

МЕДИТАЦІЯ ЯК ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ

*Бойчук Микола Андрійович,
доктор філософських наук, професор*

Кінець ХХ – початок ХХІ ст. ознаменувався глибоким інтересом до ідей Сходу. Це відбулось в різних сферах громадського і особистого життя людей і пов'язано з процесом становлення єдиної загальнолюдської культури, найважливішим аспектом якого є обмін ідеями. Результатом цього процесу є розширення горизонтів культурного простору, збагачення її змісту. Проникнення ідей східної філософії в нашу культуру носить неоднозначний характер. Через ці розбіжності ми глибше пізнаємо себе, виявляємо власні суперечності, намагаємось обґрунтувати загальні принципи різних культур. Теж саме стосується проникнення цих ідей у вітчизняну освітню систему.

Серед проблем сучасної освіти є зростання стресу в навчальних закладах. Стрес погіршує всі інші проблеми сфери освіти, включаючи погану успішність, підвищену тривожність, депресію, куріння, зловживання алкоголем, прояви жорстокості і насильства в школах і підвищену стомлюваність викладачів. Тому важливою складовою будь-яких реформ сфери освіти, спрямованих на вирішення цих проблем, повинні стати методики зниження стресу і розкриття повного потенціалу кожного учня.

На жаль, у сучасній педагогічній системі відсутні методи систематичного розкриття всього потенціалу творчих та інтелектуальних здібностей учнів. Основний упор робиться на передачу знань, а не на загальний розвиток здібностей і талантів. Знання часто формально «впихають» в голови учнів і студентів без урахування того, чи можуть вони сприйняти їх, засвоїти, творчо переробити.

При цьому дедалі зростаючу кількість інформації, яке школа намагається втиснути в голови учнів, практично досягло межі можливого навантаження. Ця проблема торкнулася практично всіх країн світу. Високі вимоги і постійний тиск на дітей приводять до психічної напруженості, стресів, нервових розладів, ранній появі хронічних захворювань, не кажучи вже про втрату інтересу до навчання.

Тим часом свобода нервової системи від стресів і напруженості є найважливішою передумовою якісного засвоєння знань. Від того, наскільки добре функціонує нервова система студента і якою мірою він схильний до наслідків стресу, залежать якість його свідомості: ясність мислення, здатність до концентрації уваги, творчі та інтелектуальні здібності, психічна врівноваженість.

І в цьому сенсі медитація також є кращим, якщо не єдиним засобом відновлення нервової системи від стресів і напруг і підвищення її стійкості до нових стресів.

Медитація – це розумова техніка, що дійшла до нас з глибокої давнини, і в наші дні знову стала невід’ємним елементом способу життя багатьох прогресивних людей. Медитація – це чудовий засіб розвитку розумових здібностей, зміцнення нервової системи, оздоровлення фізіології. Позитивні ефекти медитації відомі людству з незапам’ятних часів, а в наші дні вони знаходять наукове підтвердження.

Медитація розширює можливості людського мозку за рахунок мобілізації його прихованих, зазвичай невикористовуваних ресурсів. Медитація розвиває розумовий потенціал і дитини, і дорослого, підвищує IQ, розвиває творчі здібності, інтуїцію, робить людину більш енергійним, зібраним і результативним, сприяє розвитку пам’яті і кращому засвоєнню інформації та багато іншого.

Список використаних джерел:

1. Пендюрина Л.П., Давидович В.Е. Идеи индийской философской традиции в западной духовной культуре (XIX –XX вв.) / Л.П. Пендюрина, В.Е Давидович. – Москва, 2007. – 192 с.

2. Успешный опыт внедрения медитации в образовании [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://intellektcentr.ru/publ_22.html

ІФОН

10 РОКІВ



180
years

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА
Інститут філософської освіти і науки
Інститут педагогіки та психології
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«АКАДЕМІЯ РОЗВИТКУ ПСИХОЛОГІЧНОЇ НАУКИ І ПРАКТИКИ»

ГУМАНІТАРНИЙ КОРПУС

Випуск 4

Збірник наукових статей з актуальних проблем
філософії, культурології, психології, педагогіки та історії

Київ • 2015

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ М.П. ДРАГОМАНОВА

Інститут філософської освіти і науки
Інститут педагогіки та психології

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«АКАДЕМІЯ РОЗВИТКУ ПСИХОЛОГІЧНОЇ НАУКИ І ПРАКТИКИ»

*До 180-річчя
Національного педагогічного університету
імені М. П. Драгоманова*

*До 10-річчя
Інституту філософської освіти і науки
НПУ імені М. П. Драгоманова*

ГУМАНІТАРНИЙ КОРПУС

Випуск 4

Збірник наукових статей з актуальних проблем
філософії, культурології, психології, педагогіки та історії

Вінниця
ТОВ "Нілан-ЛТД"
2015

Редакційна колегія:

Бойчук М.А. – доктор філософських наук, професор НПУ імені М.П. Драгоманова.

Бондар В.І. – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член НАПН України, директор Інституту педагогіки і психології НПУ імені М.П. Драгоманова, завідувач кафедри психології і педагогіки НПУ імені М.П. Драгоманова, заслужений працівник освіти України.

Дробот І.І. – доктор історичних наук, професор, директор Інституту філософської освіти і науки НПУ імені М.П. Драгоманова, завідувач кафедри історії та філософії історії НПУ імені М.П. Драгоманова, заслужений діяч науки і техніки України.

Долинська Л.В. – кандидат психологічних наук, професор, заступник директора Інституту філософської освіти і науки НПУ імені М.П. Драгоманова з наукової роботи та міжнародних зв'язків, завідувач кафедри психології НПУ імені М.П. Драгоманова, заслужений працівник освіти України.

Матвієнко О.В. – доктор педагогічних наук, заступник директора Інституту педагогіки і психології НПУ імені М.П. Драгоманова з наукової роботи, професор кафедри педагогіки та методики початкового навчання НПУ імені М.П. Драгоманова.

Матюгін І.Ю. – доктор педагогічних наук, засновник «Школи ейдетики» в Москві (Росія).

Меднікова Г.С. – доктор філософських наук, професор кафедри культурології НПУ імені М.П. Драгоманова.

Митник О.Я. – доктор педагогічних наук, завідувач кафедри практичної психології НПУ імені М.П. Драгоманова.

Можейко М.О. – доктор філософських наук, професор, професор Інституту теології імені святих Мефодія та Кирила Білоруського державного університету (Білорусь).

Приходько Ю.О. – доктор психологічних наук, професор, професор кафедри психології і педагогіки Інституту педагогіки і психології НПУ імені М.П. Драгоманова, академік Академії наук вищої школи України.

Синьов В.М. – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член НАПН України, директор Інституту корекційної педагогіки і психології НПУ імені М.П. Драгоманова, президент Асоціації корекційних педагогів України.

Упорядники:

Кучеренко Є.В. – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології і педагогіки Інституту педагогіки та психології НПУ імені М.П. Драгоманова.

Русаков С.С. – кандидат філософських наук, старший викладач кафедри культурології НПУ імені М.П. Драгоманова, заступник директора Інституту філософської освіти і науки НПУ імені М.П. Драгоманова з соціально-виховної роботи.

Друкується за оригінальними авторськими текстами.

Редакційна колегія не несе відповідальності за авторську редакцію поданих матеріалів та не завжди поділяє думку авторів.

Г 94 **Гуманітарний корпус:** [збірник наукових статей з актуальних проблем філософії, культурології, психології, педагогіки та історії] – Випуск 4. – Вінниця. : ТОВ "Нілан-ЛТД", 2015. – 276 с.

ISBN 978-966-924-020-0

У збірнику подано наукові статті за матеріалами II Міжнародної науково-практичної заочної конференції «Наукові пошуки: актуальні проблеми теорії і практики» (29 квітня 2015 р.).

В працях аспірантів, студентів та молодих вчених з України, Білорусі та Узбекистану висвітлено актуальні теоретичні та прикладні проблеми психології, філософії, культурології, історії, педагогіки, а також представлено міждисциплінарні пошуки та здобутки.

**УДК 159.9+1+37+93](063)
ББК 88я431+87я431+74я431+63я431**

ISBN 978-966-924-020-0

© Автори статей, 2015
© Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, 2015
© ГО «Академія розвитку психологічної науки і практики», 2015
© ТОВ "Нілан-ЛТД", 2015

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

ГУМАНІТАРНИЙ КОРПУС

Випуск 4

**Збірник наукових статей з актуальних проблем
філософії, культурології, психології, педагогіки та історії**

Матеріали

*II Міжнародної науково-практичної заочної конференції
«Наукові пошуки: актуальні проблеми теорії і практики»
(29 квітня 2015 року)*

Друкується за оригінальними авторськими текстами.

Редакційна колегія не несе відповідальності
за авторську редакцію поданих матеріалів.

<i>Верстка та оригінал-макет</i>	<i>Труцек Євгенія</i>
<i>Обкладинка</i>	<i>Труцек Євгенія</i>
<i>Фото на обкладинці</i>	<i>Левіт Геннадій</i>

Підписано до друку 20.05.2015.
Формат 64x90/16. Папір офсетний.
Друк різнографічний. Гарнітура PT Serif.
Умов. друк. арк. 17, 25. Обл.-вид. арк. 16, 04.
Наклад 85 прим. Зам. № 8224.

Віддруковано з оригіналів замовника.
ФОП Корзун Д.Ю.
21027, а/с 8825, м. Вінниця, вул. 600-річчя, 21.
Тел.: (0432) 603-000, 69-67-69.

Видавець ТОВ «Нілан-ЛТД»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції серія ДК № 4299 від 11.04.2012 р.
21027, а/с 8825, м. Вінниця, вул. 600-річчя, 21.
Тел.: (0432) 603-000, 69-67-69.
e-mail: info@tvoru.com.ua
<http://www.tvoru.com.ua>

Зміст

КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ КОРПОРАЦІЇ БОГОСЛОВСЬКОГО ФАКУЛЬТЕТУ КАМ'ЯНЕЦЬ-ПОДІЛЬСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УКРАЇНСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ Адамський Віктор Романович	3
КОНЦЕПТ «АССАМБЛЯЖ» В ФИЛОСОФИИ Ж. ДЕЛЕЗА И Ф. ГВАТТАРИ Азарова Юлия Олеговна	6
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ МАЛЮВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ Бакуліна Олена Володимирівна	10
КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ВИМІРИ ФУТУРОЛОГІЇ НА МАТЕРІАЛІ НАУКОВО-ФАНТАСТИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ Бадюл Анна Андріївна	14
ПРОБЛЕМА АДАПТАЦІЇ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ ДО НАВЧАННЯ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ УКРАЇНИ ЯК ОБ'ЄКТ ПЕДАГОГІЧНИХ ДИСЕРТАЦІЙНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ 1990-2014 РОКІВ Бакало Ольга Михайлівна	17
ИНДУСТРИЯ ВПЕЧАТЛЕНИЙ В ОБЩЕСТВЕ ПОТРЕБЛЕНИЯ Барма Олег Анатольевич	21
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ САМОСТВЕРДЖЕННЯ СТУДЕНТІВ Башкірова Вікторія Михайлівна	27
ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ОСВІТНІХ СТАНДАРТІВ У СИСТЕМІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ АВСТРІЇ Биндас Олена Миколаївна	31
МЕДИТАЦІЯ ЯК ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ Бойчук Микола Андрійович	35
ЕСЕНЦІАЛІСТСЬКІ ТЛУМАЧЕННЯ ФЕМІННОСТІ У СУЧАСНОМУ МИСТЕЦТВІ Буланова-Дувалко Людмила Федорівна	37
ДОСВІД ЕСТЕТИЧНОГО АНАЛІЗУ ТРАНСГРЕСИВНОГО В МИСТЕЦТВІ Буцикіна Євгенія Олександрівна	42
ВІЗУАЛЬНІ СТРАТЕГІЇ МАСОВОЇ ЕКРАННОЇ ІНДУСТРІЇ У СТВОРЕННІ ІЛЮЗІЇ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ Ворожейкін Євген Петрович	45
ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЯК ГОЛОВНЕ ЗАВДАННЯ СУЧАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ ОСВІТИ Галкіна Вікторія Дмитрівна	48
ЗВ'ЯЗОК МІЖ ЕФЕКТИВНІСТЮ ДІЯЛЬНОСТІ ТА РІВНЕМ МОТИВАЦІЇ ЛЮДИНИ Галяга Альона Сергіївна	51
ПРОБЛЕМА САМОСТВЕРДЖЕННЯ ОСОБИСТОСТІ В ПСИХОЛОГІЧНІЙ НАУЦІ Годонюк Вероніка Сергіївна	56
ФОРМУВАННЯ ПОНЯТТЯ ЛІТЕРАТУРНОГО МЕНЕДЖМЕНТУ В МЕНЕДЖМЕНТІ КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ 2000-Х РОКІВ Гончар Ольга Олександрівна	60
ВЗАЄМОДІЯ СУБ'ЄКТІВ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ У СФЕРІ ХОРЕОГРАФІЧНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ Горських Юлія Вікторівна	64
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕБІГУ ЕМОЦІЙ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА, КОЛИ ВІН ПЕРЕБУВАЄ НАОДИНЦІ ТА СЕРЕД ІНШИХ ЛЮДЕЙ Денісова Катерина Вадимівна	67

ФОРМУВАННЯ МУЗИЧНОГО МИСЛЕННЯ В ПРОЦЕСІ ВИХОВАННЯ МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА Добров Сергій Миколайович.....	71
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ДОШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ Довганич Анастасія Василівна.....	75
СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МИСТЕЦТВА КНИЖКОВОЇ ГРАФІКИ ЕПОХИ МОДЕРНА Дубровський Андрій Федорович	78
ПІДПРИЄМНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК СПОСІБ СОЦІАЛЬНОГО ОСВОЄННЯ ІНДИВІДА Дяченко Руслан Олексійович	81
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВПЛИВУ МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА ЇХ НАВЧАЛЬНУ УСПІШНІСТЬ Євлах Ольга Віталіївна	85
ПРОБЛЕМИ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ Єлова Тетяна Адамівна.....	88
ВПЛИВ НЕВЕРБАЛЬНИХ ЗАСОБІВ СПІЛКУВАННЯ НА РОЗВИТОК СПРИЙМАННЯ В МОЛОДШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІСІ Зосімчук Марія Сергіївна	91
ПАРАДОКСИ ОСОБИСТІСНОЇ ТВОРЧОСТІ В УМОВАХ ЗНАКОВО-ІНФОРМАЦІЙНОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ Зуєв Андрій Володимирович	95
НАВІЮВАННЯ ЯК МЕТОД ПСИХОЛОГІЧНОГО ВПЛИВУ НА ОСОБИСТІСТЬ Касаткін Данило Петрович	98
ПРОБЛЕМА ВИВЧЕННЯ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ В КОНТЕКСТІ РОДОВОГО СПРИЙНЯТТЯ Ковалик Неоніла Анатоліївна, Мамченко Тамара Сергіївна	101
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ СТУДЕНТІВ-ПСИХОЛОГІВ Калініченко Олександра Сергіївна	104
МОДЕЛІ КОНСТРУЮВАННЯ ЖІНОЧОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ВІЗУАЛЬНІЙ КУЛЬТУРІ Корнеєва Тетяна Олександрівна	111
ХАРКІВСЬКИЙ ФОЛЬКЛОР СЬОГОДЕННЯ Корнієнко Віолетта Равшанівна	114
СПЕЦИФІКА ПРОСТОРОВО-ЧАСОВОГО КОНТИНУУМУ ТЕЛЕВІЗІЙНОЇ РЕАЛЬНОСТІ Коханевич Оксана Вікторівна.....	117
ПСИХОЛОГІЧНІ БАР'ЄРИ ЯК ПРОБЛЕМА В МІЖОСОБИСТІСНОМУ СПІЛКУВАННІ Кузнецов Ігор Михайлович	121
ПРОБЛЕМА СПІЛІТТІНГУ В КОНЦЕПЦІЇ ТА ПРАКТИЦІ ПСИХОСИНТЕЗУ Кучеренко Єгор Валерійович	124
ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЕВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ 3-4 РОКІВ У ПРОЦЕСІ ІНДИВІДУАЛЬНИХ ІГОР-ЗАНЯТЬ Лаптінова Ірина Василівна	129
ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ СМISЛУ МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЇ Ларін Дмитро Ігорович	134
РОЛЬ ГУМАНІТАРНОЇ ПІДГОТОВКИ В АГРАРНИХ ВНЗ Латуша Наталія Василівна.....	137
ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВОЕДЕНИЕ КАК ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА ДУХОВНЫХ КООРДИНАТ МУДРОСТИ Лисовский Петр Николаевич	141

ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МОТИВАЦІЇ УЧІННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ МІСЬКОЇ ТА СІЛЬСЬКОЇ МІСЦЕВОСТІ Лук'яненко Марина Миколаївна.....	144
ТЕОРЕТИЧНА РОЗРОБКА ЕКОЛОГІЧНОЇ ЕСТЕТИКИ А. БЕРЛЕАНТА Ляшко Любов Петрівна.....	148
ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ДИВЕРГЕНТНОГО МИСЛЕННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ Максимова Жанна Олександрівна.....	151
СИМВОЛІКА НАРОДНОЇ ОБРЯДОВОСТІ В КОНТЕКСТІ УКРАЇНСЬКОЇ ТРАДИЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ Мараєва Уляна Миколаївна.....	155
АКТУАЛЬНІСТЬ ФОРМУВАННЯ ВІЗУАЛЬНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ У СУЧАСНІЙ КУЛЬТУРИ Марційчук Юлія Іванівна.....	159
ПРАКТИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ СТОСОВНО ПОДОЛАННЯ НЕГАТИВНИХ ЕМОЦІЙНИХ СТАНІВ В УЧАСНИКІВ БОЙОВИХ ДІЙ В ЗОНІ АТО Масленнікова Альбіна Володимирівна.....	162
КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ СТРАТЕГІЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ Михайленко Ольга Анатоліївна.....	166
РІВНЕВА ХАРАКТЕРИСТИКА ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ (ЗА МАТЕРІАЛАМИ ДІАГНОСТИКИ) Михайлуца Катерина Іванівна.....	169
ОСОБЛИВОСТІ ВИНИКНЕННЯ ТА ВАРИАНТИ ПРИПИНЕННЯ ВІЙН В КОНТЕКСТІ ПСИХОАНАЛІТИЧНОЇ ТЕОРІЇ З. ФРЕЙДА Нелін Євген Володимирович.....	172
РОЗВИТОК ДИТЯЧОЇ ТВОРЧОСТІ ТА ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ЗОБРАЖУВАЛЬНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ Пац Олена Василівна.....	175
ОСОБЛИВОСТІ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ В ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ Подоплелов Єгор Геннадійович.....	179
ВИКОРИСТАННЯ ФОЛЬКЛОРУ В МЕЖАХ ЗДІЙСНЕННЯ ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ ДО ВИВЧЕННЯ СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНИХ ЯВИЩ Понікаровська Наталія Андріївна.....	182
УКРАЇНСЬКІ ПРОФЕСІЙНІ ТЕАТРИ ГАЛИЧИНИ В УМОВАХ «НОВОГО НІМЕЦЬКОГО ПОРЯДКУ» (1941-1944 РР.) Прокоп'як Віра Богданівна.....	186
ІНФОРМАЦІЙНЕ САМОВИЗНАЧЕННЯ В СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ: КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ПОГЛЯД Пятковська Юлія Вікторівна.....	190
СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К САМООРГАНИЗУЮЩЕМУСЯ ЧЕЛОВЕКУ Рахманов Баходир Убайдуллоевич.....	193
ПЕДАГОГІКО-КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ КІНОСТРІЧКИ «РОБОТ НА ІМ'Я ЧАПІ» Русаків Сергій Сергійович.....	197
ВИХОВАННЯ ГУМАННОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ КАЗКИ Смалько Людмила Анатоліївна.....	201
ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ САМОСТІЙНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ Строганова Ганна Миколаївна.....	205

КАТЕГОРІЯ ДОСВІДУ В ФІЛОСОФІЇ ТА ПРАКТИЦІ, ЙОГО СТРУКТУРА Й ЗМІСТ Соловієнко Валентин Олександрович	209
МЕДІА-УРОК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ – СУЧАСНА ФОРМА НАВЧАННЯ Сухарева Ірина Анастасіївна	212
INFLUENCE OF THE SUFISM ON THE IRANIAN SPIRITUAL CULTURE Tan TanDavaniHamila	216
ВПЛИВ ОЛІМПІЙСЬКОГО РУХУ НА СТАНОВЛЕННЯ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ЖІНОК В УКРАЇНІ 1920-30-Х РР. Тернова Ірина Михайлівна.....	220
САМОМОТИВАЦІЯ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАННЯ У КУРСАНТІВ ВИЩИХ ЛЬОТНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ Ушакова Юлія Вікторівна	224
ПРИНЦИПИ ЧИСТОГО ЗНАННЯ ЯК УМОВА І МОЖЛИВІСТЬ ЙОГО ВСЕЗАГАЛЬНОСТІ (НА ОСНОВІ ТЕОРІЇ ПІЗНАННЯ І.КАНТА) Хаустова Аліса Костянтинівна	228
ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ УСНОГО ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ НА УРОКАХ РІДНОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ Хома Ольга Михайлівна	232
ВІРТУАЛЬНА ОСОБИСТІСТЬ ТА ХАРАКТЕР ЇЇ ФУНКЦІОНУВАННЯ В СЕРЕДОВИЩІ КІБЕРПРОСТОРУ Хоменко Глеб Володимирович.....	235
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ВИХОВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ СІМ'Ї Цуркан Таїсія Георгіївна.....	238
ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДУХОВНИХ ЦІННОСТЕЙ ЗАСОБАМИ НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ Черняк Аліна Анастасіївна	244
ОСОБЛИВОСТІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТРИВОЖНОСТІ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ Шаповалов Андрій Сергійович	249
СТРАХИ ТА ФОБІЇ ЯК ПРОБЛЕМА ПСИХОЛОГІЧНОЇ НАУКИ Шевченко Вікторія Леонідівна.....	252
ІДЕЇ МУЗИЧНОЇ ПЕДАГОГІКИ ПАМ'ЯТКИ ЮРКЕВИЧА Шелупахіна Тетяна Володимирівна.....	257
ОСОБЛИВОСТІ КОМУНІКАТИВНОЇ СФЕРИ ПІДЛІТКІВ З СИНДРОМОМ АСПЕРГЕРА Шувалов Олександр Вячеславович	259
МОТИВАЦІЙНО-ВОЛЬОВИЙ КОМПОНЕНТ КОГНІТИВНИХ УМІНЬ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ Юник Іван Дмитрович.....	262
ПИТАННЯ КОЛАБОРАЦІОНІЗМУ В ДІЯЛЬНОСТІ ПОЛІСЬКОЇ СІЧІ Юхимчук Артем Олександрович	265
MODERN EDUCATION OF UKRAINE AND ITS PLACE IN THE WORLD Yakubovskaya Yuliia Konstantinovna, Bohatyrova Maryna Oleksandrivna	268