

## ЗМІСТ

|   |    |
|---|----|
| <b>Wyleżek Maria</b><br>OKOLICZNOŚCI POWSTANIA KOŚCIOŁA IM. MARCINA LUTRA<br>W KRÓLEWSKIEJ HUCIE.....   | 3  |
| <b>Блануца Андрій Васильович</b><br>ВЛАДНІ ЕЛІТИ РЕЧІ ПОСПОЛИТОЇ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVI –<br>ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XVII СТ.: СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНИЙ СТАТУС<br>ВОЛИНСЬКИХ КНЯЗІВ.....   | 9  |
| <b>Винарчук Тетяна Валеріївна</b><br>ВИКЛИКИ ЦИФРОВОЇ ЕПОХИ ТА НАПРЯМИ РОЗВИТКУ ІСТОРИЧНОЇ ОСВІТИ.....  | 14 |
| <b>Ворожейкін Євген Петрович</b><br>АУДІОВІЗУАЛЬНА ЕСЕЇСТИКА<br>ЯК МЕТОД ЦИФРОВИХ ГУМАНІТАРНИХ НАУК.....  | 17 |
| <b>Гурова Інна Володимирівна</b><br>ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ЇХ ВПЛИВ<br>НА ТРАНСФОРМАЦІЮ ПОПУЛЯРНОЇ КУЛЬТУРИ.....   | 20 |
| <b>Коваленко Олександр Вікторович</b><br>ВІРТУАЛЬНИЙ МУЗЕЙ ЯК ОСВІТНЯ ТЕХНОЛОГІЯ.....   | 23 |
| <b>Лавренко Валерія Сергіївна</b><br>ПРОЄКТ «МУЗЕЙ ОНЛАЙН» ТА СПРИЧИНЕНІ НИМ ТРАНСФОРМАЦІЇ<br>МУЗЕЙНОГО ЖИТТЯ: З ДОСВІДУ ДНІПРОПЕТРОВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО<br>ІСТОРИЧНОГО МУЗЕЮ ІМЕНІ Д. І. ЯВОРНИЦЬКОГО 2020–2021 РР..... | 26 |
| <b>Малежик Дмитро Іванович, Негін Костянтин Сергійович</b><br>СТАНОВИЩЕ ХРИСТІЯНСЬКИХ ЦЕРКОВ<br>У НАЦИСТСЬКІЙ НІМЕЧЧИНІ В 1930-ТІ РР.....   | 29 |
| <b>Меднікова Галина Сергіївна</b><br>НОВІ ПІДХОДИ У НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ ГУМАНІТАРНИХ НАУК<br>ПІД ВПЛИВОМ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....  | 32 |
| <b>Слюсаренко Ірина Юріївна</b><br>ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ КАНАЛІВ КОМУНІКАЦІЇ САЙТІВ МІНІСТЕРСТВ<br>ЗАКОРДОННИХ СПРАВ КРАЇН БАЛТІЇ .....   | 35 |
| <b>Совгира Тетяна Ігорівна</b><br>КОНЦЕПЦІЯ «ЗЛОВІСНА ДОЛИНА» У КУЛЬТУРОЛОГІЧНОМУ ВИМІРІ.....   | 38 |
| <b>Циватий Вячеслав Григорович</b><br>ФЕНОМЕН ЦИФРОВОЇ ДИПЛОМАТІЇ В МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИНАХ<br>І СВІТОВІЙ ПОЛІТИЦІ XXI СТОЛІТТЯ: ПОЛІЦЕНТРИЧНИЙ ДИСКУРС<br>КУЛЬТУРНИХ І КРЕАТИВНИХ ІНДУСТРІЙ.....                          | 40 |
| <b>Чайка Ірина Юріївна</b><br>ЗРОСТАННЯ ЦИФРОВОЇ НЕРІВНОСТІ В ОСВІТІ ЯК НАСЛІДОК «КОРОНАКРИЗИ».....   | 45 |
| <b>Яценко Олена Дмитрівна</b><br>ЦИФРОВА КУЛЬТУРА: ШЛЯХИ КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЇ.....  | 48 |

## CONTENTS

|   |    |
|---|----|
| <b>Wylężek Maria</b><br>THE CIRCUMSTANCES OF THE ESTABLISHMENT<br>OF THE MARCHIN LUTHER CHURCH IN KOROLIVSKY GUT.....   | 3  |
| <b>Blanutsa Andrii Vasylovych</b><br>THE RULING ELITES OF THE POLISH-LITHUANIAN COMMONWEALTH<br>OF THE SECOND HALF OF THE 16TH – THE FIRST HALF OF THE 17TH CENTURIES:<br>THE SOCIO-POLITICAL STATUS OF THE VOLYN PRINCES.....      | 9  |
| <b>Vynarchuk Tetiana Valeriivna</b><br>CHALLENGES OF THE DIGITAL AGE AND DEVELOPMENT TRENDS<br>IN HISTORICAL EDUCATION.....   | 14 |
| <b>Vorozheikin Yevhen Petrovych</b><br>AUDIOVISUAL ESSAYS AS A METHOD OF DIGITAL HUMANITIES.....  | 17 |
| <b>Hurova Inna Volodymyrivna</b><br>DIGITAL TECHNOLOGIES AND THEIR IMPACT<br>ON THE TRANSFORMATION OF POPULAR CULTURE.....  | 20 |
| <b>Kovalenko Oleksandr Viktorovych</b><br>A VIRTUAL MUSEUM AS AN EDUCATIONAL TECHNOLOGY.....  | 23 |
| <b>Lavrenko Valeriia Serhiivna,</b><br>THE ONLINE MUSEUM PROJECT AND ENSUING TRANSFORMATIONS<br>OF MUSEUM LIFE: THE 2020–2021 CASE OF DMYTRO YAVORNYTSKY<br>NATIONAL HISTORICAL MUSEUM OF DNIPRO.....                               | 26 |
| <b>Malezhyk Dmytro Ivanovych, Niehin Kostiantyn Serhiiovych</b><br>THE POSITION OF CHRISTIAN CHURCHES IN NAZI GERMANY IN THE 1930S.....   | 29 |
| <b>Miednikova Halyna Serhiivna</b><br>NEW APPROACHES IN THE HUMANITIES RESEARCH<br>UNDER THE INFLUENCE OF INFORMATION TECHNOLOGIES.....   | 32 |
| <b>Sliusarenko Iryna Yuriivna</b><br>COMPARATIVE ANALYSIS OF COMMUNICATION CHANNELS<br>OF THE WEBSITES OF THE MINISTRIES OF FOREIGN AFFAIRS<br>OF THE BALTIC COUNTRIES.....   | 35 |
| <b>Sovhyra Tetiana Ihorivna</b><br>THE CONCEPT OF “UNCANNY VALLEY” IN THE CULTURAL DIMENSION.....   | 38 |
| <b>Tsivatyi Viacheslav Hryhorovych</b><br>THE PHENOMENON OF DIGITAL DIPLOMACY IN INTERNATIONAL RELATIONS<br>AND WORLD POLITICS OF THE 21 <sup>ST</sup> CENTURY: A POLYCENTRIC DISCOURSE<br>OF CULTURAL AND CREATIVE INDUSTRIES..... | 40 |
| <b>Chaika Iryna Yuriivna</b><br>GROWING DIGITAL DIVIDE IN EDUCATION<br>AS A CONSEQUENCE OF “CORONACRISIS”.....  | 45 |
| <b>Yatsenko Olena Dmytrivna</b><br>DIGITAL CULTURE: CONCEPTUALIZATION WAYS.....   | 48 |