

ЗМІСТ

Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

<i>Бирко Н.М.</i> Ролі сучасного педагога в освітньому просторі.....	3
<i>Дубровіна І.В., Мельніченко А.В.</i> Організація методичної роботи в освітніх установах з розвитку творчого потенціалу педагогів-вихователів	7
<i>Лі Хан</i> Характеристика структурної організації творчої педагогічної позиції майбутнього вчителя образотворчого мистецтва	11
<i>Мацнєва О.А.</i> Особливості професійної діяльності сучасного викладача англійської мови як непрофільної дисципліни	16
<i>Хлібкевич С.Б.</i> Дослідницька компетентність майбутнього вчителя фізичної культури як педагогічна проблема.....	22
<i>Яблонська Т.М.</i> Методики, форми і засоби впровадження мультиплікативної парадигми в ході професійного становлення майбутніх магістрів-філологів.....	25

Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ТА ПОРІВНЯЛЬНІЙ ПЕДАГОГІЦІ

<i>Попельнюх О.І.</i> Формування вчителя-гуманіста в історії вітчизняної освіти II пол. XIX – поч. XX ст.....	30
---	----

Розділ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ ТА ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ФАХІВЦІВ У СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

<i>Внукова О.М.</i> Забезпечення ситуації успіху студентів як прояв педагогічної майстерності викладача	35
<i>Гузій Н.В., Тадеуш О.М.</i> Змістові орієнтири підготовки фахівців у галузі педагогіки дозвілля у ракурсі компетентнісного підходу.....	38
<i>Даниско О.В.</i> Формування професійних компетенцій майбутніх учителів фізичної культури в умовах змішаного навчання	45
<i>Лазарєв М.О., Лазарєва О.М.</i> Особливості і компоненти евристичної освіти у професійній підготовці майбутнього педагога	53
<i>Онищук С.О.</i> Педагогічні умови підготовки майбутніх економістів до здорового способу життя засобами спортивно-масової роботи.....	59
<i>Рожелюк І.Я.</i> Результати експерименту з формування готовності майбутніх викладачів іноземної мови до моніторингової діяльності	64
<i>Рубцова С.В.</i> Потенціал формування у студентів галузі цивільної інженерії активних методів навчання для англійської лексичної компетентності у читанні.....	69
<i>Скріннік Є.О.</i> Умови активізації професійно-особистісного самовдосконалення викладачів фізичного виховання у вищій медичній школі.....	76
<i>Соловей Л.В.</i> Організаційно-функціональні характеристики процесу формування ключових компетентностей майбутніх учителів природничих дисциплін	80
<i>Ся Цзін</i> Зміст методики розвитку співацького голосу у студентів педагогічних університетів засобами візуального моделювання.....	83
<i>Юник Д.Г., Юник Т.І.</i> Якісне сприйняття музичної інформації студентами-піаністами як основа її запам'ятовування в процесі підготовки до прилюдних виступів	89
<i>Яо Ямін</i> Основні компетентності самоорганізації навчального простору майбутнього викладача-музиканта в процесі вокальної підготовки (методичний аспект).....	94

Розділ 4. ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПЕДАГОГА У СУЧАСНІЙ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІЙ ПРАКТИЦІ

<i>Булгаков В.П., Баштова М.О.</i> Окремі методичні аспекти вивчення геоморфологічної складової природного середовища в основній школі.....	99
<i>Голка О.М.</i> Критерії, показники та рівні сформованості творчого потенціалу учнів-вокалістів	102
<i>Жара Г.І.</i> Специфіка процесів старіння, емоційного інтелекту та стану здоров'я вчителів різних спеціальностей.....	110

<i>Иванченко Е.А.</i> Преемственность музыкального воспитания в системе детский сад – начальная школа.....	115
<i>Камінська В.Л.</i> Особливості навчання дошкільників двомовної комунікації	119
<i>Костікова І.І.</i> Професійна самореалізація педагога у процесі інтерактивного навчання учнів англійської мови..	124
<i>Смольникова Г.В., Семененко А.А.</i> Особливості інноваційної діяльності в закладах дошкільної освіти	129
<i>Суходольская-Кулешова О.В., Симчич М.Д.</i> Единство родительской педагогики и эстетической культуры учителя – основа педагогической поддержки родителей	133
ЗМІСТ	137