

378
К61

Р-Р

1200/-

КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ А.М.ГОРЬКОГО

На правах рукописи

КОЛОМИЕЦ Анна Васильевна

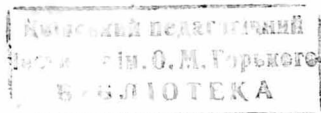
УДК 378:370.153.1

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНОГО СТИЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБЩЕНИЯ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

/на материале факультетов общественных профессий
педагогических вузов/

13.00.01 – теория и история педагогики

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание учёной степени
кандидата педагогических наук



КИЕВ - 1989

НБ НПУ
імені М.П. Драгоманова



100313225

Работа выполнена в Киевском государственном педагогическом институте имени А.М.Горького.

Научный руководитель - доктор педагогических наук,
профессор Кобзарь Б.С.

Официальные оппоненты - доктор педагогических наук,
профессор Бондарь В.И.
кандидат педагогических наук,
доцент Огиенко Е.А.

Ведущее учреждение - Липецкий государственный педагогический институт

Защита состоится " _____ " _____ 1989 года
в 15 часов на заседании специализированного Совета К.ПЗ.ОП.02
в Киевском государственном педагогическом институте
имени А.М.Горького /252030, г.Киев-30, ул.Пирогова, 9/.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Киевского
государственного педагогического института имени А.М.Горького.

Автореферат разослан " _____ " _____ 1989 г.

Учёный секретарь
специализированного Совета
доцент

Подольяк

Л.Г.Подольяк

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Демократизация и гуманизация советского общества, ориентация его на максимальное раскрытие творческого потенциала личности находят своё отражение и в такой специфической области "практических общественных отношений" (К.Маркс), как воспитание подрастающего поколения. Сегодня перед советской школой стоят исключительно важные, требующие неотложных радикальных решений проблемы, связанные прежде всего с демократизацией воспитательного процесса, поддержкой творческой инициативы педагогов и учащихся, с острой необходимостью реальных перемен в воспитании и обучении детей и молодёжи. Это предусматривает качественные преобразования в профессиональной подготовке будущих учителей-воспитателей. Её совершенствование предполагает решение комплекса задач, среди которых центральное место занимает подготовка будущих воспитателей к педагогическому общению, потому что в практической деятельности учителя общение является основой педагогического творчества.

Феномен общения, активно исследуемый в различных научных дисциплинах, в последнее время является предметом особого интереса и в педагогике в связи с реализацией идеи личностного взаимодействия учителя и учащихся. Монографические исследования по проблемам педагогической деятельности, осуществлённые Ф.Н.Гоноболиным, В.А.Кан-Каликом, С.В.Кондратьевой, Н.В.Кузьминой, Т.Н.Мальковской, В.А.Сластённым и др., раскрывают внутренние механизмы воздействия личности учителя на личность ученика. В результате исследований А.В.Киричука, Х.Й.Лийметса, А.В.Мудрика и др. получены важные данные о возможностях педагогического управления классным коллективом через педагогическое общение. Экспериментальные исследования А.А.Андреева, Н.П.Аникеевой, А.Н.Бодалёва, Н.А.Березовина, Я.Л.Коломинского, Н.Ф.Масловой и др. позволяют проследить влияние стиля профессионального общения учителя на социально-психологический климат в детском коллективе и

развитие личности ребёнка. Целенаправленное и последовательное развитие этих направлений в исследовании психологии личности и факторов, обуславливающих её формирование, вносят существенный вклад в теоретическую и экспериментальную разработку проблем личности и общения во взаимосвязи их друг с другом. Работы педагогов и психологов подготовили почву для перехода от доминирующей в традиционном учебно-воспитательном процессе школы субъект-объектной схемы к более богатым и развитым субъект-субъектным формам общения учителя и ученика.

Прослеживая наличие теснейшей взаимосвязи между отмеченными исследованиями, можно с полным основанием рассматривать педагогическое общение одним из важных факторов оптимизации учебно-воспитательного процесса школы. Этим объясняется повышенный интерес исследователей к поиску путей интенсивного обучения общению студентов педагогических вузов (А.С.Карпов, Е.Б.Орлова, Л.А.Савенкова, Ю.И.Турчанинова и др.). Анализ экспериментальных исследований, внедрённых в практику работы высшей педагогической школы, позволяет выделить следующие пути повышения коммуникативной компетентности будущих учителей: перестройка структуры учебных занятий, чтение спецкурсов, специальным образом организованная педагогическая практика студентов. В.А.Кан-Калик, Г.А.Ковалёв, Л.А.Петровская обращаются к психолого-педагогическому тренингу как предпосылке продуктивности общения учителя и учащихся. При этом авторы употребляют для характеристики развёртывающегося взаимодействия термин "продуктивный стиль педагогического общения", не определяя, однако, само понятие, что существенно затрудняет процесс управления формированием этого личностного качества у будущих учителей. Развитие коммуникативного компонента структуры личности будущего учителя обуславливается целостным учебно-воспитательным процессом вуза, включающим как

учебную, так и внеучебную деятельность студентов. Важное место в системе внеучебной деятельности студентов педагогических институтов занимают факультеты общественных профессий (ФОП). Внесение содержательно-методических структурных коррективов в организацию работы этих факультетов расширяет возможности учебного процесса для выявления и развития профессионально-творческих способностей будущих учителей, обеспечивает условия для непосредственного взаимодействия студентов с учащимися по субъект-субъектной схеме на основе увлечённости совместной творческой деятельностью. Именно этот аспект работы ФОП(ов), являясь наиболее актуальным с точки зрения подготовки студентов к работе в условиях демократизации и гуманизации школы, обладает большими потенциальными возможностями для формирования такого профессионально значимого качества будущего учителя как индивидуальный стиль педагогического общения. В то же время этот аспект не исследовался ни в работах, посвящённых проблеме профессионально-педагогического общения, ни в диссертациях, анализирующих роль факультетов общественных профессий в процессе профессионального становления молодых специалистов. Намечившаяся тенденция к реорганизации факультетов общественных профессий в факультеты дополнительных педагогических профессий, занятия на которых обязательны для всех студентов-педагогов, подтверждает важность исследования возможностей этих структурных подразделений вуза в деле совершенствования профессиональной подготовки учительских кадров, что и определило тему исследования: "Формирование продуктивного стиля педагогического общения во внеучебной деятельности студентов" /на материале факультетов общественных профессий педагогических вузов/.

Объектом исследования явилось формирование личности будущего учителя-воспитателя. Предмет исследования составил процесс формиро-

вания у студентов продуктивного стиля педагогического общения.

Цель работы заключалась в определении условий, способствующих повышению эффективности процесса формирования у студентов продуктивного стиля педагогического общения в системе факультетов общественных профессий.

В основу исследования положена следующая гипотеза: если общественно-педагогическая деятельность студентов на факультете общественных профессий будет носить коллективный творческий характер, включая корректировку процесса профессионального общения с учащимися на основе учёта современных требований к учителю как личности творческой, демократичной и оптимистично ориентированной в прогностической оценке своих воспитанников, то это позволит эффективно влиять на формирование у будущих учителей продуктивного стиля педагогического общения.

Общая цель и выдвинутая гипотеза потребовали решения следующих задач:

- изучить содержание и структуру продуктивного стиля педагогического общения;
- выявить возможности факультетов общественных профессий по формированию у будущих учителей продуктивного стиля педагогического общения и раскрыть особенности этого процесса;
- определить условия, способствующие повышению эффективности процесса формирования у студентов продуктивного стиля педагогического общения в системе факультетов общественных профессий, и пути совершенствования их деятельности.

Методологическую основу исследования составили марксистско-ленинское учение о социальной сущности личности и роли деятельности в её формировании. Исследование основывалось на содержащихся в программных документах ЦК КПСС, постановлениях Советского правительс-

тва и материалах Всесоюзного съезда работников народного образования (1988 г.) требованиях осуществления качественных преобразований в системе высшего образования в стране, направленных на активизацию человеческого фактора во всех сферах жизнедеятельности общества.

Методы исследования. Для реализации поставленных задач применялись методы наблюдения, анкетирования, контент-анализа, методы психологической диагностики, констатирующий и формирующий эксперименты, методы статистической обработки полученных материалов.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе факультетов общественных профессий Киевского государственного педагогического института им. А.М.Горького, Черниговского государственного педагогического института им.Т.Г.Шевченко, Нежинского государственного педагогического института им.Н.В.Гоголя, СШ № 29 г.Чернигова, Козелецкой СШ и Даничской восьмилетней школы Черниговской области.

Исследование проводилось на протяжении 6 лет /1983-1989/, им было охвачено 1227 человек /учителя, учащиеся, студенты педагогических институтов/.

Научная новизна. В диссертации дано рабочее определение понятия "продуктивный стиль педагогического общения" на основе выведенного соотношения гностического, эмоционального и поведенческого компонентов этого феномена. Разработаны критерии оценки продуктивности стиля педагогического общения. Установлено, что процесс формирования структурных компонентов стиля приобретает единый взаимосвязанный характер в деятельности, носящей творческий коллективный характер. Наиболее благоприятные возможности для этого во внеучебной деятельности обеспечивает факультет общественных профессий.

Теоретическое значение работы состоит в разработке принципов организации учебно-воспитательного процесса ФОП(а), реализация кото-

рых позволяет действительно управлять формированием продуктивного стиля педагогического общения у студентов. К ним относятся принципы развития, самостоятельности, самоорганизации, общественно-педагогической направленности, коллективизма и социальной ответственности. Раскрыты педагогические условия, способствующие повышению эффективности процесса формирования исследуемого феномена у слушателей факультетов общественных профессий.

Практическое значение исследования заключается в разработке методики диагностики уровня сформированности продуктивного стиля педагогического общения у будущих учителей и практических рекомендаций по организации коллективной творческой деятельности на факультете общественных профессий, включающей социально-педагогический тренинг.

Апробация работы. Основные положения и предварительные результаты исследования сообщались автором на Всесоюзной научно-методической конференции "Роль общественно-политической практики в подготовке высококвалифицированных специалистов" /Харьков, 1987/, междуузловской научно-практической конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения А.С. Макаренко /Киев, 1988/, областной научно-практической конференции "Педагогическое наследие Н.К.Крупской и современная школа" /Чернигов, 1989/, ежегодных научных конференциях Киевского и Черниговского государственных пединститутам.

На защиту выносятся:

1. Рабочее определение понятия "продуктивный стиль педагогического общения". Он трактуется нами как личностное качество учителя, которое отражает индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и учащихся по субъект-субъектной схеме, характеризуется глубоким пониманием внутреннего мира своих воспитанников, активной гуманистической установкой на

учащихся, умением адекватно эмоционально откликаться на их поведение и состояние, выбирая при этом по отношению к каждому из них индивидуальный способ обращения, позволяющий достичь педагогически целесообразного результата. Критериями продуктивного стиля педагогического общения выступает единство глубины уровня гностического компонента и увлечённости, как характеристики эмоционального компонента, что реализуется на адекватном, с проекцией на будущее, уровне поведения.

2. Положение о том, что формирование продуктивного стиля педагогического общения характеризуется единством развития таких его структурных компонентов как гностический, эмоциональный и поведенческий. Происходит это наиболее эффективно в условиях коллективной творческой деятельности, для организации которой факультет общественных профессий, ориентированный на развитие творческой индивидуальности педагога, обладает наибольшими возможностями.

3. Совокупность принципов, лежащая в основе научной организации учебно-воспитательного процесса факультета общественных профессий, которая включает в себя принципы развития, самостоятельности, самоорганизации, общественно-педагогической направленности, коллективизма, социальной ответственности и обеспечивает эффективность формирования продуктивного стиля педагогического общения у студентов.

4. Совокупность педагогических условий, позволяющих организовать коллективную творческую деятельность слушателей факультета. К ним относятся:

- добровольность комплектования контингента слушателей, что обеспечивает возможность работать с целостно ориентированной группой студентов и стимулирует творческий процесс их деятельности;
- организация учебно-воспитательного процесса, предусматривающая создание базовых коллективов школьников при учебных секциях факуль-

тета, адаптацию методики коллективной творческой деятельности к условиям ФАП(а), введение социально-педагогического тренинга в естественные условия общественно-педагогической практики будущих учителей.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обоснована актуальность исследования, определены его цель, предмет и объект, сформулированы гипотеза и задачи работы, раскрыты научная новизна, теоретическое и практическое значение диссертации, её апробация.

Первая глава "Стиль профессионально-педагогического общения как психолого-педагогическая проблема" посвящена анализу истории и современного состояния исследования проблемы стиля педагогического общения и практики деятельности факультетов общественных профессий педагогических вузов по формированию у студентов личностных характеристик коммуникативного характера.

В первом параграфе на основе марксистско-ленинской методологии проанализированы концепции общения, предложенные различными авторами. Подчеркивается, что на современном этапе развития философской, психологической и педагогической наук отсутствует единая парадигма общения, что связано с различными позициями исследователей в решении вопроса о характере взаимосвязи категорий "общение" и "деятельность". Б.Г. Ананьев, М.С. Каган, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, А.В. Петровский и др. рассматривают общение как особый вид деятельности, не сводя, однако, понятие человеческой деятельности лишь к предметной. Этой точки зрения придерживается и А.В. Мудрик, анализируя данную проблему в педагогическом аспекте. С точки зрения А.Н. Леонтьева общение следует рассматривать как определённую сторону деятельности. Сама же социально-значимая предметная деятельность является необходимым условием общения и базовой детерминантой личностно-смысловых образований

её участников. Качественно иной подход в вопросе о соотношении категорий общения и деятельности отстаивают Л.П.Буева, Б.Ф.Домов и др. Общение понимается ими как специфическая многофункциональная система межличностного взаимодействия, структура и динамика которого не могут быть описаны только в терминах деятельности. Специфику общения как особого рода человеческой активности составляет то, что в нём реализуется отношение "субъект-субъект(ы)". Попытку синтезировать различные, отличающиеся односторонностью взгляды на проблему общения предприняла Г.М.Андреева. Она рассматривает общение и как совместную деятельность, и как своеобразный продукт этой деятельности. Б.Д.Парыгин трактует общение как объект сложной системной природы, объясняя этим существующее многообразие смысловых значений самого понятия.

Психолого-педагогические исследования проблемы общения можно классифицировать по двум направлениям, рассматривая общение как особый вид деятельности либо анализируя его в русле концепции отношений. В своём исследовании мы опирались на концепцию отношений, обоснованную В.Н.Мясищевым. Рассматривая общение как процесс взаимодействия конкретных личностей, определённым образом воспринимающих друг друга, относящихся друг к другу и воздействующих друг на друга, В.Н.Мясищев выделил в этом взаимодействии три взаимосвязанных компонента: гностический, эмоциональный и поведенческий. Правомочно их вычленение и в структуре стиля общения. Мы проследили особенности проявления структурных компонентов общения у педагогов различных стилей профессионального общения, избрав для этого классификацию стилей, предложенную В.А.Кан-Каликом. Это позволило дать рабочие определения понятиям "продуктивное педагогическое общение" и "продуктивный стиль педагогического общения" через выделение их существенных признаков, что имеет принципиальное значение для исследуемой

проблемы. Под продуктивным педагогическим общением нами понимается нестандартное, неалгоритмизируемое общение, которое строится по субъект-субъектной схеме, обеспечивающей стимуляцию творческого потенциала личности на основе разнообразных мотивов, целей, способов взаимодействия учителя и учащихся. Под продуктивным стилем педагогического общения мы понимаем личностное качество учителя, которое, отражая индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и учащихся, строящегося на субъект-субъектной основе, характеризуется глубоким пониманием внутреннего мира своих воспитанников, оптимистической установкой на учеников, умением адекватно эмоционально откликаться на их поведение и состояние, выбирая при этом по отношению к каждому из них гуманный способ обращения, позволяющий достичь педагогически целесообразного результата воздействия через учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Сформулированные определения позволили вычленить критерии классификации учителей по стилям педагогического общения. Таковыми являются уровни развития структурных составляющих общения. Так, гностический компонент может реализоваться на поверхностном, ситуативном и глубоком уровне. Эмоциональная составляющая общения проявляется на уровнях безразличия, заинтересованности и увлечённости. Поведенческий аспект можно классифицировать как неадекватный, адекватный и адекватный с проекцией на будущее. Проведённое исследование позволило установить, что различные формы стиля педагогического общения определяются уровнями сформированности структурных компонентов общения и характером их соотношения. Так, для учителей, практикующих общение-дистанцию, характерно поверхностное или ситуативное восприятие учеников, безразличие к их внутреннему эмоциональному состоянию и стандартизированное обращение, неадекватное конкретной ситуа-

II

ции. Общение-устрашение реализует поверхностное восприятие, безразличное отношение и неадекватное поведение. Учителя, практикующие общение-заигрывание, характеризуются поверхностным уровнем восприятия ребёнка при заинтересованном отношении к его эмоциональному состоянию и при адекватном поведении, но без проекции на будущее развитие профессионального взаимодействия. Общению на основе дружеского расположения свойственно глубокое понимание внутреннего мира ребёнка, увлечённое отношение к его эмоциональному состоянию и адекватное, с проекцией на будущее, поведение. В соотношении структурных составляющих явно преобладает эмоциональный компонент. Общение на основе увлечённости совместной творческой деятельностью характеризуется теми же уровнями развития структурных компонентов, что и общение на основе дружеского расположения, но в соотношении последних ведущая роль принадлежит гностическому компоненту.

На основании установленного соотношения уровней гностического, эмоционального и поведенческого компонентов, характерного для различных стилей педагогического общения, мы сочли возможным дифференцировать последние на две группы. К первой из них мы относим стили, структура которых определяется глубоким уровнем гностического компонента, увлечённостью, характеризующей эмоциональный компонент, что, естественно, обеспечивает адекватный, с проекцией на будущее, уровень поведенческого аспекта. Таковыми являются общение на основе увлечённости совместной творческой деятельностью и общение на основе дружеского расположения, которые классифицируются нами как продуктивные стили профессионального общения. Вторую группу составляют общение-дистанция, общение-устрашение и общение-заигрывание, которые характеризуются поверхностным и ситуативным уровнями гностического компонента при безразличном или заинтересованном уровнях эмоционального аспекта, что реализуется на неадекватном, или адекватном, но без

проекции на будущее, уровнях профессионального поведения. Стили этой группы классифицируются нами как непродуктивные в воспитательном отношении.

Используя критерии оценки продуктивности стиля педагогического общения, мы провели исследование среди выпускников педагогических институтов для определения уровней сформированности их индивидуальных стилей профессионального общения. Полученные результаты позволяют констатировать поверхностный или ситуативный уровни гностического компонента при заинтересованном (а иногда и безразличном) уровне эмоционального, что реализуется на неадекватном или адекватном, но без проекции на будущее, уровнях поведенческого аспекта. Такое положение свидетельствует о том, что педагогические вузы не в полной мере реализуют потенциальную предрасположенность будущих учителей к продуктивному профессионально-педагогическому взаимодействию с учащимися.

Данное нами определение продуктивного стиля педагогического общения послужило основанием для разработки подхода к определению путей формирования исследуемого феномена в системе факультета общественных профессий. Суть этого подхода в том, чтобы основное внимание в работе ФОП(ов) обратить на развитие у студентов личностных качеств, соответствующих структурным компонентам продуктивного стиля. Проведённый под этим углом зрения анализ практики деятельности факультетов общественных профессий даёт основание утверждать, что изначально в функциональную структуру ФОП(ов) были заложены цели и задачи, реализация которых создавала реальные предпосылки для развития у слушателей продуктивного стиля общения. Исследование мотивов, приводящих студентов педагогических вузов на факультеты общественных профессий, позволило сделать вывод о том, что детерминирующими являются группы профессионально-ценностных (43%) и самовоспитательных (37%)

мотивов. Среди сопутствующих наибольшую группу составляют коммуникативные (участие в деятельности факультета общественных профессий рассматривается как способ удовлетворения потребности в неформальном общении с педагогами, сверстниками, учащимися). Наличие такой потребности и возможность удовлетворения её в системе ФОП(а) за счёт подключения творческого потенциала личности содействуют формированию у слушателей социальных установок на отношение к другим людям как к партнёрам по общению, на самого себя как ответственного участника общения, на общительность как профессионально-значимую личностную характеристику. Развитие у будущих педагогов этих глубинных личностно-смысловых образований закладывает основу для формирования продуктивного стиля профессионального общения в будущем.

Анализ диссертационных исследований Н.М.Бакурадзе, Е.В.Витрук, З.Низамитдинова, Н.А.Силантьевой, Л.В.Солодовниковой, Г.Я.Фешиной, П.А.Юцвяичене и др., посвящённых различным аспектам деятельности факультетов общественных профессий, позволил вычлениить объективные предпосылки развития коммуникативного компонента структуры личности будущего специалиста в системе ФОП(ов). К ним относятся: ориентация деятельности факультетов общественных профессий на развитие творческого потенциала личности будущих учителей; профессиональная направленность деятельности факультетов; наличие демократических начал в их организационной структуре.

На факультеты общественных профессий с введением их в систему общественно-политической практики вузов возлагалась задача приобщения студентов к различным формам социальной практики, что предопределяло необходимость углублённой подготовки слушателей в области "массовых" общественных профессий: пропагандиста, лектора и т.д. Однако эта возможность целенаправленной подготовки молодых специа-

листов к продуктивному общению использовалась не в полной мере. Неблагоприятное воздействие на характер жизнедеятельности ФОП(ов) оказал период застоя, превратив их из самостоятельных творческих студенческих организаций в малоэффективные функциональные приделки основного учебно-воспитательного процесса вузов. Проведённый анализ позволяет сделать вывод о том, что традиционная организация работы факультетов общественных профессий не позволяла оптимально использовать возможности этих структурных подразделений педагогического вуза для подготовки студентов к продуктивному профессиональному общению с учащимися. Это побудило нас к поиску путей совершенствования организационной структуры ФОП(ов) в заданном направлении. Итоги проведённой работы изложены во второй главе диссертации.

Вторая глава "Оптимальные пути повышения эффективности деятельности факультетов общественных профессий педагогических институтов по формированию у студентов продуктивного стиля профессионального общения" содержит теоретическое обоснование организационно-педагогической основы деятельности ФОП(ов), представленное в виде совокупности принципов, и экспериментальный материал, раскрывающий пути реализации этих принципов.

Деятельность факультетов общественных профессий по формированию у студентов продуктивного стиля педагогического общения строится с учётом общих закономерностей учебно-воспитательного процесса, но имеет, однако, и свои особенности. К ним следует отнести то, что выделенные структурные компоненты стиля формируются в единстве, взаимобуславливая друг друга. Деятельностью, способной обеспечить целостный процесс формирования исследуемого феномена, является коллективная творческая деятельность, сущностными характеристиками которой выступают структурно-заданная, обусловленная интенсификация общения и глубокое студенческое самоуправление. Таким образом, сово-

купность принципов, определяющая научную основу организации учебно-воспитательного процесса ФАП(а) в исследуемом нами аспекте, с одной стороны, включает некоторые обидидактические принципы, а с другой - принципы, учитывающие специфику этого процесса.

Целью деятельности вуза является удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии. Реализуя её, факультет общественных профессий ориентируется на развитие творческого потенциала личности. Исходя из этого, считаем необходимым на первое место в указанной совокупности принципов поставить принцип развития в качестве основного, определяющего цель деятельности факультета общественных профессий педагогического института вообще. Из этого основного принципа вытекают принципы, которые детерминируют организацию учебно-воспитательного процесса ФАП(а) в заданном направлении. Это принципы коллективизма, самостоятельности, самоорганизации и общественно-педагогической направленности. Принцип социальной ответственности обеспечивает реализацию ранее сформулированных принципов.

Экспериментальная работа по реализации вышеизложенных принципов дала возможность успешно решить задачи, способствующие формированию продуктивного стиля педагогического общения у слушателей факультета. К таким задачам относятся: создание благоприятного психологического микроклимата в учебных секциях ФАП(а) на основе целесообразной организации самой деятельности; формирование коллективов учебных групп факультета; обеспечение оптимальных условий для самореализации каждого слушателя ФАП(а) как личности; развитие сотрудничества преподавателей и студентов в деле профессиональной подготовки последних; организация продуктивного общения студентов и учащихся в рамках общественно-педагогической практики слушателей факультета общественных профессий.

Решение поставленных задач обеспечивалось на основе методики коллективной творческой деятельности, разработанной профессором Ивановым И.П. и адаптированной нами к условиям факультета общественных профессий. Она позволяет обеспечить такой образ жизни преподавателей и студентов, когда они, как товарищи по общему делу, заботятся об улучшении окружающей жизни и себя в ней как профессионалов; планируют, организуют и анализируют свою деятельность все вместе через накопление, осмысление и выбор мнений, предложений, идей каждого, формируя в деятельности отношения уважения, взаимопонимания и заботы. Такая деятельность позволяла решать вышеназванные задачи в тесной взаимосвязи, определяя целостное воздействие на формирование у студентов профессионально-значимых качеств личности, обеспечивающих продуктивное общение будущих учителей с учащимися.

Созданию благоприятного психологического климата в учебных секциях факультета в условиях коллективной творческой деятельности способствует изменение характера управления межличностными отношениями, когда целесообразная перестановка участников взаимодействия закладывается в структуру самой деятельности, исключая тем самым прямое регулирование извне.

Развитие коллектива секций осуществляется во взаимодействии двух процессов: интериоризации личностью целей и ценностей коллективной жизни и экстериоризации её мотивов, жизненных установок, профессиональных идеалов в разных формах активности коллектива. Условиями оптимального развёртывания этих процессов в рамках коллективной творческой деятельности являются следующие: атмосфера увлечённости коллективной жизнью; подлинная самостоятельность воспитательного коллектива; творческий характер деятельности.

Динамика развития коллектива прослеживалась с помощью изменения коэффициента ценностно-ориентационного единства (ЦОЕ) членов секции,

отражающего сближение оценок будущих учителей в нравственной и деловой сферах. Результаты контрольных срезов, отсроченных во временном диапазоне, не только подтвердили рост степени ЦОЕ ($C_1=0,26; C_2=0,71; C_3=0,86$), но и позволили проследить влияние предложенной методики проведения занятий и организации практики слушателей ФСП(а) на выбор профессиональных качеств личности, с которыми студенты связывают успех педагогической деятельности. Так, если при первом срезе студенты назвали наиболее ценными качества, характеризующие учителя как предметника или связанные с его специфическими характеристиками личностного плана, то результаты третьего среза показали, что будущие учителя ставили успех профессиональной деятельности в зависимость от компетентности в общении и проблемах учебной деятельности.

Самодеятельная организация коллективной жизни факультета, предусматривающая гармоническое соучастие преподавателей и студентов в деле профессионального совершенствования последних, обеспечивалась общественным деканатом факультета общественных профессий. Работа общественного деканата по управлению учебно-воспитательным процессом ФСП(а) расчленялась на четыре с необходимостью следующие друг за другом этапы, с каждым из которых соответственно связаны функции выработки и принятия управленческого решения, организации, регулирования, учёта и контроля.

Ориентация деятельности факультета общественных профессий на развитие творческой индивидуальности будущего учителя предусматривает разнообразный характер специальностей факультета, что изначально предоставляет каждому студенту возможность выбора той секции, в которой бы он имел наиболее благоприятные условия для самосовершенствования и самореализации. Исследование позволило выявить в процессе развития коллектива особый вид творчества в сфере взаимоотно-

шений: создание норм коллективной жизни, традиций, имеющих нравственно-профессиональный смысл. Появление такого "морального творчества", характеризующего внутренний, нравственный аспект коллективной жизни, является реальным подтверждением того, что процесс коллективного творчества способствует формированию у слушателей факультета существенных профессионально значимых личностных характеристик коммуникативного плана. Это осознание того, что открытие себя возможно лишь в контакте с другими людьми, и оценка того, насколько существенно является идеальное "Я" участников взаимодействия.

Создание благоприятного психологического микроклимата в секциях ЦОП(а) и формирование подлинных коллективов этих секций является необходимыми условиями для оптимальной самореализации каждого слушателя, что в плане нашего исследования выступало как отдельная задача. Решение её обеспечивалось, с одной стороны, опорой на микроколлективы, а с другой - посредством применения адекватных поставленной цели формам работы, среди которых основное место отводилось коллективным творческим делам. Характер коллективных творческих дел определялся с учётом поставленной цели и опосредовался творческими интересами конкретных коллективов. Технология проведения коллективных творческих дел позволила проследить динамику развития у слушателей факультета феномена коллективистического самоопределения, характерного для подлинных коллективов.

Создание социально-психологической ситуации сотрудничества преподавателей и слушателей факультета общественных профессий опосредовалось следующими условиями: самостоятельным характером функционирования воспитательного коллектива; ориентацией деятельности факультета на раскрытие и использование творческого потенциала как студентов, так и преподавателей; соответствием педагогического воздействия с характером реализующего его общения.

Оптимизация деятельности факультета общественных профессий по формированию у студентов продуктивного стиля педагогического общения осуществлялась посредством социально-педагогического тренинга, органично введённого в естественные условия общественно-педагогической практики слушателей факультета, проходящей в форме коллективной творческой деятельности членов секций по руководству детскими творческими коллективами. С этой целью при учебных группах ФОП(а) были созданы базовые коллективы школьников, объединившие подростков, увлекающихся творческой деятельностью того же характера, к руководству которой готовятся будущие педагоги в системе факультета общественных профессий.

Исследование показало, что коллективное руководство членов секции ФОП(а) деятельностью базового коллектива, предусматривающее коллективное планирование каждого занятия и коллективный поиск оптимального варианта его проведения, практику ролевого участия студентов в организации и проведении занятий базового коллектива, коллективный анализ взаимодействия каждого студента с учащимися и своими коллегами в рамках исполняемой им роли, обеспечивает оптимальные условия для проектирования и реализации педагогически и социально-психологически целесообразных ситуаций профессионального взаимодействия, что позволяет действенно управлять процессом формирования исследуемого феномена.

Сущность формирующего эксперимента заключалась в целенаправленном и планомерном создании условий, обеспечивающих диагностику, коррекцию и формирование у студентов личностно-смысловых образований, адекватных содержанию структурных компонентов стиля профессионального общения. Среди таких глубинных образований особую роль играют активная гуманистическая установка на равенство психологических позиций участников педагогического взаимодействия как партнёров по общению;

готовность встать на точку зрения другой стороны, войдя в мир её чувств и переживаний; стремление к соучастию, сопереживанию, принятию другого; умение выстраивать адекватное, с проекцией на будущее, поведение.

Решение поставленной задачи осуществлялось через социально-педагогический тренинг, реализуемый в форме комплекса учебно-коммуникативных блоков, органично вводимых в естественные условия общественно-педагогической практики слушателей ФОП(а). Каждый учебно-коммуникативный блок в структурном отношении состоял из трёх последовательных уровней, названных нами соответственно "тренировка общения", "практика общения", "анализ общения".

"Тренировка общения" предусматривала:

- предоставление или актуализацию определённого объёма специальных знаний по структуре профессионального общения, механизмам его функционирования и факторам, обуславливающим сам процесс общения;
- активный социально-психологический тренинг коммуникативных навыков и умений;
- коллективную разработку оптимальной программы предстоящего взаимодействия с учащимися базовых коллективов;
- целесообразное распределение ролей в организации и проведении предстоящего занятия с базовым коллективом.

На этом этапе использовались адекватные поставленным задачам методики: групповые дискуссии, освоение невербальных техник общения, организационно-деятельностные и ролевые игры, способствующие естественному переходу к "практике общения".

"Практика общения", осуществляемая в совместной творческой деятельности с учащимися базовых коллективов, позволяла обеспечить

- реализацию программы взаимодействия, коллективно разработанной на предыдущем уровне;

- широкое использование различных приёмов диагностики себя, партнёров по общению и коллектива в ситуациях общения как научного метода повышения социально-психологической культуры будущих учителей;
- установление эмоционального и делового контактов с учащимися на основе увлечённости совместной творческой деятельностью;
- проведение научно-исследовательской работы.

"Анализ общения", являющийся специфической формой обратной связи, позволяет каждому студенту

- проследить динамику взаимоотношений воспитанников (учащихся базовых коллективов) и воспитателей (студентов);
- понять, что определённые требования к профессионально-педагогическому общению носят не субъективный характер, а предъявляются внутренней логикой профессии учителя-воспитателя;
- развить умение самодиагностики на основе восприятия себя через соотнесение с другими, через восприятие другими, через наблюдение собственных внутренних состояний и через результаты собственной деятельности.

На каждом из выделенных нами уровней осуществлялось комплексное развитие качеств личности, обеспечивающих структурные компоненты общения. Вместе с тем, особенности каждого уровня определяли доминантное влияние на развитие характеристик определённого аспекта стиля. Так, на уровне тренировки общения наибольшие сдвиги отмечались в развитии поведенческого компонента, как наиболее подвижном и управляемом. Оптимальные возможности для формирования качеств, соответствующих эмоциональному и гностическому компонентам, представляли практика общения и её анализ.

Результаты формирующего эксперимента (см. табл. I на 22 стр.) показали, что наиболее значимое повышение уровней развития структурных компонентов стиля профессионального общения произошло у слушате-

РЕЗУЛЬТАТЫ СОПОСТАВЛЕНИЯ
УРОВНЕЙ РАЗВИТИЯ СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ СТИЛЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ У СТУДЕНТОВ ВЫПУСКНЫХ КУРСОВ

Структурные компоненты	Уровень развития	КОНТИНГЕНТ ОБСЛЕДУЕМЫХ		
		студенты, не прошедшие подготовку на ФСП	студенты, окончившие ФСП по обычной программе.	студенты, окончившие ФСП по экспериментальной прог
Гности- ческий	поверхностный (0-3б)	48%	40%	19%
	ситуативный (4-5б)	43%	47%	54%
	глубокий (6-8б)	9%	13%	27%
Эмоциональ- ный	безразличный (0-3б)	49%	22%	11%
	заинтересованный (4-5б)	38%	47%	51%
	увлечённый (6-8б)	13%	21%	38%
Поведенческий	неадекватный (0-3б)	55%	34%	9%
	адекватный (4-5б)	31%	43%	56%
	адекватный с проекцией на будущее (6-8б)	14%	23%	35%

лей факультетов общественных профессий, прошедших общественно-педагогическую практику по экспериментальной программе. Это существенно сказалось на продуктивности их стиля педагогического общения. Так, для 19% выпускников, окончивших ФОП по экспериментальной программе, был характерен стиль общения с учащимися, основанный на увлечённости совместной творческой деятельностью. Стиль профессионального общения 43% участников эксперимента был классифицирован как стиль на основе дружеского расположения. Это свидетельствует о том, что предложенная форма общественно-педагогической практики слушателей факультета общественных профессий, органично включающая социально-педагогический тренинг общения, является эффективной формой развития у будущих учителей продуктивного стиля профессионального общения.

В заключении излагаются итоги работы и перспективы дальнейших исследований. Результаты проведённого исследования позволяют сделать следующие выводы.

I. Стиль педагогического общения является важной характеристикой профессионального мастерства учителя. Распространяя на область общения известные идеи о двух типах деятельности и, соответственно, двух типах решаемых задач, продуктивных и репродуктивных, мы вправе говорить о продуктивных и непродуктивных стилях профессионального общения. Продуктивный стиль педагогического общения, отражая индивидуально-типологические особенности социально-психологического взаимодействия педагога и учащихся, характеризуется глубоким пониманием внутреннего мира своих воспитанников, активной гуманистической установкой на учащихся, умением адекватно эмоционально откликаться на их поведение и состояние, выбирая при этом по отношению к каждому из них индивидуальный способ обращения, позволяющий достичь педагогически целесообразного результата. Основой продуктивного стиля педагогического общения являются субъект-субъектные отношения, характе-

ризующиеся равенством психологических позиций участников общения и гуманистической установкой на партнёра по общению. Исследование позволило выявить отличие структуры продуктивного стиля педагогического общения от непродуктивного, которое заключается в наличии следующих характеристик: глубина понимания внутреннего мира ребёнка, высокая степень включённости эмоциональной сферы и адекватное поведение с проекцией на будущее положительное развитие профессионально-личностного взаимодействия.

2. К объективным возможностям развития продуктивного стиля педагогического общения будущих учителей в системе факультетов общественных профессий следует отнести: ориентацию деятельности ФОП(ов) на развитие творческих способностей студентов, профессиональную направленность деятельности факультетов и наличие демократических начал в их организационной структуре. К особенностям процесса формирования продуктивного стиля педагогического общения относятся взаимобусловленность развития структурных компонентов стиля, что обеспечивает деятельность, носящая коллективный творческий характер. Наиболее благоприятные условия для такой деятельности во внеучебное время предоставляет факультет общественных профессий.

3. Основными условиями совершенствования деятельности факультетов общественных профессий по формированию у студентов продуктивного стиля педагогического общения являются следующие:

- добровольность комплектования контингента слушателей, что обеспечивает возможность работы с целостно ориентированной группой и стимулирует творческий процесс её участников;
- организация общественно-педагогической практики слушателей факультета, предусматривающая создание базовых коллективов школьников при учебных секциях факультета, использование методики коллективной творческой деятельности в условиях ФОП(а) и введение в естественные усло-

вия практики социально-педагогического тренинга.

Значимость рассматриваемой проблемы для формирования творческой личности педагога предусматривает необходимость дальнейшего изучения специфики развития стиля профессионального общения будущих учителей в различных структурных подразделениях педагогического вуза и разработки механизмов управления целостным процессом формирования изучаемого феномена.

Основные положения диссертации изложены в следующих публикациях автора:

1. Структура и функции факультета общественных профессий // Всесоюзная научно-методическая конференция "Роль ОПП в подготовке высококвалифицированных специалистов". Тезисы докладов и сообщений (24-26 февраля 1987 г.). - Харьков: Юрид. ин-т, 1987. - С. 197-198.

2. Учителю - общественную профессию // Радянська школа. - 1988. - №5. - С. 75-77. - Укр. яз.

3. Совершенствование подготовки учителя-воспитателя к организации внеучебной деятельности учащихся // Тезисы докладов и сообщений областной научно-практической конференции "Педагогическое наследие Н.К.Крупской и современная школа" (4-5 апреля 1989 г.). - Чернигов, 1989. - С. 172-174.

4. Организация коллективной творческой деятельности учащихся // Метод. рекомендации для преподавателей и студентов. - К., 1989 / в печати /, / в соавт. /.

А. Колупаев

Подписано к печати 29.09.89. Формат 60x84 1/4. Офсетная печать.
Уч.-изд. л. 1. Усл. печ. л. 1,5. Бумага оберточная.
Тираж 100. Заказ 1428.

ЧНМТЦНТИ, 250000, г. Чернигов, ул. Урицкого, 39.

