

ЗМІСТ

Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

| | |
|--|----|
| <i>Данильченко С.Л.</i> Інноваційні процеси в освіті: орієнтація на сучасні соціальні реалії... 4 | 4 |
| <i>Задорожна-Княгеницька Л.В.</i> Управлінська майстерність керівника освітнього закладу як наукова проблема..... 9 | 9 |
| <i>Зотова Л.М.</i> Женская субкультура в теории и практике образования 14 | 14 |
| <i>Кривильова О.А.</i> Акмеологічний аспект формування професійної компетентності майбутніх викладачів ПТНЗ 17 | 17 |
| <i>Лі Чжаофен</i> 20 Ретроспектива категорії «пізнавальний інтерес» у науковій літературі 20 | 20 |
| <i>Мартиросян Б.П.</i> Стратегія розвитку педагогічної системи школи 24 | 24 |
| <i>Мироненко В. В.</i> Професійно-педагогічна майстерність викладача іноземної мови..... 27 | 27 |
| <i>Науменко Н.В.</i> Формування духовності як запорука збереження і зміцнення духовного здоров'я 30 | 30 |
| <i>Омері І.Д.</i> Синдром «професійного вигорання» у педагогів як наслідок надмірного емоційного виснаження..... 34 | 34 |
| <i>Прядко О.М.</i> Шляхи формування творчої активності у майбутніх педагогів-музикантів 38 | 38 |
| <i>Суходольская-Кулешова Л.(О.)В.</i> Духовно-естетическая культура молодежи как фактор профилактики экстремизма: педагогический подход 41 | 41 |
| <i>Тулегенова А.Г.</i> К вопросу о профессиональных рисках в педагогической деятельности 46 | 46 |
| <i>Чайка О.М.</i> Психолого-педагогічні аспекти розвитку творчої самостійності студента-філолога..... 50 | 50 |
| <i>Чжу Цзюньцяо</i> Формування вокальної культури майбутніх фахівців музичного мистецтва у процесі фахової підготовки..... 54 | 54 |

Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ТА ПОРІВНЯЛЬНІЙ ПЕДАГОГІЦІ

| | |
|---|----|
| <i>Гауряк О.Д.</i> Погляди Г. Ващенко на роль і місце тіловиховання у структурі українського виховного ідеалу..... 59 | 59 |
| <i>Гуменюк В.В.</i> Педагогічний ракурс співвідношення понять “іноземні студенти” – “міжнародні студенти”..... 63 | 63 |
| <i>Довженко Т.О.</i> Тенденції розробки проблеми підготовки майбутніх учителів до педагогічної просвіти батьків в історії професійної освіти України 20-30-х рр. ХХ ст. 67 | 67 |
| <i>Ковальчук Л.І.</i> Олександр Музиченко як основоположник дидактики розвивального навчання 71 | 71 |
| <i>Листопад О.А.</i> Творче розвиваюче освітнє середовище вищого педагогічного навчального закладу 74 | 74 |
| <i>Мільто Л.О.</i> Викладацька майстерність професорів університетів дореволюційної Росії..... 80 | 80 |
| <i>Молчко У.Б.</i> Виховний потенціал пісенної творчості Богдана Янівського, Павла Дворського, Романа Сов'яка на слова Віктора Романюка 83 | 83 |
| <i>Погребняк Н.М.</i> Університети Європи як центри становлення і розвитку педагогічної освіти (на матеріалі Німеччини та Франції) 88 | 88 |

Розділ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

| | |
|---|-----|
| <i>Анисимова Л.С.</i> ТРИЗ-технологія в розв'язанні педагогічних задач майбутніми учителями початкових класів ... 93 | 93 |
| <i>Барицька О.А.</i> Визначення рівня сформованості фахової компетентності майбутніх учителів музики 96 | 96 |
| <i>Білецька Ю.Г.</i> Формування професійно-педагогічної культури майбутніх вчителів іноземної мови засобами інформаційно-комунікаційних технологій..... 100 | 100 |
| <i>Булавина О.А.</i> Можливості курсу «Методика викладання економіки» у забезпеченні професійного та особистісного зростання майбутніх викладачів економіки 104 | 104 |
| <i>Гонтаренко І.С.</i> Застосування методу проектів в процесі професійної підготовки майбутніх вчителів гуманітарних дисциплін..... 112 | 112 |
| <i>Грицай Н.Б.</i> Розвиток методичної творчості майбутніх учителів біології як необхідна умова якісної методичної підготовки..... 116 | 116 |
| <i>Громова Н.В.</i> Формування професійних мовленнєвих умінь у майбутніх учителів-словесників..... 119 | 119 |
| <i>Кострубська Т.В.</i> Класифікаційні моделі копінг-стратегій у професійній діяльності судноводіїв 122 | 122 |
| <i>Коченгіна М.В.</i> Розвивальний навчальний простір як засіб підвищення рівня професійної компетентності вихователів дошкільних навчальних закладів під час навчання на курсах підвищення кваліфікації..... 126 | 126 |
| <i>Красовська О.О.</i> Технології формування творчої особистості майбутнього вчителя початкової школи..... 130 | 130 |
| <i>Кузьома Т.Б.</i> Реалізація творчого потенціалу викладача вищої школи в організації і проведенні занять для студентів філологів..... 135 | 135 |

| | |
|---|-----|
| <i>Лагунова Г.В.</i> Навчальний посібник як засіб професійного зростання майбутніх художників театраль- декораційного мистецтва..... | 138 |
| <i>Марченко В.С.</i> Підготовка майбутнього вчителя до розвитку математичного мислення учнів..... | 142 |
| <i>Матійчук К.Д.</i> Формування творчої майстерності майбутнього учителя іноземної мови в процесі виконання завдань аудиторної та позааудиторної самостійної роботи..... | 147 |
| <i>Мойсеєва Л.А.</i> Педагогічні умови формування творчого потенціалу майбутніх концертмейстерів..... | 151 |
| <i>Очеретна О.Ю.</i> Актуалізація мотивації як одна з умов формування акмеологічної культури майбутніх інженерів електрозв'язку у процесі фахової підготовки..... | 155 |
| <i>Просенюк А.І.</i> Формування творчої особистості майбутніх вихователів дітей дошкільного віку у процесі професійної підготовки..... | 159 |
| <i>Радул С.Г.</i> Науково-дослідна робота в процесі формування міжкультурної компетентності студента..... | 162 |
| <i>Романова Г.М.</i> Методологічні основи організації підготовки викладачів до проектування навчальних технологій..... | 168 |
| <i>Сяська І.О.</i> Становлення ціннісної складової екологічної самосвідомості студентів у процесі професійно- педагогічної підготовки..... | 172 |
| <i>Фіногеева Т.Є.</i> Педагогічні дисципліни як системоутворювальний елемент у змісті інженерно-педагогічної освіти..... | 175 |
| <i>Хмизова О.В.</i> Педагогічні умови організації самостійної роботи студентів економічних спеціальностей у процесі вивчення ділової англійської мови..... | 179 |
| <i>Цюра С.Б., Мицишин І.Я.</i> Професійна підготовка вчителя в університеті: умови розвитку особистого досвіду студента..... | 182 |
| <i>Ширшова І.А.</i> Аутентичні методи оцінювання в процесі підготовки майбутніх педагогів..... | 185 |
| <i>Шмоніна Т.А.</i> Роль педагога-предметника на підготовчому факультеті для іноземних студентів: сучасні вимоги та реалії..... | 189 |
| <i>Янчарська Л.В.</i> Портфоліо як інструмент підвищення мотивації учіння та професійної компетентності майбутніх викладачів економіки..... | 194 |

Розділ 4. ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПЕДАГОГА У СУЧАСНІЙ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІЙ ПРАКТИЦІ

| | |
|---|-----|
| <i>Голік О.Б.</i> Педагогічна майстерність як складова професійної компетентності керівника навчального закладу..... | 199 |
| <i>Гричанік Н.І.</i> Проблема шкільного аналізу епічного твору в методичній науці..... | 202 |
| <i>Дудко С.Г.</i> Здоров'язбережувальні компетентності учнів початкових класів та шляхи їх формування..... | 206 |
| <i>Зламанюк Л.М.</i> Проектування як основний вид пізнавальної діяльності учнів під час викладання природничо- наукових дисциплін..... | 210 |
| <i>Іліницька Н.С.</i> Педагогічне керівництво творчою діяльністю старшокласників в процесі музичної самоосвіти та самовиховання..... | 215 |
| <i>Липа Н.В.</i> Технологія формування толерантних взаимоотношень младших школьників в детском оздоровительном лагере..... | 218 |
| <i>Парфілова С.Л., Васько О.О.</i> Діяльнісний аспект процесу навчання..... | 222 |
| <i>Пірожкова О.О.</i> Педагогічне проектування як метод навчання англійської мови учнів початкових класів..... | 225 |
| <i>Сахно В. С.</i> Вплив професійної майстерності вчителя на літературну освіту молодших школярів..... | 229 |
| <i>Челурченко О.В.</i> Аналіз стану розвитку професіоналізму шкільних бібліотекарів у системі післядипломної педагогічної освіти..... | 232 |
| <i>Якимчук М.Ю.</i> Особливості творчої самореалізації вчителя як важливої компоненти гімназійної освіти..... | 235 |
| <i>Зміст</i> | 235 |