

Науково-методичний журнал.
Індекс видання 74654.
Виходить щомісяця.
Свідоцтво про державну реєстрацію —
серія KB №1376.
конт. т. (044) 248-52-43.
E-Mail: etnos58@ukr.net

Видавець:
Редакція журналу
«Історія в школі»

Шеф-редактор:

Юрій Войцеховський

Редакційна колегія:

Анатолій Булда

Олександр Васильєв

Дмитрій Злепко (Мюнхен)

Людмила Калніна

Ігор Коляда

Костянтин Кондратюк

Віктор Король

Олександр Кривоший

Фелікс Левітас

Гжегож Мазур (Краків)

Ольга Малій

Петро Панченко

Павло Полянський

Віталій Радзієвський

Володимир Сотниченко

Геннадій Стрельський

Олександр Сушко

Сергій Тимченко

Сергій Троян

Федір Турченко

Григорій Фрейман

Петро Чернега

Ганна Швидько

*Виданню часописа
інформаційно сприяють співробітники
провідних наукових установ і педагогічних
закладів України, зокрема:*

Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова,

Інституту історії України НАН України,
Київського національного університету

ім. Тараса Шевченка,

Київського міського педагогічного універ-
ситету імені Б. Д. Грінченка,

Творчої спілки вчителів України,

Міжнетічної педагогічної асоціації України

Відповідальний за випуск:

Ю. Войцеховський

© «Історія в школі», 2019

ЗМІСТ

Університет знань

Ігор КОЛЯДА, Дмитрій НІКОЛАЙЧУК.

АНТОН ДРОЗДЕНКО

ЦИВІЛЬНИЙ ГУБЕРНАТОР
В УКРАЇНСЬКИХ ГУБЕРНІЯХ
У СКЛАДІ РОСІЙСЬКОЇ ІМПЕРІЇ
(КІНЕЦЬ XVIII – ПЕРША ПОЛОВИНА XIX СТ.):
ІСТОРИКО-ПРАВОВІ АСПЕКТИ
ФУНКЦІОНУВАННЯ ІНСТИТУТУ
ІМПЕРСЬКОЇ ВЛАДИ



1

Ігор КОЛЯДА

РЕВОЛЮЦІЯ, КОХАННЯ, РОДИНА
У ЖИТТІ СИМОНА ПЕТЛЮРИ*
(ІСТОРИКО-БІОГРАФІЧНИЙ НАРИС)
ДО 100 – РІЧЧЯ УКРАЇНСЬКОЇ
РЕВОЛЮЦІЇ (1917-1921 РР.)
(ІСТОРИКО-БІОГРАФІЧНИЙ НАРИС)



7

Альона ГОДЛЮК

УЧАСТЬ США У МІЖНАРОДНИХ
КОНФЛІКТАХ: СТОРІНКИ
ІСТОРІЇ РОЗРЯДКИ
ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ 1970-Х РР.



17

Творча майстерня

Тамара БАККА, Ніна ЗАГРЕБЕЛЬНА

Оксана КРАВЧЕНКО

ФОРМУВАННЯ МЕДІАОСВІТНИМИ
ЗАСОБАМИ ІСТОРИКО-
БІОГРАФІЧНОГО ТА
ІСТОРИКО-ПСИХОЛОГІЧНОГО
ПОРТРЕТА П. КУЛІША



24

Ігор КОЛЯДА

ХУДОЖНЯ ЛІТЕРАТУРА
ТА ЖИВОПИС НА УРОКАХ
ІСТОРІЇ УКРАЇНИ У 8 КЛАСІ:
МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ
ІСТОРИЧНИХ УЯВЛЕНЬ
ПРИ ВИВЧЕНІ ТЕМИ:
«УКРАЇНО-МОСКОВСЬКИЙ
ДОГОВІР. ПЕРЕЯСЛАВСЬКА
РАДА (1654 Р.)»

29



Культурологічні студії

Віталій РАДЗІЄВСЬКИЙ

УКРАЇНЦЯ КАК
КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩИЙ
НАРОД РОССИИ:
ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ



39

РЕЦЕНЗІЯ на монографію

Радзієвського Віталія Олександровича

«ДОМІНУЮЧІ РЕЗОНАНСНІ СУБКУЛЬТУРИ
УКРАЇНИ ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ»

49