

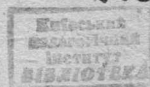
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ УССР
—
КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ имени А.М.ГОРЬКОГО

А.В. ИЛЬИН

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ
ПОДРОСТКА В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук



76 Научный руководитель —
кандидат педагогических наук,
доцент И.М.ОНИЩЕНКО

Киев — 1965

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ УССР
—
КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ имени А.М.ГОРЬКОГО

А.В. ИЛЬИН

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ
ПОДРОСТКА В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Научный руководитель —
кандидат педагогических наук,
доцент И.М.ОНИЩЕНКО

Киев — 1965

Диссертационная работа выполнена в
Научно-исследовательском институте
педагогики УССР

Официальные оппоненты:

Член-корреспондент АПН РСФСР,
доктор педагогических наук, профессор
П.А. Р у д и к

Кандидат педагогических наук,
доцент, и.о. профессора
Д.Ф. Н и к о л е н к о

Киевский государственный педагогический институт имени А.М.Горького направляет Вам автореферат диссертационной работы тов. ИЛЬИНА А.В. на тему: "Формирование эмоциональной сферы подростка в процессе физического воспитания в школе", представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Защита диссертации состоится

5 марта 1965г.

Просьба ознакомиться с авторефератом и Ваш отзыв прислать Киевскому государственно-му педагогическому институту имени А.М.Горького /г.Киев, Бульвар Шевченко, 22/24/.

Выполненная диссертационная работа представляет собой экспериментально-теоретическое исследование и состоит из введения, четырех глав, выводов и библиографии. Общий объем работы – 9 печатных листов.

Во введении обосновывается актуальность проблемы и выясняется общая цель исследования.

Актуальность проблемы исследования вытекает из требований Программы Коммунистической партии Советского Союза по вопросам коммунистического воспитания подрастающего поколения.

В программе партии, принятой XXII съездом КПСС, указано, что "в период перехода к коммунизму возрастают возможности воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство"^{1/}. В этой связи одна из основных задач советской педагогической науки и практики в настоящее время состоит в том, чтобы наиболее полно выявить и изучить воспитательные возможности во всех звеньях учебно-педагогического процесса.

Неисчерпаемые возможности по формированию гармонически развитой личности советского молодого человека заключены в физическом воспитании. Физкультура и спорт играют решающую роль в деле обеспечения физического совершенства человека. В свете новых требований физическое воспитание призвано своими специфическими средствами способствовать подготовке молодежи к общественно-полезному труду, к жизни и обеспечивать высокий уровень эмоциональной и волевой подготовки школьников.

^{1/}Программа Коммунистической партии Советского Союза. М., Госполитиздат, 1961, стр. 120-121.

Целью нашего исследования является изучение наиболее эффективных путей эмоциональной и морально-волевой подготовки учащихся среднего школьного возраста в процессе физического воспитания. В работе исследуются важнейшие вопросы этой проблемы: выясняется роль и определяются рациональные методы воспитания у подростков некоторых сложных моральных чувств и волевых черт характера в процессе занятий физкультурой и спортом. Правильное решение этих вопросов имеет двойное значение, во-первых, оно расширяет научное понимание и способствует практическому совершенствованию сложного процесса формирования личности подростка, ибо воспитание чувств теснейшим образом связано с развитием личности в целом, и, во-вторых, раскрывает пути усовершенствования методики обучения физическим упражнениям, что в значительной степени активизирует весь процесс физического воспитания школьников.

Глава I, "Методологические основы исследуемого вопроса", посвящена философскому и психологическому анализу природы эмоциональных процессов человека в свете марксистско-ленинской теории отражения и ее естественно-научной основы — учения И.М.Сеченова и И.П.Павлова о высшей нервной деятельности. В результате анализа показывается отражательный характер эмоций, чувств, определяется их особое место в классически сформулированном В.И.Лениным процессе познания и подчеркивается диалектическое единство и взаимопроникновение эмоций и других форм сознания. В заключение первой главы в психологическом плане рассматривается вопрос о взаимосвязи эмоциональных процессов и двигательной деятельности человека, делается обзор специальной литературы и трактуются взгляды автора по этому вопросу.

В главе II излагаются задачи, методика и организация исследования.

Основные задачи исследования заключались в том, чтобы:

- 1/ раскрыть роль эмоций в процессе усвоения подростками физических упражнений и формирования двигательных навыков;
- 2/ раскрыть роль эмоций при выступлении подростков на соревнованиях;
- 3/ выяснить основные факторы создания оптимальных эмоциональных состояний подростков на уроках физической культуры;
- 4/ разработать практические рекомендации по формированию некоторых моральных чувств и волевых черт характера у подростков средствами физкультуры и спорта.

Для решения поставленных в работе задач использовались такие методы научного исследования:

Психолого-педагогическое наблюдение. Этот метод занимает одно из центральных мест в настоящем исследовании.

Методом наблюдения изучалось изменение эмоционального отношения учащихся к уроку физкультуры в связи со спецификой личности учителя, исследовалась зависимость между эмоциональным состоянием учащихся и авторитетом учителя, его внешним видом, настроением, эмоционально-волевым тоном подаваемых команд, распоряжений и объяснений.

При помощи наблюдения выяснялось влияние методики, места проведения и организации занятий по физкультуре на эмоциональное состояние занимающихся.

Определенные изменения в эмоциональных состояниях школьников под действием ситуаций, создаваемых учителем на уроке, фиксировались нами также в основном методом наблюдения /в сочетании с самоотчетом школьников/. При этом учитывались выразительные движения учащихся, их мимика, звучание голоса и поведение в целом. Различные эмоциональные состояния, возникавшие у учащихся в процессе занятий по физкультуре, являлись индикаторами для эффектив-

ности их физической деятельности, которая фиксировалась также в известных случаях при помощи наблюдения. Психолого-педагогические наблюдения на уроках физической культуры заранее планировались и организовывались в связи с поставленными целями и решением частных задач исследования. Наблюдения сопровождались записями, схематическими зарисовками, выполняемых упражнений и некоторыми измерениями. Каждое психолого-педагогическое наблюдение проводилось по разработанному заранее плану.

Необходимо отметить, что перечисленные выше и использованные в настоящей работе методы научного исследования не локализовались, а, наоборот, сочетались и дополняли друг друга. Например, наблюдение осуществлялось и при естественном и лабораторном эксперименте, при опросе испытуемых и при изучении результатов их деятельности.

Проведенными сериями наблюдений удалось собрать большой и разнообразный материал. Однако, как говорил И.П.Павлов, наблюдение лишь собирает то, что ему предлагает природа, опыт же берет у природы то, что он хочет. Поэтому в своей работе мы и прибегли к помощи эксперимента.

Естественный и лабораторный эксперимент. Методом естественного эксперимента собирался материал, характеризующий зависимость между различными эмоциональными состояниями учащихся и степенью усвоения ими двигательных действий. Организация и содержание этого эксперимента состояли в следующем. На занятиях по физическому воспитанию, по нашим рекомендациям, во всех классах, где ставился эксперимент, преподаватель давал учащимся в подготовительной части урока для разминки комплекс общеразвивающих упражнений типа "зарядки". Этот комплекс складывался из упражнений одинаковых по степени трудности, но на каждом уроке разных по своей структуре.

Первые уроки учитель проводил по своему обычному плану и методике, но по просьбе экспериментатора-

тора воздерживался от всяких замечаний в адрес учащихся. Подготовительная часть вторых уроков сопровождалась лишь общими замечаниями учителя учащимся по поводу дисциплины и техники выполнения вышеуказанных упражнений. На третьих уроках учитель использовал метод индивидуальных замечаний учащимся, вплоть до приказа отдельным школьникам, которые нарушали дисциплину или плохо выполняли упражнения, повторить их перед всем строем. Все замечания учитель старался давать в одном и том же эмоциональном тоне с тем расчетом, чтобы исследование проходило в одинаковых условиях с точки зрения обеспечения того эмоционального состояния, которое было необходимо для исследования.

Перед началом вышеуказанных трех /назовем условно - типов/ уроков ученикам не сообщалось о необходимости отчитываться в усвоении упражнений, которые выполнялись ими как разминка.

Приступая к проведению работы на четвертых уроках, учитель ставил перед учениками задание запомнить упражнения, которые предлагались им, и непосредственно после их выполнения отчитаться в усвоении последних перед экспериментатором.

В действительности же после каждого урока, которые перечислены выше, учащиеся опрашивались экспериментатором с целью проверки степени усвоения общеразвивающих физических упражнений. На каждом уроке опрашивалось, /вернее, обследовалось, ибо испытуемый не только рассказывал структуру упражнений, но и выполнял их практически перед экспериментатором/, по 8-10 школьников, которые одинаково успевают по физкультуре.

При воспроизведении учащимися упражнений учитывалось количество упражнений, усвоенных правильно или неправильно, пропущенных или привнесенных.

Как видно из описанных выше опытов, заключительные части их осуществлялись методом лабораторного эксперимента, хотя обследование учащихся и проводилось не в лаборатории, а непосредственно на уроке.

Подобное сочетание естественного и лабораторного экспериментов отмечается и при проведении исследований влияния различных эмоциональных состояний учащихся, вызванных соревновательной ситуацией, на изменение координации движений, на интенсивность развиваемых усилий и точность оценки амплитуды движения.

По исследованию влияния эмоций на координационные способности учащихся проведено три серии опытов.

В первой серии проводилось индивидуальное обследование координационных способностей подростков. Каждый испытуемый в присутствии только экспериментатора выполнял указанные ему действия на тремометре и метал в цель теннисный мяч.

Назовем условно сложившуюся для учащегося психологическую ситуацию, на фоне которой он выполнял предложенные ему двигательные действия, - первой ситуацией. Степень координации движений на тремометре определялась по количеству ошибок, а также по времени выполнения заданных действий, контролируемому секундомером. При метаниях мяча степень координации движений подростков определялась количеством попаданий в цель.

Каждому испытуемому давалось задание как можно быстрее и точнее провести четыре разнообразных линии /широкая прямая, зигзагообразная, волнообразная и узкая прямая / на тремометре и совершить 10 метаний мячом в цель. Цель представляла собой круг диаметром в 30 см., расположенный в вертикальном положении на высоте 1,5 м от уровня пола. При метаниях в цель испытуемые во времени не ограничивались.

Во второй серии экспериментов указанные выше действия, т.е. работу на тремометре и метания, испытуемые выполняли в условиях соревнования между отделениями класса, в присутствии большинства учащихся. Таким образом, для выполнения действий, предусмотренных планом эксперимента, на уроке создавалась обстановка соревнований за честь коллектива, которую

мы назвали второй ситуацией. В задачу каждого отделения входило занять первое место по сумме очков.

При проведении третьей серии опытов в выполнении тех же действий на треномном метатометре и метаниях мяча в цель испытуемые соревновались на личное первенство класса /третья ситуация/.

В целях получения объективных данных, измерения во всех трех сериях опытов производились после одинакового уровня физической нагрузки на подростков, участвующих в эксперименте. В протокол заносились средние показатели.

Создаваемыми на уроке тремя различными ситуациями у большинства подростков, принимавших участие в эксперименте, вызывались три различных эмоциональных состояния: 1/ обыкновенное, спокойное; 2/ переживание за успех своего коллектива, т.е. отделения класса; 3/ переживание борьбы за личное первенство.

Наличие у многих школьников именно таких переживаний определялось по их выразительным движениям, репликам и всему поведению в целом в период проведения экспериментальных уроков. Подтверждением характера указанных эмоциональных состояний в условиях трех ситуаций являются данные бесед, проведенных с испытуемыми после эксперимента.

Аналогичными тремя ситуациями вызывались у подростков различные эмоциональные состояния для исследования влияния их на интенсивность развиваемых усилий и точность оценки амплитуды движения.

Интенсивность развиваемых усилий определялась детским ручным динамометром при максимальном сжатии кисти правой руки. Для каждого измерения испытуемому давались три попытки. В протокол заносился средний показатель силы.

Вначале динамометрия производилась у учащихся каждого класса без предварительного их предупреждения и какой-либо установки на соревнование /первая ситуация/. Затем, на этом же уроке, устраивались соревнования между двумя отделениями учащихся /вто-

рая ситуация/. Задачей каждого отделения, как и в предыдущем опыте, являлось занять первое место в классе по сумме очков /в данном случае за одно очко условно принималось одно деление динамометра/. В заключение урока организовывалось соревнование между учащимися на личное первенство класса по силе сжатия кистью правой руки /третья ситуация/.

Серия опытов по изучению влияния различных эмоциональных состояний подростков на точность оценки ими амплитуды собственных движений проводилась в основном по описанной выше методике. Однако измерение в условиях трех ситуаций проводилось в экспериментальных классах не на одном уроке, а на трех последующих друг за другом. Это связано с большей затратой времени на измерение амплитуды движения и с целью избежать явления последействия. Показатели амплитуды движения правой руки в локтевом суставе фиксировались обычным медицинским угломером с усовершенствованным нами креплением. Каждый испытуемый пассивно, т.е. с помощью экспериментатора, и под контролем собственного зрительного анализатора сгибал руку в локтевом суставе под углом в 80° /величина угла взята произвольно/. Затем испытуемому предлагалось самостоятельно воспроизвести заданный угол сгибания / 80° / без контроля зрением, т.е. на основе двигательных ощущений. На каждом из трех уроков с создаваемыми ситуациями испытуемым давались три попытки для того, чтобы зафиксировать в протоколе эксперимента средние результаты. Ошибка выражалась в количестве градусов отклонения от заданного угла в большую или меньшую сторону.

О п р о с и с п ы т у е м ы х Этот метод применялся для получения дополнительных данных, а также для уточнения и подкрепления данных, полученных посредством наблюдения и экспериментальным путем.

Опрос испытуемых производился экспериментатором по заранее намеченному плану перед проведе-

нием эксперимента, в процессе его проведения и после завершения.

А н к е т н ы й м е т о д . К учащимся этот метод применялся в том случае, когда необходимо было более полно и образно зафиксировать их характеристику собственных эмоциональных переживаний в связи с проводимым нами исследованием. Школьникам предлагалось описать свои эмоции, чувства при выполнении физических упражнений в различных условиях /ситуациях/, ответить, как те или иные чувства влияют на их активность в двигательной деятельности. Анкетный метод широко применялся для изучения работы учителей физкультуры и тренеров по детскому спорту в формировании эмоциональной сферы подростков. С разработанными заранее анкетами мы обращались, главным образом, к педагогам, работающим за пределами г. Киева.

В анкетах так же, как и в устных беседах, преподавателям предлагалось ответить на вопросы по выяснению роли эмоций и путей их развития у подростков в процессе физического воспитания.

Таковы те методические приемы, которые позволили нам собрать необходимые данные для выяснения роли и путей развития эмоций и морально-волевых качеств подростков в процессе физического воспитания.

Исследование проводилось в течение восьми лет, т.е. с 1956 года и по настоящее время. Основным контингентом испытуемых были учащиеся У-УП классов 19 и 25 средних школ г. Киева. Одновременно проводились психолого-педагогические наблюдения и опрос учащихся по теме настоящего исследования в нескольких других средних школах г. Киева, а также в городских и сельских школах Киевской, Одесской и Волынской областей.

Кроме того, проводились наблюдения над учащимися-подростками, занимающимися гимнастикой, легкой атлетикой, акробатикой, плаванием и водным поло в секциях детских спортивных школ.

Всего разными методами исследования в настоящей работе охвачено более 1000 учащихся-подростков.

Соответствующая исследовательская работа проведена и с учителями физкультуры и с тренерами по видам спорта. Изучение опыта работы, беседы и консультации проводились, прежде всего, с теми учителями и тренерами, на уроках и занятиях которых организовывались психолого-педагогические наблюдения, естественный и лабораторный эксперименты и опросы учащихся. Методом анкетирования устанавливалась связь с педагогами, работающими за пределами г.Киева. Всего в нашем исследовании приняло участие более 50 учителей и тренеров.

Исследование роли и выяснение путей развития эмоций, чувств и воли школьников в процессе физического воспитания проводилось нами исключительно на учащихся среднего школьного возраста. Выбор для исследования именно этого школьного возраста не случаен, а обусловлен принципиальными анатомо-физиологическими и психологическими особенностями подросткового периода в жизни человека.

Поскольку эти особенности имеют большое значение как для физического воспитания, так и для формирования эмоциональной сферы учащихся, в диссертации дается психолого-педагогический анализ особенностей подросткового возраста.

Глава III, "Роль эмоций, чувств в двигательной деятельности подростков", посвящена анализу экспериментального материала. В этой главе раскрывается влияние различных эмоциональных состояний подростков на усвоение физических упражнений, на изменение координации движений и на оценку ими отдельных признаков движений, выясняется роль личности учителя физической культуры в создании различных эмоциональных состояний подростков и показывается зависимость их эмоциональных состояний от характера проведения педагогического процесса по физическому воспитанию.

Анализ полученных данных указывает на постепенное повышение количества правильно усвоенных учащи-

мися упражнений в зависимости от условий работы класса, т.е. той ситуации, которая создавалась учителем. Если на уроках без каких-либо замечаний учителя правильно усвоенных упражнений было 47,96%, то уроки с общими замечаниями повышают эффективность запоминания до 53%, а занятия с индивидуальными замечаниями и с предупреждением о предстоящем отчете — соответственно до 67,98% и 74,64%.

Другая картина наблюдается при рассмотрении результатов неправильно усвоенных упражнений. На уроках с первой ситуацией подростки при воспроизведении упражнений исказили их только на 9,28% от общего количества. На вторых же уроках количество неправильно усвоенных упражнений резко увеличивается до 14,28%.

Причина этого явления заключается в том, что общие замечания учителя вызвали отрицательное эмоциональное состояние у тех учащихся, которые соблюдали на уроке соответствующую дисциплину и добросовестно выполняли упражнения. На уроках же с третьей и четвертой ситуациями количество неправильно воспроизведенных упражнений уменьшается, а количество правильно воспроизведенных — значительно увеличивается.

Увеличение продуктивности усвоения физических упражнений на уроках с третьей и четвертой ситуациями обуславливается благоприятным влиянием положительных эмоций и, прежде всего, чувства ответственности, которое было вызвано конкретизацией задач, поставленных перед учащимися учителем в его индивидуальных замечаниях и предупреждении о предстоящем отчете в усвоении упражнений.

Количество пропущенных и привнесенных упражнений в зависимости от ситуаций, которые постепенно повышали чувство ответственности подростков, уменьшилось больше, чем в два раза /42,76% — 15,6%; 5,4% — 2,26%/. Это объясняется большой концентрацией внимания учащихся на тех упражнениях, которые им предлагались для выполнения.

Как видно, количество правильно усвоенных упражнений постепенно изменялось в сторону увеличения. Этот факт, безусловно, говорит о большом влиянии эмоций, в данном случае чувства ответственности на усвоение физических упражнений подростками. Под влиянием чувства ответственности количество неправильно усвоенных упражнений колеблется, а количество пропущенных упражнений неуклонно падает в зависимости от значимости задач, поставленных перед подростками.

Усложнение задач, поставленных перед учащимися, а, значит, и повышение чувства ответственности у них, заметно влияет и на постепенное уменьшение количества привнесенных упражнений.

Данные, которые приведены выше, позволяют сделать вывод о зависимости, существующей между повышением чувства ответственности у подростков и повышением эффективности усвоения ими физических упражнений.

Повышение эффективности усвоения физических упражнений зависит, безусловно, не только от положительных чувств, но и от ряда других психических факторов /волевая активность подростков, сознательное отношение их к работе и т.д./. Эти факторы в излагаемом исследовании поддерживались на одинаковом уровне на уроках с той или другой ситуацией, что и позволяет судить, прежде всего, о влиянии чувств на результаты усвоения физических упражнений.

При индивидуальном обследовании координации движений на тренометре /первая ситуация/ среднее количество ошибок составило 13,1. В условиях соревнований за коллектив /вторая ситуация/ количество ошибок уменьшается до 12,6, а при соревнованиях на личное первенство /третья ситуация/ - до 12,7. Среднее время, затрачиваемое на выполнение движений на тренометре, изменялось в обратной пропорции. Это связано с появлением у подростков чувства ответственности в условиях второй и третьей ситуаций и их стремлением выполнить задание более качественно, на что, естественно, уходило большее количество времени.

Уменьшение ошибок в условиях второй и третьей ситуаций свидетельствует в целом о благотворном влиянии соревновательной обстановки на координацию движений учащихся среднего школьного возраста.

Наиболее эффективной координация движений наблюдается при участии подростков в соревновании за коллектив. Это обуславливается возникновением у большинства испытуемых в данной ситуации стенических эмоций и появлением чувств коллективизма, взаимной поддержки и долга перед коллективом.

Некоторое увеличение средней ошибки в условиях третьей ситуации, по сравнению со второй, объясняется тем, что в данном случае деятельность учащихся протекает на фоне вызванных у них условиями соревнования менее действенных по своему содержанию чувств личного превосходства.

Особенно резко отрицательное воздействие чувств личного превосходства на координацию движений проявляется при метаниях в цель. Так, если при индивидуальном обследовании среднее количество попаданий в цель составило 4,4, а при соревновании за коллектив — 5,0, то в условиях соревнований на личное первенство оно равно 3,7. В данном случае, как видно, координация движений подростков при третьей ситуации оказалась значительно худшей даже по сравнению с результатами их первоначального обследования без установки на соревнование.

Различные ситуации, создаваемые на уроке, по-разному воздействуют на отдельных подростков. Например, при исследовании координации движений на треномре 33% испытуемых увеличили количество ошибок в условиях второй ситуации, что является нехарактерным для большинства подростков. Отдельные учащиеся, улучшая координацию движений при второй или третьей ситуациях, сокращали время выполнения упражнения на треномре. Подобные отклонения от характерной для большинства испытуемых закономерности изменения координации в связи с различными ситуациями на уроке наблюдались и при метаниях мяча в цель. Эти от-

клонения можно объяснить индивидуальными особенностями высшей нервной деятельности подростков, характером подвижности основных нервных процессов у них.

Ухудшение координации движений в условиях третьей ситуации, по сравнению со второй, в основном связано с тем, что деятельность подростков в данном случае протекала на фоне вызванных у них условиями соревнования менее действенных чувств личного превосходства. Однако, следует указать, что у некоторых учащихся, отличающихся вообще слабыми координационными способностями, соревнование на личное первенство, наоборот, вызывало астеническое чувство неуверенности в своих силах, чувство стыда за свою "неуклюжесть". Эти эмоциональные состояния подростков снижали их двигательную активность и приводили к снижению показателей координации движений. Снижение результатов у таких учащихся происходило не только относительно показателей второй ситуации, но, зачастую, и относительно их результатов в спокойном состоянии, т.е. в условиях первой ситуации. В условиях же соревнований за коллектив значительно реже встречаются случаи понижения показателей координации движений по сравнению с первой ситуацией. Здесь подростки, как говорят, действуют по принципу "один за всех и все за одного".

Существуют различия и между классами по количеству учащихся, улучшивших или ухудшивших координацию своих движений при разных ситуациях. Это различие необходимо отнести за счет особенностей каждого класса, как сложившегося коллектива учащихся. Такие особенности складываются из дисциплинированности подростков, их спаянности, степени развития у них чувства товарищества, условий воспитания в семье, сочетания индивидуальных типологических различий учащихся и т.д.

Несмотря на индивидуальные различия учащихся и существующие особенности каждого класса, общее улучшение координации движений при второй ситуации во всех экспериментальных группах говорит о несомнен-

ной пользе соревновательного метода в формировании оптимальных эмоциональных состояний подростков.

Оптимальные эмоциональные состояния подростков, вызванные соревновательной ситуацией, оказывают положительное влияние на точность оценки отдельных признаков движения и на величину развиваемых усилий. Так, при обследовании подростков во время соревнований между отделениями /вторая ситуация/ выявлен прирост силовых показателей у большинства испытуемых /66%/. В отдельных классах прирост силовых показателей в условиях второй ситуации наблюдался у подавляющего большинства испытуемых. Увеличение силовых показателей у отдельных подростков колеблется от 0,5 кг до 7,5 кг. Большинство же учащихся дает прирост силовых показателей в 1,5 - 2,0 кг. Средний силовой показатель в условиях второй ситуации увеличился на 1,1 кг по сравнению со средним показателем при первой ситуации.

Уменьшение результатов в условиях второй ситуации отмечено у 22% испытуемых. У 22% испытуемых результаты динамометрии в условиях второй ситуации остались неизменными.

Итоги динамометрии подростков при соревновании на личное первенство класса /третья ситуация/ таковы: во всех экспериментальных классах, без исключения, средний силовой показатель меньше показателя второй ситуации, но больше первой.

Несколько иначе выглядят данные, полученные во второй серии экспериментов по определению точности оценки амплитуды собственных движений подростков в зависимости от различных эмоциональных состояний.

Средняя ошибка при индивидуальном обследовании учащихся без предварительной установки на соревнование /первая ситуация/ составила $7,1^{\circ}$. Ошибка испытуемых при соревновании отделений на точность оценки амплитуды движения /вторая ситуация/ в среднем равна $4,6^{\circ}$, а при соревновании на личное первенство класса /третья ситуация/ величина ошибки несколько возрастает.

Для выяснения роли личности учителя физической культуры в создании оптимальных эмоциональных состояний и их изменений в зависимости от характера проведения педагогического процесса по физическому воспитанию нами использован большой фактический материал из опыта работы лучших учителей физической культуры школ Украины, собранный в результате многочисленных психолого-педагогических наблюдений, бесед с учителями и тренерами и их письменных ответов на анкеты.

На этой основе нам удалось сделать ряд обобщений и практических рекомендаций по созданию оптимальных эмоциональных состояний у подростков на уроках физической культуры, внеклассных и внешкольных занятиях физкультурой и спортом. В диссертации сформулирован ряд педагогических требований, предъявляемых к личности учителя физкультуры, методике и организации занятий физкультурой и спортом с подростками, проведение в жизнь которых обеспечивает создание оптимальных эмоциональных состояний у учащихся в процессе физического воспитания. Эти требования в основном сводятся к следующему:

а/ наличие общественно-политической активности, высокого общего культурного уровня, деловой квалификации и педагогического мастерства учителя физической культуры;

б/ широкое применение соревновательного метода в процессе обучения и воспитания подростков на уроках и внеклассных занятиях физкультурой и спортом;

в/ рациональная организация занятий физическими упражнениями /подготовка мест занятий и оборудования, музыкальное сопровождение занятий, обеспечение их оптимальной плотности и т.д./.

Как показали наши исследования, систематическая творческая работа учителя физкультуры по созданию у учащихся оптимальных эмоциональных состояний на занятиях физкультурой и спортом способствует не

только повышению эффективности процесса обучения подростков, но и воспитанию у них высоких нравственных чувств и морально-волевых качеств.

В главе 1У на основе материалов исследования даются практические рекомендации по методике формирования у подростков сложных моральных чувств и волевых черт характера в процессе физического воспитания. В начале главы излагаются вопросы методики воспитания у подростков средствами физической культуры и спорта высоких чувств советского патриотизма и интернационализма.

Патриотизм в процессе занятий физкультурой и спортом возникает постепенно. Сначала у подростков появляется чувство ответственности перед своей командой. Потом подростки начинают гордиться спортивными успехами своего класса, школы, села, города, области, бороться за эти успехи. Собственный, пусть не всегда и большой опыт участия в спортивных соревнованиях, способствует появлению у юного спортсмена интереса к спортивной жизни республики, всей нашей страны. Подростки глубоко переживают события большого спорта, вместе со спортсменами волнуются, огорчаются, радуются. Так постепенно чувство ответственности перед своей командой /пусть в самых маленьких соревнованиях/, в совокупности с другими воспитывающими факторами преобразуется в большое и благородное чувство — советский патриотизм.

Работа учителя физкультуры по патриотическому воспитанию подростков сочетается с формированием у них сознательного отношения к урокам физкультуры и внеклассным занятиям спортом.

Советский патриотизм по своей природе глубоко интернационален. Проявляется это в любви советских людей к своему Отечеству в сочетании с братской солидарностью с народами всех стран, борющимися за мир, демократию и социализм. И учитель физкультуры на конкретных примерах спортивной жизни убеждает в этом своих воспитанников, формирует у них чувство интернационализма.

Действенным средством в формировании чувств патриотизма и интернационализма является создание специальных стендов, раскрывающих международные спортивные связи. На стенде крепится политическая карта мира, на которой систематически флажками отмечаются места международных спортивных событий с участием советских спортсменов. Рядом с картой находится таблица, на которой после окончания соревнований учащиеся условными знаками отмечают вид спорта, по которому проходили международные соревнования, и распределение первых трех – пяти мест между государствами – участниками соревнований.

Систематическое обновление стенда международных связей советских спортсменов заставляет подростков следить за событиями в большом спорте, быть в курсе этих событий, переживать радость побед и горечь поражений.

Подобным же целям служат и устные регулярные сообщения учащихся о международных спортивных событиях. Организуются такие сообщения еженедельно во время политинформаций. Проводит политинформацию классный руководитель, а выступления школьников по спортивной тематике готовятся совместно с учителем физкультуры. Он рекомендует учащимся литературу, устраивает для них специальные инструктажи.

В крупных городах можно использовать и такие формы патриотического и интернационального воспитания учащихся средствами физкультуры и спорта, как коллективное посещение школьниками крупных советских и международных спортивных соревнований; выступления спортсменов, побывавших за рубежом, – на пионерских сборах, расширенных заседаниях совета коллектива физкультуры школы, на спортивных вечерах и праздниках.

Неоценимую роль в патриотическом и интернациональном воспитании подростков играют правильно организованные туристские походы. Во время походов учащиеся не только физически закаляются, но и узнают много нового, становятся очевидцами и участниками

трудовых успехов советских людей. Трудности похода, ночевки возле костра делают путешествия подростков особенно интересными, захватывающими, наполняют их глубоким содержанием и романтикой, прививают подросткам чувство гордости за нашу землю. Во время походов подростки любят красоту родной природы, знакомятся с выдающимися людьми, больше познают нашу страну, отчего их чувство любви к Родине становится более глубоким и содержательным.

Посещая другие советские республики, юные туристы завязывают дружбу с местными школьниками, знакомятся на практике с многочисленными экономическими и культурными связями между всеми народами Советского Союза, познают источники могущества и непобедимости нашего многонационального государства.

Во многих школах Украины туристские походы стали не только важной формой активного отдыха школьников, но и серьезным средством их патриотического и интернационального воспитания.

При умелом педагогическом руководстве физическая культура и спорт становятся действенными средствами психологической и практической подготовки к труду, средством воспитания у подростков чувства любви к трудовой и учебной деятельности. Прежде всего в этом плане имеет большое воспитательное значение непосредственное участие подростков в создании материальной базы физического воспитания. Как правило, успеваемость учащихся по физкультуре резко повышается, когда они занимаются на стадионе, спортивной площадке или в спортивном зале, которые построены их собственными силами. В таком случае подростки бережно относятся к спортивному оборудованию и инвентарю. Чувство бережливости к результатам своего труда постепенно перерастает в действенное чувство бережливости отношения ко всем окружающим предметам, которые создали другие люди. На занятиях по физической культуре у подростков формируется определенный уровень готовности к общественно-полезному труду.

Занятия физической культурой в школе оказывают

существенное влияние на формирование материалистического мировоззрения подростков. В диссертации на основе анализа опыта работы учителей физкультуры Украины по формированию материалистического мировоззрения школьников даются практические рекомендации по атеистическому воспитанию подростков в процессе занятий физкультурой и спортом. Одним из главных направлений в антирелигиозной работе учителя физкультуры является приобщение подростков, попавших под пагубное влияние религиозной среды, к деятельности коллектива физической культуры школы.

Эмоции, чувства человека теснейшим образом взаимосвязаны с его волей и другими психическими процессами. В связи с этим задача воспитания сложных моральных чувств подростков неотделима от задачи развития их морально-волевых качеств, положительных черт характера.

Таким образом, сложный процесс формирования эмоциональной сферы подростка органически связан с задачами воспитания морально-волевых качеств. В связи с этим в заключение главы IУ диссертации даются практические рекомендации по методике воспитания у подростков коллективизма, инициативности, дисциплинированности, смелости и активности в процессе занятий физической культурой и спортом.

С целью воспитания у школьников коллективизма их необходимо объединить общей и интересной деятельностью. Одним из интереснейших для подростков видов деятельности являются занятия физической культурой и спортом. Непременными условиями воспитывающего влияния этих занятий на процесс формирования коллективизма у подростков является массовость занятий и осознание занимающимися общности целей спортивной деятельности. Большую роль в воспитании коллективизма играют правильно организованные и педагогически целенаправленные туристские походы подростков.

Воспитание у подростков инициативности требует широкого развития различных форм самодеятельности учащихся в области физкультуры и спорта. Наиболее

эффективной формой проявления самостоятельности подростков в процессе физического воспитания является привлечение их к выполнению различных общественных поручений по физкультуре и спорту. Содержание и объем общественной работы подростков по физической культуре могут быть различны: это и общественные инструкторы, т.е. помощники учителя по проведению уроков физкультуры и секционных занятий по видам спорта; и члены совета коллектива физкультуры; и судьи по видам спорта; физорги классов; капитаны сборных команд; председатели спортивных секций. Однако, независимо от степени сложности общественной работы к подбору поручений по физкультуре и спорту должны предъявляться единые педагогические требования: согласование характера поручения с индивидуальными особенностями подростка; приучение исполнителя к серьезному отношению к своим обязанностям и осознание общественного значения своих обязанностей; побуждение подростка к самостоятельным действиям в процессе выполнения поручения в рациональном сочетании со своевременной помощью педагога; требовательность в выполнении поручений; направление инициативы подростков на решение конкретных задач; поручения должны быть посильными, интересными и обязательно иметь общественную значимость.

Для воспитания дисциплинированности у подростков наиболее эффективное значение имеет строгое распределение во времени различных видов деятельности, т.е. соблюдение режима и широкое внедрение в режим дня подростков элементов физического воспитания. В процессе физического воспитания подростки приобретают привычки и навыки быстрого и точного выполнения команд и распоряжений, совершения двигательных действий определенным образом, в заданной последовательности и в ограниченное время. Многократность повторений двигательных действий, т.е. тренировка в процессе занятий физкультурой и спортом способствует закреплению навыков дисциплинированного поведения.

Физическая культура и спорт по своей специфике занимают ведущее место в школе в деле воспитания

у подростков смелости. На уроках физкультуры и внеклассных занятиях по спорту школьникам приходится практически преодолевать трудности, связанные с физическим напряжением и проявлением защитных реакций организма.

При воспитании смелости учителю физкультуры чаще всего приходится направлять свои усилия на преодоление подростками чувства страха при выполнении наиболее сложных физических упражнений в гимнастике, легкой атлетике и других видах спорта. Глубина чувства страха определяется степенью опасности выполняемого физического упражнения. Чем больше представлений об опасности у подростка, тем сильнее проявляется оборонительный рефлекс. Следствием этого является усиление страха.

Одной из серьезных причин появления у подростков чувства страха при выполнении физических упражнений является неуверенность в собственных силах. Подавление этого отрицательного чувства — непременное условие для воспитания смелости. Осуществляя индивидуальный подход к учащимся, добрым словом и советом, практической помощью вселяет учитель уверенность в собственные силы подростка. Уверенный в своих силах подросток не боится трудностей, возникающих в процессе занятий физкультурой и спортом.

Важным средством воспитания смелости является отвлечение внимания подростка от опасности. Достигается это путем соответствующей организации страховки при выполнении физических упражнений и вовлечения учащегося в активное решение поставленных перед ним задач. Умело обеспеченная страховка при выполнении подростками упражнений на гимнастических снарядах, при опорных прыжках в высоту в легкой атлетике и т.д. укрепляет у них веру в благополучный исход переворота, прыжка или другого упражнения.

Одним из средств отвлечения внимания подростков от опасности является включение их в активное решение поставленных перед ними задач. Это достигается путем тщательного разъяснения учащимся техни-

ки выполнения физических упражнений. Целесообразно также чаще привлекать подростков к анализу физических упражнений, выполняемых их товарищами. При анализе нужно побуждать школьников к тому, чтобы они использовали свои знания по физике, анатомии, физиологии и другим предметам. Это поможет более сознательному "теоретическому" усвоению упражнения и составлению правильного представления о его практическом выполнении, что очень важно для результатов выполнения.

Смелость, решительность, уверенность — эти качества особенно необходимы и наиболее проявляются при участии подростков в спортивных соревнованиях. Поэтому учителю целесообразно чаще обращаться к соревнованиям, как к методу развития положительных эмоций и волевых качеств у подростков.

В процессе физического воспитания имеются неисчерпаемые возможности по развитию у подростков творческой активности и самостоятельности, ибо учащимся этого возраста характерно неукротимое стремление к самодеятельности в области физкультуры и спорта.

Однако это стремление требует педагогического руководства. Для воспитания активности и самостоятельности нужно вовлекать подростков в самостоятельное разрешение доступных им по сложности и трудности задач. С этой целью учитель привлекает учащихся к судейству, страховке, руководству отдельными небольшими группами на уроке. Можно по очереди привлекать подростков к проведению подготовительной части урока, к подбору общеразвивающих физических упражнений на следующий урок и т.д.

Отдельные учителя практикуют на уроках взаимную проверку школьниками усвоения учебного материала по физкультуре. Это правильно, ибо при сообщении заучиваемого материала другим лицам обычно возникает чувство ответственности, а это, в свою очередь, повышает у учащихся активность запоминания и делает это запоминание более эффективным.

Наряду с другими формами работы по физической культуре и спорту, которые проводятся в школе, особенно большое значение для развития волевой активности подростков имеет индивидуальная физическая культура.

Проведенное нами экспериментально-теоретическое исследование проблемы формирования эмоциональной сферы подростка в процессе физического воспитания в школе позволяет сделать следующие **в ы в о д ы** :

1. Одной из важных проблем коммунистического воспитания подрастающего поколения является вопрос формирования эмоциональной сферы детей школьного возраста.

Анализ специальной литературы показывает, что вопрос о формировании эмоциональной сферы школьников до настоящего времени недостаточно изучен и требует дальнейшей разработки. В научной литературе почти не освещены вопросы формирования эмоциональной сферы подростков средствами физической культуры и спорта.

2. Объективное и подлинно научное решение вопросов, объясняющих природу эмоциональных процессов человека, возможно лишь с позиций марксистско-ленинской теории отражения и ее естественно-научной основы — учения И.М.Сеченова и И.П.Павлова о рефлексах головного мозга и высшей нервной деятельности.

3. Эмоциональная сфера советского школьника формируется всем укладом социалистической действительности и, главное, коммунистическим воспитанием, в том числе и неотъемлемой его частью — физическим воспитанием.

4. Проведенные нами исследования показывают, что в физическом воспитании заложены большие возможности по формированию у подростков положительных чувств и волевых черт характера. Советский патриотизм и интернационализм, любовь к труду, чувство

зеры в прекрасное настоящее и будущее, чувство дружбы и товарищества, уверенность в своих силах, инициативность, дисциплинированность, смелость, активность, выдержку и много других положительных качеств можно воспитывать у подростков в процессе систематических занятий физкультурой и спортом.

Полнота и глубина формирования эмоций, чувств и морально-волевых качеств подростков находится в прямой зависимости от конкретных условий организации учебного процесса, внеклассной и внешкольной работы по физкультуре и спорту.

5. Главная роль в формировании эмоциональной сферы подростков средствами физкультуры и спорта принадлежит учителю физической культуры. От личности учителя, его морально-волевых качеств, педагогического мастерства и спортивного опыта зависят в основном результаты воспитания учащихся. Чтобы добиться большей эффективности в работе по формированию эмоционально-волевой сферы подростков, учитель физкультуры должен не только учить, но и воспитывать школьников, т.е. творчески соединить учебную и воспитательную работу в единый поток, направленный на подготовку молодых строителей коммунизма.

6. Как показали наши исследования, эмоциональные состояния подростков во многом зависят от условий проведения педагогического процесса по физическому воспитанию.

При умелой, методически правильной организации учебного процесса занятия физкультурой и спортом создают у подростков оптимальные эмоциональные состояния. Хорошее эмоциональное состояние учащихся на уроках физической культуры и внеклассных занятиях спортом способствует усвоению школьниками программного материала, оказывает положительное воздействие на процесс формирования двигательных навыков. И, наоборот, эмоции астенического порядка демобилизуют волевые усилия подростков, снижают их двигательную активность, тормозят процесс формирования правильных двигательных навыков.

7. Различные методические приемы создания у подростков оптимальных эмоциональных состояний на занятиях физкультурой и спортом должны использоваться учителем творчески, т.е. с учетом содержания учебного материала, места и времени проведения занятий, отношения учащихся к данному уроку и т.д. Шаблон в деятельности педагога, выражающийся в формальном подборе средств, в однообразии методических приемов, которыми он пользуется на уроке, не мобилизует занимающихся на предстоящую работу, а, наоборот, снижает эффективность этой работы, понижает эмоциональный тонус подростков.

8. Проведенные нами исследования позволяют утверждать, что наиболее эффективным методическим приемом по созданию у подростков оптимальных эмоциональных состояний и одним из действенных средств формирования их эмоциональной сферы в процессе физического воспитания является соревновательный метод проведения занятий по физкультуре и спорту, когда в процессе обучения физическим упражнениям учитель вводит элементы спортивного соревнования.

Достоинства соревновательного метода состоят прежде всего в том, что в процессе его применения на занятиях физкультурой и спортом используется боевой задор подростков в соревновании, столь свойственный для данного возраста школьников.

9. Условия и особенности обстановки соревнования повышают общее эмоциональное состояние занимающихся, благоприятно воздействуют на скорость двигательных реакций. При эмоциональном подъеме в процессе соревнований у подростков, как правило, возрастает мышечная сила, улучшается координация движений, повышается способность к восприятию и воспроизведению движений, формированию двигательных навыков.

Не меньшую ценность создание соревновательных ситуаций на занятиях физкультурой и спортом приносит в воспитательном отношении. Успешное выступление подростка на соревновании приносит ему переживание

стенического чувства радости. Особую общественную ценность чувство радости приобретает в том случае, если возникает оно у подростка как результат переживания за успех коллектива, в составе которого он выступает на соревнованиях. Условия соревнования за коллектив придают общественную значимость, стенический характер и другим переживаниям подростков.

10. Экспериментальное исследование влияния различных эмоциональных состояний подростков, вызванных соревновательной обстановкой, на координацию движений и на оценку отдельных признаков движений показывает, что результаты двигательной деятельности подростков в зависимости от условий проведения соревнований и эмоций, вызванных этими условиями, существенно изменяются.

Эмоциональные состояния, вызванные у подростков участием в соревновании за коллектив, в подавляющем большинстве случаев способствуют улучшению координации и оценки отдельных признаков движений, но в значительно меньшей степени. Эти же эмоциональные состояния могут и ухудшать координацию и оценку отдельных признаков движения.

Существующие индивидуальные различия в эмоциональной сфере подростков отражаются на изменении координации и оценки ими отдельных признаков движения в связи с ситуациями, создаваемыми на занятиях.

Различия в изменении координации и оценки отдельных признаков движений у подростков отдельных классов обусловлены особенностями коллектива каждого класса.

11. Стенические эмоции, вызванные у подростков на занятии по физкультуре, в значительной степени влияют на эффективность усвоения ими физических упражнений. Это влияние осуществляется в направлении повышения продуктивности усвоения общеразвивающих упражнений в зависимости от повышения чувства ответственности у подростков. Подростки под влиянием по-

ложительных эмоций, и, прежде всего, чувства ответственности, добиваются значительного повышения уровня усвоения физических упражнений.

12. Анализ данных психолого-педагогических наблюдений, естественного и лабораторного экспериментов, изучения и обобщения передового опыта учителей позволяет сделать некоторые практические рекомендации по формированию эмоциональной сферы подростков:

а/ неперенным условием формирования эмоциональной сферы и развития морально-волевых качеств подростков в процессе физического воспитания является педагогическое мастерство, творческий рост учителя, рациональная методика и организация учебной и внеклассной работы по физкультуре и спорту;

б/ воспитание у подростков высоких чувств советского патриотизма и пролетарского интернационализма в процессе занятий физкультурой и спортом осуществляется, прежде всего, путем вовлечения учащихся в двигательную деятельность, в итогах которой заинтересован не только сам подросток, но и весь коллектив учащихся. Беседы учителя физкультуры, присутствие подростков на крупных советских и международных спортивных соревнованиях, средства наглядной агитации, спортивные вечера, встречи подростков с выдающимися советскими и зарубежными спортсменами и другие формы работы при условии правильной их организации также способствуют патриотическому и интернациональному воспитанию подростков;

в/ воспитание у подростков любви к производительному физическому труду и учебе в учебной и внеклассной работе по физкультуре и спорту основано на специфическом сходстве задач, методов и характера деятельности учащихся в трудовом и физическом воспитании;

г/ атеистическое воспитание подростков средствами физкультуры и спорта базируется на естественном стремлении учащихся среднего школьного возраста к активной двигательной деятельности - физкультуре и спорту.

Развивая на этой основе коллективистские черты характера у подростков, учитель физкультуры отвлекает внимание учащихся от отрицательного влияния религиозной среды и осуществляет целенаправленное антирелигиозное воспитание;

д/ формирование эмоциональной сферы подростков находится в диалектическом единстве с развитием у них положительных морально-волевых качеств. Развитие у подростков инициативности, дисциплинированности, смелости и активности осуществляется, прежде всего, через воспитание у них чувств коллективизма, товарищества, долга, ответственности, уверенности и т.д.;

е/ воспитание эмоций, чувств, развитие морально-волевых качеств у подростков в учебной и внеклассной работе по физкультуре и спорту важно не только для формирования личности школьника, но и эффективно отражается на самом процессе физического воспитания.

Основные материалы диссертационной работы доложены автором и одобрены на:

Первом Всесоюзном совещании по психологии спорта в Ленинграде /1956 г./;

Итоговых научных сессиях Киевского государственного института физической культуры /1956-1958 г.г./;

Втором Всесоюзном совещании по психологии спорта в Москве /1958 г./;

Республиканской научной сессии по педагогической психологии в Киеве /1958 г./;

Республиканских "Педагогических чтениях" УССР в Виннице /1960 г./, в Николаеве /1962 г./;

Расширенных выездных заседаний отдела методики физического воспитания Научно-исследовательского института педагогики УССР в Крымской, Черновицкой, Закарпатской областях и в г. Севастополе /1960-1964 г.г

Совещаниях учителей физической культуры школ Киевской, Одесской, Луганской, Харьковской, Волынской, Закарпатской областей /1958-1964 г.г./;

Ученом совете Научно-исследовательского института педагогики УССР /1964 г./;

Республиканской психологической конференции в Киеве /1964 г./;

Всесоюзных "Педагогических чтениях" в Москве /1965 г./.

Важнейшие положения диссертации внедряются в практику работы школ Украины по физическому и моральному воспитанию подростков. По материалам диссертации нами опубликовано три методических письма, утвержденных Министерством просвещения УССР.

Материалы диссертации в полном объеме опубликованы в следующих работах автора:

1. Влияние различных эмоциональных состояний учащихся среднего школьного возраста на интенсивность развиваемых усилий и точность оценки амплитуды движений. Труды Киевского государственного института физической культуры, вып. У I, К., 1958.
2. До питання про вплив деяких позитивних емоцій на ефективність засвоєння фізичних вправ учнями. Наукові записки Науково-дослідного інституту психології УРСР, т. XI "Питання психології", К., вид-во "Радянська школа", 1959.
3. Важная проблема. "Физическая культура в школе", 1959, № 9.
4. Изменение координации движений у учащихся среднего школьного возраста под влиянием различных эмоциональных состояний. Сборник "Проблемы психологии спорта" под ред. проф. П.А. Рудика. М., изд-во "Физкультура и спорт", 1960.
5. Внеклассная работа по физической культуре и вопросы атеистического воспитания учащихся. "Физическая культура в школе", 1960, № 8.

6. Емоціонально-вольова підготовка учнів у процесі фізичного виховання. К., вид-во "Радянська школа", 1961.
7. Роль фізичного виховання у формуванні особистості радянського учня. Збірник "На допомогу вчителям фізичного виховання". Луцьк, 1961.
8. В здоровом теле - здоровый дух. "Наука и религия", 1961, № 9.
9. Навчально-виховна робота з фізичної культури в школі. Методичний лист. К., вид-во "Радянська школа", 1961.
10. Виховання у школярів позитивних рис характеру засобами фізкультури та спорту. Наукові записки Науково-дослідного інституту педагогіки УРСР. Серія педагогічна, т. XXI. К., вид-во "Радянська школа", 1963.
11. Заняття з фізкультури і спорту повинні виховувати. "Радянська школа", 1963, № 1.
12. Активізація виховної роботи на заняттях з фізичної культури і спорту в школі. Збірник доповідей на Республіканських "Педагогічних читаннях" з питань активізації навчально-виховної роботи з фізичної культури. К., вид-во "Радянська школа", 1963.
13. Літні канікули - найкраща пора для фізичного виховання учнів". "Радянська школа", 1963, № 6.
14. Як відучити підлітків від поганих звичок. "Радянська жінка", 1961, № 8.
15. Спорт - помічник в труде. "Учительская газета", 1958, № 145.
16. Піднести рівень фізичного виховання. "Радянська освіта", 1958, № 49.

17. Развивать самостоятельность. "Учительская газета", 1959, № 51.
 18. Вчителі працюють по-новому. "Радянський спорт", 1960, № 94.
 19. Методика виховної роботи з учнями в процесі занять фізкультурою і спортом у школі. Методичний лист. К., вид-во "Радянська школа", 1964.
 20. Патріотичне та інтернаціональне виховання учнів засобами фізкультури та спорту. "Радянська школа", 1964, № 10.
 21. Формирование потребностей у учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом. Методическое письмо "Вопросы внедрения физической культуры в повседневный быт школьников". К., изд-во "Радянська школа", 1964.
 22. Роль фізичного виховання у формуванні деяких позитивних якостей особистості радянського школяра. Збірка: "Питання психології". Тези доповідей на Республіканській психологічній конференції. К., вид-во "Радянська школа", 1964.
 23. Дитячі спортивні школи. Українська Радянська Енциклопедія, том ІУ.
 24. Лесгафт Петро Францович. Українська Радянська Енциклопедія, том УІІІ.
 25. Фізична культура в школі. Українська Радянська Енциклопедія, том ХУ.
-

БФ 28023. Підписано до друку 14/І-1965 р.
Друк. арк. 2,75. Зам. 11. Тираж 150.

Ротапринт КДПІ. Кловський спуск, 8.