

7. Бондаревская Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания: учебное пособие / Е. В. Бондаревская, С. В. Кульневич. – Ростов-на-Дону: Учитель, 1999. – 560 с.
8. Сапронов В. О личности безопасности типа и компетентности в области ОБЖ / В. О. Сапронов // Основы безопасности жизни. – 2002. – № 3. – С. 6-8.

Шерер Н. В. Принципы воспитания культуры безопасности жизнедеятельности у студентов высших учебных заведений.

В статье рассмотрены некоторые социокультурные и психолого-педагогические принципы воспитания культуры безопасности жизнедеятельности у студентов высших учебных заведений.

Ключевые слова: культура безопасности, воспитание, студенты

Sherer N. The principles of a culture of life safety in high school students.

The article presents some socio-cultural, psychological and pedagogical principles of a culture of life safety of the students in higher education.

Keywords: safety culture, education, students.

**Ярчук Г.
ИГГУ, г. Измаил**

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ТРЕНЕРА

В статье рассматриваются психологические особенности личности тренера, его ведущие функции, взаимоотношения тренера и учеников, стили руководства учебной деятельностью.

Ключевые слова: тренер, личность, метод воспитания, психологическая установка, такт, педагогические способности.

Среди ведущих функций тренера и преподавателя физической культуры выделяют четыре основные: воспитательную, гностическую, регулирующую и контролирующую, которые тесно связаны между собой и относятся к управлению деятельностью спортсмена.

Воспитательная функция. Воспитание спортсмена один из основных видов педагогической деятельности тренера. Основные принципы коммунистического воспитания, которыми должен руководствоваться тренер: партийность; научность; связь воспитания с жизнью и практикой коммунистического строительства; воспитание личности в коллективе; единство требований и уважение личности спортсмена; последовательность; систематичность и единство воспитательных воздействий; индивидуальный подход и опора на положительное в личности спортсмена.

Исходя из этих принципов, тренер подбирает средства и методы для решения конкретных задач для формирования нужных положительных

качеств личности своих воспитанников.

Средства и методы воспитания спортсменов предполагают воздействие на рациональную и эмоциональную сферы личности. Социальные чувства: патриотизм, интернационализм, товарищество, любовь к людям и др., обладающие большой побудительной силой, формируются в процессе приобретения знаний, общения с другими спортсменами, в общественном труде, а также в результате упражнений, преднамеренно организованных для решения воспитательных задач. Путем словесных методов воздействия усваиваются знания, нормы поведения. Спортсмен определяет их значимость для себя и для общества. Убежденность проявляется не только в форме эмоционального отношения, взглядов, но и в форме чувств, страстности в защите своих убеждений.

В воспитательной работе тренера и преподавателя физической культуры должно быть воплощено единство социального, психологического и педагогического, что отражает коренные потребности социалистического общества. При оценке воспитанности спортсменов необходимо выделять наиболее точные к по возможности конкретные критерии оценки не только личности, но и коллектива, то есть той среды, в которой осуществляется воспитательный процесс. Успеха в этом труднейшем деле можно добиться, лишь используя комплексный подход к организации воспитательного процесса.

Комплексный подход к воспитанию предполагает тесное единство целей и основных направлений воспитательной деятельности в области идейно-политического, трудового и нравственного воспитания, тесной координации всех средств и методов с конкретными задачами воспитания, дифференцированный подход к различным группам спортсменов, постоянную проверку итогов работы.

Повышение общественной активности спортсменов, предупреждение и преодоление негативного отношения к общественной деятельности – важная задача тренера и преподавателя физического воспитания, поскольку ее решение стимулирует всестороннее развитие личности, воспитывает правильные интересы, способствует более глубокому осознанию нравственных требований, предъявляемых к спортсмену обществом. Для нравственного усовершенствования спортсмена, утверждения его нравственных побуждений важное значение имеет доверие к нему.

Сами физические упражнения и игры – хорошее средство нравственного воспитания, формирования эмоциональной сферы личности спортсмена. Однако они сами по себе не всегда дают желаемый эффект. Все зависит от того, какие задачи ставит тренер перед спортсменом, какие формирует у него установки, требования в каждом занятии. Поэтому наряду

с задачами, относящимися к двигательной активности, необходимо ставить и воспитательные задачи и решать их как средствами-упражнениями, так и комплексно с использованием системы методов воспитательных задач.

В процессе развития положительных качеств личности спортсмена важное значение имеет правильно организованное руководство его самовоспитанием. Сознательная, систематическая работа личности над собой, направленная на формирование и совершенствование положительных и устранение отрицательных качеств в соответствии с требованиями общества, сложившимися идеалами о вершине нравственных проявлений личности, является целью самовоспитания. И хотя воспитание и самовоспитание тесно связаны между собой, однако между ними имеются различия. Они состоят в следующем. В процессе воспитания личность выступает в роли предмета педагогического воздействия со стороны тренера и коллектива; учитываются возрастные и индивидуальные особенности воспитуемого; в процессе самовоспитания все воздействия направлены спортсменом на самого себя. Самовоспитание начинается лишь с того момента, когда спортсменом достигнут определенный уровень морально-психологической зрелости – сформировано самосознание. В самовоспитании иногда не осознаются отдельные недостатки в свойствах личности, которые не входят в поле зрения спортсмена.

Важно, чтобы самовоспитание спортсмена стало его потребностью. Особенно это касается юных спортсменов, у которых оно еще осуществляется стихийно и основано на подражании. Желание быть похожим на взрослых или сверстников, имеющих более высокие результаты, не всегда приводит к нужным образцам для подражания. Задача тренера и состоит в том, чтобы сформировать представление об идеале нравственного поведения, эстетическом идеале и подсказать средства и методы его достижения.

Гностическая функция. Тренер должен систематически пополнять свои знания о процессах тренировки, творчески использовать их в деятельности своих учеников. Однако этим не ограничивается познавательная направленность его работы. Важно в этом процессе и то, что тренер не только потребитель знания и дисциплинированный исполнитель, но и сам производит знание, формирует познавательное отношение своих учеников к процессу тренировки и развивает у себя и у своих питомцев творческое мышление.

Регулирующая функция. Управление и регуляция всякого процесса подразумевают способы целенаправленного применения целесообразных средств воспитания. Это особенно важно в таком, сравнительно мало изученном в этом плане виде человеческой деятельности, как физическое

воспитание и спорт, где решение задач регулирования осложнено слабой разработкой понятий: “цель”, “средства”, “предмет” и “продуктивный результат”.

В самом общем виде процесс регулирования в тренировке часто сводится к тому, что задача управления (цель, приспособленная к конкретному условию, и идеал) либо формулируется в начале процесса, с первых шагов обучения и тренировки, либо вырабатывается в процессе управления. Второй способ целеобразования встречается часто и особенно на высоких уровнях спортивного мастерства. Столкнувшись с большой сложностью отношений в процессе тренировки, спортсмен и тренер теряются в догадках о том, что же надо делать, т. е. начинают заново процесс целеобразования.

Поскольку управление и регулирование в тренировке связаны с двумя тенденциями психических процессов, то для того чтобы правильно управлять, нужно знать: а) способы противодействия тенденции, связанной с дезорганизацией процесса тренировки и обучения; б) способы усиления тенденции прогрессивных изменений, которые закономерно осуществляются в тренировке и обучении. Это означает, что управление нельзя свести только к переводу системы из одного состояния в другое в результате принуждения. Решающими в регуляции все же являются знания, а на их основе – осознание способа управления оптимальными процессами, противостоящими дезорганизации.

Контролирующая функция не только тесно связана с функцией регулирования процессов тренировки, но и отличается от нее. Важное место в этом процессе занимает психологическая сторона контроля, поскольку тренер, как никто другой, должен знать своих учеников, их индивидуальные особенности и содержание идеала, к которому они совместно стремятся.

Психологический контроль предполагает наличие относительно самостоятельных систем знаний.

Первая система знаний психологического контроля – идеалы движений, действий, тренировочного процесса. С этими идеалами сравниваются состояния каждого отдельного спортсмена и определяется дистанция, которую ему надо пройти, конкретная цель для ориентации на сегодня и на ближайшее будущее. Эти идеалы, естественно, базируются не на субъективных предпочтениях, личных симпатиях тренеров и спортсменов, а, напротив, на закономерностях сознания и деятельности.

Однако идеалы движений, действий и тренировочного процесса разработаны еще недостаточно.

Вторая система знаний психологического контроля – процедуры измерения или придания числа и меры двигательным проявлениям

спортсмена. Сюда относятся все инструментальные измерения всего того, что можно измерять в деятельности спортсмена.

Измерения эти могут быть количественными и качественными. Но тренер не всегда может использовать инструментальные измерения и ему чаще всего приходится пользоваться простейшими измерительными приборами – рулеткой и секундомером. Всякая измеренная величина есть показатель индивидуальный, и если ее сравнить с показателем идеала – вершиной мастерства, то эта величина приобретает смысл, направляет ход мышления тренера, информирует его и дает повод для дальнейших действий.

Третья система знаний психологического контроля – оценка достигнутых состояний спортсмена. Прежде всего это процедура установления различий между текущими состояниями и их идеалами, определение величины рассогласования между должным и истинным состояниями.

Важную и постоянно возрастающую роль в тренировке играют субъективные измерения количественных показателей физических свойств движений и психических состояний, которые с большой точностью могут осуществлять сами спортсмены. Разумеется, таким измерениям и оценкам их надо специально обучать. Этот процесс обучения сводится к формированию субъективных метрических эталонов движений и психических состояний.

Узнать, есть ли у спортсмена способности к субъективному измерению физических свойств движений, достаточно просто. Если спортсмен и в одном, и в другом случаях может по заданию точно выполнить действие заданного размера, в другом – с высокой точностью определить размеры движений, выполненных без установки на точность, имеются все основания говорить о том, что у спортсмена есть такие способности. Если же он способен ступенчато приращивать мощность своих действий на строго заданную величину, то о такой способности можно уверенно сказать: спортсмен способен шкалировать метрические показатели своих действий.

Четвертая и пятая системы знаний – принятие решения и способы коррекции тренировочного процесса.

Принятие решения базируется на установленном различии между истинным состоянием и идеалом. Принятие решения требует из арсенала возможных средств выбрать такие, которые для данного случая окажутся оптимальными, самыми продуктивными.

При корригировании процесса тренировки следует учитывать, что не все показатели обязательно должны увеличиваться количественно. Ведь процесс развития идет так, что одни показатели уменьшаются, отдельные процессы вовсе исчезают (например, интерференция), а новые образуются

и набирают силу на высших ступенях мастерства. Да и сами функции контроля изменяются. Они приобретают особую значимость на самых начальных этапах обучения, где закладываются основы мастерства, и на уровне высших достижений, где один неверный шаг сводит на нет годы напряженного труда.

Тренер и спортсмен – механизм живой связи

Психологическая система “тренер – спортсмен” формирует не только спортивные знания, навыки и умения, но и духовный мир спортсмена, приобщает его к достижениям культуры. Сформировать личность спортсмена можно лишь в атмосфере творческого поиска, в процессе развития деятельности. Педагогическое творчество тренера выражается в открытии новых способов индивидуального воздействия на спортсмена, в нахождении новых вариантов решения двигательных задач, в анализе собственной деятельности, который вскрывает новые возможности для оптимизации тренировки и воспитания.

Творческая работа тренера и ученика не мыслима без глубоких знаний тренировочного процесса. Но этого иногда оказывается мало для творчества. На всех этапах нахождения неизвестных путей к заданной цели нужно в полной мере использовать импровизацию, воображение и фантазию, интуицию и вдохновение.

Побуждать тренера и ученика к творчеству могут потребности, убеждения, идеалы, интересы и настроения. Постоянно поддерживая и развивая их, тренер будет подводить своих учеников к пониманию сущности тех задач и целей тренировки, которые им предстоит решать сегодня и в будущем. Восприятие, память, мышление, воображение спортсмена будут зависеть от того, какая установка становится значимой, приобретает для него личностный смысл и ценность.

Психологическая установка – важное звено, образующееся в системе взаимодействия тренера и ученика. Она выражает внутреннее состояние готовности действовать определенным образом, быть готовым решать двигательные задачи, выбирать из множества предлагаемых задач те, которые приводят к результативным действиям. Установка, образно говоря, выполняет функцию “наведения” ученика на определенную информацию и способ действия, повышает или понижает уровень эмоционального отношения к действию, оказывает влияние на интенсивность мыслительных процессов.

Формирование установок предуготовленности спортсмена к учебно-тренировочной деятельности тесно связано с социальными ожиданиями. Это – психическое состояние настроенности на деятельность, на заинтересованности в ней.

Социальные ожидания касаются и тренера. Наряду с требованиями,

предъявляемыми обществом к тренеру, он в своей работе ориентируется еще и на то, чего ждут от него ученики и ближайшее окружение – администрация, его коллеги-тренеры, родители учеников. По мере роста требований к эффективности тренировочного процесса возрастают и социальные ожидания по отношению к тренеру, его хотят видеть лучше, чем он есть. Причем социальные ожидания обращены ко всем тренерам, независимо от стажа работы и возраста.

Социальные ожидания по отношению к тренеру и установки учеников должны полностью совпадать. Однако часто встречаются расхождения ожиданий тренера и установок учеников. Форсирование тренировки, “натаскивание” на результат, достижение результата любой ценой – все это приводит к тому, что из поля зрения тренера ускользает главная цель – формирование всесторонне развитых личностей. Ученики же, охваченные жадной жадностью результата, перенапрягаются и тем самым приносят вред своему здоровью и преждевременно, не достигнув своих максимально возможных результатов, уходят из спорта с чувством собственной неполноценности, считая себя неудачниками. Все это накладывает глубокий отпечаток на личность в целом, изменяет ее характер: отношение к самому себе базируется на неуверенности в своих возможностях; отношение к деятельности – безразличное, с малой надеждой на успех.

Социальные ожидания по отношению к тренеру в другой форме находят отражение в сознании его учеников, в установках. В соответствии с ними ученики реагируют (положительно или отрицательно) на все, что касается их или же затрагивает их интересы, осознанные или неосознанные влечения, их жизненные ценности. Положительные установки и информация, которая эти установки пополняет, приобретают своеобразные “магнитные свойства” – притягивается только та информация, которая усиливает мотивацию деятельности и обеспечивает ее эффективность.

Тесный контакт с учеником – необходимое условие общения и передачи информации, активизации сознания и закрепления в нем определенных знаний, умений и навыков.

На пути оптимизации общения тренера и ученика, их взаимного понимания стоит множество различных препятствий, осложняющих взаимопонимание, и снижающих силу воздействия на учебный процесс и его результативность. Среди факторов, определяющих качество общения и взаимопонимания, можно выделить для анализа уровни сознания (и ученика, и тренера).

С учетом всей оригинальности и самобытности протекания познавательных процессов, эмоционального отношения к окружающему, проявлений воли и характера можно выделить два относительно самостоятельных состояния сознания ученика.

Обыденное сознание складывается на определенных впечатлениях, представлениях и простейших суждениях о процессе физического воспитания и спортивной тренировки, почерпнутых из опыта других людей, из рассказов и иных источников. Они позволяют ученику еще до занятий спортом выработать свою точку зрения.

Теоретическое сознание. Между обыденным и теоретическим состоянием сознания ученика нет непреодолимой пропасти. Они составляют процесс познания и действия человека, с закономерностями которого надо считаться и использовать эти законы для оптимизации деятельности. “Конечными продуктами” теоретического состояния сознания, его богатством и вооруженностью являются научные понятия, суждения и умозаключения. Они-то и позволяют личности в жизни, труде и спорте действовать верно и целесообразно, допуская минимум возможных ошибок.

Важность формирования теоретического сознания начинающего ученика обусловлена тем, что обыденное сознание и его точка зрения выполняют роль своеобразного фильтра для получаемой информации — фильтра доверия. Ложные и вредные суждения порой принимаются, им оказывается доверие.

Чем более развита личность, тем содержательнее ее сознание, тем выше активная деятельность эмоционально чувственной сферы.

И обыденное, и теоретическое сознание имеет “барьеры”, которые тренеру в общении с учеником предстоит преодолевать. “Барьер чрезмерного доверия” и “барьер непонимания” – естественные причины, осложняющие общение тренера и ученика. Для преодоления таких “барьеров” тренеры часто пользуются закономерностями мышления самих же учеников. Способность мышления к ассоциациям, к связыванию личного опыта с логикой движений и действий, образность и воображение позволяют детям и подросткам осваивать самые сложные абстракции, отражающие существенные стороны их тренировки. Для того чтобы подвести ученика к пониманию той или иной теоретической идеи, нужно сделать это через ряд ассоциаций: вот, смотри, ведь у тебя все это было в мыслях, но было разрозненно и распыленно; теперь же, когда усвоен закон, все стало на место, приобрело порядок, и его легко и просто понимать. К ходу подводящих ассоциаций, аналогий и подобий ученик обязательно добавит свои знания, и у него останется впечатление, что все это – достижение его мысли, его собственное открытие.

Продуктивность общения тесно связана с проявлением феномена усиления эмоциональных состояний, общающихся между собой людей.

В коллективном общении всегда есть элемент соревнования и своеобразное возбуждение эмоциями, энергией людей, увеличивающих производительность их деятельности. На фоне такого эффекта

усиливается сопереживание людей, они быстрее и прочнее заражаются идеями и проявляют высшие человеческие чувства – моральные, интеллектуальные и эстетические, а эмоциональный накал способствует ускорению процессов мышления.

В коллективном общении и в коллективном действии легче всего преодолеваются “антипатия к чужим мыслям”, “привычка к своим точкам зрения” и другие “оборонительные позиции” (они характерны для отдельных спортсменов высокой квалификации, считающих, что они все знают и им незачем учиться). Антиподом глухоты к новым знаниям и механизмом приобщения к общественному опыту есть “заражение”, стимулирующее активность познания спортсмена.

“Заражение” в коллективном общении, хотя и влияет бессознательно, невольно формирует установку, однако дает о себе знать, проявляется в переориентации личности на нужный лад.

Если процесс “заражения” создает предпосылки активности общения в нужном направлении, передачи эмоционального настроения, то процесс подражания основан на имитации человеком каких-то внешних проявлений движений, действий, поведения других людей, которые характеризуются определенной эмоциональной и рациональной направленностью, полезностью и ценностью. Подражание как процесс есть повторение образца или примера.

Внушение как процесс общения в учебной работе базируется в основном на словесном воздействии, преднамеренно перестраивающем что-то в деятельности, и направлено на повышение результативности действий. Этот способ воздействия рассчитан на некритическое, безотказное и неукоснительное восприятие информации и следующее за ней действие. “Эффект внушения” не всегда оказывает положительное воздействие в общении. Отсутствие у спортсмена устойчивой точки зрения, повышенная впечатлительность, высокий авторитет тренера – все это способствует достижению цели с помощью внушения. Особенно необходимо внушение для стимулирования активности ученика, когда он находится в состоянии усталости, испытывает растерянность, страх, теряет над собою контроль. В этих случаях нужны убедительность, оптимизм и мажорность настроения тренера.

Убеждение – обоснованное внедрение в сознание ученика логики механизма движений, действий, тренировки, поведения. Посредством убеждения достигается перестройка содержания сознания, мотивов деятельности, формируются требуемые желания и устремления, изменяющие деятельность в лучшем направлении. Убеждение – ведущий метод обучения и воспитания.

Решение тренировочных задач и обеспечение устойчивого,

плодотворного общения тренера с учениками-спортсменами основываются, с психологической точки зрения, на трех важнейших условиях: на новизне информации; на доказательности используемых в тренировке знаний; на экспрессивности в общении.

Новизна – это определенные идеи, проблемы, двигательные задания и задачи действия, решаемые в учебном занятии. Тесная взаимосвязь “заражения”, внушения и убеждения с проблемными ситуациями взаимно усиливает процесс познания и практического действия, насыщая их огромной энергией эмоций и чувств. Новизна – это пища для внимания, это то, что ценно для ученика и прямым образом связано с его интересами и потребностями, – стойко удерживает длительное время внимание и направленность личности, усиливает установку, прививает вкус к познанию.

Доказательность – это аргументация выдвигаемых положений, основанная на результатах научного исследования или обобщения передового опыта. Причем понимание сообщаемой информации и убежденность в ее ценности – разные процессы и результаты процесса (информация может быть понимаема, но она не становится убеждением). Убежденность есть еще и уверенность в правильности своих знаний, умений и навыков и, что самое важное, опора на них в практическом действии. В процессе доказательства важное место занимает правильное использование способов аргументации как фактической, так и теоретической. Сила факта в его содержании.

Экспрессивность в общении – это способность ярко и подчеркнуто выражать мысли и чувства, свое отношение к высказываемому. Тон и интонации тренера сами по себе говорят об его отношении к высказываемому. Правильно найденная интонация может дать дополнительно к сообщению около 40% информации. Эмоциональная яркость в общении во многом обеспечивает эффективность усвоения информации, повышает мыслительную активность учеников, подталкивает их к размышлению над действиями, предложенными тренером, и к использованию их в тренировке. Эмоциональность в общении и экспрессивность изложения мыслей являются важными средствами формирования мотивации тренировки и формирования смысловой структуры образа движений. Эти средства имеют отношение к дискурсивным мыслительным процессам, которые осуществляются путем логических размышлений. Но больше всего эти средства имеют отношение к другой стороне мышления учеников – к непосредственно-интуитивному способу отражения движений и действий. Обращение тренера к этой стороне мышления ученика позволяет создавать образные конструкции в его сознании, которые существуют и проявляются в виде множества образов и наглядных картин протекания его двигательной активности.

Интуитивное мышление дает возможность ученику строить образы тех движений и действий, которыми еще предстоит овладеть в будущем, прогнозировать и заранее создавать представление о том, что, возможно, через некоторый промежуток времени, т. е. осуществлять антиципацию событий в тренировке. Ведь работа тренера сегодня создает завтрашний день, предвосхищает ближайшие и отдаленные результаты.

Различают два вида средств повышения эмоциональности и экспрессивности общения. Первая группа средств основывается на умении подбирать и употреблять слова, словосочетания, синтаксические конструкции, которые наиболее точно передают ученикам смысл тех или иных процессов, разворачивающихся в тренировке, создают предпосылки для интуитивного мышления, обогащают имеющиеся образы дополнительной информацией и строят новые и более эффективные образы. Ко второй группе средств относятся интонация и мимика, жестикуляция (руки – это “глаза человеческого тела”), неязыковые средства экспрессивности, например междометия, паузы в общении, расчлененное произношение слов, подчеркивающих мысль и формулирующих проблемную ситуацию.

В общении тренера с учениками велика роль юмора и остроумия, которые помогают активизировать внимание и создают положительный эмоциональный фон учебного занятия и, следовательно, повышают его результативность. Смех, юмор в занятиях – естественные паузы отдыха, “перезарядка” интеллекта новой эмоциональной энергией, катализаторы активности и мышления, движений.

Взаимоотношения тренера и учеников

Оптимизация взаимоотношений тренера с учениками – один из важнейших путей воспитательного воздействия взрослых на подрастающее поколение. Этот вид общения и взаимодействия, как правило, не ограничивается решением только учебных задач. Оно выходит далеко за рамки программного контакта, распространяется во многие сферы жизни учеников. Расширение сферы общения за пределы учебного процесса дает тренеру дополнительный материал о его ученике и составляет основу для педагогического воздействия в повседневной деятельности. Это позволяет оптимизировать взаимоотношения, повышать управляемость учебно-тренировочной работы.

Благоприятные отношения в совместной деятельности тренера и ученика во многом зависят от стиля руководства, от способов организации учебного и воспитательного процессов в тренировке. Среди множества стилей руководства учебной деятельностью наиболее четко проявляются пять наиболее типичных.

Демократический стиль руководства выгодно отличается тем, что

решение проблем коллектива и ученика осуществляется с участием каждого, что стимулирует активность и самостоятельность. Формируется активная причастность личности к общему делу коллектива. При таком стиле руководства тренер проявляет определенную терпимость к критическим суждениям его учеников. Он стремится понять их, вникнуть в их личные дела как первый среди равных. Ученики обсуждают проблемы своей деятельности, принимают решения, выбирая оптимальный вариант, но окончательное решение все же формулирует тренер.

Тренеры с демократическим стилем работы постоянно общаются со своими учениками, знают об их личной жизни. Отношения таких тренеров с учениками пронизаны доверием и отличаются большой активностью. Ученик, столкнувшись с трудностями, в которых он не может самостоятельно разобраться, идет за советом к тренеру. Их общение протекает на высоком уровне откровенности и доверия, что дает хороший результат.

Автократический стиль руководства характеризуется тем, что тренер осуществляет единоличное управление деятельностью учеников, не опирается на актив группы или команды. Мнения учеников чаще всего подавляются. Их критические замечания вызывают у него возражения. Инициативы в основном отвергаются. Личные взгляды и точки зрения учеников не принимаются в расчет, отчего общение ограничивается только рамками сугубо деловых отношений. Такие отношения часто вызывают конфликтные ситуации, которые протекают в форме скрытого протеста и несогласия, что рано или поздно переходит в открытый конфликт.

Авторитарный стиль руководства включает в себе основные черты автократического, хотя ученикам все же предоставляется некоторая свобода в обсуждении проблем, возникающих в жизни и деятельности коллектива. Однако доминирующими при таком стиле руководства являются отношения, при которых ученики вступают на путь маскировки и приспособления. Они играют роль, удобную тренеру. Ведут себя так, как он того желает, что порождает неискренность и недоверие. Из этого отношения как необходимое следствие вытекает приспособленчество. Микроклимат коллектива насыщен непониманием, эмоциональной напряженностью и некоторой подавленностью. Недооценивается чувство коллективизма и самостоятельности как ведущих качеств личности.

Приспособление учеников к такому тренеру вынуждает вырабатывать и использовать всякие приемы “защиты” от своевластия. Они изображают всевозможные маски и роли.

Попустительствующий стиль руководства характерен тем, что тренер старается как можно меньше вмешиваться в социально-психологические процессы, происходящие в коллективе учеников и в самой

тренировочной работе. Он практически устраняется от своих воспитательных функций и ограничивается в основном обязанностями администратора.

Непоследовательный стиль руководства представляет смесь всех предыдущих стилей. Он вносит дезориентацию в учебную деятельность и общение с учениками. Тренер часто действует в зависимости от своего эмоционального состояния. В работе и общении использует тот или иной стиль руководства. При сближении с тренером ученики не оказывают ему доверия, а играют избранные “роли”, что осложняет их совместную деятельность, лишает их возможности творчески и продуктивно совершенствовать свое спортивное мастерство.

Стиль руководства учебной и воспитательной работой в физическом воспитании и спорте формируется под влиянием различных субъективных и объективных факторов. Субъективные факторы – это, прежде всего, характерологические особенности личности тренера: его темперамент и волевые качества, черты характера и способности, с одной стороны, а с другой – общая культура, уровень притязаний, особенности самооценки, критичность ума, социальные установки. К объективным факторам относятся: стиль руководства администрации, который накладывает отпечаток на деятельность тренера; характер взаимоотношений в коллективе тренеров или преподавателей; наличие благоустроенных мест для занятий, обеспеченность занятий достаточным количеством спортивного оборудования и т. д.

Однако обязательным психологическим условием оптимального стиля руководства и общения тренера и учеников являются уважение тренером личности ученика и высокая требовательность к нему, положительный эмоциональный фон и творческое отношение к деятельности, наполненность ее эстетическим содержанием, нацеленность на будущее.

Педагогические способности

Педагогические способности – это определенные психологические особенности личности, являющиеся условием достижения тренером высоких результатов в обучении, тренировке и воспитании спортсмена.

В системе педагогических способностей ведущее место занимают коммуникативные способности. Они отличаются сложной структурой, состоящей из перцептивных процессов, выражающихся высоким уровнем наблюдательности. Важную роль играет эмпатия, т. е. понимание психических состояний спортсмена, сопереживание его чувствам и эмоциям. Это позволяет тренеру правильно найти индивидуальный подход к своему ученику. На этой способности базируется и такое важное чувство, как внимание тренера к ученику. В составе коммуникативной способности доминирующим должно быть отношение, которое тесно связано с

потребностью в социальном взаимодействии, – стремление к общению, к творческому усвоению знаний, навыков и умений в тренировке, желание разумно организовывать процесс учебной деятельности и воспитания, добиться организации подлинного коллектива.

Проектировочные способности позволяют тренеру правильно строить планы тренировки. Вести расчеты, строить графики настоящих и будущих учебных процессов, создавать конструкции движений. Важно мысленно забегать вперед во времени, прогнозировать будущие психофизиологические состояния спортсмена.

Конструкторские способности открывают возможность тренеру подходить к процессу тренировки с точки зрения рациональной целесообразности каждого движения и действия, включенного в его содержание, и экономичности тренировки.

С конструкторскими способностями тесно связаны гностические способности – арсенал способов деятельности тренера, позволяющих ему самостоятельно добывать знания о сущности процессов обучения и тренировки.

Организаторские способности выражаются в упорядоченности, налаженности, приведении в целостность процесса обучения и тренировки. Тренер не только организует деятельность своей группы, но и направляет ее в нужное русло, обосновывает цели, создавая для учеников правильную ценностную ориентацию.

Психологические основы педагогического такта

Такт – категория этики, которая в своем содержании отражает правила приличия, чувство меры в отношениях ученика и тренера, его деликатность.

Такт тренера во многом зависит от стиля руководства педагогическим процессом. Это одновременно и поведение тренера, строящееся на основе правильно воспринимаемых им социальных ожиданий по отношению к нему как воспитателю подрастающего поколения.

Психологическими основами педагогического такта следует считать: а) социальные установки тренера – готовность определенным образом воспринимать, оценивать педагогические факты в процессе работы с учениками и действовать по отношению к ним, оптимизировать учебный и воспитательный процесс; б) совокупность стереотипов – устойчивых представлений о нормах взаимодействия тренера и учеников, позволяющая тренеру быстро реагировать в конкретной ситуации и принимать правильные решения.

Важна постоянно действующая установка на изучение и адекватное восприятие учеников: их характера, способностей, темперамента и направленности формирующейся личности. Чем больше тренер знает своих учеников, тем больше у него возможностей быть тактичным в работе

с ними, эффективнее управлять их деятельностью.

Установка тренера на строгое соблюдение принципа целесообразности будет иметь желаемый резонанс только тогда, когда такая же установка сформируется и у учеников. Это – залог взаимопонимания и взаимодействия в решении задач, поставленных тренером и решаемых учениками.

На основе потребности в общении учеников с тренером формируется установка на постоянный диалог в деятельности. В диалоге тренер получает возможность вскрывать процессы, протекающие в сознании спортсмена, в группе или коллективе, и оказывать на них соответствующее воздействие.

Принятые на вооружение тренером стереотипы играют важную роль. Среди них выделим следующие: вежливость с учениками; сочетание принципиального подхода к личности ученика с уверенностью в том, что каждый из них не может быть плохим, безнадежным; высокая требовательность как мера уважения личности ученика. Это экономит энергию тренера и придает его работе эмоциональную окраску. Такой стиль работы тренера характеризуется устойчивыми способами духовной и практической деятельности, переходящими в нормативные образования его профессионального сознания.

У некоторых тренеров встречается и ряд отрицательных стереотипов, осложняющих их педагогическую деятельность, согласно которым с учениками надо вести себя по-особому, чтобы не утратить собственного авторитета. Однако это приводит к отчуждению учениками таких тренеров.

Существует еще одна нежелательная тенденция: давать ученику ту или иную оценку раз и навсегда, не учитывая того, что он быстро меняется, порой становится совсем иным человеком. Ученик, приняв оценку тренера (положительную или отрицательную), соглашается с ней и тем самым накладывает на себя определенные ограничения: один начинает “почивать на лаврах”, ибо тренер сказал ему, что он талантлив, а другой – после отрицательной оценки тренера махнет на себя рукой и утрачивает перспективу своего спортивного развития.

Педагогический такт предполагает, что в ученике любого возраста есть внутренняя незавершенность, дающая возможность развитию и совершенствованию во многих отношениях. “Ненормальности” поведения с течением времени часто исчезают сами по себе, без вмешательства тренера, без его пристальной опеки и “подгонки” под взрослые стандарты.

Педагогический такт тренера – это он сам в деятельности, его оценка своих и чужих поступков, видение их причин. А совершенствование такта – это формирование и развитие тренером в себе таких черт характера, как выдержка, самообладание, чуткость к другому, терпимость и глубокое

знание своей педагогической профессии.

Использованная литература:

1. *Вечер Л. С.* Поведение руководителя : практ. пособие. – Мн. : Новое знание, 2000. – 208 с.
2. *Волков Н. Н., Топчян В. С.* Моделирование личности и деятельности тренера и совершенствование высшего физкультурного образования. ANALYTIC – SERIAL //Теория и практика физической культуры. – 1989. – № 10. – С. 7-9.
3. *Деркач А. А., Исаев А. А.* Педагогическое мастерство тренера / предисл. Н. В. Кузьминой, А. Ц. Пуни, А. В. Тарасова. – М. : Физкультура и спорт, 1981. – 375 с.
4. *Кретти Брайент Дж.* Психология в современном спорте / пер. с англ. Ю. Л. Ханина. – М. : “Физкультура и спорт”, 1978. – 224 с. с ил.
5. *Кричевский Р. Л., Рыжак М. М.* Психология руководства и лидерства в спортивном коллективе. – М. : Изд-во МГУ, 1985. – 224 с.
6. *Резников Ю. О.* и др. Диагностика профессионально важных качеств личности тренера / Ю. О. Резников, О. О. Барташников, Т. Ю. Горячун. ANALYTIC-BOOK. – 1992 // 3 Региональная научно-практическая конференция “Роль физической культуры в здоровом образе жизни”. – Львов, 1992. – С. 123-124.
7. *Сучилин А. А.* Изучение личностных качеств тренера // Вопросы оптимизации учебно-тренировочного процесса юных футболистов : сб. науч. тр. – Волгоград, 1988. – С. 69-78.

ЯРЧУК Г. Психологічні особливості особистості тренера.

У статті розглядаються психологічні особливості особистості тренера, його провідні функції, взаємини тренера та учнів, стилі керівництва навчальною діяльністю.

Ключові слова: тренер, особистість, метод виховання, психологічна установка, такт, педагогічні здібності.

YARCHUK G. Psychological features of personality of trainer.

The psychological features of personality of trainer, his leading functions, mutual relations of trainer and students, styles of managing educational activity, are examined in the article.

Keywords: trainer, personality, method of education, psychological setting, time, pedagogical capabilities.