

37(09с)
Б 87

P-P

1168/—

КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ А.М.ГОРЬКОГО

На правах рукописи

БРИЧОВ Борис Павлович

УДК 378.183

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ Я.А.ГАЛАНА

ІЗ.00.01 - теория и история педагогики

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук

Київський педагогічний
інститут ім. О. М. Горького
БІБЛІОТЕКА

Киев - 1989

НБ НПУ
імені М.П. Драгоманова



100310793

Работа выполнена на кафедре педагогики Ровенского государственного педагогического института им.Д.З.Мазуильского

Научный руководитель - доктор педагогических наук,
профессор Б.Н.МИТРОВ

Официальные оппоненты - действительный член АПН СССР,
доктор педагогических наук,
профессор А.Р.МАЗУРКЕВИЧ,
кандидат педагогических наук,
доцент Г.Д.РУДЕНКО

Ведущая организация - Брестский государственный педагогический институт им.А.С.Пушкина

Защита состоится "30" мая 1989 г. в "15" час.
на заседании специализированного совета К.113.01.02 в Киевском
государственном педагогическом институте имени А.М.Горького
(252030, Киев-30, ул.Пирогова, 9)

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института
Автореферат разослан "28" апреля 1989 г.

Ученый секретарь
специализированного совета

Л.Г. ПОДОЛЯК

Л.Г.ПОДОЛЯК

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Революционная перестройка советского общества, экономики и политической системы, намеченная XXIII съездом КПСС, XIX Всесоюзной партийной конференцией, привела к необходимости пересмотра взглядов на роль школы в обучении и воспитании молодежи. Идеи общественного обновления стали основой идеологии перестройки школы, ключевыми позициями которой являются демократизация и гуманизация. Успешное решение многоплановых задач обновления школы во многом зависит от творческого поиска путей их реализации.

В этих условиях возрастает интерес к прогрессивному педагогическому наследию прошлого, критическое изучение и творческое использование которого может способствовать реализации широкой программы демократизации и гуманизации школы. Советские ученые немало сделали для осмысления педагогического наследия. Наряду с исследованием идей выдающихся педагогов прошлого в нашей современности все интенсивнее изучаются взгляды видных писателей на проблемы образования и воспитания. Ведь многие выдающиеся представители отечественной литературы, отражая реальную действительность, брались и за серьезный анализ состояния народного образования, сами занимались практической педагогической деятельностью. "Гениальные художники слова ... оставили нам не только богатое литературное, но и педагогическое наследие, многие из них учительствовали и сами", - отмечает академик А.Р.Мазуркевич^I.

Не может остаться незамеченной общность призвания педагога и писателя. И тот, и другой призваны силой своего таланта

^I Мазуркевич А.Р. Педагогические идеи Г.С.Сковороды. - Киев: Рад.школа, 1972. - С.117. - Укр.

воспитывать народ, прежде всего молодежь. Поэтому-то немало писателей и служителей искусства соединяли литературную деятельность с педагогической или начинали с нее. Это П.Ф.Руссо, Г.С.Скородода, А.Мицкевич, Н.Г.Чернышевский, Л.Н.Толстой, Р.Татгер, Х.Богев, И.С.Нечуй-Левицкий, И.И.Кодзбицкий, С.В.Басильченко, И.Т.Рильский, А.Д.Довженко, А.С.Мальшко, Я.А.Галан и др.

С другой стороны, почти все выдавшиеся педагоги пробовали силы в художественной литературе и нередко становились известными мастерами слова. Достаточно назвать Я.Г.Песталоцци, К.Д.Ушинского, Я.Корчака, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского. Поэтому исследование общественно-просветительской деятельности и педагогических взглядов выдающихся представителей дореволюционной и советской литературы является одним из актуальных направлений педагогической науки.

Художественные произведения, статьи, выступления видных писателей по вопросам образования и воспитания представляют особый интерес для теории и практики воспитания и обучения, развития советской школы и педагогики. Эти темы все чаще становятся объектом научных, в частности, диссертационных исследований.

Литературно-педагогическое наследие многих видных деятелей стечественной культуры и литературы благодаря усилиям советских ученых вошло в сокровищницу отечественной истории педагогики.

Однако до сих пор остается недостаточно исследованным и освещенным богатое литературно-пропагандистское наследие выдающегося советского писателя, пламенного революционера Ярослава Александровича Галана. Постоянно обращаясь к анализу состояния народного образования на западноукраинских землях, находивших-

ся под гнетом папской Польши, Я.А.Галан последовательно и принципиально обличал антинародную, антипедагогическую постановку и антинаучную сущность учебно-воспитательного процесса в школах того времени.

О Я.А.Галани написано немало научных работ, обстоятельно исследовано его литературное и публицистическое наследие. Это работы Э.Беляева, Ю.Гурляя, Б.Буряка, Г.Жулинича, К.Млынченко, В.Масловского, Я.Пегельника, Г.Вартакова и др. Значительный вклад в изучение жизни и творчества Ярослава Галана стали диссертационные работы В.Лисенко, А.Ежина; методике изучения творчества Я.А.Галана в средней школе посвящены публикации В.Д.Тимченко, А.С.Непорожнего, П.А.Лещенко и др.

Советские ученые-филологи, публицисты с позиций марксистско-ленинской методологии внимательно изучают мировоззрение Я.А.Галана, его общественно-политические взгляды. Надо отдать должное советским журналистам, которые высветили его публицистическое творчество как мощное оружие в борьбе против буржуазно-националистических концепций. Однако глубоко аргументированного анализа педагогических взглядов писателя до сих пор еще нет. Это вызвано прежде всего политико-идеологическими соображениями. В наше время, когда требуется отсчитать оружие для борьбы за перестройку, за повышение качества народного образования, личность Ярослава Галана как пропагандиста и педагога привлекает к себе всеобщее внимание. К его прочтениям, к его творческой лаборатории обращаются исследователи, писатели, педагоги, пропагандисты.

Попытку исследовать период пребывания Я.А.Галана в Лущке (1928-1929 гг.) предприняли В.Замлинский, И.Федоренко, Н.Евтух, однако педагогические идеи Я.Галана представлены ими лишь фраг-

ментарно, акцентируется внимание на обстоятельствах и причинах увольнения писателя с должности учителя. В целом же вклад писателя в развитие отечественной педагогической мысли еще не был подвергнут специальному исследованию.

В сокровищницу украинской советской литературы произведения Галана вошли как шедевры большой идейно-политической и художественной ценности. Они тематически разнообразны, отличаются жанровым богатством, совершенством художественной формы. После И. Вишенского, И. Франко, О. Вишни в истории украинской художественной мысли не было более мужественного, чем Я. Галан, разоблачителя идеологии католицизма и украинского буржуазного национализма. Поэтому изучение его жизни и творчества служит важным воспитательным материалом для нашей советской молодежи, той почвы, на которой нужно воспитывать подлинных патриотов, интернационалистов, глубоко убежденных в истинности идеи марксизма-ленинизма.

В Политическом докладе Центрального Комитета XXVII съезду КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев указывал, что "изворотливости и беспринципности буржуазных пропагандистов должны быть противопоставлены высокий профессионализм наших идеологических работников, мораль социалистического общества, его культура, открытость информации, смелый и творческий характер нашей пропаганды. Нужна принципиальность и в том, что касается разоблачения идеологических диверсий, и в доведении правдивой информации о реальных достижениях социализма, социалистическом образе жизни"¹. Творческие традиции Ярослава Галана как публициста на-

¹ Горбачев М. С. Политический доклад Центрального Комитета КПСС XXVII съезду Коммунистической партии Советского Союза, 25 февраля 1986 г. - М.: Политиздат, 1986. - С. 88.

шли свое продолжение и развитие в творчестве Ю. Мельничука, Д. Кавличко, Т. Мигалья и др. Их художественные и публицистические произведения, а также материалы массово-политического издания "Пост имени Ярослава Галана" убеждают в том, что Я. Галан имеет среди видных последователей.

Произведениям Я. А. Галана свойственны не только острая политическая актуальность, партийность, художественное совершенство, но и педагогическая направленность. Педагогическая деятельность писателя в комплексе с его литературно-публицистическим наследием представляет собой четкую систему его педагогических взглядов, без изучения и обобщения которых невозможно представить во всей полноте многогранную творческую индивидуальность Я. А. Галана. Несомненный интерес для педагогической науки представляет лаборатория Ярослава Галана-педагога, его прогрессивные идеи и педагогическое мастерство.

Учитывая важность проблемы, ее практическую значимость, мы избрали темой нашего исследования "Педагогические идеи Я. А. Галана".

Объект исследования - творческое наследие и педагогическая деятельность Я. А. Галана.

Предмет исследования - вопросы обучения и воспитания молодежи в педагогической деятельности, художественном творчестве, публицистике и в эпистолярном наследии писателя.

Цель исследования заключалась в том, чтобы осветить роль Я. А. Галана в борьбе за демократизацию школы на территории западноукраинских земель во время их оккупации буржуазной Польшей, дать научный анализ его педагогической деятельности и педагогических взглядов, а также раскрыть возможности творческого использования педагогического наследия Я. А. Галана в практике работы

советской школы.

Исходя из предмета и цели диссертационной работы, предстояло решить следующие задачи:

- Исследовать практическую деятельность Я.А.Галана в качестве педагога и раскрыть ее связь с формированием писателя и гражданина;

- дать научный анализ педагогических взглядов Я.А.Галана и показать становление его педагогической концепции;

- раскрыть необходимость и эффективность творческого использования литературно-педагогического наследия Я.А.Галана в деятельности общеобразовательных школ и в развитии педагогической науки.

Методологическая основа исследования - учение классиков марксизма-ленинизма об отношении к культурному наследию прошлого, о воспитании и образовании подрастающих поколений, о роли искусства, в частности, литературы, в коммунистическом воспитании. В работе использованы материалы XXVI съезда КПСС, XIX Всесоюзной партийной конференции, февральского (1988 г.) Пленума ЦК КПСС по вопросам перестройки и обновления общеобразовательной школы.

В ходе исследования автор учитывал также историко-педагогические изыскания советских ученых - С.Х.Чавдарова, Б.Н.Митурова, А.Р.Мазуркевича, Л.Г.Баика, Н.П.Калениченко, В.З.Смалл, Н.Б.Евтуха, изучавших состояние школы и просвещения на Украине в первой половине XX века.

Научная новизна и теоретическая значимость работы. Впервые на основе марксистско-ленинской методологии раскрывается сущность педагогических идей Я.А.Галана во взаимосвязи с развитием

школы на западноукраинских землях до 1939 г. и в первые десятилетия пребывания их в составе Советской Украины. В научный оборот введены письма и воспоминания его учеников, современников и другие архивные материалы по изучаемой проблеме. Исследование педагогической концепции народного образования в литературно-общественной деятельности писателя определило вклад Я.А.Галана в освещение истории школы и значение его литературно-педагогического наследия для развития современной педагогической науки и практики.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что соискателем разработаны методические рекомендации по пропаганде педагогических идей и литературно-публицистического наследия Я.А.Галана по линии общества "Знание", в школах при изучении творчества писателя на уроках и во внеклассной работе, а также в организации работы общественно-политических клубов им. Я.Галана.

Методологические основы работы, ее цель и задачи, характер документальных источников определили выбор методов диссертационного исследования.

В основу исследования педагогических идей Я.А.Галана положен принцип историзма. Применялись методы: теоретический анализ философской, социологической, психолого-педагогической литературы, историко-педагогический анализ произведений Я.А.Галана, архивных материалов, имеющих отношение к его жизни и деятельности, воспоминаний о нем, наблюдение, анкетирование, констатирующий и формирующий эксперименты, обобщение и систематизация добытых фактов и сведений.

Обобщен опыт отдельных школ УССР и личный двадцатипятилетний опыт соискателя по изучению творчества Я.А.Галана в

ционные буржуазные методы обучения и воспитания: палочная дисциплина, зубрежка, полицейский надзор и т.п.

В начале XX века усиливается борьба трудящихся за социальное и национальное освобождение на западноукраинской территории. На арену политической борьбы выходит рабочий класс. Под влиянием марксизма формируется его классовое сознание.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции, провозглашение Советской власти в 1919-1920 гг. на западноукраинских землях способствовали революционным преобразованиям во всех отраслях народного хозяйства, в том числе и в области народного образования. Вместо старой системы школ создавалась единая трудовая школа по образцу РСФСР и УССР. Начатая ревкомом коренная перестройка школы Западной Украины, в частности, на Волини, была сорвана в августе 1919 года польскими интервентами. 21 мая 1920 года волинский воевода Ян Качковский объявил, что во всех государственных и общественных учреждениях на территории Волинского воеводства обязательным государственным языком является польский язык. Политика полонизации усилилась. В обязательном порядке во всех начальных и средних школах преподавался закон божи. Защищая интересы господствующих классов, глава униатской церкви митрополит Андрей Шептицкий следил за тем, чтобы не распространялось среди трудящихся "просвещение без бога". Если сравнивать состояние народного образования в различных воеводствах Западной Украины, то Волинь занимала последнее место. За десятилетие (с 1921 по 1931 год) в Волинском воеводстве школа пришла в упадок. В отдельных местностях школы посещали лишь 15-20 % детей школьного возраста. Если в Краковском воеводстве на территории в 9,9 кв.ки приходилась одна начальная школа, то в Волинском - такая школа приходилась на территорию в 21,3 кв.ки. На каждого из 3225 учителей Волини приходилось в среднем по 70 уча-

щихся.

Идеи Великого Октября значительно повлияли на активизацию движения за демократизацию школы в западноукраинских областях, находившихся под гнетом польско-фашистского режима.

Передовая часть учащихся Волыни, возглавляемая Коммунистической партией Западной Украины (КПЗУ), вела борьбу за социальные права трудящихся, за право на образование. На многочисленных митингах, в листовках звучали требования о бесплатной, общедоступной школе на родном языке. Четкая программа борьбы в области просвещения выработана коммунистами на расширенном заседании ЦК КПЗУ в июне 1931 года. Сущность ее такова: бесплатное обучение, государственная помощь детям бедняков, прекращение фашизации и клерикализации школ, отмена реакционных законов, направленных на ликвидацию национальных школ, широкое развитие сети многоклассных начальных школ, гимназий, учительских семинарий, прекращение преследования передовых учителей. Писатели-коммунисты Я. Галан, А. Гаврилюк, С. Тудор призывали трудящихся к интернациональному единству в борьбе за демократическую школу.

Заметный след в истории передовой педагогической мысли на территории Западной Украины во времена господствования буржуазной Польши оставил Ярослав Галан. Именно в этот период (1928-1929 гг.) началась его трудовая деятельность в качестве учителя. Педагогические взгляды его базировались прежде всего на марксистско-ленинском мировоззрении, глубоких знаниях основ наук и под влиянием общественно-политического строя СССР.

Из анализа архивных материалов и воспоминаний учащихся Луцкой частной гимназии им. Л. Украинки, где работал Я. А. Галан учителем польского языка и литературы, видно, что молодой учитель в преподавании на первый план ставил воспитывающий характер обучения, не придерживался существующей программы, считался с индиви-

ционные буржуазные методы обучения и воспитания: палочная дисциплина, зубрежка, полицейский надзор и т.п.

В начале XX века усиливается борьба трудящихся за социальное и национальное освобождение на западноукраинской территории. На арену политической борьбы выходит рабочий класс. Под влиянием марксизма формируется его классовое сознание.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции, провозглашение Советской власти в 1919-1920 гг. на западноукраинских землях способствовали революционным преобразованиям во всех отраслях народного хозяйства, в том числе и в области народного образования. Вместо старой системы школ создавалась единая трудовая школа по образцу РСФСР и УССР. Начатая ревкомками коренная перестройка школ Западной Украины, в частности, на Волини, была сорвана в августе 1919 года польскими интервентами. 21 мая 1920 года волинский воевода Ян Кляковский объявил, что во всех государственных и общественных учреждениях на территории Волинского воеводства обязательным государственным языком является польский язык. Политика полонизации усилилась. В обязательном порядке во всех начальных и средних школах преподавался закон божий. Защищая интересы господствующих классов, глава униатской церкви митрополит Андрей Шептицкий следил за тем, чтобы не распространялось среди трудящихся "просвещение без бога". Если сравнивать состояние народного образования в различных воеводствах Западной Украины, то Волинь занимала последнее место. За десятилетие (с 1921 по 1931 год) в Волинском воеводстве школа пришла в упадок. В отдельных местностях школы посещали лишь 15-20 % детей школьного возраста. Если в Краковском воеводстве на территории в 9,9 кв.км приходилась одна начальная школа, то в Волинском - такая школа приходилась на территорию в 21,3 кв.км. На каждого из 3225 учителей Волини приходилось в среднем по 70 уча-

щихся.

Идеи Великого Октября значительно повлияли на активизацию движения за демократизацию школы в западноукраинских областях, находившихся под гнетом польско-фашистского режима.

Передовая часть учащихся Волыни, возглавляемая Коммунистической партией Западной Украины (КПЗУ), вела борьбу за социальные права трудящихся, за право на образование. На многочисленных митингах, в листовках звучали требования о бесплатной, общедоступной школе на родном языке. Четкая программа борьбы в области просвещения выработана коммунистами на расширенном заседании ЦК КПЗУ в июне 1931 года. Сущность ее такова: бесплатное обучение, государственная помощь детям бедняков, прекращение фашизации и клерикализации школ, отмена реакционных законов, направленных на ликвидацию национальных школ, широкое развитие сети многоклассных начальных школ, гимназий, учительских семинарий, прекращение преследования передовых учителей. Писатели-коммунисты Я.Галан, А.Гаврилюк, С.Тудор призывали трудящихся к интернациональному единству в борьбе за демократическую школу.

Заметный след в истории передовой педагогической мысли на территории Западной Украины во времена господствования буржуазной Польши оставил Ярослав Галан. Именно в этот период (1928-1929 гг.) началась его трудовая деятельность в качестве учителя. Педагогические взгляды его базировались прежде всего на марксистско-ленинском мировоззрении, глубоких знаниях основ наук и под влиянием общественно-политического строя СССР.

Из анализа архивных материалов и воспоминаний учащихся Луцкой частной гимназии им.Л.Украинки, где работал Я.А.Галан учителем польского языка и литературы, видно, что молодой учитель в преподавании на первый план ставил воспитывающий характер обучения, не придерживался существующей программы, считался с индиви-

дуальностью учащихся. Он проводил дополнительные занятия с учащимися, руководил хором, организовывал экскурсии и турпоходы, одновременно занимаясь пропагандой марксистских идей.

Уроки Я.А.Галана отличались большим мастерством и эмоциональностью. Именно в эмоциональности, страстности, глубокой эрудиции, высокой речевой культуре проявлялся талант Я.А.Галана-педагога. После увольнения из гимназии за революционную деятельность он, по его же свидетельству, до 1936 года неофициально занимался частными уроками.

В исследовании на многочисленных фактах показано, что Я.А.Галан-педагог опередил время настолько, что в условиях буржуазного общества отвечал требованиям профессиональной современной учителя. Этому, на наш взгляд, способствовали сплав знаний, убеждений, опыта политического боя. Его эрудиция, высокая культура, умение работать с людьми, азарт постоянного обогащения себя знаниями могут служить примером для современных учителей.

Во второй главе - "Вопросы воспитания и обучения в творческом наследии Я.А.Галана" - раскрываются его педагогические идеи, взгляды на личность педагога, его назначение в буржуазном и социалистическом обществе.

На протяжении всей своей литературной деятельности Я.А.Галан привлекает внимание читателей к проблеме школы. В произведениях "Еще о курах", "Так растут ростки", "Ячейка", "В Лушке, городе воеводском", "Целина" и других он клеймит существующую реакционную школьную политику и показывает процесс нарастания протеста детей, родителей и прогрессивных учителей против этой политики.

Писатель возмущался тем, что в школах до 1939 года унижа-

лось человеческое достоинство учащихся, а физические методы наказания считались обычным педагогическим средством. Гимназии приспособились к интересам буржуазии, служителей культа, дети которых при "сортировке" попадали в отдел "А"; дети же крестьян, рабочих, мелких служащих оказывались в отделе "Б", где учеба состояла из молитвы, догматических бездоказательных утверждений, зазубривания классических языков. Ему больно было видеть в Луцке угрюмых гимназистов, чьи сердца учащенно бились от визитов инспекторов и агентов полиции. В университете и политехническом институте г. Львова расцветал "средневековый бандитизм".

После сентября 1939 года началась перестройка народного просвещения в западноукраинских землях. И Я.А. Галан искренне радуется этим преобразованиям. "Маленький Мирон И. Франко не отличал тюрьмы от школы. Маленький Мирон наших дней - отличник университета имени И. Франко", - с гордостью констатировал он в статье "Величие освобожденного человека".

Характерно, что гуманное отношение к детям со стороны Советской власти ставится в центр внимания писателя. Этой теме он посвящает репортажи, очерки, рассказы. Я.А. Галана-журналиста интересовала организация учебного процесса в средних школах, в вузах. Он делает репортажи о выпускных экзаменах в школе, в педагогическом институте, подчеркивая спокойную, деловую, доброжелательную обстановку на экзаменах. Профессионально анализируя ответы учащихся и студентов, он не упускает главного: ответы их носят творческий, а не репродуктивный характер. Памятуя о том, что вещи познаются в сравнении, Я.А. Галан постоянно проводит параллели между организацией учебно-воспитательного процесса в школах, детских домах до и после воосоединения западноукраинских земель с СССР.

Анализ статьи "Народное просвещение во Львовской области".

рукопись которой хранится в Институте литературы АН УССР, дает основание сделать вывод, что народное образование Я.А.Галан всегда рассматривал как вопрос первостепенной важности, изучал его и был осведомлен в его деталях.

Выступая на совещании интеллигенции г.Львова 24 июля 1947 года, он клеймил позором украинских буржуазных националистов, которые в своей жестокости не уступали эсэсовцам, убивая малых детей. Я.А.Галан высказывает обеспокоенность тем, что в преподавании истории отдельные львовские историки допускали ошибочные суждения. Исследование дало возможность установить, что Я.А.Галан считал доминантой всех сфер человеческой деятельности идейно-политические свойства личности. В вопросах воспитания патриотизма и пролетарского интернационализма он стоял на четких партийных позициях и служит примером того, как правильно определять критерии воспитанности человека. Глубина патриотизма, считал Я.А.Галан, измеряется его делами на благо Родины.

С позиций марксистско-ленинской педагогики подходил он к вопросам о роли литературы, театра в коммунистическом воспитании, развитии и воспитания личности, трудового воспитания учащихся.

Из творческого наследия Я.А.Галана советского периода предстает перед нами образ учителя, который является эталоном человека, мерилем добра и гуманности, идейной стойкости. Основой поведения и деятельности советского учителя он считает глубокую идейно-политическую убежденность, коммунистическую направленность. Священный долг учителя в том, что учитель призван нести в массы коммунистическую мораль, вести неустанную борьбу против буржуазной идеологии.

Результаты исследования показали, что идеи Я.А.Галана о воспитании и образовании базируются на гуманизме, основанном на диалектико-материалистическом понимании истории, конкретно-историче-

ском подходе к человеку. Я.А.Галан исходил из того, что для всестороннего развития человека должны быть определенные условия, включающие в себя свободу от эксплуатации человека, свободу от политического, социального, национального и духовного угнетения.

В третьей главе - "Педагогические идеи Я.А.Галана в современной общеобразовательной школе" - раскрывается огромное воспитательное и познавательное значение произведений писателя, обладавших особой силой педагогического воздействия на учащихся современной школы. Приводятся оценки учащимися жизненного подвига Я.А.Галана, исследуется воспитательное воздействие творчества писателя на старшеклассников. Исследована также воспитательная эффективность отдельных форм внеклассной работы по приобщению школьников к творчеству Я.А.Галана и его последователей.

Как показало исследование, знакомство учащихся с литературно-публицистическим наследием, изучение жизненного пути писателя-бойца способствует формированию у них коммунистической убежденности, а творческое осмысление педагогических идей писателя помогает педагогам и организации учебно-воспитательного процесса.

Установлено, что биографии таких писателей, как Я.А.Галан, необходимо излагать проблемно-эмоционально, с привлечением музыки, документальных, мемуарных материалов, отрывков из художественных произведений. Только при этом условии жизненный подвиг Я.А.Галана значительно влияет на становление личности десятиклассников. В экспериментальных классах 93% учащихся обратили внимание на такие черты личности писателя, как патриотизм, честность, мужество, коммунистическая убежденность; в контрольных же классах, где биография изучалась посредством составления хронологической таблицы, на эти качества обратили внимание 50-61% учащихся. Если в экспериментальных классах в качестве нравственного образца выявили желание взять жизнь и деятельность Я.А.Галана 79% учащихся,

то в контрольных - лишь 18 %. Таким образом, эмоциональные переживания, сопровождающая проблемно-поисковый процесс овладения знаниями, в значительной степени активизируют мыслительную деятельность учащихся, способствуют формированию нравственных качеств личности.

Опыт школ Ровенской, Львовской, Тернопольской, Волинской областей УССР по воспитанию учащихся на примере жизни и деятельности Я.А.Галана позволил сделать вывод, что наиболее эффективны в воспитательном отношении такие формы работы: уроки по изучению биографии писателя, его творчества, уроки внеклассного чтения, уроки мужества, классные часы, посвященные Я.А.Галану, просмотр и обсуждение фильмов о Я.А.Галане, читательские конференции и тематические обзоры литературы, экскурсии в музей Я.А.Галана, ученические сочинения, ежегодные дни памяти писателя в октябре, посвященные Я.А.Галану тематические вечера и др.

Значительную работу по пропаганде и изучению творчества Я.А.Галана проводят общественно-политические клубы, носящие его имя. Созданы они были впервые в 1972 году по инициативе Львовского обкома ЛКСМУ и областной организации общества "Знание". В настоящее время такие клубы функционируют во многих школах западного региона УССР. Наше исследование дало возможность установить, что количество учащихся, активно занимающихся общественной деятельностью, значительно выше (на 22 %) в тех школах, где созданы клубы им. Я.А.Галана, по сравнению со школами, где они отсутствуют.

В процессе исследования мы определили уровень общественной активности членов клубов им. Я.А.Галана, исходя при этом из трех уровней активности человека, принятых в современной педагогике (потенциальная, реализованная и комплексная активность).

Данные исследования представлены в таблице.

Таблица

Характеристика уровней общественной активности старшеклассников (в % к общему количеству учащихся 8-10 классов)

Школы	Уровни общественной активности	Потенциальная активность	Реализованная активность	Комплексная активность
Экспериментальные школы (имеющие клубы им. Я.А. Галана)		15	40	45
Контрольные школы (не имеющие таких клубов)		65	23	18

Из таблицы следует, что 65 % старшеклассников контрольных школ не реализуют своих потенциальных возможностей участвовать в общественной жизни, безразличны к ней. В то же время комплексная активность старшеклассников - членов клубов имени Ярослава Галана - на 27 % выше, чем в контрольных классах, что свидетельствует о влиянии клубной работы на формирование активной жизненной позиции учащихся.

В настоящем диссертационном исследовании мы сделали попытку доказать, что учитель может эффективно использовать в коммунистическом воспитании творческое наследие Я.А. Галана, отличающееся острой политической направленностью, партийностью и художественным совершенством.

Публицистику Я.А. Галана, которая отличается доказательностью, аргументированностью тематики, полемичностью, наличием ярких эпитетов, острых сравнений, крылатых выражений, рефрена, диалога, иронии, сарказма, эмоциональности языка, учитель может творчески использовать в организации политинформирования. Я.А. Галан констатировал факты, комментировал их, обобщал, делал страстные сравнения, одевал фразы в художественную, страстно-эмоциональную

форму. Учет этого пропагандистского опыта позволяет сделать политинформацию волнующей и содержательной. Этому способствует целенаправленное педагогическое руководство процессом подготовки политинформаций (выбор темы, целевая установка, составление рабочего плана, сбор материала, поиск формы сообщений, логической последовательности изложения, определение композиции, уточнение стратегии и тактики выступления, отработка необходимой интонации).

Мы пришли к выводу, что с целью повышения наступательности школьного политинформирования, учитывая пропагандистский опыт Я.А.Галана, необходима четкая целевая установка каждой политинформации. Она состоит из задачи (планируемого результата: что доказать и в чем убедить) и сверхзадачи ("сквозного действия" на эмоции учащихся, их мировоззрение). И тематическая, и обзорная политинформации имеют свою композицию.

Схема композиции тематической политинформации:

Вступление !	Главная часть	! Заключение
Привлечение внимания учащихся к теме	Последовательное развертывание тезисов различными приемами и способами: аргументы, иллюстрации, интригующее начало, контрастное сопоставление, инверсия; цитаты, литературные источники, интонация, жесты, мимика, крылатые выражения и т.д.	Утверждение главного тезиса в форме, определяющей целевой установкой

Применение в политинформировании пропагандистского опыта Я.А.Галана, как показало анкетирование, позволило повысить интерес к политинформации у 79 % учащихся, а 97 % старшеклассников отметили, что они научились доказывать свою точку зрения фактами, аргументами, выделять главное, устанавливать причинно-

следственные связи.

Схема композиции обзорной политинформации:

Вступление	Главная часть	Заключение
Постановка задачи перед учащимися	Тезис - факт - политическая оценка	Выводы по важнейшим фактам, связь с контекстом окружающей действительности. Ответы на вопросы
	или факт - тезис - политическая оценка	

Исследование показало, что учителям и учащимся необходимы умения и навыки четко определять идейно-политическую направленность художественной литературы, публицистических материалов, публикуемых в периодической печати.

В результате изучения опыта школ по использованию творчества Я.А.Галана и его последователей в атеистическом воспитании мы пришли к выводу, что атеистические убеждения школьников более прочны в тех школах, в которых планомерно используется творческое наследие Я.А.Галана.

Талант Я.А.Галана как педагога проявился в его литературно-публицистических произведениях. Вся практическая общественно-педагогическая деятельность писателя - яркий пример беззаветного служения социалистической Родине, верности ленинскому принципу партийности, высокой гражданственности, творческой самоотдачи. Идеи Я.А.Галана по важнейшим проблемам воспитания и обучения всегда созвучны новейшим достижениям советской педагогической науки, большинство его мыслей и рекомендаций не потеряли актуальности и в настоящее время. Они могут помочь в преобразовании советской школы на современном этапе развития.

Проведенный нами историко-педагогический анализ творческого

наследия Я.А.Галана, архивных, музейных материалов позволил сделать следующие выводы:

1. Источниками становления и развития педагогических взглядов Я.А.Галана было овладение марксистско-ленинской теорией, участие в работе КПЗУ, общественно-педагогическая деятельность, самообразование, глубокое овладение творческим наследием передовых писателей, в частности, А.М.Горького и И.Я.Франко.

2. Основой педагогической концепции Я.А.Галана была идея борьбы за демократизацию школы: бесплатное обучение детей, государственная помощь детям бедняков, прекращение фашизации и клерикализации школ, широкое развитие сети многоклассных начальных школ, гимназий, учительских семинарий, прекращение преследования передовых учителей.

3. Сущность гуманистической концепции народного образования, выдвинутой Я.А.Галаном, состояла в утверждении необходимости для человека свободы от эксплуатации, от политического, социального, национального и духовного угнетения. Он мужественно клеймил существовавшую в буржуазной школе систему нравственно-политического производства и угнетения личности ребенка, защищая ее от насилия и заражения ядом национализма, шовинизма. Я.А.Галан много внимания уделял вопросам идейно-политического, интернационального, атеистического и эстетического воспитания учащихся.

Особую актуальность представляют для нас интернациональные взгляды писателя в наше время, когда необходимо идеологическое обеспечение национальной политики КПСС накануне Пленума ЦК КПСС "Об усовершенствовании межнациональных отношений в СССР".

4. Я.А.Галан отстаивал взгляд, согласно которому содержание образования должно быть пронизано идеями народосведения. Из многих произведений, статей Я.А.Галана следует вывод, что идеи, раскрывавшие культурно-историческое наследие родного народа, имеют

огромный воспитательный заряд. Он отстаивает народную педагогику, идеи народоведения как могучее средство воспитания учащихся в духе патриотизма, высокой гражданственности, дружбы народов.

5. В период педагогической деятельности в Лудской частной гимназии им.Л.Украинки Я.А.Галан отдавал предпочтение таким принципам обучения, как воспитывающий характер обучения, доступность, индивидуальный подход к учащимся, сознательность усвоения материала. Он стремится к внесению рациональных изменений в учебные планы и программы гимназии, перегруженные второстепенным материалом. Важным элементом в преподавании литературы Я.А.Галан считал развитие образного мышления, способность "видеть" картины, образы, созданные писателем. Он стремился к тому, чтобы на уроках языка прежде научить детей связно, логично излагать свои мысли устно и письменно, а не требовать от них знания технички заученных правил грамматики.

6. Данные исследований дают возможность четко представить основные требования писателя к личности педагога, главными среди которых являются: общественно-политическая направленность и глубокая идейно-политическая убежденность, высокая эрудиция, общая культура, которыми он сам обладал.

7. Изучение педагогической деятельности Я.А.Галана позволило определить высокий уровень его педагогического мастерства, основными показателями которого являлись: знание преподаваемого предмета, педагогики и психологии, владение методикой преподавания, увлеченность предметом, широкий кругозор, эрудиция, организаторские способности, требовательность к себе, авторитет у учащихся, умение целесообразно применять методы обучения, владение педагогической техникой, организаторские умения.

8. Исследование дало возможность определять перечень важных умений и навыков ведения идейно-политической работы, необходимых

учителями для постижения "секретов" творческих удач Я.А.Галана: актуальность, злободневность материала, информативность, новизна, глубокое комментирование событий и фактов, выявление причинно-следственных связей, доказательные сравнения, контраст, разнообразие приемов аргументации, эмоциональность и экспрессивность речи, собственное оценочное отношение к явлениям, фактам. Этими навыками будущие педагоги могут овладеть в педвузах, на занятиях факультетов общественных профессий (отделение "Организаторы общественно-политических клубов им.Я.А.Галана в школе").

9. В результате исследования мы пришли к выводу о необходимости использования творческого наследия Я.А.Галана на уроках внеклассного чтения его произведений в 7-9 классах, истории в 8-10 классах, на уроках развития речи в процессе обучения эпистолярному жанру, подготовки устных выступлений с использованием творческой лаборатории писателя-коммуниста.

Во внеурочной работе эффективны тематические вечера, уроки мужества, поэты имени Ярослава Галана в классах, читательские конференции и тематические обзоры литературы, устные журналы, экскурсии в музеи Я.Галана, создание комнат-музеев Я.Галана в школах, классные часы, посвященные Я.Галану, тематические полиинформации, просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов о Я.Галане, о злодеяниях буржуазных националистов, общественно-политические клубы им.Я.Галана, дни памяти Ярослава Галана.

II. Система взглядов Я.А.Галана в области образования и воспитания, как и вся его деятельность, была неразрывно связана с жизнью народа, с борьбой за утверждение идей В.И.Ленина. Талант Я.А.Галана как педагога проявился в его практической

деятельности, в литературном наследии и общественной работе. Вся его жизнь - яркий пример беззаветного служения социалистической Родине. Идеи Я.А.Галана по вопросам народного просвещения созвучны проблемам педагогической науки в современный период перестройки школы.

В процессе изучения в педагогических вузах истории и теории педагогики целесообразно использовать мысли Я.А.Галана о воспитании и обучении молодежи.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:

1. Ярослав Галан - педагог // Радянська школа. - 1982. - № 7. - С.88-90 (на укр.яз.).

2. Жизненная позиция писателя-борца / К 80-летию со дня рождения Я.А.Галана. - Ровно. - 1982. - 23 с. (на укр.яз.).

3. Рекомендации по вопросам дальнейшего совершенствования работы школьных общественно-политических клубов им.Я.А.Галана. - Ровно. - 1982. - 13 с. (на укр.яз.).

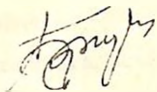
4. Роль клубов им.Я.А.Галана в атеистическом воспитании пионеров. - В кн.: Совершенствование форм и методов работы пионерской организации в свете решений XXVI съезда КПСС. - Ровно. - 1982. - С.17.

5. Общественно-политические клубы им.Я.Галана - школа идейной закалки старшеклассников. - В кн.: Пути и формы повышения эффективности идейно-политического воспитания учащихся в свете решений XXVI съезда КПСС. - Ровно. - 1984. - С.18 (на укр.яз.).

6. Поиски активных форм по нейтрализации буржуазных средств массовой информации на молодежь. - В кн.: Формы и методы использования средств массовой информации в идейно-политическом воспитании и контрпропагандистской работе школы (Тезисы докладов и

сообщений на Всесоюзной научно-практической конференции). -
Ровно. - 1987. - С.168.

7. Педагогическая профориентация на урсах литературы
// Українська мова і література в школі. - 1987. - № 4. -
С.23-27 (на укр.яз.).



Зак.173-100экз. Подписано к печати 24.02.89г.
БОП Ровенского облуправления статистики.