

ЗМІСТ

Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

Ворон О.Г. ФАКТОРИ ТА УМОВИ РОЗВИТКУ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ПЕДАГОГА В ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	3
Воскобойніков С.О. ПРОФЕСІЙНА ГОТОВНІСТЬ ДО ЗАХИСТУ ІНФОРМАЦІЇ З ОБМЕЖЕНИМ ДОСТУПОМ СПЕЦІАЛІСТІВ ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ ЯК НАУКОВО-ПРАКТИЧНА ПРОБЛЕМА В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ ІНФОРМАЦІЙНОГО ПРОСТОРУ	7
Демченко Н.М. СУТНІСТЬ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ.....	11
Дружененко Р.С. ОСМИСЛЕННЯ МАЙБУТНІМ УЧИТЕЛЕМ-СЛОВЕСНИКОМ ПРИРОДИ І СУТНОСТІ ЗНАЧЕННЯ ПРОСТОГО РЕЧЕННЯ: ФУНКЦІОНАЛЬНА ОСНОВА НАВЧАННЯ СИНТАКСИСУ.....	15
Мартинюк О.В. АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ МЕТОДИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИКИ ЯК СТРУКТУРНОЇ СКЛАДОВОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ	20
Ревенчук І.А., Чуприна А.С., Шатовська Т.Б. НАВЧАННЯ ДОРΟΣЛИХ В СИСТЕМІ БЕЗПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ.....	23
Ткаченко С.В. РІВНЕВИЙ АНАЛІЗ ЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ СУСПІЛЬНО-ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН.....	23
Толкова Т.М. ПРОФЕСІЙНА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ВИКЛАДАЧІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ.....	30

Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ТА ПОРІВНЯЛЬНІЙ ПЕДАГОГІЦІ

Бахов І.С. КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ ОСВІТИ.....	35
Гаврилюк А.В. УНІВЕРСИТЕТСЬКА ОСВІТА НІМЕЧЧИНИ В КОНТЕКСТІ БОЛОНСЬКОГО ПРОЦЕСУ	39
Ключкович Т.В. ПРОБЛЕМА ПРОФЕСІОНАЛІЗАЦІЇ ВЧИТЕЛЯ У СУЧАСНІЙ СЛОВАЧЧИНІ: КОНЦЕПТУАЛЬНІ ТА НОРМАТИВНО- ПРАВОВІ АСПЕКТИ	42
Кляп М.І. ПІДВИЩЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВИКЛАДАЧА ВНЗ У КОНТЕКСТІ ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЇ ВИЩОЇ ШКОЛИ УКРАЇНИ.....	47
Саюк В.І. СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ПЕДАГОГІЧНОГО ДОРАДНИЦТВА В УКРАЇНІ	52

Розділ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ ТА ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ФАХІВЦІВ У СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

Аксьонова О.П. ТЕХНОЛОГІЯ РЕЙТИНГОВОЇ СИСТЕМИ ОЦІНЮВАННЯ АКТИВНОСТІ ФАХІВЦІВ З ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ НА КУРСАХ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ	58
Андрейко О.І. СУГЕСТИВНО-МЕДИТАТИВНА МЕТОДИКА У КОНТЕКСТІ СТАНОВЛЕННЯ ТВОРЧОГО ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ МУЗИКАНТА-ВИКОНАВЦЯ.....	62
Виговська С.В., Юрченко А.О. ДИДАКТИЧНІ ВИМОГИ ДО ЗАСТОСУВАННЯ ЗАСОБІВ УНАОЧНЕННЯ ПІД ЧАС ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ...	66
Володько А.М. ВІДБІР ТА ОРГАНІЗАЦІЯ МАТЕРІАЛІВ ДЛЯ НАВЧАННЯ УСНОГО ПОСЛІДОВНОГО ПЕРЕКЛАДУ.....	70
Гупка-Макогін Н.І. ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНЕ НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ЕКОНОМІСТІВ-МІЖНАРОДНИКІВ АНГЛОМОВНОГО АУДІЮВАННЯ.....	74
Долженков О.О. ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ ОСВІТИ	77

Зайцева І.О. ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ГОТОВНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ ДО ЗДІЙСНЕННЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ	82
Ємчик О.Г. ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАГІСТРІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК НАУКОВА ПРОБЛЕМА	87
Іванова О.В., Журба О.Р. АКТИВІЗАЦІЯ ІНШОМОВНОЇ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ	92
Каленський А.А.	96
РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ СПЕЦІАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН В МОРАЛЬНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	96
Моцар М.М. ПЕДАГОГІЧНА ПІДТРИМКА ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ ПРИ НАВЧАННІ ДИСТАНЦІЙНИМ ФОРМАМ ЗАЙНЯТОСТІ З ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНОЛОГІЙ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	100
Міненко А.О. РОЗВИТОК САМОСТІЙНОСТІ СТУДЕНТА ЯК УМОВА ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧОГО САМОВДОСКОНАЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО УЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	105
Новописьменний С.А. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ З ОСНОВ ЗДОРОВ'Я У СУЧАСНИХ УМОВАХ.....	109
Окопна Я.В. СИСТЕМА MOODLE В ДИСТАНЦІЙНОМУ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНОМУ НАВЧАННІ ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ МАЙБУТНІХ ПРАЦІВНИКІВ ТУРИСТИЧНОЇ СФЕРИ: МЕРЕЖЕВА ПІДТРИМКА НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ	114
Окопна Я.В., Романюк Ю.В. ЗАЛУЧЕННЯ ГІПЕРТЕКСТІВ ДО ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ ПРАЦІВНИКІВ НЕЛІНГВІСТИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ	119
Попадич О.О. ФОРМУВАННЯ ПРАВОВОЇ ВИХОВАНOSTІ СТУДЕНТІВ – ПРЕДСТАВНИКІВ НАЦІОНАЛЬНИХ МЕНШИН У ЦІЛІСНОМУ ПЕДАГОГІЧНОМУ ПРОЦЕСІ ВИЩОЇ ШКОЛИ	123
Постоян Т.Г РОЛЬ ГАЛУЗЕВИХ УНІВЕРСИТЕТІВ У РЕАЛІЗАЦІЇ СТРАТЕГІЇ БЕЗПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ КЛАСТЕРИЗАЦІЇ.....	127
Прядко О.М. ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ У МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-МУЗИКАНТІВ	132
Романюк Ю.В. ЗМІСТ ЧАСТКОВО ОНЛАЙНОВОГО НАВЧАННЯ АНГЛОМОВНОГО ЧИТАННЯ СТУДЕНТІВ НЕЛІНГВІСТИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	135
Сичікова Я.О., Ковачов С.С. ДИДАКТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОЛАЖУ ЯК МЕТОДУ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ	140
Фамілярська Л.Л., Кльоц Л.А. ПРАКТИКА ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В МЕТОДИЦІ РОБОТИ ПЕДАГОГА	144
Ці Сянбо ДІАГНОСТИКА РІВНЯ СФОРМОВАНОСТІ КОМПОНЕНТІВ ХУДОЖНЬО-ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНІХ БАКАЛАВРІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	148
Юник І.Д. АКТИВІЗАЦІЯ МОТИВАЦІЇ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КОГНІТИВНИХ УМІНЬ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ.....	152

Розділ 4. ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПЕДАГОГА У СУЧАСНІЙ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІЙ ПРАКТИЦІ

Замрозевич-Шадрина С.Р. ПОГЛЯДИ НА ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	158
Запорожець Л.М. СТАН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ НАВЧАЛЬНО-ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ГЕОГРАФІЇ.....	162
Миколінська С.І. СПОНУКАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДО СЛУХОВОГО КОНТРОЛЮ ТА САМОКОНТРОЛЮ У ВИКОНАВСЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЇХ СЛУХОВОЇ УВАГИ.....	166
Овадюк О.О. ЕТНОПЕДАГОГІЧНА ВЗАЄМОДІЯ ВЧИТЕЛЯ І УЧНІВ У ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	169
ЗМІСТ	173