

behavior in the context of the principle of universal psychological triad: cognitive (way of thinking), emotional and volitional (feelings, dynamic regulation) and semantic (action, reflection and action direction of the degree of meaningfulness).

Social abnormality is considered in the article as a comprehensive research construct, as a result of his theoretical development goes beyond the methodological monism existing classical psychology research programs.

Keywords: *abnormal behavior, gender, behavior, handles metasystem approach, synergetic paradigm, self-concept, gender identification, action, and meaning.*

УДК 159.9

Г. А. Гасанова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСТОЧНОЙ МУДРОСТИ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ПСИХОЛОГА С АГРЕССИВНЫМИ ДЕТЬМИ

У даній статті розглянуто можливості, які надає східна мудрість, зокрема використання притч у практиці роботи психолога з людьми. Казки, притчі споконвіку допомагали людям подолати негативний настрій, життєві труднощі. Автором представлено досвід застосування притч в корекційних заняттях, які дозволили активізувати розумову діяльність учнів, підвищити стійкість до агресивних спалахів і правильно вибирати стратегію поведінки в конфліктній ситуації. Активне програвання конфліктних ситуацій, обговорення притч, перегляд відеороликів, з подальшим аналізом – найбільш ефективний спосіб корекції емоційної нестійкості школярів, а також навчання їх прийомам володіння собою в колективі.

Ключові слова: *агресія, конфлікт, неурівноваженість, притча, емоції.*

Работа психолога предполагает использование порой неординарных методов для выявления и коррекции поведения детей. Специфика работы психолога в школе граничит своими трудностями и раскрывает большие возможности на практике проверить действенность тех или иных методов исследования личности и воздействия на конкретную психологическую проблему.

Особое место среди проблем, с которыми сталкивается школьный психолог, является эмоциональная неуравновешенность, дезадаптация, наличие агрессивного поведения школьника, что иногда обязывает психолога изыскать неординарные формы работы в коррекционных или тренинговых группах.

Среди таких форм работы особое место занимает использование восточной мудрости, притч, сказок, которые раскрывают большие возможности в плане реализации психологом поставленных перед ним задач, а также активизирует познавательную, интеллектуальную активность учащегося, порождает интерес и желание работать в коррекционной группе.

Данный аспект интересующей нас проблемы был предметом рассмотрения многих ученых, таких как: Грановская Р. М. [Грановская, 2012], Кукушкин С. А., Ганус Г. А. [Кукушкин, 2001], Магомед-Эминов М. Ш. [Магомед-Эминов, 2007], Норбеков М. [Норбеков, 2003], Пезешкиан Н. [Пезешкиан, 1992] и многие другие, для которых позитивная психология человека – это важный элемент в работе как практического психолога, так и психотерапевта.

Следует отметить, что притчи, это не просто маленькие рассказы, в которых содержится какой-то смысл. Это отрывок, носящий поучительный характер, имеющий философский контекст, умение разъяснить который позволяет слушателю задуматься над смыслом жизни сопоставить мудрость с реалиями жизни, извлечь урок на всю жизнь. Очень часто школьники боятся рассказать о проблемах, которые его волнуют. Данный метод использования восточной мудрости, притч, позволяет безболезненно через рассказ о постороннем человеке рассказать самому человеку о его проблемах. Иносказательное повествование, иногда сказочный контекст, как бы погружает человека в особый мир, через который он сам осознает наличие у себя чувства вины, комплексов, страха. Одновременно с этим психологу легко определить истинную причину негативного состояния учащегося и повлиять на развитие и формирование особенностей характера и взаимоотношений с окружающими.

Как известно, сказки, притчи, истории, с незапамятных времен не только развлекали и поучали, но являлись также и средством народной психотерапии задолго до того, как психотерапия превратилась в профессиональное занятие. Источниками одних историй является фольклор, других историй – восточная классическая литература в переработке таких поэтов как Хафиз, Саади, Мовлана, Парвин Этессами.

Использование в работе психолога, его консультативной практике различных юмористических средств, историй, притч и метафор, способствуют созданию эмоционального раскрепощения, психологически благоприятного климата, позволяет проявить креативный поход к решению поставленных психологом вопросов, а веселая обстановка позволяет учащимся, имеющим склонность к агрессии, пересмотреть отношение к себе и другим.

В наше беспокойное, психологически незащищенное время, когда большинство людей находится на грани стресса, возможности применения данной методики в работе психологов, было бы весьма эффективным и целесообразным.

Хотелось бы остановиться на одном занятии, которое носило коррекционный характер, и было направлено на выявление особенностей агрессивного поведения учащихся подросткового возраста и решение вопроса и урегулировании конфликтных ситуаций в жизни школьника. Данная работа была проведена в школе-лицее Бакинского Славянского университета.

Нами было проведено занятие на тему: «Я и конфликт». Основной целью было выработать у учащихся навыки бесконфликтного поведения, что предполагало решение следующих задач: рассмотреть понятие «конфликт», определить стиль поведения учащихся в конфликтной ситуации. В качестве оборудования были использованы компьютер, проектор для просмотра презентации, стимульный материал.

Занятие состояло из нескольких блоков: приветствие, разъяснение цели занятия, с обязательным вводным словом психолога, который разъясняет сущность конфликта, после чего проводится упражнение, направленное на умение красиво поздороваться и пожелать друг другу хорошего настроения.

После обсуждения с учащимися их отношения к слову конфликт предлагается просмотр мультипликационного фильма, который называется «Конфликт». После чего идет обсуждение: как развивается конфликт, можно ли было его избежать, нужно ли так бурно реагировать на недопонимание, возникающее между людьми и т.д.

Следующий этап работы предполагает рассказ притчи – древней индийской сказки – «Мудрецы и слон».

Давным-давно в маленьком городе жили-были шесть слепых мудрецов. Однажды в город привели слона. Мудрецы захотели увидеть его. Но как? «Я знаю, – сказал один мудрец, – мы ощупаем его». «Хорошая идея, – сказали другие, – тогда мы будем знать, какой он – слон». Итак, шесть человек пошли смотреть слона. Первый ощупал большое плоское ухо. Оно медленно двигалось вперед-назад. «Слон похож на веер!» – закричал первый мудрец. Второй мудрец потрогал ноги слона. «Он похож на дерево!» – воскликнул он. «Вы оба неправы, – сказал третий, – он похож на веревку». Этот человек нащупал слоновий хвост. «Слон похож на копье», – воскликнул четвертый. «Нет, нет, – закричал пятый, – слон, как высокая стена!» Он говорил так, ощупывая бок слона. Шестой мудрец дергал слоновий хобот. «Вы все неправы, – сказал он, –

слон похож на змею». – «Нет, на веревку!» «Змея!» «Стена!» «Вы ошибаетесь!» «Я прав!» Шестеро слепых кричали друг на друга целый час. И они никогда не узнали, как выглядит слон [Притчи.ру].

После того, как была рассказана притча, идет обсуждение о причине конфликта, почему люди не понимают друг друга, как нужно вести себя в конфликтной ситуации и т.д.

Очередной этап занятия – просмотр видеоролика на тему «Выход из конфликта», с последующим его обсуждением.

Прорабатывается упражнение, в котором учащиеся должны поиграть в конфликт, используя знания о путях выхода из трудной ситуации. После этого работаем с картинками, на которых изображены эмоции (положительные и негативные). Учащиеся определяют их и отмечают, какие относятся к ним, когда они грубы, агрессивны или наоборот, радостны. Соглашаются в том, что радостнее лицо лучше, нежели злое и грозное.

Вниманию учащихся предлагается еще одна притча, которая также поможет им поразмышлять о роли агрессии в жизни человека.

Притча.

Жил-был один очень вспыльчивый и несдержанный человек.

И вот однажды его отец дал ему мешочек с гвоздями и наказал каждый раз, когда он не сдержит своего гнева, вбивать один гвоздь в столб забора.

В первый день в заборе было несколько десятков гвоздей. Через неделю молодой человек научился сдерживать себя, и с каждым днём число забиваемых в столб гвоздей стало уменьшаться. Юноша понял, что контролировать свою вспыльчивость легче, чем вбивать гвозди.

Наконец, пришёл день, когда он ни разу не потерял самообладания. Он рассказал об этом своему отцу и тот сказал, что с этого дня каждый раз, когда сыну удастся сдерживаться, он может вытаскивать из столба по одному гвоздю.

Шло время, и пришёл день, когда юноша мог сообщить отцу, что в столбе не осталось ни одного гвоздя. Тогда отец взял сына за руку и подвёл к забору:

- Ты неплохо справился, но видишь, сколько в столбе дыр? Он уже никогда не будет таким, как прежде. Когда говоришь человеку что-нибудь злое, у него в душе остаётся такой же шрам, как эти дыры [Притчи.ру].

Обсуждаем притчу, школьники активно размышляют о том, сколько людей они обидели и что нужно делать прежде, чем сказать или поступить жестоко по отношению к другому человеку. Затем на листе бумаги предлагается нарисовать свою ладонь, написав в центре о том, что мешает ему быть спокойным в конфликтной ситуации, а на пальцах рук, что нужно делать, чтобы

конфликт не возник. На дом учащиеся получают задание написать о своем добром поступке (раздается бланк с логотипом: «Будем добрее!»). В конце занятия звучит релаксационная музыка, учащиеся успокаиваются, закрывают глаза, вспоминают тех, кого обидели и стараются мысленно их простить.

Таким образом, подводя итог проведенному уроку, следует отметить, что разнообразие форм и методов работы с учащимися позволяет наиболее эффективно вести обсуждение по каждому пункту занятия, а притчи активизируют мыслительную деятельность, заставляя учащихся задуматься и понять положительные и отрицательные моменты как в своем поведении, так и в поведении своего окружения.

Д ж е р е л а:

Грановская Р. М. Психология в притчах и примерах. – Москва : Речь, 2012.

Кукушкин С. А., Ганус Г. А. Притчи. Ведический поток. – Обнинск : ООО «Росток», 2001.

Магомед-Эминов М. Ш. Позитивная психология человека. От психологии субъекта к психологии бытия. В 2 томах. Том 2. – Москва : Российская психоаналитическая ассоциация, 2007.

Норбеков М. Если ты не осел, или как узнать суфия. Суфийские анекдоты. Серия: библиотека доктора Норбекова. – Санкт-Петербург : 2003.

Пезешкиан Н. Торговец и попугай. Восточные истории и психотерапия: пер. с нем. / Общ. ред. А.В. Брушлинского и А.З. Шапиро, предисл. А.В. Брушлинского, коммент. А.З. Шапиро. – Москва : Прогресс, 1992 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pritchi.ru/add_literature_pritchi.ru/id.

Притчи.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pritchi.ru/add_literature

G. Hasanova. Using Eastern Wisdom in the Practice of a Psychologist With Aggressive Children.

This article is about the opportunities offered by Eastern wisdom, in particular about the use of parables in the practice of a psychologist with people. Fairy tales, parables have always helped people to overcome the negative mood and life difficulties for centuries. The author presents the experience of applying the parables in the rehabilitative training which gave an opportunity to enhance students' mental activity, improve their resistance to aggressive situations and choose the right strategy in conflicts. Playing an active conflict, discussing parables, watching movies, with subsequent analysis is the most effective method of correcting emotional instability of students, as well as training them in how to self-control in the team.

Keywords: *aggression, conflict, imbalance, parable, emotions.*