

Семененко Г. М.  
Національний педагогічний університет  
імені М. П. Драгоманова  
(м. Київ)

Савчук М. О.  
Національний педагогічний університет  
імені М. П. Драгоманова  
(м. Київ)

## ВИКОРИСТАННЯ ПЛАТФОРМИ GOOGLE CLASS У ПРОЦЕСІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ 10 КЛАСУ

Ключовий аспект у процесі вивчення іноземної мови – це регулярність та безперервність навчання. В умовах вимушеного дистанційного навчання вчителі й учні середніх загальноосвітніх закладів стикнулися із рядом проблем, які, на перший погляд, не відіграють значної ролі, проте безпосередньо впливають на ефективність процесу навчання. Перед вчителями постало завдання швидко і якісно організувати процес взаємодії з учнями в умовах дистанційної роботи. Єдиним можливим безпечним способом комунікації стало навчання в режимі онлайн, яке включає певну кількість різнопланових аспектів, в тому числі й організаційний. Для розв'язання поставлених завдань створено багато мультимедійних продуктів на поміч викладачу і учню. У нашому дослідженні основна увага була зосереджена на функціоналі платформи *Google Classroom* для використання в умовах дистанційного навчання учнів 10 класу італійської мови.

Основна мета дослідження полягає в тому, щоб відповідно до сучасних наукових принципів дати всебічний аналіз процесу організації дистанційного навчання та дослідити функції платформи *Google Classroom* при створенні online-курсу з італійської мови для учнів 10 класу.

Розробка й наповнення онлайн курсу з італійської мови вимагає теоретичної й практичної підготовки викладача. Теоретична база, якою ми покеровуємося в процесі роботи із онлайн курсами створили такі дослідники В.М.Чайка, К.Є. Рум'янцева, О.Г.Корбут тощо.

Розглянемо поняття «дистанційне навчання». Як визначено в наказі Міністерства освіти і науки України від 25.04.2013 № 466 «Про затвердження Положення про дистанційне навчання», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 30 квітня 2013 р. за № 703/23235, «дистанційне навчання — це індивідуалізований процес набуття знань, умінь, навичок і способів пізнавальної діяльності людини, який відбувається в основному за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників навчального процесу у спеціалізованому середовищі, яке функціонує на базі сучасних психолого-педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій» [6, с. 14].

За визначенням Т. С. Кравчинської, дистанційне навчання – спосіб реалізації процесу навчання, заснований на використанні сучасних інформаційних і телекомунікаційних технологій, що дозволяють здійснювати навчання на відстані без безпосереднього, особистого контакту між викладачем і учнями. Навчання на відстані, яке забезпечує можливість вчитися тоді, коли зручно, у власному темпі та у зручний термін. При цьому не потрібно витратити час на дорогу [3, с. 1].

Також варто звернути увагу на інше поняття, пов'язане з темою нашого дослідження, а саме «дистанційна освіта». І. С. Назарко наводить у своїй статті таке визначення терміну: «дистанційна освіта – це розгалужена система передачі знань на відстані за допомогою різних засобів і технологій, яка сприяє отриманню студентами необхідної інформації для використання у практичній діяльності» [5, с.1].

Оскільки поняття «освіта» має більш широке значення, а саме, «формування світогляду», робимо висновок, що «навчання» є процесом здобуття освіти. Відповідно, особливість дистанційної освіти – це віддалена форма її здобування, яка в Україні прирівнюється до очної, заочної та вечірньої форми навчання.

В. М. Чайка подає таке визначення: «Технологія навчання - упорядкована сукупність і послідовність методів і процесів, які забезпечують реалізацію проекту дидактичного процесу і досягнення діагностованого результату.» [1, с. 145].

К. Є. Рум'янцева зазначає, що технологія дистанційного навчання – сукупність методів і засобів навчання та управління, що забезпечують проведення навчального процесу на відстані на основі використання сучасних інформаційних та телекомунікаційних технологій [1, с. 65].

Апробація розробленого курсу відбувалася під час виробничої науково-педагогічної практики на базі університету ім. М. П. Драгоманова. В ході пробного дистанційного навчання на онлайн-курсі з теми *Parole in musica* навчалось 13 студентів III курсу. Онлайн-курс розроблено за обраним підручником рівня володіння мовою C1 *Espresso Nuovo Italiano 5*.

Окрім цілей навчання, розроблений онлайн-курс був застосований з метою ефективної організації процесу дистанційної взаємодії між студентами і викладачем. В процесі навчання зворотній зв'язок відкрив нам такі переваги і недоліки курсу.

Таблиця 1.

### Переваги і недоліки курсу

Переваги	Недоліки
Платформа, обрана для роботи, є високоякісною за рахунок широкого	Користування платформою Google Classroom вимагає певної кількості вільної пам'яті на мобільному

використання і постійної роботи над помилками.	пристрої. Як правило, нею комфортніше користуватись через персональний комп'ютер.
Курс дозволяє виконувати передбачені навчальною програмою заняття не тільки синхронно з викладачем, а і вибудовуючи графік самостійно в межах установлених строків.	Курс містить забагато завдань для самостійного опрацювання. Потрібно дотримуватись відведеної навчальною програмою кількості годин для самостійної роботи.
Для користування курсом не потрібно проходити реєстрацію, достатньо використати вже існуючу корпоративну пошту Gmail.	Забагато інформації подається у вигляді тексту.
Проходження тестів, що оцінюються автоматично, миттєво дає інформацію про результат і відповіді студента.	
Завдання із відеозаписом дозволяють студенту не прив'язуватись до часових рамок.	
Доступ до оцінок із курсу студенти мають безпосередньо через платформу. Для цього не потрібно заходити на інші портали та реєструватись там. Частина оцінок з'являється автоматично.	
Контакт із викладачем підтримується в одному місці і усі студенти курсу можуть ставити питання викладачу. Взаємодія групи і викладача не обмежується старостою.	

Для усунення недоліків ми вдалися до таких кроків:

- радимо використовувати персональний комп'ютер, якщо мобільний пристрій не підтримує можливості програми;
- уточнили кількість годин, відведених для самостійної роботи на тиждень та уповільнили темпи проходження матеріалу, щоб вони відповідали навчальній програмі та студенти не відчували тривожності під час виконання самостійної роботи;
- додали більше правил та матеріалу у вигляді графічних структур.

Таким чином, ми дійшли висновків, що розробка онлайн-курсу вимагає детальної й послідовної підготовки викладача, а також високого рівня педагогічної компетентності та цифрової грамотності. Платформа Google

Classroom є якісним помічником для викладача, оскільки дозволяє йому швидко і ефективно керувати курсом, наповнювати його та слідкувати за роботою студентів. В цьому мета платформи за словами її розробників: створити додаток, що відповідав би за «управління польотом», дошка, на якій вчителі могли б більш ефективно керувати процесом перевірки домашніх завдань тощо, звільняючи їх час для спілкування під час уроку. Тому зауважимо, що платформа є інструментом, вдалість застосування якого залежить від викладача або команди викладачів, що працюють над курсом. Набір же функцій, які пропонує ця платформа цілком забезпечує викладача у вирішенні поставлених навчальних цілей.

### Список використаних джерел

1. Дистанційне навчання як сучасна освітня технологія : матеріали міжвузівського вебінару / відп. ред. Л. Б. Ліщинська. Вінниця : ВТЕІ КНТЕУ, 2017. 102 с. URL: [http://www.vtei.com.ua/images/VN/31\\_03.pdf](http://www.vtei.com.ua/images/VN/31_03.pdf) (дата звернення: 12.04.2021).
2. Корбут О. Про характерні риси дистанційної освіти. URL: <http://confesp.fl.kpi.ua/node/1032> (дата звернення: 1.04.2021).
3. Кравчинська Т. С. Особливості управління освітнім процесом за дистанційною формою навчання. URL: <https://cutt.ly/omn4куа> (дата звернення – 2.04.2021).
4. Навчання вдома: практичні поради для вчителів від психологині Світлани Ройз. URL: <https://nus.org.ua/articles/navchannya-vdoma-praktychniporady-dlya-vchyteliv-vid-psyhologyni-svitlany-rojz/> (дата звернення: 12.04.2021).
5. Назарко І. С. Використання засобів дистанційної освіти для підвищення ефективності навчального процесу у ВНЗ. URL: [http://elartu.tntu.edu.ua/bitstream/123456789/17337/1/konferencija\\_.pdf](http://elartu.tntu.edu.ua/bitstream/123456789/17337/1/konferencija_.pdf) (дата звернення – 20.04.2021).
6. Наказ Міністерства освіти і науки України від 25.04.2013 № 466 “Про затвердження Положення про дистанційне навчання”. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0703-13#Text> (дата звернення – 12.04.2021).

Слижук О. А.

Запорізький національний університет

### ФОРМУВАННЯ У ПІДЛІТКІВ ПОНЯТТЯ ПРО НАЦІОНАЛЬНУ ПАМ'ЯТЬ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ В ГІМНАЗІЇ

Актуалізація поняття пам'яті про ключові історичні події, місця, особистостей пов'язана з появою досліджень у різних галузях науки, присвячених цій проблемі. Надзвичайно важливим аспектом цих досліджень є формування поняття про національну пам'ять під час шкільного вивчення предметів гуманітарного циклу. Хоча цій проблемі присвячені праці й українських, і зарубіжних учених Ю. Ганжурова, А. Киридон, П. Нори, Е. Сміта, О. Яворської та ін., у шкільному курсі української літератури, у наукових працях