

2. Мальська М. П., Антонюк Н. В., Галич Н. М. Міжнародний туризм і сфера послуг: Підручник. — К.: Знання, 2008.

ОРГАНІЗАЦІЯ НАРОДНИХ СВЯТ В ПАРКУ ПРИРОДИ «БЕРЕМИЦЬКЕ»

*Азіза Октай Кизилкая
студентка бакалаврату кафедри туризму
Оксана Володимирівна Борисова,
канд. геогр. наук, доц., кафедри туризму
факультету природничо-географічної освіти та екології
Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова,
м. Київ, Україна*

Незважаючи на швидку глобалізацію, все ще є місця, де народна культура має своє первісне значення (релігійне, культурне). Елементи культурної спадщини поступово помічаються, і вони незабаром будуть використані в туризмі. Нажаль, може статися так, що певні культурні ресурси надмірно експлуатуватимуться, втрачатимуть автентичність та будуть виходити з ужитку. Однак ці ресурси можливо знову перетворити на туристичний продукт.

В даний час суспільство встало перед необхідністю нового концептуального бачення місця людини в світі, в якому людина виступає як одна з ланок в круговороту всього живого, що, в кінцевому рахунку, і визначає межі екології людського суспільства. Сприяти цьому повинна екологізація суспільної свідомості. У цьому процесі можна виділити наступні стадії: по-перше, прояв ставлення людини до природи в формі різних почуттів; по-друге, формування глибокого інтересу до екологічної проблеми (виявлення суті еволюційних змін в біосфері, детермінація її цілісності); по-третє, перехід від осмислення і розуміння природних явищ до соціальної дії, морального вчинку; становлення відносин людини і природи в якості елементів внутрішньої культури особистості.

Однією з найважливіших проблем є поліпшення навколишнього середовища людини і організація здорових і сприятливих умов життя. У вирішенні цієї проблеми чільне місце належить паркам природи.

На жаль, урбанізація, комп'ютеризація можуть призвести до повного зникнення промислів і ремесел, якими володіли наші предки. В результаті ми не будемо знати наших коренів, а головне не зможемо зрозуміти, як і що було кілька століть тому.

Наша держава має унікальну культуру, засновану на древніх слов'янських традиціях та символах. Кольори нашого прапора символізують мирне небо ніжно блакитного кольору над жовтими пшеничними полями. Це відображає

особливу роль сільського господарства для України, раніше відомою у Європі як «Хлібна корзина Європи». Особливу увагу в культурі приділяється жінці – Беремині як символу благополуччя, родючості та миру в оселі. Народні свята в Україні зустрічаються на стику давньохристиянських та українських народно-етнічних звичаїв - багато з яких сягають корінням язичницьких вірувань, поширених в Україні до того часу, як візантійське християнство було широко запроваджене в X столітті.

Дослідниця народного фольклору, Бабенко Н. зазначає, що яким би важким не було повсякдення, саме за допомогою народних та родинних свят народ самоочищався, возвеличувався і налаштовувався на оптимістичну хвилю. У святковій структурі якнайдовше зберігається етнічне коріння нації. Від якого постійно відгалужуються усе нові й нові пагінци самооновлення, а отже, й самозбереження [2].

Одним з цікавих екскурсійних об'єктів в Україні є Парк природи «Беремицьке». Це один з об'єктів, який може стати перспективним для розвитку екскурсійно-виставкового туризму в Україні.

Парк природи «Беремицьке» - природоохоронний об'єкт на півдні Чернігівської області розташований на лівому березі р. Десни. Був відкритий для відвідувачів 13 жовтня 2017 року. Основна діяльність парку пов'язана з відновлення екосистем Подесіння шляхом впровадження ревайлдингових методів створення мозаїчних ландшафтів, в тому числі за рахунок природного випасу.

Парки природи необхідні для організації відпочинку населення та проведення різноманітної культурно-освітньої роботи серед дорослих і дітей. Зараз серед населення набуває затребуваності екологічний відпочинок на природі, знайомство з традиціями та святами українського народу. Адже, на сьогодні спостерігається зменшення участі у природному відпочинку, що замінено збільшенням використання новітніх технологій, таких як мережа Інтернет, під час дозвілля людей. Менший контакт з природою має наслідки для людей, особливо для мешканців міст, які більшість часу проводять в оточенні забудованого середовища. Ймовірно, що використання електронних розваг зіграло істотну роль у зменшенні фізичного навантаження. Сьогодні кількість громадян, що повідомляють про відсутність фізичних навантажень, значно більша кількості тих, хто виконує регулярні фізичні вправи у вільний час.

Останнім часом використання українських традицій та народних свят у туристичній діяльності реалізується у формі проведення народних свят та фестивалів. Такі свята дають можливість через творчість дізнатися багато цікавого про народну культуру та безпосередньо брати участь з ними в культурному діалозі. Особливу значущість в останні роки отримали народні свята, організовані в природничих парках та заповідних територіях, які займають особливу роль у соціокультурному просторі нашої країни.

Для парку природи «Беремицьке» в перспективі для збільшення зацікавленості туристів потрібно розширювати туристичні послуги. А саме,

родзинкою парку було б проведення таких народних свят як Різдво, Старий Новий Рік, Водохреща, Масляна, Великдень, День Святої Трійці, Свято Івана Купала, Обжинки, Маковія, Яблуневий Спас, День Українського Козацтва, Велесова Ніч, Вечір і ніч проти Андрія, День Святого Миколая та багато інших. Це буде значним кроком до відродження і розвитку народних промислів, ремесел, традицій, і вихованню патріотичних почуттів до своєї Батьківщини, до свого краю. Під час проведення фестивалю ремесел будуть проходити інтерактивні програми та майстер-класи, де буде показано підліткам, молоді, сільським жителям основні прийоми роботи в різних видах ремесел, а також буде надана можливість спробувати свої сили на практиці. Дані заходи дозволять не тільки зберегти, розвинути культуру і майстерність наших предків, а й дасть корисну інформацію для подальшої самозайнятості, а так само знайти підтримку з боку влади майстрам, зайнятим у сфері народних художніх промислів.

Проведення народних свят на території даного парку збільшить потік туристів, забезпечить збільшення дитячого контингенту. Все це призведе до більш стрімкого розвитку екологічного туризму в Чернігівській області, диверсифікації туристської пропозиції в парку, формуванню сприятливого іміджу парку як на міжнародному туристичному ринку, так і на українському ринку послуг.

Організація святкування народних свят роблять ці місця популярними як серед туристів, так і серед місцевих жителів. Можна сказати, що фестивалі мають позитивний вплив на матеріальну спадщину, просуваючи її та збільшуючи прибуток від туризму. Подібні фестивалі дають змогу культивувати та розвивати місцеву нематеріальну культурну спадщину. Артисти, творчі люди притягуються до фестивалів як до місць, де вони можуть презентувати свою музику, танці чи ремесла. Через фестивалі туристи можуть заринутися у нематеріальну спадщину, часто недоступну в інших місцях, наприклад, невідомі місцеві митці, умільці, звичаї та фольклор.

Список використаних джерел

1. Шевченко Наталія Олександрівна Міжнародний вісник: культурологія, філологія, музикознавство Вип. II(7), 2016
2. Бабенко Н. Б. Українські народні традиції, свята і обряди як прояви сімейної культури /Н. Б. Бабенко //Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. - 2013. - № 2. - С. 62-67. [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vdakkkm_2013_2_18