

1. Кнорозов Ю.В. Об изучении фасцинации / Ю. В. Кнорозов // Вопросы языкознания – 1962. – № 1. – С. 42-50.
2. Панфилова А.П. Управление впечатлениями о себе: аттракция, ассертивность, фасцинация / А. П. Панфилова // <https://www.doctor.kz/content/6640.html>
3. Соковин В. Фасцинология / В. Соковин // Екатеринбург. Изд-во Уральского госун-та. – 2005. – 357 с.
4. Ширшов В.Д. Педагогическая фасцинация / В. Д. Ширшов // Педагогика. – 2006. – № 9. – С. 29-34.

### **Ющенко Альона Петрівна,**

кандидат педагогічних наук,

доцент кафедри інформаційних систем і технологій НПУ імені М. П. Драгоманова

## **САМООСВІТА В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ, ЯК ВИКЛИК СЬОГОДЕННЯ**

У світлі недавнього спалаху коронавірусної інфекції спостерігається справжній «пік» популярності онлайн-освіти. І мова не тільки про онлайн-школи англійської мови або курси з фітнесу, а й про повноцінні програми вищої освіти. Деякі фахівці пророкують, що незабаром всі університети перейдуть на змішану або дистанційну форми навчання. Закордоном вже давно існує цілий ряд професій, які можна освоїти дистанційно без будь-яких якісних втрат. Багато провідних вузів запустили онлайн-платформи, за допомогою яких кожен бажаючий може отримати доступ до відеолекцій кращих професорів і унікальних курсів підвищення кваліфікації.

Самоосвіта - одна з найбільш корисних форм проведення часу для людей будь-якого віку та професії. Хоча часом обсяг інформації, її суперечливість і різноманітність можуть внести ще більшу неясність і цілком відбити бажання навчатися, адже істинне знання вимагає системи. Саме з цією метою були придумані курси і розміщені в мережі інтернет [2].

Найбільш популярними і якісними порталами, де можна знайти безкоштовні відео-уроки і пройти освітні курси онлайн є:

1. Coursera - безкоштовні онлайн-курси від провідних університетів світу ([ru.coursera.org](http://ru.coursera.org)). Одна з найбільших платформ онлайн-освіти у світі. На порталі можна знайти буквально все: курс статистичної термодинаміки, лекції з історії рок-музики, введення в соціальну психологію і основи академічного письма. Для тих, хто володіє англійською та китайською мовами, є надзвичайний вибір, де

пропонується близько 1000 курсів із найрізноманітніших напрямів. Українською мовою вибір курсів не такий великий, проте зазвичай можна знайти близько 50 курсів.

2. Khan Academy - ігрова освітня онлайн-платформа ([khanacademy.org](http://khanacademy.org)). Головними перевагами є зручний інтерфейс та ігрова форма навчання. На відміну від більшості порталів, Khan Academy - це не типовий збірник онлайн-лекцій, а інтерактивний освітній сайт за типом [LinguaLeo](http://LinguaLeo) або [Lumosity](http://Lumosity): користувач починає роботу з миттєвої реєстрації, а потім по спливаючими підказками знаходить потрібний навчальний курс. За успішно пройдені уроки нараховуються бали і в особистому кабінеті відображається прогрес. Khan Academy - проект молодого бізнесмена з трьома дипломами MIT і ступенем в Гарварді, Салмона Хана, і на сьогоднішній день цей сайт є одним з найпопулярніших і змістовних з усіх онлайн-порталів.

3. edX - платформа онлайн-курсів та освітніх програм ([edx.org](http://edx.org)). Також один з найпопулярніших онлайн-порталів, який об'єднує 4 млн. користувачів по всьому світу. Суттєва перевага в порівнянні з Coursera - те, що на edX абсолютно всі курси безкоштовні. Втім, якщо потрібен сертифікат, то заплатити все ж доведеться: від 60 USD до 100 USD, але за результатами деяких програм, електронні сертифікати видаються безкоштовно.

4. Open Culture - величезний культурний і освітній портал ([openculture.com](http://openculture.com)). Сайт поєднує в собі функції оригінального ресурсу і інформаційного посередника: тут можна знайти сотні аудіокниг і пізнавальних фільмів, оригінальні статті з соціології, філософії та психології, проте онлайн-лекції зазвичай розташовані на інших сайтах, Open Culture лише розміщує посилання на них в рамках партнерської програми. Тут і криється суттєвий недолік - досить легко наштовхнутися на рекламу, хоча зазвичай сайт сумлінно повідомляє, що представлені посилання є спонсорськими.

5. FutureLearn - британська платформа курсів і інтернет-лекцій ([futurelearn.com](http://futurelearn.com)). Головною відмінністю цього сайту від двох його американських колег є, перш за все, географія. Якщо edX і Coursera здебільшого відносяться до США, то FutureLearn співпрацює з британськими університетами. Всі курси на сайті безкоштовні, а їх охоплення дуже і дуже широке. Платформа має ще й надзвичайно приємний і функціональний інтерфейс сайту, на якому хочеться перебувати годинами.

6. Iversity - безкоштовні онлайн-курси від передових європейських університетів ([iversity.org](http://iversity.org)). Онлайн-платформа, програми якої в основному сконцентровані навколо європейських університетів. Хоча майже всі програми можна пройти безкоштовно, стягується плата за розширений курс, наприклад, з проєктами і оцінками, сертифікатами та ін., До того ж платні курси припускають

можливість нарахування європейських академічних кредитів (ECTS), що незамінне, якщо Ви плануєте в майбутньому вступати до європейських університетів.

7. NovoEd - міжнародний освітній онлайн-ресурс (novloed.com). Досить невеликий, але дуже якісний ресурс онлайн-освіти. Щодо таких гігантів, як Coursera і edX, тут навряд чи знайдуться екзотичні лекції з розщеплення ядра або історії Центральної Африки, проте можна знайти безкоштовний аналог курсу, за який на Coursera вимагає сплачувати кошти або ж знайти курс дешевше. Також, перевагою порталу, є зручна пошукова система, яка відразу показує вартість і тривалість онлайн-програм.

8. Open Learning - безкоштовні онлайн-курси від приватних викладачів (openlearning.com). Розміщені програми або від невеликих академій і організацій, або приватних осіб, при тому користувач має можливість подивитися відгуки та рейтинг лектора і вирішити, чи варто обирати курс. Позитивною стороною є той факт, що більшість курсів на безоплатній основі, негативною - що вчитися доведеться самостійно, так як значна частина курсів позначені як self-paced (тобто свій прогрес має відстежувати сам користувач) [1].

Список використаних джерел:

1. Видеоуроки и бесплатные онлайн курсы [Електронний ресурс]. URL: [https://www.unipage.net/ru/video\\_lessons](https://www.unipage.net/ru/video_lessons);
2. Образование онлайн - Дистанционное обучение [Електронний ресурс]. URL: [https://www.unipage.net/ru/education\\_online](https://www.unipage.net/ru/education_online).



ГО ЄОНУ  
NGO EESU/AEDE  
\*\*\*\*\*



Міністерство освіти і науки України  
Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова  
Громадська організація «Європейська освіта і наука в Україні»  
Українська спілка германістів вищої школи  
Тов. Мовний центр Кембрідж Клуб  
Міжнародна спільнота SARGOI  
SOVA (Студія освіти для викладачів)  
ILC (International Language Centre)

Міжнародна науково-практична конференція:

**«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ  
ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»**

7 листопада 2020 року  
м. Київ, Україна

**Тези наукових доповідей**

# **«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»**

Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції 07 листопада 2020 року/ Укл. О.О. Яременко-Гасюк, О.В. Холоденко, Т.А. Ляшенко, – К.: НПУ імені М.П.Драгоманова, 2020. – 179 с.

До збірки увійшли матеріали доповідей, в яких висвітлюються питання пов'язані з освітою та наукою стосовно вивчення іноземних мов в цілому та в умовах коронавірусної пандемії, у формі дистанційного та онлайн навчання.

**Матеріали доповідей учасників конференції подаються в авторській редакції**

**ISBN 978-966-931-235-8**

© Яременко-Гасюк О.О., Холоденко О.В.,  
Ляшенко Т.А., 2020

© Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2020

*Наукове видання*

**О.О. Яременко-Гасюк, О.В. Холоденко,  
Т.А. Ляшенко**

**«НОВІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ У СВІТЛІ  
ІННОВАЦІЙНИХ ДОСЯГНЕНЬ СУЧАСНОЇ НАУКИ»**

Тези наукових доповідей



Підписано до друку 24.11.2020 р.  
Папір офісний. Гарнітура Times New Roman.  
Обл.-вид. арк. 10,50. Зам. № 183.  
Віддруковано з оригіналів.

---

Видавництво Національного педагогічного університету  
імені М.П. Драгоманова. 01601, м. Київ-30, вул. Пирогова, 9  
Свідоцтво про реєстрацію ДК № 1101 від 29.10.2002. (044) 234-75-87  
Віддруковано в друкарні Національного педагогічного університету  
імені М.П. Драгоманова (044) 239-30-26

## ЗМІСТ

### Тенденції освітньої теорії та практики

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Зарішняк І.М., Сороколіта І.М. ФІЛОСОФІЯ «КАЙДЗЕН» В УПРАВЛІННІ ЗАГАЛЬНООСВІТНІМ НАВЧАЛЬНИМ ЗАКЛАДОМ .....</b> | <b>4</b>  |
| <b>Зражевська Д.А., Романенко О.В. РОЗВИТОК WELLNESS TOURISMU НА ТЕРИТОРІЇ ПАРКУ ПРИРОДИ «БЕРЕМИЦЬКЕ» .....</b>   | <b>8</b>  |
| <b>Ковчина І.М. ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ ДО МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЇ У ВИЩОМУ ЗАКЛАДІ ОСВІТИ: НОВІ КОНЦЕПЦІЇ .....</b>     | <b>12</b> |
| <b>Кузьменко Р.І. ТОЛЕРАНТНІСТЬ ЯК ГОЛОВНА УМОВА ПРОЦЕСУ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....</b>                       | <b>16</b> |

### Психолого-педагогічні аспекти формування іншомовної компетентності

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Долматова М.П. НАВЧАННЯ ЧИТАННЯ ОРИГІНАЛЬНИХ ХУДОЖНІХ ТВОРІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ .....</b>  | <b>18</b> |
| <b>Запара В.М. ЗНАЧЕННЯ І МІСЦЕ ЛАТИНСЬКОЇ МОВИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ПРИРОДНИЧИХ НАУК .....</b>                              | <b>21</b> |
| <b>Іванова І.М. ОСОБЛИВОСТІ ЧИТАННЯ ЯК ОДНОГО З ВИДІВ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В КОНТЕКСТІ НАПИСАННЯ АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТІВ ОГЛЯДОВИХ ЕКСКУРСІЙ.....</b> | <b>25</b> |
| <b>Павленко О.М. ЗВ'ЯЗОК МИСЛЕННЯ ТА МОВЛЕННЯ У ПРОЦЕСІ ПРОПЕДЕВТИЧНОГО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ІНОЗЕМНИХ СЛУХАЧІВ .....</b>                      | <b>27</b> |
| <b>Panov S.F. ÜBER ASPEKTE DER SPRACHLICHE UND TECHNISCHE KOMPETENZ IN DER ÜBERSETZERAUSBILDUNG IN TNU V.I.Vernadsky ..</b>                         | <b>30</b> |
| <b>Панов С.Ф., Смольнікова О.Г. ОЦІНЮВАННЯ УСПІШНОСТІ ТА НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ.....</b>  | <b>34</b> |
| <b>Холоденко О.В. СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНЦІЯ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ТА ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТИ .....</b>   | <b>37</b> |
| <b>Яременко-Гасюк О.О. ВИКОРИСТАННЯ ПРИНЦИПУ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ У ПЕДАГОГІЧНОМУ ДИЗАЙНІ ПІДГОТОВКИ АСПІРАНТІВ ДО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....</b>     | <b>40</b> |

### Застосування інформаційних технологій, новітні дидактичні підходи та досвід їх упровадження в навчальному процесі

|   |    |
|---|----|
| <b>Балалаєва О.Ю.</b> АНАЛІЗ ФАКТОРІВ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ВИБІР ПАРАМЕТРІВ ЕЛЕКТРОННОГО СЛОВНИКА .....   | 45 |
| <b>Гнілуша Н.В., Макаревич О.А.</b> ЗАСТОСУВАННЯ РІЗНИХ ФОРМ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ ЯК ЧИННИКА ФОРМУВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ В УЧНІВ .....  | 47 |
| <b>Гребенюк С.П.</b> МОДЕЛЮВАННЯ ПОВЕДІНКИ АКТИВНОГО СЛУХАЧА ТА МОДЕЛЮВАННЯ ПОВЕДІНКИ МОВЦЯ ДЛЯ СТИМУЛЮВАННЯ АКТИВНИХ СЛУХАЧІВ .....  | 50 |
| <b>Запольська Ю.А., Слабко В.М.</b> ФОРМУВАННЯ ДІЛОВОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТУДЕНТІВ ПРИРОДНИЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ                                    | 54 |
| <b>Ковтун В.С.</b> ПІДГОТОВКА СТУДЕНТІВ-ПОЧАТКІВЦІВ ЕКОНОМІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ ДО УСНОГО МОВЛЕННЯ НІМЕЦЬКОЮ МОВОЮ ЗАСОБАМИ АВТОРСЬКИХ ІНТЕРАКТИВНИХ ПРАКТИКУМІВ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ ..... | 58 |
| <b>Компанець Е.В.</b> ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН ПРИ ДИСТАНЦІЙНІЙ ФОРМІ НАВЧАННЯ.....   | 61 |
| <b>Курілко Д.Т., Амеліна С.М.</b> ГІПЕРТЕКСТ ЯК ІНСТРУМЕНТ НАВЧАННЯ І ДОСЛІДЖЕННЯ.....  | 63 |
| <b>Логвіна-Бик Т.А., Кравець Ю.П.</b> ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ «CASE STUDY» НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ.....  | 66 |
| <b>Мельничук Г.М.</b> ЛІТЕРАТУРНІ ТЕКСТИ В СЕРІЇ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ КОМПЛЕКСІВ «DU» ДЛЯ СТУДЕНТІВ-ГЕРМАНІСТІВ.....  | 71 |
| <b>Оверченко Т.Г., романенко О.В.</b> КОНЦЕПЦІЯ ЗАСТОСУНКУ СМАРТФОНА ЯК ІННОВАЦІЙНОЇ СИСТЕМИ У ІНФОРМАЦІЙНО-ЕКСКУРСІЙНИХ ПОСЛУГАХ.....  | 73 |
| <b>Петровська О.Я.</b> ЗАСТОСУВАННЯ АВТЕНТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ У ВНЗ .....   | 77 |
| <b>Рудницька К.М.</b> РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ У КОНТЕКСТІ КОНЦЕПЦІЇ МІЖНАРОДНОГО ПРОЕКТУ «БЛАГОТВОРЧЕ СУСПІЛЬСТВО» .....   | 80 |
| <b>Ткаченко Л.А.</b> ВИКОРИСТАННЯ ВЕБ-САЙТІВ З ОГЛЯДУ ЕРГОНОМІЧНИХ УМОВ МАЙБУТНІМИ ПЕДАГОГАМИ.....  | 82 |
| <b>Устименко О.М.</b> ПРОБЛЕМНО-ДОСЛІДНИЦЬКЕ ПИТАННЯ ЯК МОТИВАЦІЙНИЙ ЧИННИК УСПІШНОЇ ІНШОМОВНОЇ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ.....   | 85 |
| <b>Халимон І.Й.</b> ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ ПЛАТФОРМИ MOODLE У ДИСТАНЦІЙНОМУ НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ.....   | 90 |



## Розвиток проєсійних навичок сучасного учителя

|  |     |
|--|-----|
| <b>Логвіна-Бик Т.А., Кізілова В.П.</b> ВИКОРИСТАННЯ КРАЄЗНАВЧОГО МАТЕРІАЛУ У ЗМІСТІ БІОЛОГІЇ.....  | 95  |
| <b>Логвіна-Бик Т.А., Петух Ю.М.</b> МЕТОДИКА ПІДГОТОВКИ І ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З БІОЛОГІЇ (6 клас).....  | 99  |
| <b>Логвіна-Бик Т.А., Федоренко К.О.</b> ПЛАНУВАННЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ СУЧАСНОГО УРОКУ БІОЛОГІЇ У СТАРШИХ КЛАСАХ: ПРОФЕСІЙНІ НАВИЧКИ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ БІОЛОГІЇ..... | 104 |
| <b>Логвіна-Бик Т.А., Федорова К.П.</b> ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПРИ ВИВЧЕННІ ПРЕДМЕТА «ПРИРОДОЗНАВСТВО», 5 КЛАС.....                                | 108 |
| <b>Логвіна-Бик Т.А., Юрченко М.О.</b> ОРГАНІЗАЦІЯ І ПРОВЕДЕННЯ ЕКСКУРСІЙ ДЛЯ ШКОЛЯРІВ З БІОЛОГІЇ ЗІ ЗБЕРЕЖЕННЯ ФЛОРИ ПІВДНЯ СТЕПОВОЇ ЗОНИ УКРАЇНИ.....         | 113 |
| <b>Петько Л.В.</b> РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПРОФЕСІЙНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ УНІВЕРСИТЕТУ.....   | 117 |
| <b>Ролік А.В.</b> ШЛЯХИ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ ПЕРЕКЛАДУ.....   | 122 |
| <b>Удовиченко Н.К.</b> ПОЗИТИВНИЙ АНАЛІЗ ПОМИЛОК У ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....  | 125 |
| <b>Харченко Т.Г., Удовиченко Л.М.</b> LES CHERCHEURS EUROPÉENS SUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DANS LE MÉTIER D'ENSEIGNANT.....          | 128 |
| <b>Хоменко А.В.</b> ФАСИНАЦІЯ ЯК МЕТОД МІЖСОБИСТІСНОЇ ВЗАЄМОДІЇ ВИЛАДАЧА І СТУДЕНТА.....   | 130 |
| <b>Ющенко А.П.</b> САМООСВІТА В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ, ЯК ВИКЛИК СЬОГОДЕННЯ.....   | 135 |

### Проблеми та перспективи реформування системи освіти в Україні

|   |     |
|---|-----|
| <b>Корсак О.І.</b> АНГЛОМОВНА ОСВІТА В УКРАЇНІ ТА ЗАСОБИ ПІДВИЩЕННЯ РЕЙТИНГУ РІВНЯ ВОЛОДІННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ.....                                       | 138 |
| <b>Лебединець Н.В., Улашкіна О.В.</b> ПРОБЛЕМА ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ ПЕДАГОГІВ ДО ЗМІН В УМОВАХ РЕАЛІЗАЦІЇ КОНЦЕПЦІЇ “НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА”..... | 142 |
| <b>Панченко М.В.</b> ГЛОБАЛЬНІ ПИТАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ В СУЧАСНОМУ УПРАВЛІННІ.....  | 146 |

**Туришева О.О.** «ЯКІСТЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ» ОЧИМА ЗДОБУВАЧІВ..... 149

### Сучасні тенденції філологічних досліджень

|   |     |
|---|-----|
| <b>Volfovska O.O.</b> PRAGMATIK DER AKZENTUIERUNG IN DER POLITISCHEN REDE (am Beispiel der Reden von Angela Merkel).....  | 151 |
| <b>Gaman I.A.</b> DIE BESONDERHEITEN ÄRZTLICHER GESPRÄCHE .....   | 155 |
| <b>Зінченко А.В., Дмитренко Ж.Р.</b> КАЗКОВІ ОБРАЗИ У ВТОРИННИХ НОМІНАЦІЯХ НЕВИЗНАЧЕНОЇ КІЛЬКОСТІ.....  | 158 |
| <b>Іваненко С.М.</b> ПРОНІЯ ДАНІЕЛЯ КЕЛЬМАНА У МОВНОМУ ПОРТРЕТІ ПЕРСОНАЖА МОЛЬВІЦА ЗА РОМАНОМ „RUHM. EIN ROMAN IN NEUN GESCHICHTEN“ (СЛАВА. РОМАН З ДЕВ'ЯТИ ІСТОРІЙ)..... | 160 |
| <b>Пирлік Н.В.</b> ДО ПИТАННЯ ФОРМУВАННЯ COVID-ДИСКУРСУ В ПОЛІТИЧНІЙ КОМУНІКАЦІЇ.....   | 164 |
| <b>Сольська Т., Любенька Ю.</b> ДИНАМІЧНІ ПРОЦЕСИ В РЕАЛІЗАЦІЇ ЗАДНЬОЯЗИКОВОЇ ЦІЛИННОЇ ФОНЕМИ /R/ У СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМУ ВИМОВНОМУ СТАНДАРТИ.....                         | 167 |
| <b>Фоміна Г.В., Бондарчук Т.В.</b> ОСОБЛИВОСТІ ЗВЕРТАННЯ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ (ДІАХРОНІЧНИЙ АСПЕКТ).....  | 170 |
| <b>Щигло Л.В.</b> ФРАКТАЛЬНО-МЕРЕЖЕВИЙ МЕТОД СТУДІЮВАННЯ СИСТЕМИ МОВИ: CUI PRODEST? .....   | 172 |