

Л94

У-Р

239/—

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ УССР
КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

Л. П. ЛЮБИВЕЦ

ИЗУЧЕНИЕ УКРАИНСКОГО ЯЗЫКА В V КЛАССЕ ВОСЬМИЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ

Автореферат диссертации на соискание
ученой степени кандидата педагогических
наук

НБ НПУ

імені М.П. Драгоманова



100313408

Киев — 1962

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ УССР
КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

Л. П. ЛЮБИВЕЦ

ИЗУЧЕНИЕ УКРАИНСКОГО ЯЗЫКА В V КЛАССЕ ВОСЬМИЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ

Автореферат диссертации на соискание
ученой степени кандидата педагогических
наук

Киев — 1962

Закон об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в УССР создал все необходимые предпосылки для творческой работы учителей и повышения качества всего учебно-воспитательного процесса, видное место в котором должна занять борьба за глубокое усвоение учащимися фонетики, грамматики и высокую грамотность в самом широком понимании этого слова (орфографическую, пунктуационную, стилистическую; умение применять приобретенные знания в практической жизни).

Сравнительно с предыдущими годами методы и приемы усвоения языка теперь должны быть иные. В тезисах ЦК КПСС и Совета Министров СССР сказано: «Перестройка школьного образования потребует не только изменения содержания, но и методов обучения, содействуя всемерному развитию самостоятельности и инициативы учащихся».

В связи с этим возникает необходимость максимально активизировать мыслительную деятельность учащихся на уроке, вызвать у них интерес к изучаемому предмету, дать понятие о жизненной потребности знания языка как средства общения между людьми, возбудить желание приобретать новые знания.

Преподавание украинского языка в V классе (как и в любом ином классе) основывается на марксистско-ленинском языкознании, психологии, логике, педагогике и методике преподавания данного предмета с использованием изученного и обобщенного передового педагогического опыта.

Данная работа — это попытка на основании обобщения многолетнего опыта автора и передовых учителей показать, что эффективное преподавание украинского языка включает в себя элемент сознательности, вызывает активную мыслительную деятельность детей, повышает культуру их речи, стимулирует интерес к предмету, развивает самостоятельность в овладении знаниями, способствует повышению орфографической грамотности учащихся.

Реферируемая работа имеет следующие разделы:

I. Введение; II. Программы и учебники по украинскому языку в V классе восьмилетней школы; III. Литература по методике преподавания украинского языка в V классе; IV. Формы и ме-

тоды работы по украинскому языку в V классе (1. Урок—основная форма учебно-воспитательной работы, 2. Формирование умений и навыков по украинскому языку в V классе. 3. Наглядность как один из способов активизации мышления учащихся на уроках украинского языка в V классе, 4. Виды письменных работ по фонетике и грамматике, 5. Работа над ошибками, 6. Развитие речи учащихся, 7. Изучение деловых бумаг, работа над книгой и газетой); V. Методические замечания к изучению отдельных разделов программы украинского языка в V классе (1. Повторение изученного в начальных классах, 2. Место фонетики в школьном курсе украинского языка, 3. Изучение правописания безударных гласных и «трудных» для написания слов, 4. Изучение морфологии в V классе: общие замечания, понятие о частях речи, имя существительное и прилагательное); VI. Внеурочная работа по украинскому языку (1. Игра со словами, 2. Игра на закрепление состава слова, 3. Электроприбор для упражнений и игр); VII. Разработки уроков. Литература.

Система изучения украинского языка в V классе восьмилетней школы предусмотрена программой для V—VIII классов, которые переиздавались, совершенствовались и в последней редакции (за 1960/61 учебный год) сравнительно с предыдущими по своей структуре и содержанию наиболее целесообразны, хотя и имеют отдельные недочеты.

В школах УССР, начиная с 1955 г., используется учебник украинского языка Б. М. Кулик и А. М. Кулик, Українська мова, частина перша, Фонетика і морфологія, «Радянська школа», 1960.

Этот учебник составлен в соответствии с действующей программой; теоретическая и практическая часть в основном удовлетворяет дидактическим требованиям.

Анализируя литературу по методике преподавания украинского языка в V классе, автор исходил из постановлений Партии и Правительства о школе, в частности из Закона об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в УССР, а также из материалов Министерства просвещения УССР (программ, методических писем).

К основным работам по методике украинского языка следует отнести: «Методику викладання української мови в середній школі» под ред. проф. С. Х. Чавдарова и кандидата филологических наук В. И. Масальского, «Радянська школа», 1954; Б. М. Кулика «Наочність у викладанні граматики української мови в семирічній і середній школі», «Радянська школа», 1953; Л. К. Тищенко — «Викладання частин мови в V—VII класах», «Радян-

ська школа», 1956; «Викладання фонетики і морфології в V класі середньої школи». «Радянська школа», 1955; ряд статей, опублікованих в журналі «Українська мова в школі» за останні десять років.

По досліджуваному вопросу имеется много работ в русской методической литературе, которые можно использовать и в процессе изучения украинского языка, принимая во внимание общность происхождения, развития этих двух языков, их структурную близость. Такие работы по методике фонетики и морфологии принадлежат авторам: Н. С. Позднякову, А. В. Текучеву, Н. П. Прокоровичу, Н. С. Поспелову, Г. Ф. Фирсову, И. П. Иванову, Н. А. Бублеевой, А. А. Виноградовой, М. В. Ушакову, А. В. Хлебникову, В. Д. Добромислову и др.

Язык, как и другие школьные предметы, изучается больше всего на уроке — основной форме учебно-воспитательного процесса. Задача каждого преподавателя языка — добиться высокой эффективности урока, применяя разнообразные приемы и методы работы, учитывая тип урока, его объем, а также цель и характер изучаемого материала и разную степень подготовленности учащихся к его восприятию. Передовые учителя при этом не всегда придерживаются традиционной схемы «комбинированного» урока, но на каждом уроке стремятся вызвать интерес учащихся к работе, активизировать их мыслительную деятельность и добиться самостоятельности выполнения заданий.

Объяснение правил и определений на уроках украинского языка иллюстрируется разнообразными примерами и на основе анализа последних, используя методы индукции или дедукции, формулируются соответствующие определения или правила. Выбор индуктивного или дедуктивного метода зависит прежде всего от содержания материала: при изучении нового материала, особенно если он частично знаком учащимся, чаще используется индукция; при повторении отдается предпочтение дедукции. Это означает, что изучение темы не сводится только к исчерпывающему изложению всего материала учителем, слушанию его учащимися, на уроке большое внимание уделяется также самостоятельной работе учащихся над учебником, справочной литературой (например, над орфографическим словарем). Опытные учителя добиваются того, что учащиеся самостоятельно работают над книгой не только дома, но и в школе. Степень самостоятельности увеличивается постепенно: от простого — к усложненному, а от него — к сложному. У таких преподавателей учащиеся не механически выполняют грамматические задания, а самостоятельно прочно и глубоко овладевают знаниями. Сначала они осознанно

усваивают определенное правило, а потом уже выполняют соответствующее задание на его закрепление, причем выполнение упражнения вызывает активную деятельность мышления.

В процессе преподавания украинского языка может иметь место: 1) начальное ознакомление учащихся с новым материалом; 2) закрепление полученных знаний, навыков (тренировка, применение); 3) изучение степени усвоения знаний и навыков (контроль); 4) обобщение усвоенного; 5) повторение изученного.

В зависимости от того, что берется в основу характеристики урока (цель или содержание), типы уроков классифицируются по-разному.

Некоторые методисты, например, А. В. Текучев различают такие типы уроков в зависимости от их цели: 1) сообщение учащимся знаний из какого-либо раздела курса, 2) закрепление, 3) проверка (контроль) ¹.

О. А. Петровская дает более распространенную классификацию типов уроков: 1) объяснение нового материала по грамматике, 2) закрепление и обобщение изложенных учителем сведений, 3) учебные и контрольные письменные работы, 4) анализ письменных контрольных работ после изложения, 5) повторение изученного ранее материала ².

По нашему мнению, уроки фонетики и морфологии можно свести к трем типам, построенным по таким примерно схемам:

1. Урок усвоения нового материала:

1) Организация класса.

2) Проверка домашнего задания и опрос изученного на предыдущем уроке.

3) Объяснение нового материала:

а) сообщение темы и цели урока;

б) припоминание учащимися знаний, необходимых для усвоения запланированного на урок;

в) объяснение определений, раскрывающих сущность грамматических явлений, описаний, характеризующих фонетические или морфологические явления с точки зрения их признаков, правил, являющихся обобщенными наукой выводами; классификации, знакомящей с внутренними подразделениями фонетического или морфологического явления.

4) Упражнения на закрепление. Проверка на нескольких примерах, как учащиеся усвоили изучаемый материал.

¹ А. В. Текучев, Методика преподавания русского языка в школе, «Учпедгиз», 1958, стр. 93—94.

² О. А. Петровська, Основні типи уроків з української мови в V—VII класах, «Радянська школа», 1959, стор. 7.

II. Урок на закрепление.

- 1) Организация класса к работе, проверка домашнего задания и опрос учащихся.
- 2) Сообщение темы и цели урока.
- 3) Повторение изученного на предыдущих уроках.
- 4) Различные виды тренировочных упражнений.
- 5) Задания учащимся на дом.

III. Уроки проверки усвоения учащимися изученного материала: контрольные диктанты, письменные работы по вопросам фонетики, морфологии — правописанию (упражнения, ответы на вопросы), сочинения на грамматические темы.

Чаще всего используется первый тип урока, который называют комбинированным. Именно против трафаретной схемы этого урока последнее время стали возражать многие педагоги-практики и научные работники, которые не без оснований считают, что, придерживаясь ее, учитель не всегда может обеспечить интерес, инициативу, активность умственной деятельности и самостоятельность в работе учащихся.

Действительно, в построении уроков следует избегать шаблона и трафарета. Но вопрос не только в традиционной схеме урока: во-первых, по этой схеме немало проводилось и проводится прекрасных уроков педагогами — мастерами своего дела; во-вторых, при любой структуре урока элементы указанной схемы будут иметь место.

Другое дело, что, как показывает передовой педагогический опыт, не всегда нужно придерживаться всех этапов урока. Например, опрос может иметь различные формы и проводиться не только в начале урока; домашнее задание можно и вовсе не проверять в классе, если учитель возьмет тетради домой, исправит ошибки и сделает соответствующие замечания на следующем уроке.

Как при объяснении в определенном соотношении объединяется индукция и дедукция, так и изложение и закрепление могут переплетаться между собою, если это способствует лучшему усвоению материала.

Таким образом, уроки не должны проводиться всегда по стандартной схеме. Задача учителя — мастерски строить уроки так, чтобы каждый из них отличался от предыдущих и последующих не только содержанием дидактического материала, но и формами и способами изложения программного материала.

Точно так же дело не в том, чтобы выбрать какой-то «активный метод» (некоторые так и подразделяют методы на «активные» и «пассивные»), а в том, чтобы активизировать каждый

метод, избранный в соответствии с содержанием изучаемого материала и с учетом состава учащихся и индивидуальных способностей «методического почерка» каждого учителя. С активизацией мыслительной деятельности учащихся, их инициативой на уроке тесно связан вопрос и об их самостоятельности при усвоении программного материала.

Это зависит от того, как учитель умеет вызвать умственную работу учащихся тогда, когда он путем эвристической беседы на основании проанализированных примеров подводит учащихся к «самостоятельному» выводу правила, а особенно тогда, когда организует их работу над учебником (при этом возможно самостоятельное изучение учащимися некоторых параграфов на уроке).

В самостоятельной работе часто имеет место чтение учащимися учебника и выделение того нового, чего они не изучали в предыдущих классах по данной теме. Бывает и так: учитель объясняет самое сложное, а доступное для понимания дети изучают по учебнику сами. Потом учитель проверяет, правильно ли учащиеся поняли изучаемый материал. Чаще же всего учебник используется при закреплении.

Программа по украинскому языку для V класса построена с ориентацией на использование знаний, умений и навыков учащихся, приобретенных ими в начальных классах при изучении фонетики, имени существительного и прилагательного.

В разделе «Развитие речи» программой также предусмотрено привитие учащимся умений и навыков пользоваться устной и письменной речью в практической деятельности. Суммарно эти навыки можно свести к выразительности чтения, лексико-стилистической работе, работе над книгой, газетой и деловыми бумагами.

Формирование умений и навыков по украинскому языку в V классе является результативным при таких условиях: 1) если дети заинтересуются материалом урока и осознают необходимость изучаемого материала; 2) если учитель вызовет у школьников сосредоточенное внимание на уроке и предостережет от возможности закрепления в их памяти неправильного зрительного образа слова; 3) если упражнения спланированы так, чтобы их количество было достаточным и приводились они непрерывно до перехода умения в навык; 4) если при овладении орфографическими навыками одновременно с их автоматизацией большое внимание уделяется сознательности усвоения, что в значительной степени зависит от метода работы (в частности умелого сочетания индукции и дедукции).

Наглядность обучения — один из способов активизации мышления учащихся на уроках украинского языка в V классе. Наиболее распространенными видами наглядности на уроках языка являются схемы и таблицы. Печатных таблиц для изучения фонетики в V классе нет. По морфологии вполне могут быть использованы таблицы Б. Н. Кулика. Оправдывают себя также таблицы, изготавливаемые самими учащимися под руководством учителей. Большой интерес у учащихся вызывают таблицы с рисунками, вставными буквами, с подвижными металлическими кругами (на состав слова), таблицы электрифицированные, а также упражнения-игры (с таблицами и карточками-картинками).

При изучении фонетики и морфологии проводятся различные виды списывания: списывание текста с определенным заданием, выписывание из текста отдельных слов, трудных в орфографическом отношении, замена одних слов другими, выписывание слов из орфографического словаря, запись слов в самодельные словари учащихся. Кроме списывания, проводятся грамматико-стилистические упражнения, письменные работы на фонетические и морфологические темы. Значительное место в системе письменных работ занимают диктанты (объяснительный, предупредительный, выборочный, самодиктант, свободный, творческий), изложения и сочинения.

С целью повышения культуры устной и письменной речи педагогические советы школ намечают конкретные мероприятия по внедрению «Единого школьного режима грамотного письма и культуры речи», изданного Министерством просвещения УССР.

Опыт работы показывает, что как бы старательно ни стремился учитель предупредить ошибки, учащиеся их все же делают как в письменной, так и в устной речи.

Вот почему опытные педагоги не только исправляют, но и классифицируют ошибки с целью последующей работы над ними.

Степень орфографической грамотности учащихся и качество каллиграфии почти всегда совпадают, но вопросу улучшения письма учащихся в V классе не все учителя уделяют надлежащее внимание.

С практическими требованиями жизни тесно связана деловая речь. Деловые бумаги — один из видов деловой речи. К ним относятся письма, заявления, расписки, акты, протоколы, доверенности и т. д.

Основной признак деловой речи — точность, стабильность формы, которая вырабатывалась на протяжении многих лет.

Как показывает опыт работы передовых учителей, деловые бумаги можно и следует изучать с I по VIII класс не только на отдельных уроках, но и в связи с другими видами работ, в частности во время проведения экскурсий на почту и телеграф, на предприятия, в колхозы, учреждения.

Каждый вид деловой речи должен изучаться в школе с учетом возрастных особенностей учащихся, из года в год углубляться и повторяться, чтобы после окончания школы выпускники могли в практической жизни применять приобретенные навыки.

Усвоение отдельных видов деловых бумаг желательно связывать с определенным материалом, который изучается на уроках грамматики и литературного чтения.

В программах по украинскому языку для восьмилетней школы с 1960/61 учебного года предусмотрено изучение деловых бумаг, работа над книгой и газетой.

В V классе для повторения и углубления навыков делового письма, приобретенных учащимися в I—IV классах, можно давать письменные грамматико-стилистические упражнения вида сочинений на определенную тему.

Вполне оправдывает себя то, что некоторые педагоги учат писать адреса на письмах, почтовых переводах, посылках со II класса (на уроках каллиграфии), хотя программа предусматривает изучение этого материала в III и V классах.

В V классе продолжается начатая в I—IV классах работа по составлению объявлений, для чего лучше всего отвести отдельный урок.

Составление алфавитного списка учащихся в V классе целесообразно связать с изучением украинского алфавита.

Несмотря на то, что согласно программе по украинскому языку заявление должно изучаться в VI классе, опытные учителя с этим видом делового письма знакомят учащихся в IV классе, потом повторяют в V классе, используя образцы из близкого для детей окружения, связывая эту работу с изучаемым материалом по грамматике и развитию речи.

В V классе во внеурочное время учащиеся выступают с устными отчетами о выполненной работе, ведут дневники (ученический, личный, пионерского отряда, дружины; записи о прочитанных книгах), пишут приглашения, акты; знакомятся с формами приказов, распоряжений, справок, удостоверений, аттестатов, дипломов, командировок, социалистических обязательств.

Передовые учителя учат детей работать над книгой в определенной системе, связывая это с программным материалом всех предметов и главным образом языка и литературного чтения.

В V классе особое внимание уделяется вопросу самостоятельной работы учащихся над книгой при изучении фонетики и морфологии, а также умению составлять простой план в связи с устными и письменными изложениями. Опыт работы многих школ свидетельствует о том, что почти нет необходимости отводить специальные часы, чтобы научить, как работать с газетой: хорошо поставленная внеклассная, пионерская, кружковая работа привлекает детей к сознательному чтению газет, умению делать газетные вырезки на определенную тему, писать заметки в газеты и редактировать классные и общешкольные стенгазеты.

Программа по украинскому языку для V класса предусматривает повторение пройденного в I—IV классах в начале учебного года. Цель такого повторения — сосредоточить в частности внимание учащихся на употреблении знаков препинания во время выполнения письменных работ, имея в виду, что синтаксис изучается только в VII классе.

Одновременно с этим учитель выясняет степень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся путем проведения контрольного диктанта и последующей классификацией ошибок, что дает возможность в процессе изучения программного материала в V классе обращать внимание именно на те разделы программы, от знания которых зависит устранение имеющихся у школьников ошибок.

При изучении языка в школе фонетика предшествует морфологии и синтаксису, ибо знание фонетики имеет практическое значение при усвоении орфографии и для овладения основными нормами литературного произношения (орфоэпии).

В школьном курсе фонетика изучается в таком объеме, чтобы учащиеся получили четкое представление о звуковой системе украинского языка, об отношении звуков языка к буквам и к системе письма.

Без знания фонетики учащиеся не смогут писать грамотно. Знание фонетики украинского языка помогает учащимся исправлять встречающиеся речевые погрешности, что положительно влияет на улучшение их орфографической грамотности.

Уроки фонетики в V классе проходят эффективно тогда, когда учитель принимает во внимание, какие сведения по фонетике учащиеся прочно усвоили в начальных классах.

Одно из весьма важных мест в украинской орфографии занимает правописание безударных гласных (е, и, а, у) и «трудных» для написания слов. Поэтому научное обоснование данного вопроса и обобщение практического опыта, по нашему мнению, является необходимой предпосылкой для повышения грамот-

ности учащихся восьмилетней школы. Это подтверждается анализом и классификацией ученических ошибок в письменных работах по украинскому языку (наибольшее количество их бывает на безударные гласные).

Наличие ошибок данной категории в письменных работах учащихся даже старших классов свидетельствует о необходимости больше внимания уделять изучению элементарных сведений о безударных гласных в начальных классах, более основательно работать над усвоением этого материала учащимися при прохождении соответствующих разделов фонетики и состава слова в V классе углублять и пополнять знания учащихся новыми орфограммами этого типа в связи с изучением частей речи.

В действующих программах по украинскому языку для V—VIII классов отсутствует список слов, правописание которых не проверяется правилами, хотя в проекте программы на 1957 год ориентировочный список приводился. Такие списки можно найти в работах некоторых методистов. Очевидно, за преподавателем остается право составления этих списков, с учетом конкретных условий школы и класса (прежде всего учитывать, какие «трудные» слова и как усвоили учащиеся в предыдущие годы обучения).

Наряду с изучением правописания безударных гласных в соответствии с содержанием программы и учебника, одной из форм борьбы за высокую грамотность является исправление и классификация и других ошибок и работа над ними учащихся.

Изучение морфологии в восьмилетней школе имеет большое значение для развития логического мышления и орфографической грамотности учащихся, так как основной принцип украинского правописания — морфологический.

Программа по украинскому языку для V—VIII классов предполагает изучение морфологии в V—VII классах (в V классе — состав слова, имена существительные и прилагательные), причем из методических соображений в фонетику вводится раздел «Состав слова», после чего фонетические правила рассматриваются в связи со словообразованием.

Изучая части речи на базе уже известных из начальных классов сведений, учащиеся должны получить четкое представление о структуре слова, научиться анализировать его состав, значительно пополнить знания о существительном и прилагательном, причем всегда иметь в виду связь словообразования со словоизменением и лексикой.

В школьном учебнике украинского языка (Б. М. Кулик, А. М. Кулик, «Українська мова», ч. I, Фонетика і морфологія,

«Радянська школа», 1960) определение каждой части речи упрощается по сравнению с научной грамматикой. Такой подход, по нашему мнению, можно оправдать, исходя из методической целесообразности доступного изложения материала при довольно ограниченном количестве времени на его изучение. Кроме того, этим не нарушается научность изложения грамматики в школе, ибо синтаксическая роль каждой части речи усваивается учащимися при изучении синтаксиса простого предложения.

Изучая в V классе общее понятие об имени существительном или прилагательном, следует добиваться от учащихся полного понимания и знания определений этих частей речи в формулировке учебника. Объяснение материала может сопровождаться использованием картин. Наблюдения за уроками одного и того же учителя в параллельных классах с использованием и без использования картин подтверждает целесообразность применения такой наглядности в целях возбуждения интереса учащихся к изучаемому материалу. Понятие о предмете расширяется и уточняется при помощи схем.

Род, число и падеж существительных для учащихся V классов — понятия, до некоторой степени уже известные, а поэтому их необходимо лишь повторить, расширить и закрепить рядом грамматических и стилистических упражнений с использованием соответствующих таблиц.

Учащиеся не всегда понимают зависимость изменения окончания существительного от его связи с другими словами в предложении, так как в школьной практике упражнения в склонении используются зачастую как самоцель, без подчеркивания синтаксических функций падежных окончаний.

Учащиеся допускают много ошибок на правописание окончаний существительных в родительном падеже. Поэтому опытные учителя при закреплении этого материала широко применяют тренировочные упражнения (классные и домашние), в частности учат писать заметки в стенную газету, предлагая использовать указанные существительные II склонения в родительном падеже.

Изучению твердой и мягкой группы прилагательных помогает работа с орфографическим словарем.

При закреплении темы «Прилагательное» большую роль играет грамматический разбор (устный и письменный), сначала только прилагательного, потом прилагательного вместе с существительным, а также письменное грамматическое сочинение на тему: «Склонение существительных и прилагательных».

Изучение причин неуспеваемости учащихся по языку показы-

вает, что основная из них — это, безусловно, не всегда высокое качество урока и то, что учителя недостаточно связывают преподавание в классе с индивидуальной работой с учащимися, мало вовлекают во внеклассную работу неуспевающих. Между тем пионерская работа, детские утренники, читательские конференции и школьная пресса — это мероприятия, которые способствуют развитию мышления и языка учащихся.

Полностью оправдали себя игры: со словами, на состав слова, электроприбор для упражнений и игр (на усвоение слов, которые не проверяются правилами, на отгадывание загадок, викторины и т. д.).

В методических разработках уроков украинского языка в V классе, приведенных в VII разделе диссертации, на конкретных примерах можно убедиться в возможности реализации положений, выдвинутых на основании наблюдений и экспериментов. О положительных результатах работы по данным методическим разработкам свидетельствуют выводы инспекторской проверки школ Министерства просвещения УССР (см. статью Начальника Управления школ Министерства просвещения УССР «Посилити вивчення основ наук», помещенную в газете «Радянська освіта» за 5/IV 1958 г.).

Содержание диссертации опубликовано в следующих работах:

1. Вивчення фонетики в V, VII класах, К., «Радянська школа», 1954, 60 стр.
2. Уроки мови в V класі восьмирічної школи. К., «Радянська школа», 1961, 155 стр.
3. Про програми та підручники з української мови, журнал «Українська мова в школі», 1954, № 6.
4. Про засоби активізації мислення учнів на уроках, журнал «Українська мова в школі», 1961, № 1.
5. Ділові папери, К., «Радянська школа», 1959, 68 стр.
6. Ділові папери, видання друге, доповнене і перероблене. К., «Радянська школа», 1960, 62 стр.
7. З досвіду роботи по підвищенню культури мови учнів, Кіровоград, 1956.
8. Про програми для масових шкіл, газета «Радянська освіта», 8/XII 1951.
9. Про граматику української мови, газета «Радянська освіта», 10/XI 1951.
10. Поліпшене видання, газета «Радянська освіта», 15/XI 1952. Рецензія на учебник Загородского.

11. Про програми і посібники з української мови, газета «Радянська Україна», 15/VIII 1953.
12. Виправлення мовних дефектів учнів, газета «Радянська освіта», 4/IX 1957.
13. Підносимо культуру мови, газета «Радянська освіта», 8/I 1955.
14. Електрифікований прилад для вправ з мов, журнал «Радянська школа», 1962, № 3.

БФ 16517. Подписано к печати 14/V 1962 г. Формат бумаги 60/84.
Печ. лист. 1. Усл. печ. лист. 0,8. Заказ 672. Тираж 150.

Типография при Киевском государственном пединституте им. Горького,
ул. Франко, 44.