

ЗМІСТ

Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

<i>Вакуленко В.М.</i> Підвищення якості підготовки фахівців в контексті акмеологічної теорії професіоналізму	3
<i>Гузь О.І.</i> Виховна цінність читання іноземною мовою	6
<i>Корольова Н.В.</i> Дидактичне проектування: теоретичний аспект	9
<i>Марченко О.В.</i> Методологічні основи становлення творчої особистості учителя в умовах розвиваючого освітнього середовища	12
<i>Мільто Л.О.</i> Сутнісні ознаки творчої індивідуальності вчителя	18
<i>Морозова О.О.</i> Сутність і зміст педагогічної діяльності вчителя	21
<i>Нагорна Н.В.</i> Проблема особистісного та професійного розвитку майбутніх фахівців	25

Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ТА ПОРІВНЯЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЦІ

<i>Гуральник Н.П.</i> Філософські підходи до обґрунтування педагогічного аспекту розвитку фортепіанної школи в Україні ХХ ст.	29
<i>Євтушенко В.О.</i> Організація естетичної підготовки майбутніх вихователів в ІНО України ..	34
<i>Короткова Ю.М.</i> Становлення та розвиток теорії і практики професійної підготовки вчителя початкових класів у Греції (1824-1933 рр.)	37
<i>Леценко Н.А.</i> Здоров'я як цінність в історії дошкільного виховання	40
<i>Чаговець А.І.</i> Здоровий спосіб життя як умова особистісного розвитку у вітчизняній педагогічній думці ХІХ ст.	43

РОЗДІЛ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

<i>Артемчук В.В.</i> Структура комунікативної компетентності майбутнього менеджера	47
<i>Атанова О.О.</i> Проблеми формування професійного мислення майбутніх фахівців у процесі навчання	51
<i>Барцицька О.А.</i> Підготовка вчителя мистецтв в умовах поліхудожнього навчання засобами інтермедійних технологій	54
<i>Гребенюк Н.А.</i> Роль викладача в організації самостійної пізнавальної діяльності студентів ..	57
<i>Ельбрехт О.М.</i> Лекція як форма і метод навчання у вищій школі: переваги та недоліки	61
<i>Копіца О.І.</i> Діалогово-комунікативні технології як засіб творчої самореалізації майбутніх учителів трудового навчання	64
<i>Котикова О.М.</i> Соціальний інтелект як показник комунікативної компетентності майбутніх юристів	67
<i>Левочко М.Т.</i> Концептуальні підходи до формування структури та змісту навчальних програм у ВНЗ	72
<i>Литвин С.В.</i> Змістовне моделювання як комплексний метод словесно-наочного представлення навчального матеріалу	77
<i>Найда Ю.М.</i> Становлення індивідуальності студента-музиканта в процесі формування власного стилю викладання музики	80
<i>Орленко Н.А.</i> Міжпредметні взаємозв'язки у професійній підготовці майбутніх пілотів у ВНЗ	84
<i>Павлова О.В.</i> Рівень креативності студентів гуманітарного вищого навчального закладу та засоби його підвищення	889
<i>Рябокін Л.М.</i> Практична підготовка майбутніх психологів у ВНЗ	92

<i>Тарарак Н.Г.</i> Педагогічні умови реалізації міжпредметних зв'язків у фаховій підготовці майбутніх вчителів музики	96
<i>Товтин Н.І.</i> Самостійна робота студентів у процесі вивчення музично-теоретичних дисциплін	99

Розділ 4. ПРОФЕСІЙНО-ТВОРЧА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ПЕДАГОГА У СУЧАСНІЙ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНІЙ ПРАКТИЦІ

<i>Біляковська О.О.</i> Технологія навчання як чинник ефективного управління навчальним процесом.....	103
<i>Волощук А.М.</i> Профілактика асоціальної поведінки старшокласників зони радіологічного контролю як соціально-педагогічна проблема	106
<i>Горащук О.С.</i> Компоненти системи діяльності педуніверситету з упровадження нових педагогічних технологій у практику роботи загальноосвітньої школи.....	110
<i>Павлова О.В., Ширяєва Т.В.</i> Особливості психічного розвитку дітей дошкільного віку в умовах відсутності батьківської опіки	114
<i>Халілова О.Н.</i> Ділова гра як творчий чинник формування економічно-відповідальної поведінки старшокласників.....	118
Зміст.....	123