
ЗМІСТ

РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

| | |
|--|----|
| Кисляк Леся Несторівна, Коваль Іван Васильович РЕТРОСПЕКТИВНИЙ ПОГЛЯД НА СТАЛІНСЬКЕ ВІДНОВЛЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ РОСІЙСЬКОЇ ПРАВОСЛАВНОЇ ЦЕРКВИ..... | 4 |
| Кобетяк Андрій Романович ВПЛИВ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ НА ПРОТЕСТАНТСЬКУ СОТЕРІОЛОГІЮ.... | 12 |
| Stetsiak Ioann THE RELIGIOUS AND THEOLOGICAL IDENTIFICATION OF PROTOPRESBYTER GAVRYIL KOSTELNYK..... | 19 |
| Харьковщенко Євген Анатолійович, Пілецький Євген Анатолійович, Скоклюк Юрій Олександрович РЕЛІГІЙНА ВІРА ЯК ЧИННИК РЕЛІГІЙНОЇ БЕЗПЕКИ/НЕБЕЗПЕКИ В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ..... | 28 |
| Шиманович Андрій Олександрович ГАНС УРС ФОН БАЛЬТАЗАР І ЙОГО ВНЕСОК У ПАТРИСТИЧНИЙ РЕНЕСАНС. ЧАСТИНА 1: ІРЕНЕЙ ТА ОРІГЕН..... | 37 |
| Шумчук Богдан Олександрович, Кошарюк Любов, РОЛЬ ЖІНКИ У ЦЕРКОВНОМУ СЛУЖІННІ ЗА ПОСЛАННЯМ ПАВЛА І КОРИНТЯН 14:34-35..... | 48 |
| Янауер Мечислав Мирославович АКТУАЛЬНІ ВИКЛИКИ У ЗАКОНОДАВЧОМУ РЕГУЛЮВАННІ ДЕРЖАВНО-КОНФЕСІЙНИХ ВІДНОСИН В УКРАЇНІ..... | 55 |

ІСТОРІЯ ТА АРХЕОЛОГІЯ

| | |
|--|----|
| Андрухів Іван Арсенович ЄВХАРИСТІЙНИЙ КУЛЬТ ЯК ОСНОВА ПАСТИРСЬКОГО СЛУЖІННЯ ГРИГОРІЯ ХОМИШИНА: ІСТОРИЧНИЙ ДИСКУРС..... | 65 |
| Глушенюк Наталія Миколаївна ВІСВІТЛЕННЯ НАЦИСТСЬКОЇ ПОЛІТИКИ ЩОДО СЕЛЯНСТВА РЕЙХСКОМІСАРІАТУ «УКРАЇНА» У ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАННЯХ ПЕРІОДУ ОКУПАЦІЇ (1941–1944 РР.)..... | 73 |
| Дем'янчук Андрій Львович, САКРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО ТА ХРИСТИЯНСЬКА АРХЕОЛОГІЯ ЩОДО ІСТОРІЇ ЦЕРКВИ ТА ДОГМИ У ДОСЛІДЖЕННІ СВЯТОГО ЙОСИФА БІЛЬЧЕВСЬКОГО..... | 82 |
| Дурдас Галина Василівна, Ярич Володимир Петрович ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ДІЯЛЬНОСТІ АРХІВУ ІНСТИТУТУ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ ПОЛЬЩІ (INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ) ТА АРХІВУ УКРАЇНСЬКОГО ІНСТИТУТУ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ | 91 |
| Єгрешій Олег Ігорович, Мужик Ростислав Петрович ЖИТТЯ ТА ДІЯЛЬНІСТЬ ВЛАДИКИ СОФРОНА МУДРОГО (1923–2014): ОГЛЯД ІСТОРІОГРАФІЇ..... | 99 |

| | |
|--|-----|
| Житков Олександр Анатолійович ПАМ'ЯТЬ ПРО ДРУГУ СВІТОВУ ВІЙНУ КРІЗЬ ПРИЗМУ ГЕРОЇЗМУ Й ТРАГЕДІЇ ОТОЧЕННЯ 6-Ї ТА 12-Ї АРМІЙ ПІВДЕННО-ЗАХІДНОГО ФРОНТУ В ЦЕНТРАЛЬНІЙ УКРАЇНІ..... | 122 |
| Жук Андрій Васильович ПРИНАЛЕЖНІСТЬ ПОЧАЇВСЬКОЇ ЛАВРИ ДО ТЕРНОПІЛЬСЬКО-ЗБОРІВСЬКОЇ МИТРОПОЛІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ: ІСТОРИЧНИЙ ДИСКУРС. | 129 |
| Каківкіна Ольга Миколаївна МИХАЙЛО МОЛЬНАР І ДНІПРОПЕТРОВСЬКІ ДИСИДЕНТИ, АБО ЯК СЛОВАЦЬКИЙ УЧЕНИЙ ПОТРАПИВ ДО СУДОВОЇ СПРАВИ..... | 138 |
| Кмін Анастасія Олександрівна НЕВИЗНАНІ ГЕРОЇ: РОЛЬ ТВАРИН У МИРОТВОРЧИХ ОПЕРАЦІЯХ..... | 153 |
| Орлова Тетяна Володимирівна, КУЛЬТУРА ЖИТТЯ ЕСТОНЦІВ..... | 158 |
| Паска Богдан Валерійович РЕАКЦІЯ КОМІТЕТУ ДЕРЖАВНОЇ БЕЗПЕКИ НА СТВОРЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ГЕЛЬСІНСЬКОЇ ГРУПИ (1976–1977 РР.)..... | 166 |
| Притула Олександр Леонтійович СУТНІСТЬ ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ В ДАВНІЙ ІСТОРІЇ УКРАЇНЦІВ..... | 176 |
| Хомич Андрій Валерійович ЧЕСЬКА І СЛОВАЦЬКА РЕСПУБЛІКИ У ПЕРШЕ ДЕСЯТИЛІТТЯ НЕЗАЛЕЖНОСТІ: ПАРЛАМЕНТСЬКИЙ ВИМІР ДЕРЖАВОТВОРЕННЯ..... | 184 |
| ФІЛОСОФІЯ | |
| Бабасєв Рустам Фархадович СТАНОВЛЕННЯ ДІДЖЕЙ-КУЛЬТУРИ ВІД ПОСТДИСКО ДО СЬОГОДЕННЯ: ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ АНАЛІЗ..... | 191 |
| Вихованець Зоріна Сергіївна ПОСТНЕКЛАСИЧНІ ВІЗІЇ ВЗАЄМОВПЛИВУ СОЦІАЛЬНИХ ПРАКТИК ТА МОВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ: ФЕНОМЕН КОМУНІКАЦІЇ | 199 |
| Дуброва Марія Павлівна СОЦІОКУЛЬТУРНА РОЛЬ ДІДЖИТАЛІЗОВАНИХ МУЗЕЇВ..... | 206 |
| Захаров Євгеній В'ячеславович ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ КРЕАТИВНОСТІ ЛЮДИНИ ЯК ЧИННИКА ЕКОНОМІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ (ЧЕРЕЗ ФЕНОМЕН КРЕАТИВНОЇ ЕКОНОМІКИ)..... | 212 |
| Ільїн Іван Юрійович ГЕРОЇЗАЦІЯ ЗЛОЧИНЦІВ: ФІЛОСОФСЬКО-АНТРОПОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ..... | 219 |
| Ковальов Олександр Георгійович МЕТОДОЛОГІЯ ТА ПРАКТИЧНА РЕАЛІЗАЦІЯ СУЧАСНИХ ЕПІСТЕМОЛОГІЧНИХ ПІДХОДІВ У НАУКОВІЙ ОСВІТІ..... | 228 |
| Перов Дмитро Анатолійович КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ТА НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ: ПРОТИДІЯ ВТРАТИ В УМОВАХ ВОЄННОГО КОНФЛІКТУ..... | 235 |

| | |
|---|-----|
| Синчак Богдан Анатолійович ПРОНИКНЕННЯ ПРОПАГАНДИСТСЬКИХ ІДЕЙ ІЗ РОСІЙСЬКИХ МЕДІА В УКРАЇНСЬКІ ЗМІ ЧЕРЕЗ ІНОЗЕМНІ ВИДАННЯ | 241 |
| Слива Андрій Олександрович КОНСОЛІДАЦІЯ І КОНФРОНТАЦІЯ В УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ В УМОВАХ ЗОВНІШНЬОЇ АГРЕСІЇ: СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ..... | 247 |
| Соколовська Юлія Вадимівна, Севрук Ірина Ігорівна, Чупрінова Наталія Юрївна ФІЛОСОФІЯ ВІЙСЬКОВОЇ ОСВІТИ: ПРОБЛЕМНЕ ПОЛЕ ТА ЗАВДАННЯ | 255 |
| Сошніков Андрій Олександрович ТРАДИЦІЙНІ ФІЛОСОФСЬКІ ВЧЕННЯ СТАРОДАВНЬОГО КИТАЮ ТА ІДЕОЛОГІЧНА БОРОТЬБА МІЖ НИМИ У ПЕРІОДИ ЧУНЬЦЮ (VIII–V СТ. ДО Н. Е.) ТА ЧЖАНЬГО (V–III СТ. ДО Н. Е.)..... | 262 |
| Таран Ганна Павлівна, Множинська Руслана Володимирівна, Поліщук Наталія Володимирівна ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ ВЗАЄМОДІЇ ІННОВАЦІЙ ТА СТАЛОГО РОЗВИТКУ В ЕКОЛОГІЧНОМУ ТА СОЦІАЛЬНОМУ КОНТЕКСТІ..... | 273 |
| Шинкарьова Аліна Олександрівна КОНЦЕПТ ŚĀNTA RASA В КОМЕНТАРІ АБГІНАВАГУПТИ АБГІНАВАБХАРАТІ..... | 282 |

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

| | |
|--|-----|
| Вароді Наталія Федорівна СВЯТА Й ФЕСТИВАЛІ В КУЛЬТУРНОМУ ЖИТТІ БЕРЕГОВОГО ТА РАЙОНУ (1964–1991 РР.)..... | 291 |
| Ворожейкін Євген Петрович ПРИНЦЕСА ДІАНА ТА РОЛАН БАРТ: СЕМІОТИЧНИЙ АНАЛІЗ СЕРІАЛУ «КОРОНА».. | 304 |
| Красіліна Ірина Вікторівна ОПЕРА-SERIA ЯК СИМВОЛ ДОСКОНАЛОСТІ У ЄВРОПЕЙСЬКІЙ КУЛЬТУРІ XVIII СТОЛІТТЯ..... | 315 |
| Мартинова Ірина Василівна КОНЦЕРТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВІЙСЬКОВИХ ОРКЕСТРІВ ЯК ЯВИЩЕ КУЛЬТУРИ..... | 322 |
| Матяш Сергій Вікторович ТРАНСФОРМАЦІЯ МІСТОЗНАВЧИХ ПАРАДИГМ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ..... | 329 |
| Пашинська Агнеса Валеріївна ПРОЦЕС УКРАЇНІЗАЦІЇ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ЗМІН..... | 336 |
| Пономаренко Оксана Вікторівна ЛИЦАРСЬКИЙ ЕТОС: ДОБРОЧЕСНІСТЬ У ЧАСИ ВИПРОБУВАНЬ..... | 345 |
| Рева Тетяна Сергіївна РЕВІТАЛІЗАЦІЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДСЬКОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ (ТЕАТРАЛЬНИЙ ВИМІР 2023–2024 РР. ¹ | 350 |
| Шаган Тетяна Миколаївна ЕКРАННА КУЛЬТУРА ЕПОХИ WEB 2.0: ОСОБЛИВОСТІ МАЛИХ ФОРМ | 356 |
| Русаков Сергій Сергійович МИСТЕЦЬКІ ЖУРНАЛИ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ УКРАЇНСЬКОГО АРТРИНКУ НАПРИКІНЦІ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ..... | 363 |

ДЕРЖАВНО-ЦЕРКОВНІ ВІДНОСИНИ

Целковський Геннадій Анатолійович

МІЖНАРОДНИЙ АСПЕКТ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ ПІДПОРЯДКУВАННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ ПРАВОСЛАВНОЇ ЦЕРКВИ.....370

РЕЦЕНЗІЇ

Таранов Сергій Володимирович

МІФ ПРО ДАВИДА. ЕСЕЙ ПРО ГУМАНІЗМ МІРКУВАННЯ НАД КНИГОЮ
ЧЛЕНА-КОРЕСПОНДЕНТА НАН УКРАЇНИ НАЗІПА ХАМІТОВА
«ВІЙНА В УКРАЇНІ І НОВИЙ ГУМАНІЗМ: ДАВИД ПРОТИ ГОЛІАФА.
МЕТААНТРОПОЛОГІЯ ІСТОРІЇ ХХІ СТОЛІТТЯ».....378

CONTENTS

RELIGIOUS STUDIES

| | |
|--|----|
| Kyslyak Lesya, Koval Ivan A RETROSPECTIVE LOOK AT THE RUSSIAN ORTHODOX CHURCH STALIN'S RESTORATION ACTIVITIES..... | 4 |
| Kobetyak Andriy INFLUENCE OF THE RUSSIAN-UKRAINIAN WAR ON PROTESTANT SOTERIOLOGY... | 12 |
| Stetsiak Ioann THE RELIGIOUS AND THEOLOGICAL IDENTIFICATION OF PROTOPRESBYTER GAVRYIL KOSTELNYK..... | 19 |
| Kharkovshchenko Yevhen, Piletsky Eugene, Skokliuk Iurii RELIGIOUS FAITH AS A FACTOR OF RELIGIOUS SECURITY/INSECURITY IN THE CONTEXT OF THE RUSSO-UKRAINIAN WAR..... | 28 |
| Shymanovych Andrii HANS URS VON BALTHASAR AND HIS CONTRIBUTION TO THE PATRISTIC RENAISSANCE. PART I: IRENAEUS AND ORIGEN..... | 37 |
| Shumchuk Bohdan, Koshariuk Liubov THE ROLE OF A WOMAN IN CHURCH MINISTRY IN PAUL'S EPISTLE 1 CORINTHIANS 14:34-35..... | 48 |
| Yanauer Mechyslav CURRENT CHALLENGES IN LEGISLATIVE REGULATION OF STATE-CONFESSIONAL RELATIONS IN UKRAINE..... | 55 |

HISTORY AND ARCHAEOLOGY

| | |
|---|----|
| Andrukhiv Ivan EUCCHARISTIC CULT AS THE BASIS OF PASTORAL SERVANTS GRIGORY KHOMYSHYN: HISTORICAL DISCOURSE..... | 65 |
| Glushenok Natalia EXPLANATION OF THE NAZI POLICY REGARDING THE PEASANTRY OF THE REICH COMMISSARIATE «UKRAINE» IN PERIODICALS OF THE OCCUPATION PERIOD (1941–1944)..... | 73 |
| Demianchuk Andrii SACRED ART AND CHRISTIAN ARCHAEOLOGY REGARDING THE HISTORY OF THE CHURCH AND DOGMA IN THE SCHOLARLY WORKS OF SAINT JOSEPH BILCZEWSKI..... | 82 |
| Durdas Halyna, Yarych Volodymyr COMPARATIVE ANALYSIS OF THE INSTITUTE OF NATIONAL REMEMBRANCE OF POLAND (INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ) AND UKRAINIAN INSTITUTE OF NATIONAL REMEMBRANCE ACTIVITY..... | 91 |
| Yehreshii Oleg, Muzhyk Rostyslav THE LIFE AND ACTIVITY OF BISHOP SOFRON MUDRYI (1923–2014): A REVIEW OF HISTORIOGRAPHY..... | 99 |

| | |
|--|-----|
| Zhytkov Oleksandr THE MEMORY OF THE SECOND WORLD WAR THROUGH THE PRISM OF HEROISM AND TRAGEDY OF THE ENCIRCLEMENT OF THE 6TH AND 12TH ARMIES OF THE SOUTH-WESTERN FRONT IN CENTRAL UKRAINE..... | 122 |
| Zhuk Andrii AFFILIATION OF THE POCHAIIVSKY LAVRA TO THE TERNOPIL-ZBORIV METROPOLITAN OF THE UKRAINIAN GREEK-CATHOLIC CHURCH: A HISTORICAL DISCOURSE..... | 129 |
| Kakovkina Olha MYKHAILO MOLNAR AND THE DNIPROPETROVS'K DISSIDENTS OR HOW A SLOVAK SCIENTIST GOT INVOLVED IN A COURT CASE..... | 138 |
| Kmin Anastasiia UNKNOWN HEROES: THE ROLE OF ANIMALS IN PEACEKEEPING OPERATIONS..... | 153 |
| Orlova Tetiana ESTONIANS' CULTURE OF LIVING..... | 158 |
| Paska Bohdan THE REACTION OF THE STATE SECURITY COMMITTEE TO THE CREATION OF THE UKRAINIAN HELSINKI GROUP (1976–1977)..... | 166 |
| Prytula Olexandr THE ESSENCE OF CIVIC EDUCATION IN THE ANCIENT HISTORY OF UKRAINIANS..... | 176 |
| Khomych Andrii THE CZECH AND SLOVAK REPUBLIC IN THE FIRST DECADE OF INDEPENDENCE: THE PARLIAMENTARY DIMENSION OF STATE FORMATION..... | 184 |
| PHILOSOPHY | |
| Babaiev Rustam FORMATION OF DJ CULTURE: FROM POST-DISCO TO PRESENT: HISTORICAL AND CULTUROLOGICAL ANALYSIS..... | 191 |
| Vykhovanets Zorina POST-CLASSICAL VISIONS OF THE INTERACTION OF SOCIAL PRACTICES AND LANGUAGE POTENTIAL: THE PHENOMENON OF COMMUNICATION..... | 199 |
| Dubrova Maria SOCIO-CULTURAL ROLE OF DIGITALIZED MUSEUMS..... | 206 |
| Zakharov Yevhenii PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF HUMAN CREATIVITY AS A FACTOR OF ECONOMIC ACTIVITY (THROUGH THE PHENOMENON OF CREATIVE ECONOMY)..... | 212 |
| Ilyin Ivan HEROIZATION OF CRIMINALS: PHILOSOPHICAL AND ANTHROPOLOGICAL ASPECTS..... | 219 |

| | |
|---|-----|
| Kovalov Oleksandr METHODOLOGY AND PRACTICAL IMPLEMENTATION OF CONTEMPORARY EPISTEMOLOGICAL APPROACHES IN SCIENTIFIC EDUCATION..... | 228 |
| Perov Dmytro CULTURAL HERITAGE AND NATIONAL IDENTITY: LOSS PREVENTION IN THE CONDITIONS OF MILITARY CONFLICT..... | 235 |
| Synchak Bohdan PENETRATION OF PROPAGANDA IDEAS FROM RUSSIAN MEDIA INTO UKRAINIAN MEDIA THROUGH FOREIGN PUBLICATIONS..... | 241 |
| Slyva Andrii CONSOLIDATION AND CONFRONTATION IN UKRAINIAN SOCIETY IN THE CONTEXT OF EXTERNAL AGGRESSION: SOCIO-PHILOSOPHICAL ASPECT... | 247 |
| Sokolovska Yulia, Sevruk Iryna, Chuprynova Natalia MILITARY EDUCATION PHILOSOPHY: PROBLEM AREA AND OBJECTIVES | 255 |
| Soshnikov Andriy TRADITIONAL PHILOSOPHICAL TEACHINGS OF ANCIENT CHINA AND THE IDEOLOGICAL STRUGGLE BETWEEN THEM DURING THE PERIODS OF CHUNYU (VIII–V CENTURIES B.C.) AND ZHANGUO (V–III CENTURIES B.C.)..... | 262 |
| Taran Hanna, Mnozhynska Ruslana, Polishchuk Nataliia PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF THE INTERACTION BETWEEN INNOVATIONS AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN ECOLOGICAL AND SOCIAL CONTEXTS..... | 273 |
| Shynkarova Alina THE CONCEPT OF ŚĀNTA RASA IN ABHINAVAGUPTA'S COMMENTARY ABHINAVABHARATA..... | 282 |
| CULTUROLOGY | |
| Varodi Nataliia HOLIDAYS AND FESTIVALS IN THE CULTURAL LIFE OF BEREHOVE AND ITS DISTRICT (1964–1991)..... | 291 |
| Vorozheikin Yevhen PRINCESS DIANA AND ROLAND BARTH: A SEMIOTIC ANALYSIS OF THE SERIES <i>THE CROWN</i> | 304 |
| Krasylina Iryna OPERA-SERIA AS A PERFECTION SYMBOL IN THE EUROPEAN CULTURE OF THE XVIIIITH CENTURY..... | 315 |
| Martynova Iryna CONCERT ACTIVITY OF THE MILITARY ORCHESTRAS AS A CULTURAL PHENOMENON..... | 322 |
| Matyash Sergiy TRANSFORMATION OF URBAN SCIENCE PARADIGMS IN CONTEXTS MODERN GLOBALIZATION..... | 329 |
| Pashynska Ahnessa THE PROCESS OF UKRAINIZATION IN THE CONTEXT OF MODERN SOCIO-CULTURAL CHANGES..... | 336 |

| | |
|---|-----|
| Ponomarenko Oksana KNIGHTLY ETHOS: INTEGRITY IN TIMES OF TRIAL..... | 345 |
| Reva Tetiana THE CULTURAL HERITAGE REVITALISATION AS A TOOL FOR THE FORMATION OF PUBLIC IDENTITY (THEATRICAL DIMENSION OF 2023–2024)..... | 350 |
| Shagan Tetyana SCREEN CULTURE OF THE WEB 2.0 ERA: CHARACTERISTICS OF SMALL FORMS..... | 356 |
| Rusakov Serhii ART MAGAZINES AS A FACTOR IN THE FORMATION OF THE UKRAINIAN ART MARKET AT THE END OF THE 20TH – BEGINNING OF THE 21ST CENTURY..... | 363 |
| STATE-CHURCH RELATIONS | |
| Tselkovsky Gennadii INTERNATIONAL ASPECT OF THE LEGISLATIVE REGULATION OF THE SUBORDINATION OF THE UKRAINIAN ORTHODOX CHURCH..... | 370 |
| REVIEWS | |
| Taranov Serhii THE MYTH OF DAVID. ESSAY ON HUMANISM REFLECTIONS ON THE BOOK BY A CORRESPONDENT MEMBER OF THE NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES OF UKRAINE NAZIP KHAMITOVA "THE WAR IN UKRAINE AND THE NEW HUMANISM: DAVID VS. GOLIATH. METAANTHROPOLOGY OF HISTORY OF THE 21ST CENTURY"..... | 378 |