

8y/07)  
1414

P-P

908/-

КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ СОВЕТ Д. ПЕД. НАУК

На правах рукописи

МАНУЙКИН Алексей Емельянович

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ 8-10 КЛАССОВ  
В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
13.00.02 - Методика преподавания украинской литературы

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

К и е в - 1982

Алессандро державний  
педагогічний інститут  
ім. Горького  
БІБЛІОТЕКА

НБ НПУ  
імені М.П. Драгоманова



100313417

Работа выполнена в Киевском государственном педагогическом институте имени А.М. Горького.

Научный руководитель - кандидат педагогических наук, доцент  
БОЙКО М. И.

Официальные оппоненты:

доктор филологических наук, профессор ВЯЗОВСКИЙ Г. А.,  
кандидат педагогических наук, заслуженный учитель УССР  
ЦЕМБАЛЮК В. И.

Ведущее учреждение - Нежинский государственный педагогический институт им. Н.В. Гоголя.

Защита состоится " 4 " мая 1982 года  
в " 15 " часов на заседании специализированного совета  
Д ПЗ.ОГ.ОГ в Киевском государственном педагогическом институте  
им. А.М. Горького /252030, Киев-30, ул. Пирогова, 9/.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.  
Автореферат разослан " 4 " апреля 1982 года.

Ученый секретарь  
специализированного совета  
доктор педагогических наук,  
профессор

КИРИЧУК А. В.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Важнейшая проблема современности - интернациональное воспитание трудящихся - нашла широкое отражение в исторических решениях XXVI съезда Коммунистической партии Советского Союза.

Содержащийся в материалах XXVI съезда КПСС научный анализ современного этапа строительства коммунистического общества убедительно свидетельствует о необходимости планомерной, целенаправленной работы всех звеньев советского общества, в том числе и современной школы, по воспитанию нового человека-интернационалиста, достойного строителя коммунизма<sup>1</sup>.

Решению этой задачи подчинено и преподавание в школе художественной литературы. Поэтому закономерен интерес широкого круга исследователей к раскрытию условий и путей наиболее полного использования возможностей литературы как школьного предмета в интернациональном воспитании на разных уровнях обучения.

Анализ специальной методической литературы по исследуемой проблеме помог выявить ряд нерешенных вопросов в этой области. Назовем наиболее существенные из них:

- Как учитывается специфика интернационального воспитания учащихся старшего школьного возраста при определении условий и путей повышения эффективности воспитательного процесса на уроках изучения историко-литературного курса в 8-10 классах.

- Какова система работы над программными произведениями литературы в старших классах по формированию у школьников системы морально-политических понятий, воспитанию интернационалистских чувств.

---

<sup>1</sup> Материалы XXVI съезда КПСС. - М.: Политиздат, 1981, с. 63.

- Чем обуславливается содержание критериев определения уровня сформированности морально-политических понятий у старшеклассников.

Объектом нашего исследования является интернациональное воспитание учащихся общеобразовательной школы, а его предметом - процесс формирования системы морально-политических понятий у школьников вместе с глубоким освоением всего идейно-эстетического богатства литературных тем.

Целью исследования является выяснение условий, при которых педагогический процесс становится целенаправленным на решение задачи интернационального воспитания учащихся, прежде всего - формирования системы морально-политических понятий.

Системное изучение литературы в единстве с поэтапным формированием определенных морально-политических понятий - важнейшее условие интернационального воспитания учащихся. Это положение стало в е д у щ е й и д е е й диссертационной работы.

Вышеуказанные положения во многом определили и рабочую гипотезу исследования, которую мы сформулировали таким образом:

Необходимым условием целенаправленного интернационального воспитания учащихся средствами литературы является планомерное использование нравственного потенциала художественных произведений для формирования у школьников определенной системы морально-политических понятий, воспитания интернационалистских чувств. Этот процесс осуществляется путем накопления и обобщения фактов нравственного характера, выделения и осмысления учениками существенных признаков морально-политических понятий, определения характера их системных связей, превращения фактов нравственного характера из основы формирования существенных признаков понятий в средство их аргументирования.

Из гипотезы вытекают следующие задачи исследования:

- Определить важнейшие морально-политические понятия, которые необходимо сформировать у учащихся средствами литературы на разных уровнях обучения в целях обеспечения действенности интернационального воспитания.

- Дать научное обоснование системы работы на уроках литературы по формированию у школьников морально-политических понятий, воспитанию интернационалистских чувств, опытно-экспериментальным путем исследовать влияние этой системы на уровень осмысления морально-политических представлений и понятий учащимися.

- Раскрыть содержание критериев определения уровня сформированности морально-политических понятий у старшеклассников.

**М е т о д о л о г и я и с с л е д о в а н и я.** Методологической основой реферируемого исследования являются труды классиков марксизма-ленинизма, Программа КПСС, Конституция СССР, материалы XXIV, XXV и XXVI съездов КПСС, постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР, ЦК КП Украины и Совета Министров УССР, выступления и доклады Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. Л.И. Брежнева, раскрывающие содержание и основные принципы пролетарского интернационализма, его к л а с с о в ы й характер и значение в международном коммунистическом и рабочем движении, место идеологической борьбы и работы в современных условиях, содержание и задачи коммунистического воспитания подрастающего поколения, роль литературы и искусства в идеологическом, нравственном обеспечении важнейших задач строительства коммунизма.

**Н о в ы е з н а н и я.** Предпринята попытка исследовать с преимущественным вниманием к формированию необходимых морально-политических понятий проблему интернационального воспитания учащихся в процессе изучения украинской литературы в старших клас-

сах. Систематизированы понятия, наиболее важные для обеспечения действительности интернационального воспитания учащихся, намечены основные этапы их формирования. Определена система работы по интернациональному воспитанию учащихся 8-10 классов. Даны научно обоснованные рекомендации относительно того, как использовать каждую литературную тему в целях интернационального воспитания, какие морально-политические понятия формировать в каждом конкретном случае. Разработаны критерии уровня сформированности у старшеклассников морально-политических понятий.

**А п р о б а ц и я.** Результаты исследования докладывались на заседаниях кафедры методики языка и литературы Киевского государственного педагогического института им. А.М. Горького/1975-1976, 1979, 1981 годы/, на заседаниях кафедры украинской литературы Черкасского государственного педагогического института им. 300-летия воссоединения Украины с Россией/1976-1981 годы/. Материалы исследования использовались в лекциях слушателям курсов повышения квалификации учителей при Черкасском областном институте усовершенствования учителей и Черкасском педагогическом институте/1977-1981 годы/. Разработанная система интернационального воспитания учащихся старших классов неоднократно проверялась в Черкасской средней школе № 20 и Киевской средней школе № 82, в период руководства педагогической практикой студентов - в сельских школах Черкасской области.

**П р е д м е т о м з а щ и т ы я в л я ю т с я:**

созданная автором система работы по литературе, направленная на формирование у школьников важнейших морально-политических понятий как основы воспитания интернационалистских чувств, выработки убеждений, принципов и навыков поведения в социалисти-

ческом обществе; рекомендации по максимальному использованию нравственного потенциала каждой историко-литературной темы соответственно специфике интернационального воспитания на разных уровнях обучения в старших классах средней школы; критерии определения уровня сформированности морально-политических понятий у старшеклассников.

#### СТРУКТУРА И ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и библиографии.

Во введении обосновывается актуальность темы диссертации, определяются объект, предмет, цель, ведущая идея и задачи исследования, раскрывается его новизна и практическая значимость.

В первой главе - "Методологические, психолого-педагогические и специально-методические основы научной организации интернационального воспитания учащихся 8-10 классов в процессе изучения украинской литературы" - на основе трудов классиков марксизма-ленинизма, решений Коммунистической партии и Советского правительства, выступлений и докладов Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. Л.И. Брежнева прослеживаются в наиболее общих чертах история возникновения и становления одного из главных принципов марксизма-ленинизма - пролетарского интернационализма, его объективный характер и классовая сущность, особенности проявления в обществе развитого социализма.

В том, что в социалистическом обществе интернационализм превратился "из идеала горстки коммунистов в глубокие убеждения и норму поведения миллионов и миллионов советских людей всех на-

ций и народностей"<sup>1</sup>, большая заслуга и советской школы, которую партия рассматривает как своего надежного помощника в осуществлении коммунистического воспитания трудящихся.

Наша школа решает чрезвычайно важную и сложную проблему интернационального воспитания прежде всего путем усиления коммунистической направленности всей системы обучения и воспитания подрастающего поколения. Многие учебные предметы дают конкретный материал для интернационального воспитания школьников. Особое место, наряду с историей и обществоведением, занимает в системе обучения и коммунистического воспитания учащихся художественная литература, классическая и советская.

Эффективность интернационального воспитания учащихся средствами литературы во многом зависит от правильного учета возрастных особенностей и закономерностей становления учеников.

Значительное внимание в главе уделяется особенностям становления личности старшего школьника, специфике воспитательного процесса в период раннего юношеского возраста, критериям оценки уровня нравственной воспитанности учеников, что позволяет диссертанту сделать вывод не только о возможности, но и о необходимости целенаправленной работы учителей по формированию у старшеклассников четко определенной системы морально-политических понятий как важнейшей основы формирования интернационалистского сознания воспитанников. Вне этого/о чем убедительно свидетельствуют результаты исследований А.А. Смирнова, В.И. Селиванова, В.А. Крутецкого, И.М. Краснобаева, М.Н. Шардакова и данные целенаправленного изучения диссертантом характера и уровня учебно-воспитательного процесса на уроках литературы в школе/ нельзя

<sup>1</sup> Брежнев Л.И. Ленинским курсом. - М.: Политиздат, 1974, т. 4, с. 62.



рассчитывать на эффективность воспитательного процесса, надлежащее влияние учебного материала на чувства и сознание учащихся.

Диссертантом сделана попытка определить те основные направления, по которым тема дружбы народов, интернационального единения трудящихся представлена в программных произведениях курса литературы в старших классах. Особое внимание уделено 1/ историко-революционной теме, в частности Ленинской теме, где наиболее полно проявляется общность мыслей и чувств советского народа, идейно-художественных устремлений национальных литератур, 2/ теме высокого героизма многонациональной семьи братских народов СССР на стройках первых пятилеток и в гигантской трудовой битве за построение развитого социалистического общества, 3/ теме изображения советского человека в его широких интернациональных связях с трудящимися планеты, его борьбе за мир, за освобождение народов от гнета эксплуатации.

На основе изучения специальных работ советских ученых и методистов стран социалистического содружества в данной главе излагаются предварительные выводы об условиях и путях повышения уровня и результативности воспитательного процесса с учетом специфики интернационального воспитания школьников средствами литературы именно в старших классах средней школы.

К таким основным условиям относятся:

- Четкое определение воспитательной цели/уяснение учителем возможностей программных произведений в формировании у школьников определенных морально-политических понятий и глубоких интернационалистских чувств/.

- Систематический контроль за процессом осмысления учащимися понятий пролетарский интернационализм и социалистический интернационализм, революционный патриотизм и социалистический патрио-

тизм, нация буржуазная и нация социалистическая, новая общность - советский народ, социалистическое содружество, национальная гордость, общенациональная гордость и интернациональный долг, существенных признаков понятия "буржуазный национализм" путем раскрытия старшеклассникам содержания понятия "борьба против буржуазного национализма", своевременное внесение дополнений в этот процесс; планомерное превращение интернационалистских понятий в убеждения и норму поведения учащихся.

- Органическая связь классной и внеклассной работы по литературе в интернациональном воспитании, обеспечение логического продолжения и дальнейшего развития начатой на уроках воспитательной работы во всей деятельности школы, семьи и общественности.

Среди путей интернационального воспитания учащихся 8-10 классов средствами литературы следует выделить в первую очередь такие:

I. При изучении вводных и обзорных тем:

- Систематическое использование трудов В.И. Ленина, партийно-правительственных документов о национальной политике и задачах интернационального воспитания народов СССР с учетом особенностей литературного процесса и его места в общественной жизни; разъяснение на конкретных литературных фактах международного значения партийных документов по вопросам идеологии и художественной культуры как дальнейшего развития учения В.И. Ленина о партийности искусства.

- Раскрытие - через сопоставление идейно-тематического содержания произведений, принципов художественного изображения, жанровой специфики - взаимосвязей и взаимовлияния русской и украинской литератур, влияния передовой русской литературы на развитие украинской.

- Обеспечение глубокого изучения учащимися сущности взаимодействия советских литератур, диалектики национального и интернационального в художественном творчестве; осознание советской литературы как совершенно нового, сформировавшегося в советское время идейно-эстетического единства.

## II. При изучении жизни и творчества писателей:

- Целенаправленный отбор в биографическом материале аспектов, содействующих выяснению борьбы передовых литераторов против великодержавного шовинизма и буржуазного национализма.

- Прослеживание личных контактов украинских писателей с литераторами других национальностей, определение особенностей этих контактов в зависимости от характера эпохи, когда жил и творил тот или иной писатель.

- Обеспечение глубокого понимания воспитанниками особенностей образного решения темы дружбы народов, интернационального единения трудящихся в отдельных произведениях и творчестве писателя в целом; разъяснение учащимся на конкретном художественном материале классовой сущности интернационализма выдающихся представителей дооктябрьской и советской литератур.

- Показ старшеклассникам /теоретически и практически/, что переводная литература - один из действенных факторов сближения народов и литератур, обогащения и расширения идейно-тематических горизонтов каждой национальной литературы; выяснение составных сложного труда переводчика и осознание этого труда как писательского.

В главе подчеркивается, что интернациональное воспитание является по существу решением триединой задачи: а/ воспитания интернационалистских чувств, б/ формирования интернационалистских понятий, взглядов и убеждений, в/ выработки навыков нравственного

поведения. Соотношение этих аспектов в учебно-воспитательной работе изменяется в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В направлении усиления в старшем школьном возрасте внимания к вопросам планомерного формирования у учащихся морально-политических понятий, являющихся формой выражения обобщенного знания о природе классовых и национальных отношений, о классовой сущности пролетарского интернационализма и буржуазного национализма, выражающих два противоположных мировоззрения<sup>1</sup>.

Образование морально-политических понятий - сложное сочетание интеллекта и эмоций. Эффективность влияния программного материала на усвоение учащимися /руководимое формирование в их сознании/ понятий в значительной степени зависит от выбора таких форм, методов и приемов изучения художественных произведений, которые бы способствовали созданию на уроках надлежащей эмоциональной и интеллектуальной атмосферы, обеспечивали высокий уровень активности и самостоятельности старшеклассников при выяснении вопросов патристического и интернационального в литературе и общественной жизни. В связи с этим мы ставили целью исследовать опытным путем, как и насколько эффективно протекает процесс формирования морально-политических понятий на уроках литературы при соблюдении сформулированных выше условий и путей обеспечения действенности интернационального воспитания учащихся 8-10 классов средствами литературы, каковы критерии определения уровня сформированности морально-политических понятий у старшеклассников.

Во второй главе - "Опытно-экспериментальная работа по теме диссертации соответственно специфике формирования морально-политических понятий на уроках литературы в старших классах"  
<sup>1</sup> См.: Брежнев Л.И. Актуальные вопросы идеологической работы КПСС. В 2-х т. - М.: Политиздат, 1978, т. 2, с. 168-169.

средней школы" - отражены методика исследования, процесс решения поставленных диссертантом задач и результаты опытно-экспериментальной работы.

Значительное внимание в главе уделено количественному и качественному анализу данных целенаправленного изучения учебно-воспитательного процесса на уроках литературы в 8-10 классах. Отмечая в целом высокую результативность коммунистического воспитания учащихся средствами литературы, диссертант вскрывает и отдельные недостатки в использовании возможностей предмета для интернационального воспитания, что выражается 1/ в нечетком формулировании учителями воспитательной цели при изучении соответствующих тем и разделов, 2/ в низком уровне активности и самостоятельности учеников при выяснении особенностей художественного осмысления интернациональной темы досюдабрьскими и советскими писателями, 3/ в недостаточной ознакомленности словесников с тем кругом морально-политических понятий, которые должны быть сформированы у старшеклассников на каждом уровне обучения в процессе работы над программными произведениями, 4/ в отсутствии контроля за изменениями в понятийном аппарате воспитанников, 5/ в неразработанности системы внеклассных мероприятий, которые бы служили логическим продолжением начатого на уроках процесса формирования мировоззрения интернационалиста.

О достоверности выводов свидетельствует и констатирующий срезы/ см. Таблицы I, 2, 3/. Каждой группе классов было предложено по несколько вопросов, цель которых - помочь определить степень понимания учениками отдельных понятий, связанных с проблемой интернационального в жизни и искусстве. Заполнялась анкета в классе, на каждом уровне обучения одновременно, что позволяло нейтрализовать влияние не предусмотренных исследователем источников на ка-

рактер ответов старшеклассников<sup>I</sup>.

Так, данные анкетного опроса восьмиклассников/Таблица I/ показывают во многом стихийность процесса формирования необходимых интернационалистских качеств личности учащегося.

Таблица I

Количественные результаты характеристики  
уровня сформированности морально-политических понятий у учащихся  
восьмых классов N=118

Вопросы	"5"		"4"		"3"		"2"	
	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в %
I	13	11	36	30,5	49	41,5	20	17
II	11	9,3	39	33,1	52	44,1	16	13,5
III	10	8,5	24	20,3	57	48,2	27	23
IV	9	7,6	31	26,3	63	53,4	15	12,7

Довольно низкий процент составляют оцененные пятью и четырьмя баллами ответы на вопросы, требующие от учеников четкой классовой оценки освещаемого явления, а также вопросы, касающиеся круга читательских интересов старшеклассников, уровня их ознакомленности с литературами братских республик. Подавляющее большинство ответов, в частности, на первый вопрос анкеты свидетельствует о крайне поверхностном понимании учениками существенных признаков понятий "патриотизм", "интернационализм", о неумении дать четкое определение понятиям с учетом классовой сущности обобщенных в них явлений. Например: "Интернационализм - это солидарность народов разных национальностей", "Интернационализм - это

I Диссертантом было проанализировано 800 анкет и 3750 ответов на поставленные в них вопросы. Результаты опроса оценивались по пятибалльной шкале. В таблицах приведены, как наиболее характерные, данные опроса учеников школы № 20 г. Черкассы и школы № 82 г. Киева.

единство, дружба, братские отношения между всеми народами...".  
"Патриотизм - это чувство глубокой любви к той земле, на которой ты вырос", "Чтобы быть интернационалистом, нужно быть добрым, вести переписку с социалистическими странами", "Быть интернационалистом - уважать все народы мира".

Часть анкетированных раскрывала содержание понятия "интернационализм" путем сопоставления с понятием "буржуазный национализм", рассматривая эти понятия почти всегда правильно, как антагонистические.

Нельзя считать вполне удовлетворительными и ответы учеников на 2, 3, 4 вопроса анкеты. А ведь в восьмом классе изучаются темы, требующие от учеников по меньшей мере общего представления о существенных признаках понятий "патриотизм", "патриотический долг", "интернационализм", "буржуазный национализм", которые в дальнейшем будут углубляться и конкретизироваться, обогащаться новыми признаками соответственно специфике каждой отдельной темы и историко-литературного курса в целом.

Поэтому, зная уровень ознакомленности школьников с определенными понятиями, важными для успешного осуществления интернационального воспитания на уроках литературы, учитель максимально использует возможности художественных произведений, обеспечит преемственность в формировании у старшеклассников системы морально-политических понятий. О необходимости такого подхода к проблеме интернационального воспитания учащихся свидетельствуют и результаты анкетного опроса учеников 9-10 классов/Таблицы 2, 3/.

Качественный анализ результатов анкетного опроса учащихся 8-10 классов показывает, что в процессе изучения художественной литературы у школьников произошло накопление значительного количества ценных в воспитательном отношении фактов нравственного ха-

рактера, увеличился по сравнению с предыдущими годами обучения общий объем информации об исследуемых нами явлениях, понятиях.

Таблица 2.

Количественные результаты характеристики  
уровня сформированности морально-политических понятий у учащихся  
девятых классов  $N=46$

Вопросы	"5"		"4"		"3"		"2"	
	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в %
I	-	-	16	34,8	22	47,8	8	17,4
II	2	4,4	3	6,5	32	69,6	9	19,5
III	-	-	7	15,2	39	84,8	-	-
IV	4	8,7	6	13	23	50	13	28,3
V	-	-	5	11	35	76	6	13

Таблица 3.

Количественные результаты характеристики  
уровня сформированности морально-политических понятий у учащихся  
десятих классов  $N=69$

Вопросы	"5"		"4"		"3"		"2"	
	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в %
I	7	10,2	25	36,2	30	43,5	7	10,1
II	8	11,6	26	37,7	28	40,6	7	10,1
III	-	-	4	5,8	56	81,2	9	13
IV	11	15,9	18	26,1	40	53	-	-
V	8	11,6	20	28,9	36	52,2	5	7,3
VI	10	14,5	21	30,4	36	52,2	2	2,9

Однако степень обобщения конкретных фактов нравственного характера, как показывают наблюдения, не соответствует возможностям учеников, их интеллектуальному развитию. У части старшеклассников морально-политические понятия находятся на уровне начального, элементарного обобщения, определения понятий подменяется конкретными примерами/не всегда убедительными/ или же эмоциональной оценкой



без надлежащего раскрытия существенных признаков понятия. Например: "Интернационализм - это обязательное чувство каждого человека. Все люди должны жить дружно, в мире и согласии", "Национализм - это любовь только к своему народу, можно сказать фанатическая любовь", "Интернационализм - это дружба между народами; национализм - понятие негативное", "Интернационализм - это хорошее отношение к представителям других стран. Национализм - это признание только своей нации", "Человек-интернационалист - это человек, для которого все люди - братья", "Советский народ - это население, проживающее в СССР", "Советский народ - это счастливые люди, живущие и работающие для счастья своей Отчизны".

Результаты предварительного изучения состояния учебно-воспитательной работы на уроках литературы в старших классах/ сюда входят и данные анкетирования/ позволили сделать вывод о недостаточно целенаправленной работе по формированию у учащихся средствами литературы определенных морально-политических понятий, а также о наличии резервов в организации процесса преподавания историко-литературного курса в 8-10 классах.

Особое место в главе отведено рассмотрению практического аспекта проблемы, разработке соответственно задачам исследования экспериментальной системы уроков с учетом результатов предварительного изучения школьников и введении этой системы непосредственно в практику обучения. Диссертант стремился опытно-экспериментальным путем проследить процесс формирования морально-политических понятий средствами литературы, особенности его протекания на разных уровнях обучения и условия успешного руководства этим процессом со стороны учителя. Выбор для исследования тем "Древнерусская литература" и "Марко Вовчок"/8 класс/, "Деся Украина" /9 класс/, "П.Г. Тычина"/10 класс/ мотивирован как достаточ-

но высоким образовательно-воспитательным потенциалом данных разделов, позволяющим успешно решать поставленные задачи, так и стремлением показать на значительном по объему материале системность и преемственность в формировании морально-политических понятий.

Проведенное исследование, подтвердив правильность рабочей гипотезы, высокую результативность сформулированных в диссертации основных условий и путей вооружения учащихся интернационалистскими знаниями в процессе изучения историко-литературного курса, позволило сделать следующие выводы:

- Успех интернационального воспитания учащихся старшего школьного возраста зависит прежде всего от коммунистической направленности учебно-воспитательного процесса на уроках литературы, п л а н о м е р н о г о использования воспитательных возможностей художественных произведений для вооружения школьников нравственными знаниями/формирования морально-политических понятий, интернационалистских взглядов и убеждений/, воспитания интернационалистских чувств, превращения знаний в принципы деятельности в духе интернационализма. К тому же целенаправленное формирование морально-политических понятий и связанных с ними интернационалистских чувств придает всему воспитательному процессу большую нацеленность и перспективность.

- Формирование морально-политических понятий в процессе изучения литературы предусматривает накопление и обобщение учениками под руководством учителя ценных в воспитательном отношении фактов нравственного характера, вычленение и глубокое осмысление существенных признаков понятий, характера их системных связей, превращение фактов нравственного характера из основы формирования существенных признаков морально-политических понятий в средство их ар-

ументирования.

- Эффективность влияния программного материала на процесс формирования у старшеклассников морально-политических понятий в значительной степени зависит от уровня активности и самостоятельности учеников при выяснении вопросов патриотического и интернационального в литературе и общественной жизни. Проведенная опытно-экспериментальная работа показала целесообразность и высокую образовательно-воспитательную результативность ученических сообщений, рефератов, докладов с последующим их устным и письменным рецензированием, специальных письменных заданий по одному или нескольким вопросам, тематических творческих работ.

- Сам по себе правильный выбор методики изучения отдельных произведений не всегда ведет к качественным сдвигам в понимании школьниками существенных признаков морально-политических понятий. Причина этого не только и не столько в недостаточном, частичном овладении учениками морально-политическими понятиями, а прежде всего в отсутствии системы в использовании учителем художественной литературы для формирования не отдельных существенных признаков понятий, а системы морально-политических понятий - важного фактора успеха интернационального воспитания и одного из показателей эффективности этой системы.

Третья глава диссертации - "Система работы по интернациональному воспитанию учащихся на уроках литературы в 8-10 классах средней школы" - представляет собой конкретную разработку системы интернационального воспитания средствами литературы, от вводной темы в восьмом классе и до итоговых занятий в десятом.

При построении системы мы исходили из общих концепций о системе воспитательной работы/Н.И. Бодырев, Д.Ф. Николенко, Н.К. Гон-

чаров, А.Н. Воробьев/, под которой, по определению Н.К. Гончарова, "мы понимаем единство цели, содержания, принципов, организационных форм, средств, обеспечивающее формирование личности с заранее определенными качествами, взглядами и убеждениями"<sup>1</sup>. Поэтому, определяя систему работы по интернациональному воспитанию на уроках литературы в старших классах средней школы, мы стремились в соответствии с требованиями программы в ы д е л и т ь в пределах каждой темы отдельно и историко-литературного курса в целом материал, наиболее благоприятствующий решению воспитательных задач, предусмотреть возможные структурные варианты уроков, а также те методы и приемы, которые бы обеспечивали высокий уровень активности и самостоятельности учеников при выяснении аспектов патристического и интернационального в художественной литературе.

Вместе с тем к каждой монографической теме указаны художественные, мемуарные, эпистолярные, литературно-критические источники, которые, как мы считаем, помогут учителю качественно подготовиться к урокам, обеспечить надлежащее воспитательное влияние программных произведений на учеников и, что не менее важно, приобщить старшеклассников к выполнению разнообразных видов самостоятельных и творческих работ.

В главе особое внимание уделено писателям Т.Г. Шевченко, И.Я. Франко, П.А. Грабовскому, М.М. Коцюбинскому, М.Ф. Рыльскому, А.В. Головко, Остапу Вишне, М.П. Бажану, А.П. Довженко, А.Е. Корнейчуку, А.С. Малышко, Я.А. Галану, О.Т. Гончару, М.А. Стельмаху, целенаправленное изучение жизни и творческой деятельности которых создает чрезвычайно благоприятные условия для планомерного вооружения учеников нравственными знаниями, формирования с и с т е м ы Гончаров Н.К. Некоторые теоретические предпосылки системы воспитательной работы в школе. - Советская педагогика, 1965, № 5, с. 28.

морально-политических понятий, обогащения представлений старшеклассников о патриотическом, национальном, интернациональном, выработки у них убеждения в необходимости непримиримой борьбы с любыми проявлениями национализма и национальной ограниченности.

В предлагаемой диссертантом системе работы по интернациональному воспитанию учащихся средствами литературы особое место отводится углубленному анализу идейно-художественного содержания лучших произведений, конкретным примерам становления и развития украинской литературы в ее связях с литературами братских республик, чтобы таким образом помочь ученикам лучше осмыслить диалектическое единство национального и интернационального в искусстве, выработать у них классовый подход к явлениям искусства и общественной жизни.

В заключении излагаются основные выводы и методические рекомендации.

Теоретическая и опытно-экспериментальная работа по исследуемой проблеме позволила определить основные условия и пути интернационального воспитания учащихся 8-10 классов в процессе изучения украинской литературы, убедительно засвидетельствовала необходимость усиления в период "ранней юности" школьников внимания именно к вопросам систематического и целенаправленного вооружения старшеклассников пониманием таких важных морально-политических понятий, как пролетарский интернационализм и социалистический интернационализм, нация буржуазная и нация социалистическая, новая общность - советский народ, социалистическое содружество, национальная гордость, общенациональная гордость, интернациональный долг, борьба против буржуазного национализма, являющихся основой формирования интернационалистских чувств, взглядов и убеждений,

соответствующего поведения советского человека в социалистическом обществе.

Выполненный в процессе исследования эксперимент показал, что целенаправленное использование нравственного потенциала художественных произведений для формирования у школьников определенной системы понятий, воспитания интернационалистских чувств предполагает умение учителя а/ придать четкую теоретическую направленность темам, наиболее благоприятствующим решению поставленных задач, б/ обеспечить преемственность и последовательность в расширении и углублении на литературном материале объема и содержания понятий социалистический патриотизм, пролетарский интернационализм, как обобщающих другие понятия, социальные и этические категории, в/ установить тесную связь уроков по литературе с внеклассными видами работы и как можно полнее использовать те дополнительные возможности, которые дают они для интернационального воспитания учеников.

Вместе с тем считаем необходимым подчеркнуть, что формирование интернационалистских чувств, понятий, навыков и убеждений учащихся может быть по-настоящему успешным, если учитель занимает непримиримую позицию по отношению к враждебной марксизму-ленинизму идеологии, ведет против нее наступательную борьбу. Поэтому коммунистическая партийность является основой преподавания литературы учителем, равно как и самостоятельного изучения учащимися какой-либо темы, при всех видах анализа художественного произведения.

Морально-политические понятия не вырабатываются учениками стихийно, а формируются в их сознании под руководством учителя в условиях разнообразных видов учебно-воспитательной деятельности.

Опытно-экспериментальная работа показала, что эффективность влияния программного материала на осмысление учениками морально-политических понятий в значительной мере зависит от повышения уровня самостоятельности учащихся в раскрытии особенностей художественного осмысления вопросов патриотического и интернационального в литературе. Этому способствуют, в частности, такие приемы, как наблюдение фактов нравственного характера в анализируемом произведении, самостоятельное выделение учащимися на основе личного социального опыта и приобретенных знаний определенных фактов нравственного характера в литературном материале; сопоставление, противопоставление, самостоятельное обобщение фактов; актуализация ранее пережитого школьниками; описание учителем ярких фактов и событий с последующей их оценкой старшеклассниками. Высокой образовательно-воспитательной результативностью обладают и такие виды работы, как сообщения, рефераты, доклады с последующим их устным и письменным рецензированием, специальные письменные задания по одному или нескольким проблемным вопросам, тематические творческие работы.

Исследование показало плодотворность сочетания системного изучения литературы с формированием системы важных для интернационального воспитания морально-политических понятий. При таком подходе к проблеме система работы по литературе выступает инструментом направляемого формирования интернационалистского сознания учащихся. Так, в 8-9 классах, где изучается декабрьская литература, учитель, формируя у школьников определенные морально-политические понятия, их важнейшие признаки, готовит своих воспитанников к осмыслению понятий, выражающих в обобщенной форме особенности развития общества после Великой Октябрьской социалистической революции. В десятом классе происходит завершение процесса

образования основных понятий, связанных с интернациональным воспитанием учащихся.

Опытно-экспериментальная работа позволила выяснить и вопрос о критериях определения уровня сформированности у старшеклассников морально-политических понятий. Мы считаем такими основными критериями следующие:

степень глубины и самостоятельности суждений учеников по центральным вопросам проблемы патристического и интернационального в художественной литературе;

умение старшеклассников выделить существенные признаки морально-политических понятий, включить понятие в систему понятий, проследить взаимосвязь и взаимозависимость обобщенных в этих понятиях общественных и художественных явлений, раскрыть их классовый характер;

умение дать достаточно четкое и правильное определение морально-политического понятия.

Результаты исследования показали, что предлагаемая диссертантом система интернационального воспитания учащихся обеспечивает учителю максимум возможностей для успешного руководства процессом формирования у старшеклассников системы морально-политических понятий - основы формирования интернационалистских чувств, взглядов и убеждений.

А это, в свою очередь, делает возможным превращение нравственных знаний и интернационалистских чувств в принципы деятельности в духе интернационализма, "когда единство слова и дела становится повседневной нормой поведения. Выработать такую позицию - задача нравственного воспитания"<sup>I</sup>

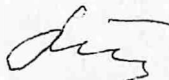
I Материалы XXV съезда КПСС. - М.: Политиздат, 1976, с. 77.



Внедрение результатов исследования: важнейшие положения диссертации использовались студентами при написании курсовых и дипломных работ, на практических занятиях по методике литературы, в докладах на научных студенческих конференциях; опубликованные работы использовались учителями средних школ в процессе изучения с учащимися определенных монографических тем, а также учитывались студентами филологического факультета в период прохождения ими педагогической практики.

По теме диссертации опубликованы следующие работы автора:

1. Патриотическое и интернациональное воспитание учащихся в процессе изучения "Слова о полку Игореве". - Українська мова і література в школі, 1976, № 8, с. 66-73.
2. Интернациональное воспитание учащихся в процессе изучения творчества Леси Украинки. - Українська мова і література в школі, 1978, № 2, с. 29-36.
3. Воспитание "чувства семьи единой" в процессе изучения творчества П.Г. Тычины в десятом классе. - Українське літературознавство. Львов: Вища школа, 1978, вып. 31, с. 88-95.
4. Воспитание чувства патриотизма и интернационализма при рассмотрении творчества Павла Тычины. - Українська мова і література в школі, 1980, № 8, с. 42-48.
5. Изучение работы В.И. Ленина "Партийная организация и партийная литература" в 9 и 10 классах. - Українське літературознавство. Львов: Вища школа, 1981, вып. 37, с. 125-132.



31.03.1982 года. Заказ 241. Тираж 150. ООП. ВЦ статуправления, г. Черкассы.



Chapman