

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА  
ФАКУЛЬТЕТ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ  
КАФЕДРА ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ

---



## **ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ**

XII Міжнародної науково-практичної конференції  
«ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЇ: СУЧАСНІ  
РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ, присвяченої пам'яті  
академіка

**ДМИТРА ТХОРЖЕВСЬКОГО»**

19 травня 2023 року

IX Міжнародної науково-практичної конференції  
«АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ГРАФІЧНОЇ  
ПІДГОТОВКИ: ТЕОРІЯ, ПРАКТИКА ТА ШЛЯХИ  
РОЗВИТКУ», присвяченої пам'яті член-кореспондента НАПН  
України

**ВІКТОРА СИДОРЕНКО»**

20 травня 2023 року

---

КИЇВ 2023

**УДК 377.09(082)**

Затверджено рішенням Вченої ради факультету технологій та дизайну Українського державного університету імені Михайла Драгоманова (протокол № 5 від 29 червня 2023 р.)

**За загальною редакцією – Дмитра Кільдерова, Валентини Харламенко**

**Редакційна колегія:** **Лілія Кільдерова**, кандидат педагогічних наук, доцент; **Юлія Колісник-Гуменюк**, доктор педагогічних наук, доцент; **Михайло Копельчак**, кандидат педагогічних наук, доцент; **Любомира Криницька**, кандидат педагогічних наук; **Ірина Матійків**, кандидат психологічних наук, доцент; **Ірина Маркусь**, кандидат педагогічних наук; **Валентина Лозовецька**, доктор педагогічних наук, професор; **Тарас Олефіренко**, кандидат педагогічних наук, доцент; **Юрій Павлов**, доктор педагогічних наук, професор; **Лідія Сліпчишин**, доктор педагогічних наук, доцент; **Тетяна Чернова**, кандидат педагогічних наук; **Світлана Шереметьєва**, кандидат педагогічних наук, доцент; **Тетяна Якимович**, кандидат педагогічних наук, доцент

**Технічний редактор:** **Олена Козієнко**, завідувач лабораторією

Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції пам'яті академіка Дмитра Тхоржевського «Трудове навчання та технології: сучасні реалії та перспективи розвитку» (19 травня 2023 року). IX Міжнародної наукової-практичної конференції «Актуальні питання графічної підготовки: теорія, практика та шляхи розвитку», присвяченої пам'яті член-кореспондента НАПН України Віктора Сидоренка (20 травня 2023 року) / за заг. ред. Д. Кільдерова, В. Харламенко. Київ, 2023. 295 с.

До збірника увійшли тези доповідей XII Міжнародної науково-практичної конференції пам'яті академіка Дмитра Тхоржевського «Трудове навчання та технології: сучасні реалії та перспективи розвитку» (19 травня 2023 року). IX Міжнародної наукової-практичної конференції «Актуальні питання графічної підготовки: теорія, практика та шляхи розвитку», присвяченої пам'яті член-кореспондента НАПН України Віктора Сидоренка (20 травня 2023 року).

Розраховано на здобувачів освіти, педагогічних працівників закладів загальної середньої, професійно-технічної, вищої, післядипломної освіти, співробітників наукових установ та закладів.

©Факультет технологій та дизайну, 2023

©УДУ імені Михайла Драгоманова, 2023

©Автори тез, 2023

реальному часі, поліпшення імпорту вмісту, створеного іншими інструменти та стати справжньою вебслужба, пов'язаною з різними платформами.

### Список використаних джерел

1. Програмне забезпечення eXelearning. URL: <http://exelearning.net/en/>.
2. Програмне забезпечення LearningApps. URL: <https://learningapps.org>
3. Програмне забезпечення H5P. URL: <https://h5p.org>
4. GeoGebra для викладання та вивчення математики. URL: <https://www.geogebra.org>
5. Чоповський С. С. eXeLearning – сучасний інструмент для створення навчального інтерактивного вебвміст. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції FOSS. Lviv, 2018. С.17. URL: <https://conference.linux.lviv.ua/ru/reports>

**Ірина Юрченко**

студентка 21зТОМ

УДУ імені Михайла Драгоманова

Науковий керівник:

**Лілія Кільдерова**

кандидат педагогічних наук, доцент

(м.Київ, Україна)

## **РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ПРОЄКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ У СУЧАСНІЙ ШКОЛІ**

В умовах становлення сучасної технологічної освіти велика увага приділяється формуванню всебічно розвиненої особистості. Для цього необхідно надавати учням сучасні наукові знання, виробляти в них практичні

вміння і навички, розвивати розумові і творчі здібності, формувати в них наукові погляди, переконання та стійкий світогляд.

У сучасних педагогічних дослідженнях значне місце посідає поняття розвитку пізнавальних інтересів, оскільки вони мають вплив на формування особистості та її пізнавальної діяльності, що виступає передумовою розвитку творчих здібностей учнів. Пізнавальні інтереси мають велике значення для розвитку особистості, оскільки вони спонукають до пошуку нових знань, умінь, способів роботи, активізують діяльність людини, що буде енергійною у цих пошуках. Інтерес допомагає поглибити і розширити знання, підвищити якість навчання, сприяє творчому підходу до діяльності та виникненню задоволення працею [1].

Важливою проблемою для педагогічної теорії і практики є питання урізноманітнення освітнього процесу, активізації навчально-пізнавальної діяльності учнів, розширення сфери їх інтересів. Сучасним учням доступні численні джерела інформації, тому все більшого значення набуває орієнтація навчання на всебічний розвиток учнів [5].

Забезпечення можливості розвитку та використання творчого потенціалу учнів є одним із пріоритетних завдань закладів освіти України. Тому увагу привертають пошук та використання таких методів, які б змогли активізувати учнів, якомога краще розвинути їх індивідуальні творчі здібності на уроках технологій у процесі проектно-технологічної діяльності [3].

На сучасному етапі розвитку НУШ учитель повинен правильно підібрати форми та методи вивчення того чи іншого питання, враховуючи індивідуальні здібності учнів.

Технології, як базовий шкільний предмет є комплексною дисципліною, яка сприяє формуванню наукового світогляду, інтелектуального розвитку учнів, формуванню в них технологічної культури. Тому одним із актуальних напрямків удосконалення навчання у сучасній школі є пошук і впровадження

інтерактивних засобів, форм, та методів навчання, що забезпечують системність знань учнів, їх міцність, зокрема, в основній школі [5].

Всебічний розвиток особистості відбувається через цілісний процес виховання та навчання. Протягом багатьох років творчий пошук педагогів був спрямований на використання єдності інтелектуальної та творчої діяльності учнів. Отже, пізнавальний інтерес постає перед нами як потужний засіб навчання [4].

Процес навчально-пізнавальної діяльності школярів є необхідною умовою формування їх пізнавальної активності. Для посилення пізнавального інтересу потрібні досконалі методи навчання, що враховують творчу і самостійну пошукову діяльність учнів. Завдяки широкому використанню численних джерел інформації в учнів формуються особистісно-значущі внутрішні стимули, що активізують пізнавальну діяльність, інтерес як мотив навчальної діяльності (радісні переживання, пов'язані із засвоєнням знань та нових умінь). Особистий успіх у навчанні, підкріплений оцінкою та заохоченням учителя, стимулює пізнавальну активність. Педагогічний оптимізм, впевненість учителя в пізнавальних можливостях своїх учнів надихає їх, спонукає зацікавленості та сприяє розвитку творчих здібностей [1].

Впровадження інноваційних технологій в освіті, новітніх методик навчання і виховання сприяє різнобічному розвитку учнів [5]. Одним із таких методів, який навчає знаходити потрібну інформацію, аналізувати її, систематизувати та вирішувати поставлені завдання, є метод проєктів [2].

Процес проєктування дає змогу набувати нові знання та розвивати вміння на уроці, сприяє розвитку мислення, допомагає вирішувати завдання, а саме: вміти застосовувати свої знання на практиці в нестандартних ситуаціях, актуалізувати знання та логічне мислення, що в результаті розвиває творчі здібності [5]. Робота над проєктом здійснюється у певній послідовності, має свої особливості та шляхи реалізації, але основні етапи проєктування є загальними для будь-якого об'єкту проєктування [3].

Отже, сучасна дидактика, спираючись на нові досягнення педагогіки та психології, вбачає у пізнавальній діяльності багато можливостей для формування цілісної особистості учнів та розвитку творчих здібностей. Тому пізнавальний інтерес є могутнім засобом успішного навчання і виховання, необхідною умовою досягнення позитивних результатів у розвитку творчих здібностей учнів.

### **Список використаних джерел**

1. Волощук, І.С. Концептуальні засади розвитку творчих здібностей школярів / Трудова підготовка в закладах освіти / І.С. Волощук. – 2003. – №3.
2. Коберник О.М. Методика організації проектно–технологічної діяльності на уроках трудового навчання: навч.–метод. пос. / О.М. Коберник, С.М. Ящук. – Умань, 2001. – 82 с.
3. Лук'янова М. Навчальна мотивація учнів: психолого-дидактичний аспект / М. Лук'янова [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://osvita.ua/school/technol/2651/>
4. Моляко В.О. Психологічна теорія творчості // Обдарована дитина. – / В.О. Моляко - 2004. – № 6. – С. 2–9.
5. Пехота О.М. Освітні технології / за ред. О.М. Пехоти. – / О.М. Пехота - К, 2004. – С. 44-46.