

ЗМІСТ

Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

<i>Завалевський Ю.І.</i> Роль і значення етнокультурної складової професійної освіти для процесу самореалізації особистості.....	3
<i>Зубченко Л.В.</i> Розвиток професійної компетентності вчителя фізичного виховання через систему творчих умінь	7
<i>Кравчинська Т.С.</i> Показники та рівні професійного розвитку методистів районних (міських) методичних кабінетів (центрів) у вимірі сучасного суспільства	11
<i>Левченко Я.Е.</i> Проблема візуального відображення професійної спрямованості особистості майбутнього вчителя з позиції діатропічного підходу	15
<i>Лі Хан</i> Сутність і зміст творчої педагогічної позиції майбутнього вчителя образотворчого мистецтва	20
<i>Рабецька Н.Л.</i> Формування комунікативної компетентності майбутніх фахівців соціономічної сфери як педагогічна проблема.....	25
<i>Радомська А.М.</i> Етнокультурна позиція як поєднання особистісних якостей, актуальних з точки зору сучасної педагогічної освіти.....	29

Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ТА ПОРІВНЯЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЦІ

<i>Голка О.М.</i> Навчання сольному співу як засіб формування творчого потенціалу учнівської молоді: історіографічні аспекти	34
<i>Дудко Я.В.</i> Суб'єкти управління виховною роботою у вищому педагогічному навчальному закладі України (друга половина ХХ – початок ХХІ століття).....	38
<i>Іліницька Н.С.</i> Зарубіжні наукові підходи до диференціації навчання.....	42
<i>Козинець О.Д.</i> Прогнозування, моделювання і створення шкіл передового досвіду в системі управління медичною освітою в Україні другої половини ХХ ст.	47
<i>Мамчур Н.С.</i> Виховний потенціал фольклору села Аполянка Уманського району Черкаської області (за матеріалами фольклорно-етнографічної експедиції)	52
<i>Молчко У.Б.</i> Виховний потенціал хорових опрацювань стрілецьких пісень Нестора Нижанківського	56
<i>Рудь О.М.</i> Організація навчально-виховного процесу в Лебединському повітовому училищі	60
<i>Таможська І.В.</i> Заповнення викладацьких вакансій на кафедрах медичного факультету Новоросійського університету (початок ХХ століття)	65
<i>Фізеші О.Й.</i> Трансформація змісту початкової освіти (кінець ХХ – початок ХХІ ст.).....	71
<i>Чагайда О.О.</i> Стан розвитку морської освіти в Україні (60-70-ті роки ХХ століття)	76
<i>Черепаня М.Т.</i> Закарпатські педагоги кінця ХІХ– початку ХХ століття про соціальну опіку дітей.....	83

Розділ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ ТА ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ФАХІВЦІВ У СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

<i>Бойченко В.В.</i> Особливості формування педагогічного мислення майбутніх учителів: методологія дизайн-мислення.....	88
<i>Бондаренко В.В., Квак О.В.</i> Самостійна робота студентів факультета фізичного виховання: проблеми та перспективи	92
<i>Бородієнко О.В.</i> Результативність розвитку операційно-діяльнісного компонента професійної компетентності керівників структурних підрозділів підприємств сфери зв'язку	97
<i>Віщенко О.В.</i> Пастижерна справа як складова професійної підготовки майбутнього фахівця перукарського мистецтва та декоративної косметики	102
<i>Жигір В.І.</i> Сутність та особливості застосування педагогічних кейсів у професійній підготовці майбутніх учителів	106
<i>Земка О.В.</i> Модель формування підприємницької компетентності у майбутніх учителів технологій.....	110
<i>Лебідь О.В.</i> Зміст та структура навчального спецкурсу “Стратегічне управління загальноосвітнім навчальним закладом”	114
<i>Лесіна Т.М.</i> Дослідницький імператив педагогічної практики студентів – передумова їхньої готовності до розвитку соціальних умінь і навичок дошкільників.....	120

<i>Лопатинська І.С.</i> Емоційні конфлікти у системі взаємин «викладач-студент» та шляхи їх подолання	124
<i>Момот О.О.</i> Мотивація особистості майбутнього вчителя до створення здоров'язберезувального середовища вищого навчального закладу	128
<i>Рожелюк І.Я.</i> Підготовка майбутніх викладачів іноземної мови до моніторингової діяльності: змістовий аспект..	132
<i>Саяк В.І., Германчук І.М.</i> Формування готовності майбутніх педагогів до роботи з дітьми раннього віку	137
<i>Тадеуш О.М.</i> Метод проектів як форма продуктивного навчання студентів.....	142
<i>Татарнікова А.А.</i> Перспективи розвитку творчої індивідуальності фахівця-музиканта у процесі професійної підготовки в контексті компетентнісного підходу.....	146
<i>Чорніта Р.Б.</i> Теоретико-методичні основи формування художнього смаку майбутнього вчителя музичного мистецтва у процесі інструментально-виконавської підготовки	150

Розділ 4. ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПЕДАГОГА У СУЧАСНІЙ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІЙ ПРАКТИЦІ

<i>Гориславець Є.О.</i> Стан сформованості професіоналізму педагогічної діяльності працівників методичних служб	155
<i>Дубровіна І.В.</i> Педагогічне забезпечення формування позитивної мотивації вчителів на самоосвітню діяльність	160
<i>Олійник Ю.І.</i> Інформаційно-комунікаційні технології як компонент освітнього середовища	165
<i>Руда Г.С.</i> Розвиток музичних здібностей у дітей молодшого шкільного віку	169
<i>Якименко С.І., Дячук В.І.</i> Акмеологічний підхід до формування життєвої компетентності старшокласників у позаурочній діяльності	173
ЗМІСТ	1737