

бакалавру овладеть общекультурными и профессиональными компетенциями, которые определены в стандарте высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр»).

С.Н.Яшанов, О.Д.Трезуб

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИЙ

Исследование природы научного творчества и его развития — наиболее актуальная проблема, которая побуждала педагогическую науку начать поиски новых дидактичных путей формирования творческих способностей молодежи. Один из них заключается в сближении методов и средств обучения с методическими приемами, в которых отражается творческая деятельность студента.

Встречаясь с чем-то новым и непонятным человеческое мышление работает по приблизительно такой схеме: выдвижение гипотез, обоснования и их проверка. Это является необходимой составляющей именно творческого мышления. Содержательный аспект проблемного обучения отображает объективные противоречия, которые закономерно возникают в процессе научного познания, учебной или любой другой деятельности. Эти противоречия вероятно и составляют источник движения и развития в любой сфере человеческой деятельности.

Важнейшим направлением в формировании профессиональных умений будущего учителя считают проблемное обучение. Независимо от того, что вкладывают авторы в раскрытие понятия проблемное обучение (О.М.Матюшкин, С.И.Архангельский, М.Г.Гарунов, Р.О.Низамов), все они едины в том, что проблемное обучение — основной способ привлечения студентов к самостоятельному научному поиску, эффективному средству развития их познавательной активности и творчества.

Особенностью проблемного обучения есть также то, что оно изменяет мотивацию познавательной деятельности. Ведущими

становятся познавательно побудительные (интеллектуальные) мотивы. Интерес к обучению возникает в связи с проблемой и развивается в процессе умственного труда, связанного с поисками и нахождением решения возникшего задания или их совокупности. На этих основах возникает внутренняя заинтересованность, которая превращается в фактор активизации учебного процесса и эффективности обучения. Познавательная мотивация побуждает человека развивать свои склонности и возможности.

Изучение содержания материала можно осуществлять разными методами, средствами и организационными формами. В зависимости от применяемой дидактичной технологии можно получить разный развивающий и воспитательный эффект. Систематически применяя прогрессивные методы активизации познавательной деятельности, которые позволяют включать студентов в процесс творческого усвоения знаний, можно содействовать развитию их творческих способностей. Напротив, в случае ограничения изложения материала традиционными приемами без создания проблемных ситуаций потенциальные развивающие возможности занятий используются не в полной мере [1].

Реализация на практике идеи взаимосвязи обучения с научным поиском породила своеобразную дидактичную систему, которую назвали проблемным обучением, потому что основные ее элементы – учебная проблема и проблемная задача.

Анализ показывает, что проблемное построение занятий требует особенной организации, нуждается в особенном выборе методов и приемов обучения, влияет на структуру и содержание учебного материала.

Творческое усвоение знаний и способов деятельности развивает:

- самостоятельное перенесение знаний и умений в новую ситуацию;
- видение новых проблем в знакомых стандартных условиях;
- видение структуры объекта, который подлежит изучению;
- видение новой функции знакомого объекта;
- умение видеть альтернативу решения, альтернативу подхода к его поиску;
- умение комбинировать раньше известные способы решения в новый способ;

— умение применять оригинальный способ решения дополняя другие и так далее

Методика проблемного обучения — это специально созданная система специфических приемов и методов, которые способствуют самостоятельному овладению знаниями, их использование в принятии решений новых познавательных и практических задач [2].

Педагогам давно известно также, что учебный материал усваивается лучше и глубже, если студента заинтересовать исследуемой темой и в течение всего занятия поддерживать этот познавательный интерес. Это главная идея проблемного обучения. Разработка методики и широкое применение проблемного обучения еще только осуществляется, потому оно относительно новое педагогическое явление.

Постановка проблемы является неотъемлемой чертой педагогического процесса. Однако проблемным является не всякое занятие. Все зависит от того, какой объем методов и организационных форм, свойственных такому обучению, используется на занятии.

Проблемное обучение занимает неодинаковое место в течение всего учебно-воспитательного процесса в ВУЗе. Традиционно считается, что поскольку вчерашние школьники подготовлены к нему недостаточно, то осознание необходимости использования проблемного обучения растет ближе к старшим курсам. Рост степени проблемы происходит таким образом:

- проблемное изложение знаний преподавателем в сочетании с воспроизводящей деятельностью студентов;
- проблемное изложение в сочетании с самостоятельной работой студентов по образцу;
- комбинированная лекция (проблемное изложение в сочетании с реконструктивно-вариативной деятельностью студентов);
- комбинированная лекция, в которую входит частично поисковая деятельность студентов;
- создание проблемных ситуаций преподавателем и учебно-исследовательская работа студентов [3].

Последовательное осуществление роста проблемности должно обеспечить продвижение студентов от низкого уровня выполнения деятельности к более высокому. Система проблемного обучения, которая бы охватывала весь учебно-воспитательный процесс,

еще недостаточно разработанная в практике ВУЗов. Основное требование к проблемному обучению в ВУЗах, как отмечает О.М.Матюшкин, — это то, что оно должно быть реализовано во всей системе учебной работы студентов. В частности, исходя из того, что вне личной деятельности проблемная ситуация не создается, О.М.Матюшкин предлагает использовать систему теоретических, практических и лабораторных заданий, выполнение которых предшествует усвоению новых знаний и приводит к возникновению познавательной деятельности.

Психологам известно, что степень производительности обучения во многом зависит от уровня активности учебно-познавательной деятельности студентов. Принципы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, как и выбор методов обучения должны определяться с учетом особенностей учебного процесса в педагогическом ВУЗе, а они в свою очередь обусловленные целью, заданиями и специфичностью объекта, содержания и субъекта обучения.

Принцип проблемности в обучении нужно рассматривать, как основополагающий. Путем последовательного осложнения заданий или вопросов создается в мышлении студента такая проблемная ситуация, для выхода из которой (для нахождения ответа) ему не хватает имеющихся знаний и он должен сам активно формировать новые знания с помощью преподавателя и при активном участии других участников процесса. Таким образом, новые знания студент получает не в готовых формулировках лектора, а в результате собственной активной познавательной деятельности. Они есть будто его собственным открытием, продуктом его собственных обобщений и выводов собственного познавательного труда. Именно поэтому применение технологий проблемного обучения приводит к более глубокому осмыслению и ускоренному практическому усвоению знаний.

Структурными элементами проблемного обучения выступают такие методические приемы:

- актуализация изученного материала;
- создание проблемной ситуации;
- постановка учебной проблемы;
- построение проблемной задачи;

— умственный поиск и решение проблемы (формулировка гипотезы или нескольких гипотез, основанных на предположениях и уже известных фактах; проверка гипотез, анализ возможных ошибок, предугадывание естественных последствий из каждой гипотезы, обобщения);

— проверка решения проблемы и повторения.

Всякая учебная проблема и проблемная задача является искусственной дидактичной конструкцией, поскольку они специально создаются с учебной целью [4].

Постановка проблемной ситуации, создания условий для ее перехода в учебную проблему, конструирование проблемной задачи — это лишь начальный момент в проблемном обучении. Дальше студенты под направляющим влиянием преподавателя должны самостоятельно выполнить следующие умственные операции:

— выдвинуть возможные варианты решения познавательной проблемы, выразить гипотезы;

— теоретически или практически проверить гипотезы;

— сформулировать познавательный вывод.

Следуя вышеизложенной схеме, преподаватель, опираясь на преимущества проблемного обучения или отдельные методы и приемы этой системы, в окончательном итоге сформирует у будущих специалистов четкое представление о логике исследовательского поиска, его этапах, о необходимости при решении любой проблемы стремиться к построению наибольшего количества гипотез. Фредерик Жолио-Кюри заметил, что его открытия стали возможны лишь благодаря стремлению строить невероятные гипотезы. По мнению многих ученых, главной линией проблемного обучения в ВУЗе должна быть установка на раскованность мышления студентов, отход от лишней стандартизации в подходах к решению разных задач. Естественно эта раскованность ни в какой мере не должна сводиться к уровню возражения ради возражения, демагогичной дискуссии. Она должна служить, в первую очередь, пробуждению неисчерпаемого творческого потенциала личности, в основе деятельности которой лежит творчество.

Литература

1. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе: Книга для учителей. М., 1977.
2. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе. М., 2002.
3. Тхоржевский Д.О. Методика трудового та професійного навчання. К., 2000.
4. Фицула М.М. Педагогіка. К., 2001.