

Ключевые слова: *толерантность, поликультурность, этносоциальные установки, модели образования.*

Summary. The problem of training level of polyculture of man it is connected with the poly-ethnic tolerance, which is formed under the effect of the factors of the conditions of socialization and vital circumstances, specific character social of the tasks dependent on age. Process occurs into etnocontact to medium and to the system of etnosocial installations gradually. The basic means of the formation of tolerance in the polyculture medium are education and instruction. Is represented the models of education in the polyethnic region "the Crimea".

The keywords: tolerance, level of polyculture, etnosocial installations, the model of education.

© 2012

И. В.Лазарева, С. В.Грязнова, Н. М.Чернова (г. Москва)

ВОЗМОЖНОСТИ РИСУНОЧНОЙ ДИАГНОСТИКИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕБЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И КОРРЕКЦИЯ ВЫЯВЛЕННЫХ ПРОБЛЕМ

Постановка проблемы. Современные исследования показывают, насколько важно развитие эмоциональной сферы ребёнка в раннем и дошкольном возрасте, от которого, зависит не только общее развитие ребёнка, но, возможно, и жизнь, что подтверждается явлением госпитализма, обнаруженного ещё в середине прошлого века, и впервые исследовано в работах Р. Спитц. Развитие эмоциональной сферы ребёнка происходит только через общение со взрослым. Американский психолог Фицхью Додсон на основании длительной работы с младенцами показал, что основное формирование у ребёнка первого года жизни - это обобщенное отношение к себе. Оно может быть положительное – уверенность, переживание своей ценности для окружающих, или отрицательное – неуверенность, переживание своей ненужности для других. Э. Эриксон в своих изысканиях ввёл такое понятие, как «базовое доверие к миру», которое объёмно характеризует новообразования в эмоциональной сфере ребёнка в первые годы его жизни (по разным источникам от рождения до 3-х лет). Оно формируется, по утверждению американского психолога, если нет «обрыва» в контакте с матерью или другим, замещающим её, любящим человеком. Ребёнок доверяет окружающему миру в лице взрослых. Если ребёнок постоянно чувствует любовь и защиту со стороны матери, если он чувствует, что он никогда не останется один, то у ребёнка формируется доверие к окружающим людям, сначала близким, а потом ко всему миру. [7,8,12] Но каков инструмент, позволяющий перекинуть мостик от взрослого к младенцу? Это, прежде всего, общение. Общение взрослого с ребёнком нельзя переоценить. Оно незаменимо и именно посредством общения мы даём знать ребёнку, что мы его любим, а значит, оградим от беды. Именно через общение мы передаём опыт, накопленный человечеством, своему потомству. М. И. Лисина в своих работах ясно показала, что формирование личности ребёнка происходит именно в общении. Сначала это общение с близкими взрослыми, потом и с другими людьми. Но главное, с чего начинается личность человека, и формируется в дальнейшем, это с любви и принятия его матерью и отцом.

Последние исследования (L. Cozolino, A.Schore) показывают важность эмоционального развития ребёнка в начале жизни. Сензитивный период развития правого полушария – это первые два года жизни ребёнка, а это значит, что ребёнок в этот период воспринимает мир через чувства. У него память чувственная, мышление чувственное и мир воспринимается как чёрный и белый, как хороший, безопасный – мне хорошо, и тревожный, страшный, опасный – мне плохо. В дальнейшем происходит дифференциация и формирование «Я», интеграция процессов и уже в подростковом возрасте – «чистка и реорганизация» личностного эмоционального опыта [13,14].

Открытие «зеркальных нейронов» (L.Cozolino) в центре Брока позволяет сделать интересные предположения о биологической основе человеческой эмпатии и понимании состояния и намерений другого, а так же о том, насколько это понимание важно для выживания человека [13]. И именно в такой важный период развития человека, как дошкольное детство, когда формируются основополагающие личностные свойства, мы не имеем права не акцентировать внимание на развитие эмоциональной сферы ребёнка. С момента зарождения психологии как науки, эмоции человека рассматривались, как своего рода рудимент. В первых попытках изучения эмоций человека психологами того времени Г. Спенсером и Т. Рибо сложилось впечатление, что кривая развития эмоций человека в филогенезе идет вниз. Но в то же время У. Джеймс, как психолог и Н. Н. Ланге, как физиолог параллельно в своих исследованиях показали абсурдность такой мысли. Но и они высказывались об эмоциях человека всего лишь как о рефлекторных реакциях организма, вызываемых органическими изменениями (вазомоторными и висцеральными), которые воспринимаются нами как восприятие собственных органических реакций. Согласно точке зрения У. Джемса, достаточно подавить в себе проявление эмоций и они исчезнут и обратно, достаточно вызвать в себе выражение известной эмоции, как эмоция придёт. То есть, они сводили чувства человека к отражению в его сознании тончайших органических процессов,

происходящих в его внутренних органах. Эта точка зрения отрывала эмоции от сознания, и было явным заблуждением. З. Фрейд в своих клинических наблюдениях показал чрезвычайную динамику эмоциональной жизни человека и в своих заявлениях упрекал школу У. Джемса и Н. Н. Ланге в том, что она изучает шелуху и оставляет неизученным само психологическое ядро. И главной заслугой З. Фрейда в этой области было то, что он показал эмоции в динамике, что эмоции не всегда были такими, какими являются сейчас, у взрослого человека. Что они некогда, на ранних ступенях детского развития, были другими и не могут быть поняты иначе, как в контексте всей человеческой жизни. В дальнейшем работы А. Адлера доказали, что эмоция связана с процессами построения и образования основной психологической структуры личности. К. Левин показал, как одно эмоциональное состояние переходит в другое, как возникает замещение эмоциональных переживаний, как не разрешённая, не доведённая до конца эмоция продолжает существовать в психологическом ядре человека, часто в скрытом виде. Он показал, что аффект входит в любую структуру, с которой связан [2].

Таким образом, мы можем говорить о том, что психическая структура эмоции входит во все личностные образования человека, и являются основой и физиологического развития, и формирования личности, характера. Можно смело говорить и о том, что все кризисные периоды в развитии ребёнка обязательно сопровождаются аффективными реакциями. И насколько благополучно ребёнок с ними справится (конечно, благодаря помощи и пониманию взрослых), настолько в дальнейшем его развитие будет идти в русле психического здоровья. Как нам известно, первый кризисный период наступает, когда ребёнок начинает ходить. Само становление ходьбы, как содержание данного кризиса, так и начало развития речи, создаёт аффективную ситуацию в развитии личности ребёнка, что приводит к формированию новообразований, которые закрепляются в латентные периоды и становятся навыками, встраиваясь в структуру личности. Второй кризисный период – всем известный кризис трёх лет, который группирует все события вокруг новообразований переходного типа. И первый симптом этого периода – возникновение детского негативизма. Мы понимаем, что в этот период существенно перестраивается социальная позиция ребёнка по отношению к окружающим людям, и, прежде всего, к авторитету матери и отца. Происходит также кризис личности, возникает ряд поступков, мотив которых связан с проявлением личности ребёнка, а не с данным мгновенным желанием. Далее развитие ребёнка проходит через кризис семи лет, существенной стороной которого можно назвать начало дифференциации внутренней и внешней стороны ребёнка и кризис подросткового возраста. Приобретения критического возраста никогда не остаются на последующую жизнь. Сохраняются, только приобретения, которые делает ребёнок в стабильном периоде. Это объясняется теми аффективными реакциями, которые сопровождают переходные периоды в развитии ребёнка [1]. И чем ярче, дольше и болезненнее они проходят, тем более неравномерно, скачкообразно проходит развитие всех психических функций. Поэтому хочется особо отметить, что нормальное, не деформирующее личность прохождение детских возрастных кризисов возможно только с эмоциональной поддержкой родных и близких, а так же других взрослых людей.

Самоощущение и формирование характера у детей, как отмечает А. И. Захаров, происходит под влиянием трёх поколений семьи. Зависит оно от физиологических особенностей в младенчестве, а в дальнейшем и личностных особенностей самого ребёнка, от личностных особенностей родителей и бабушек и дедушек. На действия идущих извне стрессовых факторов психологического порядка дети с разным типом темперамента и определёнными чертами характера реагируют таким образом, что их внутренний конфликт усиливается, что, в конечном счёте, может привести к неврозу [5]. В нашем исследовании мы попытались отследить эту закономерность, т. е. как влияние родителей определяет эмоционально-ценностное отношение ребёнка к себе.

Изложение основного материала. Семья воздействует на ребёнка постоянно, поэтому родные и близкие имеют практически неограниченные возможности влияния на формирование личностных качеств ребёнка. Недаром говорится – мы все из детства. В семье появляется малыш, но вместе с ним рождаются и страхи. И главный родительский страх – сможет ли он достичь в жизни определенного успеха, который ясной картинкой рисуется в сознании взрослого. А для того, чтобы этот успех реализовался, родители, чуть ли не с первого года жизни, начинают «развивать» интеллект малыша, считая, к примеру, что чем раньше он выучит буквы, тем успешнее будет строиться его карьера. Это не новость, что и родители, и воспитатели в детском саду, куда в скором времени попадает малыш, пекутся, прежде всего, о его интеллектуальном развитии. Но при этом упускается важный фактор – эмоционально комфортная среда для малыша. К сожалению, этот фактор часто не учитывается ни в образовательных программах, направленных, скорее всего, на развитие интеллекта, расширение кругозора, приобретения новых знаний и умений ребёнком, ни родителями, которых так же больше беспокоит количество знаний, усвоенных их чадом. При этом забывают взять в расчёт эмоциональное состояние малыша. Предполагается, что это само собой разумеется, и что ребёнок с радостью и энтузиазмом будет воспринимать все требования взрослого направленные на то, чтобы он стал умным. Конечно, в последние годы можно отметить, что в политике образовательных программ наметился перелом и наблюдается тенденция к снижению интеллектуальной нагрузки не только в детских садах, но и в школах. Больше внимания обращается на оздоровительный компонент: физическая культура, соблюдение смены деятельности. Уделяется внимание и

творческому развитию ребёнка через компонент дополнительного образования. Особенно это важно для детских садов, которые, по существу превратились в последнее время в курсы для подготовки детей к школе.

Возрастной период от 5 до 7 лет в развитии ребёнка считается стабильным. Именно в этот период идёт активное накопление личностного опыта, приобретение коммуникативных навыков, интеллектуальное развитие. Именно поэтому все неразрешённые аффективные конфликты в предыдущие кризисные периоды могут негативно сказаться на темпе и качестве развития ребёнка. Основным показателем того, как развивается ребёнок в этот период можно считать тот уровень творчества, которым он обладает в настоящий момент. Ярким показателем этому служит детский рисунок. Ребёнок, рисуя, передаёт в рисунке то, что он знает, а не то, что видит. Поэтому часто рисует то, что не видит или наоборот, упускает важные детали, которые видит, но для него они являются несущественными. Психологи приходят к выводу, что на этой стадии рисунок ребёнка является как бы перечислением, графическим рассказом об изображаемом предмете. Именно поэтому по детским рисункам можно достаточно достоверно выстроить предположение о внутреннем мире детей, о том, что и как они переживают, что для них значимо, что нет, что они видят в том же мире, на который мы смотрим вместе с ними [3].

В последнее время рисуночные техники для исследования личности ребёнка получили большое распространение. Интерес к рисуночным методикам возник в середине прошлого века после выхода в свет фундаментальных монографий методик К. Махверера (MahoverR., 1949) и Бука Дж. (BuckJ., 1948). С тех пор рисуночные методики стали очень популярны среди психологов – практиков. Среди них можно перечислить самые распространённые, это «Рисунок человека» К. Махверера, «Рисунок семьи», приоритет использования которой связывается с несколькими именами (В. Хьюлс, И. Минковский, М. Поро и др.), «Рисунок несуществующего животного» (проективная методика исследования личности; предложена М. З. Друкаревич) и др. Немаловажен анализ и цветовой гаммы, используемой ребёнком в своём рисунке. Исследования в этой области показали, что люди закономерно связывают цвета с эмоционально - личностными характеристиками. Так для красного характерны значения активности, экстраверсии; синему приписываются характеристики, связанной с высокой моральной оценкой; зелёный воспринимается как доминантный, интравертированный; жёлтый – как очень активный, при низкой моральной оценке, что отличает его от не менее активного красного; фиолетовый характеризуется эгоизмом и неискренностью; коричневый символизирует слабость и отношение зависимости; чёрный – отвергаемый цвет, которому приписываются разнообразные негативные характеристики; серый – слабый и пассивный. Существенно, что в пространстве силы и активности цвета практически не перекрывают друг друга. Высокая сила и высокая активность свойственны красному, высокая сила и низкая активность – чёрному, высокая активность и низкая сила – жёлтому, низкая сила и низкая активность – фиолетовому и т.д.[4]

Для того чтобы оценить эмоциональное состояние ребёнка дошкольного возраста, не достаточно просто поговорить с ним, а тем более невозможно применить различные анкеты и опросники. Мы пришли к решению, что самый эффективный способ для оценки эмоционального состояния ребёнка – это применение проективных методик, а именно рисуночных тестов.

Понимая важность проблемы, связанной с психоэмоциональным развитием ребёнка в дошкольном детстве, мы в нашем детском саду решили сделать больший акцент на развитие эмоциональной сферы ребёнка. В начале нашей работы мы отметили, что дети, не благополучные в эмоциональном плане, имеют проблемы и в других сферах развития. Часто это дети с низкой массой тела, болезненные, тревожные, с явными невротическими проявлениями, в том числе и хуже усваивающие необходимый материал, т.е. у них более низкие показатели памяти, внимания, работоспособности.

В течение последних двух лет в нашем детском саду была проведена диагностика, направленная на выявление эмоционального отношения к себе среди детей подготовительной группы. Применялась диагностическая методика эмоционально-ценностного отношения к себе у детей 5 – 7 лет, условно названная «Нарисуй себя». Эта проективная диагностика разработана А. М. Прихожан в соавторстве с З. Василюскайте [10, 11].

Для выполнения методики ребёнку даётся шесть цветных карандашей- красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый. Дети в определённой последовательности рисуют три фигуры: сначала плохого ребёнка, выбрав для этого три карандаша, потом хорошего ребёнка, используя оставшиеся три карандаша и себя, используя при этом все шесть карандашей. Методика может проводиться как фронтально, так и индивидуально.

Эта методика показательна в нескольких уровнях, т.к. она включает рисунок человека, который имеет широкий спектр интерпретации, достаточно известный в настоящее время. Первый уровень, на который следует обращать внимание – это проявление в рисунке показателей органического поражения ЦНС. Второй уровень предполагает анализ рисунка с точки зрения соответствия возрастным нормам, что позволяет получить ценные диагностические данные об общем развитии ребёнка. И анализ третьего уровня данных – это проекция собственных чувств ребёнка, установок и мотивов. Дети выполняли задание небольшими группами в пределах

10 – 12 человек. Всего обследовано было 45 человек. Из них 24 девочки и 21 мальчик в возрасте от 5,5 до 7 лет. Во время выполнения задания велось наблюдение за тем, как дети соблюдают инструкцию, как ведут себя во время рисования, какие спонтанные высказывания делают. Желательно зафиксировать слишком быстрое выполнение задания и слишком медленное. Очень важно потом обязательно побеседовать с ребёнком и зафиксировать его комментарии к своим рисункам. Проективная интерпретация отдельных показателей, как содержательных, так и формальных широко представлена в литературе.

Обработка полученных данных базировалась на интерпретации как проективных критериев, так и на показателях, базирующихся на методе прямого шкалирования.

1. Анализ «автопортрета» (рисунок «Я»): наличие всех основных деталей, полнота изображения, количество дополнительных деталей, тщательность их прорисовки, степень украшенности «автопортрета», статичность или пластичность фигуры, что указывает на творческое отношение к действительности, принятие или отрицание себя в целом или какой – либо части.

2. Анализ других проективных показателей по «автопортрету», в том числе его расположение на листе, по соотношению отдельных частей рисунка и т.п.

3. Сопоставление «автопортрета» с рисунком хорошего и плохого сверстника по следующим параметрам: выбор цветов для рисунка «хорошего» и «плохого» ребёнка, выбор цветов для рисунка «автопортрета», размер «автопортрета» по сравнению с другими двумя рисунками, наличие в «автопортрете» деталей из первых рисунков и дополнительные детали.

4. Анализ поправок, перечеркивания, перерисовывания без улучшения результата, застревание на отдельных деталях, что говорит о тревожности ребёнка.

5. Анализ высказываний ребёнка относительно своего рисунка.

Было выявлено, что 24 (53%) ребёнка из обследуемой группы показали результаты, укладывающиеся в норму возрастного развития. Но из этих детей с явным положительным отношением к объекту рисования отмечено 17 человек. Остальные 7 детей (2 девочки и 5 мальчиков) имели заметное отрицательное отношение к рисуемому объекту, что подтверждается выбором цветов, детализацией рисунка, дополнительными деталями и объяснениями детей.

Рисунков, которые можно отнести к норме, но с некоторыми оговорками, оказалось 11 (25% детей). Эти рисунки можно анализировать относительно общего развития ребёнка как средний уровень, но если смотреть с точки зрения эмоционального отношения к себе, то можно отметить, что этот показатель не высок. То есть, те же дети, имеющие сниженный уровень показателей мелкой моторики, творческого подхода к рисунку, а так же явные признаки тревожности (размер и расположение рисунка, разрывы в линиях, поправки и недовольство результатом) имеют и сниженный уровень показателей положительного отношения к себе.

Низкую и очень низкую норму рисунка человека отметили у 10 детей (22%). Из них 3 девочки и 7 мальчиков. Из этих детей можно выделить группу в 6 человек (1 девочка и 5 мальчиков) с заметным отставанием в развитии по разным причинам. В то же время трое из этих детей в своих рисунках «Я» показали вполне положительное отношение к себе, о чём можно судить и по расположению рисунка, и по цветовой гамме, и по высказываниям самого ребёнка. Вполне возможно, что их общее недоразвитие, если оно связано с органическими изменениями, сказывается и на недоразвитии эмоциональной сферы, т.е. с невозможностью на данном этапе объективно судить о своих достижениях и сравнивать себя с другими.

Вторым этапом нашего исследования была работа с родителями.

Наблюдения последних лет показывают, что взаимоотношения между детьми и родителями меняются. Родители часто заняты собственной карьерой, много работают и значительно меньше общаются с детьми. Особенно болезненно это сказывается, если именно мать больше направлена на карьеру. И если она не умеет разумно распределять свою психическую энергию между выстраиванием личного успеха в современном понимании и воспитанием ребёнка (что подразумевает теплые доверительные отношения с ним, а не муштру), то страдает, прежде всего, эмоциональная сфера ребёнка, которая, формируясь на данном этапе, недополучает тепла, ласки, любви.

Часто внимание родителей направлено больше на развитие интеллекта ребёнка и его успешность оценивают по его умениям и навыкам, не вникая при этом, а что чувствует ребёнок, насколько он может определить и понять свои чувства и чувства людей, с которыми общается. И не редко, тревога ребёнка проявляется в замкнутости, отстранённости, что воспринимается окружающими как лень или упрямство. В других случаях та же тревога и низкая самооценка проявляется в негативизме и даже в деструктивном поведении. И такие дети, получая нагоняй от окружающих, ещё больше утверждают в том, что они плохие, что их никто не любит. Всем понятно, что этот замкнутый круг, как снежный ком, со временем только увеличивает количество проблем и коверкает личность ребёнка, который вовремя не получил помощи и поддержки со стороны родителей, а часто и со стороны воспитателей и педагогов.

Для выявления эмоциональных отношений между ребёнком и родителями был использован тест-опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин). Анализ родительских анкет показал явную корреляцию между стилем взаимоотношений между родителями и их детьми и эмоционально - ценностным отношением ребёнка к себе. Было отмечено, что девочек папы больше принимают эмоционально и выстраивают отношения кооперации и принятия чаще, чем с мальчиками (12 против 3). Авторитаризм и отвержение проявляют по отношению к мальчикам отцы чаще, чем к дочерям (11 против 3). У детей с низкой самооценкой (10 человек) со стороны мамы наблюдаются симбиотические отношения при авторитарном или отвергающем отце (3 родительские пары). Низкая самооценка формируется и в ситуации отсутствия отца и отношении матери к ребёнку (особенно мальчику), как к «маленькому неудачнику» (2 мамы мальчиков). Низкая самооценка отмечена и у ребёнка, у которого папа очень привязан к сыну, а мама, напротив, авторитарна (1). У девочек низкая самооценка отмечена при симбиотических отношениях с мамой или игнорирующих отношениях с мамой и отсутствием в семье отца (2), а так же при отвергающей маме, но принимающем отце (1). В то же время можно отметить, что авторитарные отцы, при принимающей (симбиоз, кооперация) маме у девочек не влияют негативно на их самооценку. А вот у мальчиков всё не так однозначно и авторитарный отец или его отсутствие снижают самооценку мальчика или проявляют в нём негативные или агрессивные наклонности, т.е. такие мальчики чаще рисуют себя в красках, которыми был нарисован «плохой» мальчик или добавляют в свой рисунок такие детали, как оружие.

Нами был проведён опрос воспитателей, где они отмечали, кроме всего прочего: какие трудности возникают с детьми и в каких случаях. Анализ ответов показал, что чаще именно тем детям, которые так или иначе показали низкие результаты в эмоционально личностной диагностике, воспитатели дают оценки, связанные с ленью, негативизмом, упрямством, агрессивностью.

Очередной раз подтвердилось, что те дети, которые благополучны в эмоциональном плане, а именно – умеют дружить со сверстниками, слышат указания взрослого и принимают правила, установленные в группе, чаще всего и получают похвалу и поддержку. А те дети, которые или замкнуты и неуверенны, или упрямы или агрессивны, чаще всего получают от воспитателей критику, нравоучения и наказания. А ведь именно эти дети в большей степени нуждаются в поддержке, в понимании и принятии со стороны взрослых.

Таким образом, мы в своём исследовании выявили проблему, которая связана не только с воспитанием детей, но и с «воспитанием» взрослых, в частности родителей и педагогов. В нашем детском саду проводится большая работа по улучшению эмоционального самочувствия детей. Для этого, прежде всего, идёт профессиональное обучение воспитателей. Психологом и старшим воспитателем в течение всего учебного года регулярно проводятся обучающие семинары и тренинги, направленные на снятие эмоционального напряжения у воспитателей.

Для родителей на базе учреждения функционирует «Родительская школа», в рамках которой проводятся и обучающие семинары для родителей и тренинги и вечера совместного с детьми досуга, и совместные праздничные мероприятия. В том числе родители приглашаются или приходят сами на индивидуальную или семейную консультацию к психологу. Мы считаем, что работа с родителями, это самое эффективное воздействие на неблагоприятную ситуацию развития ребёнка, и без изменения в отношениях между ребёнком и родителями надежда на улучшения ситуации невелика.

Но в любом случае у нас в течение всего учебного года идёт целенаправленная работа с детьми, которые нуждаются в поддержке. Работа начинается уже с малышами, которые приходят в наше учреждение впервые. Всем известно, что наибольшую отдачу психологической работы можно ожидать, если начинать её с детьми 3 – 5 лет, поскольку за несколько лет достигается прочный доверительный контакт с психологом, что способствует своевременному преодолению возрастных проблем развития. В том числе и родители успевают перестроить свои неправильно сформированные установки на воспитание детей и взаимоотношения в семье.

Для выявления и купирования проблем психолог в нашем учреждении решает следующие задачи:

1 Участие в приёме поступающих детей, определение их нервно-психического состояния, советы в отношении помощи этим детям.

2. Обязательная помощь детям и родителям в период адаптации детей (вместе с воспитателем).

3. Социально – психологическая диагностика детей, направленная на выявление: нервных и соматически ослабленных детей в группах (вместе с медсестрой), характера взаимоотношений между детьми и воспитателями и детьми между собой, профилактику и устранение конфликтных ситуаций.

4. Индивидуальные и групповые собеседования с детьми, направленные на выявления страхов и тревожности, занятия и игры, направленные на преодоления этих проблем.

5. Психолого – диагностическая и консультативная работа с семьями нервно и соматически ослабленных детей, включая проведение индивидуальных и групповых мероприятий.

Выводы и перспективы исследования. Можно отметить, что систематическая работа психологической службы в нашем детском саду, способствует заметному снижению нервности у детей, повышению их

самооценки, уверенности в себе, создаёт положительное отношение к посещению детского сада, помогает семьям своевременно изменить стереотипные установки на взаимоотношения с детьми.

К этому выводу мы пришли имея анализ повторной диагностики детей по методике «Нарисуй себя» в конце года. Показатели эмоционально личностного отношения к себе изменились в лучшую сторону. А именно: положительное отношение к себе можно было наблюдать у 59% детей, принимавших участие в исследовании. Средние результаты практически не изменились – 26% , но вот тревожных детей со сниженной самооценкой убавилось с 22% до 15%.

Мы считаем важным продолжать работу в этом направлении, так как именно в дошкольном возрасте происходят важнейшие события становления характера человека и личности в целом.

Литература

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. –С.- Петербург: Союз, 1999.
2. Выготский Л.С. Лекции по психологии. –С.- Петербург: Союз, 1997.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. –С.- Петербург: Союз, 1997.
4. Общая психодиагностика./ под ред. А.А Бодалёва, В.В Столина. – Изд.-во московского университета, 1987.
5. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребёнка. С.- Петербург: Лениздат, 2000г
6. Субботский Е.В. Ребёнок открывает мир. –М.: Просвещение, 1997.
7. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребёнка. –Москва – Воронеж, 1997.
8. Эриксон Э. Детство и общество. –СПб.:ЗАО ИТД «Летний сад», 2000.
9. Романова Е.С. Потёмкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. –М.,1991.
10. Беляускайте Р. Рисуночные пробы как средство диагностики развития личности ребёнка//Детский практический психолог.–1994. Январь.
11. Прихожан А.М. Диагностика эмоционально – ценностного отношения к себе у детей 5 -9 лет // Детский практический психолог.– 1995. Июль.
12. Spitz R.A. „Hospitalism: An inquiry into the genesis of psychiatric conditions in early childhood“, in: „The Psychoanalytic Study of a Child“, vol. 1, N.Y., 1945;
13. L.Cozolino The Neuroscience of Psychotherapy. – 2nd edition, Healing the Social Brain. – WW Norton & Company, New York. 2010.
14. A.Schore Affect Regulation and Repair of the Self– WW Norton & Company, 2000.

Резюме. В статье рассматриваются особенности эмоционально-личностного отношения к себе детей в возрасте 5 – 7 лет и приводятся практические данные исследования детей дошкольников ГБОУ ЦРР ДС №1654 г. Москвы. Рассмотрены возможности коррекции самооценки детей-дошкольников.

Ключевые слова: эмоции, личность, дошкольный возраст, рисуночные методики, детско-родительские отношения.

Резюме. У статті розглядаються особливості емоційно-особистісного ставлення до себе дітей у віці 5 – 7 років і приводяться практичні дані дослідження дітей дошкільників ГБОУ ЦРР ДС №1654 м. Москви. Розглянуто можливості корекції самооцінки дітей-дошкільників.

Ключові слова: емоції, особистість, дошкільний вік, малюнкові методики, дитячо-батьківські стосунки.

© 2012

М. А. Латышева (м. Ялта)

ПРОБЛЕМА ПСИХОСОМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ: ПОДХОДЫ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Постановка проблемы. Положение о единстве соматического и психического, об их взаимовлиянии друг на друга является общепризнанным. Более 100 лет в рамках психосоматического подхода осуществляется изучение психического фактора в происхождении заболеваний. А за последние сорок лет проведено значительное количество научно-исследовательских работ, освещающих влияние соматических болезней на психику [13, 16, 17]. Однако, с сожалением приходится констатировать неуклонный рост психосоматических расстройств среди населения, и, что еще более неутешительно, среди детей [4]. При этом в сознании людей понятие «психосоматика» так прочно оказалось связано с областью патологии, что увидеть психосоматические проявления в норме оказывается почти невозможным. На языке научной психологии это означает, что по сути, несмотря на выраженный междисциплинарный характер феноменологии психосоматики, ее (психосоматики) предметное поле, преимущественно представлено в медицинском плане.

В ряде работ [14;16;19] авторами было акцентировано внимание на суженности предмета исследования в