

2. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: в 8 т. / А.С. Макаренко. – М.: Педагогика, 1983-1986. – Т.3: Педагогическая поэма. – 1983. – 511 с.
3. Платон. Государство / Платон [соч. в 3т.] – М: Мысль, 1971. – Т.3. – Ч.1. – С. 89-454.
4. Краткая философская энциклопедия / Под ред. Е. Ф. Губского.– М.: Энциклопедия, 1994. – 576 с.

**Андреев Д.Я.**

## **УДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**

*В статті раскрыті теоретические обобщения информационных технологий. Сделан основной упор на практическую подготовку будущих учителей с использованием информационных технологий.*

**Постановка проблеми у загальному вигляді.** Нова парадигма освіти робить нагальним завданням підготовки фахівця, здатного до проектування власної діяльності у різних соціокультурних ситуаціях, готового знаходити шляхи розв'язання актуальних проблем незалежно від обставин, виробляти особливу стратегію професійного мислення, поведінки й діяльності. Інформаційний рівень умінь учителя сьогодні визначає його компетентність і рівень сформованості професійно-педагогічної культури.

У системі спеціальної і психолого-педагогічної підготовки вчителів до роботи у нових умовах діяльності займає особливе місце спецпрактикум «Персональні комп'ютери у навчальному процесі», розроблений і впроваджений у навчальний процес Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова.

**Мета статті** – охарактеризувати сутність формування вмінь використання інформаційних технологій у процесі професійно-педагогічної підготовки майбутніх вчителів, розкрити умови успішного їх формування.

Першочергова процедура при розробці змісту і організації навчального процесу – цілепокладання. Нами були поставлені неоднозначні цілі при підготовці студентів педагогічних спеціальностей різних факультетів університету, проте «центральне ядро» їх було загальним:

1. Формування мотивів і потреб використання ПЕОМ майбутнім педагогом у навчальному процесі.
2. Практичне ознайомлення з місцем ПЕОМ в системі «вчитель – комп'ютер – підручник – учень»
3. Набуття студентами практичних умінь і навичок:
  - робота з ПЕОМ в режимі діалогу;
  - складання моделей навчальних програм у процесі вивчення мови програмування високого рівня;
  - перетворення навчальних програм відповідно до завдань певних етапів навчання і форм організації навчально-пізнавальної діяльності школярів;
  - складання нескладних (як з боку сценарію, так і програмування) навчальних програм різних типів.

У варіанті проведення спецпрактикуму студенти повинні вміти:

- проводити урок на основі самостійно підготовленої студентом навчальної програми;
- проводити уроки різних типів, факультативних занять, навчальних консультацій з використанням пакетів прикладних програм із предмета спеціалізації;
- вміти розробляти тему або розділ з предмета спеціалізації в умовах використання ІТ (інформаційних технологій).

Спецпрактикум передбачає, що студент вже ознайомлений із психологічними основами викладання фахових дисциплін і володіє дидактичними принципами використання ІТ (інформаційних технологій).

Відомо, що при розробці навчальних програм необхідно враховувати можливості тієї ПЕОМ, на якій вони будуть реалізовані (об'єм оперативної пам'яті, швидкодія, графічні можливості), апаратне забезпечення, можливості і особливості мови програмування. В даний час програмне забезпечення може розроблятися для конкретного комп'ютера (або вузького класу програмно-сумісних ПЕОМ). З цих причин спецпрактикум «прив'язаний» до певного комп'ютера з мовою програмування Visual Basic. Мова Visual Basic має великі дидактичні можливості, має багато загального із Фортраном і Паскалем, які студенти вивчають в системі до університетської підготовки (загальний курс «інформатики» 9-10 класи). Це не означає, що система занять із спецпрактикуму може бути використана тільки за наявності персонального комп'ютера. Загальнодидактичні положення, на базі яких розроблені зміст і методика проведення занять із спецпрактикуму, можуть бути перенесені на розробку спецпрактикумів педагогічної спрямованості з іншими мовами програмування високого рівня, що вивчаються в курсі «інформатики». У педагогічних ВНЗ, там, де студенти від початку навчання орієнтовані на педагогічну діяльність, основна частина спецпрактикуму може бути реалізована як практична частина до теоретичного курсу з програмування та інформатики. Спецпрактикум складається з 4-х взаємопов'язаних частин.

**1 частина** – вступна (1-2 заняття). Набуття умінь (початкових) роботи з ПЕОМ, знайомство з клавіатурою ПЕОМ, робота з деякими навчальними програмами з метою з'ясування особливостей побудови навчальних програм різних типів: наставницьких, тренувальних, контролюючих, моделюючих тощо.

**2 частина** – (11-12 занять). Набуття умінь і навичок складання окремих елементів навчальних програм у процесі вивчення мови високого рівня.

**3 частина** (3-4 заняття). Набуття умінь і навичок «перегляду» і перетворення вже існуючих програм, розроблених іншими авторами, відповідно до завдань певного етапу навчальної діяльності і форм організації занять.

**4 частина** (6-7 занять). Складання простих навчальних програм, що включають інформаційні, операційні, контрольні кадри і кадри зворотного зв'язку.

Розподіл числа занять (64 години самостійної роботи під керівництвом викладача в комп'ютерному класі на частини (розділи) умовний і може мінятися під час практичної роботи студентів із засвоєнням змісту практикуму. Основний метод організації навчальних занять – програмоване навчання на діяльній основі відробітку кожного нового елементу знань з системою репродуктивних і творчих завдань із засвоєння навчального матеріалу (тобто організовується безпосередня активна практична діяльність із засвоєння знань на різних рівнях).

**Висновки.** Удосконалення системи підготовки майбутніх вчителів до використання інформаційних технологій може бути реалізоване через мотивоване включення студентів у розробку проектів. На сучасному етапі такий підхід є альтернативним шляхом, який дозволить комплексно подолати недоліки традиційного навчання і мати додаткові переваги, серед яких можна назвати:

- 1) соціальну спрямованість проектної діяльності, що дозволяє реалізовувати проекти, що змінюють вигляд освіти й школи;
- 2) реальне включення студентів не тільки в осмислення свого майбутнього професійного оточення, але й у перетворення його;
- 3) можливість вирішення проблем і реалізації ідей, особистісно-значущих для вчителів;
- 4) одержання реальних результатів своєї праці, їхнє впровадження в життєдіяльність школи та свою власну;
- 5) поступове освоєння технології особистісного проектування самоосвіти, професійної діяльності, вирішення життєво важливих завдань.

### **ВИКОРИСТАНІ ДЖЕРЕЛА:**

1. Кулюткин Ю. Н. *Творческое мышление в профессиональной деятельности учителя* / Ю. Н. Кулюткин // *Вопр. психологии.* – 1995. – № 2. – С. 21-30.
2. Сергеева Т. А. *Моделирование с помощью компьютеров при изучении химии* / Т. А. Сергеева, О. С. Зайцев // *Химия в школе.* – 1996. – № 2. – С. 45-48.
3. Джалалуддин А. К. *Применение компьютеров для целей непрерывного образования* / А. К. Джалалуддин. // *Перспективы: вопросы образования.* – 1998. – № 2. – С. 72-88.
4. Джонс Э. *Библиотека пользователя MicrosoftOfficeProfessional* / Э. Джонс, Д. Саммон. – К. : *Диалектика*, 2001. – 720 с.
5. Острейковский В. А. *Информатика, теория и практика.* – М. : «ДМК-Пресс», 2008. - 601с.
6. Игошен В. И. *Математическая логика и теория алгоритмов.* – СПб: БХВ-Петербург, 2007. - 453с.
7. Васильков Ю. В. *Компьютерные технологии вычислений в математическом моделировании* / Ю. В. Васильков, Н. Н. Василькова. – М. : КУДИЦ-ОБРАЗ, 2005. - 256с.
8. Шелест В. *Программирование : учебный курс.* - М. : *Омега-Л.*, 2010. - 585с.

**Andreev D.Y.**

### **IMPROVEMENT IN TRAINING TEACHERS TO USE OF INFORMATION TECHNOLOGY.**

*Theoretical generalizations of information technologies are exposed in the article. Basic support is done on practical preparation of future teachers with the use of information technologies.*

**УДК 111.852:378.015.31:7**

**Андрущенко Т.І.**

### **ПРОБЛЕМА ЦІЛІСНОСТІ ВИХОВАННЯ: ЕСТЕТИЧНЕ ПІДҐРУНТЯ**

В статті обговорюються питання необхідності неперервного естетичного виховання студентів в процесі їх навчання та оволодіння професією педагога. Розглядаються особливості естетичного виховання, просвітництва, творчості як формуючої духовної основи в підготовці студентів різних спеціальностей педагогічного вузу.

Природно, що естетичне виховання, як і будь-яке виховання, це процес, який триває протягом всього життя людини. Вже саме визначення естетики, як науки, що вивчає становлення чуттєвої культури людини, наголошує на такому процесі, акцентує на необхідності його цілісності і бажаній неперервності.

Природні відчуття людини лише за певних умов можуть сформуватися у естетичні почуття, лише індивідуально через форми і організацію предметно - людського світу. Тільки через практичну діяльність, в процесі засвоєння індивідом соціального досвіду, зафіксованого в культурі, олюднюються його первинні біологічні потреби і здатності, формуючись поступово, в тому числі, і у структуру естетичної свідомості.

Безкорисний характер естетичної реакції, визначає сферу духовної свободи людини, а отже, елітарність царини естетичного, її художньо – образний, інтелектуальний статус. Саме естетичне здатне зберегти цілість сутнісних сил людини - її розуму, волі, почуттів. Тому естетичне виховання стає наскрізним у загальному виховному процесі. Коли мова заходить про виховання, завжди передбачається бажана мета, засоби педагогічної дії. Метою естетичного виховання, як і метою суспільного розвитку є людина, що розкрила в собі повноту сутнісних сил. Така людина відчуває внутрішню органічну причетність до універсалу. Вона на шляху до свого самопізнання долає відчуження до світу і до власної істинної сутності, відчуваючи себе універсальною, а тому вільною істотою.

Мету естетичного виховання не можна відділити від інших процесів формування особистості, воно є обов'язковою складовою духовного багатства індивіда.

В широкому значенні естетичне виховання розуміють як якісну зміну рівня естетичної культури об'єкту виховання, подолання протиріччя у невідповідності між рівнем естетичної культури людства і оволодінні цим естетичним досвідом окремою особистістю в кожному конкретному періоді її життєдіяльності. Складність естетичного виховання полягає в тому, що воно є