



# **Questions actuelles de la pédagogie musicale générale**

*Monographie*

*édité par Prof. Volodymyr Cherkasov*

-----

**Les deux parties sont d'accord sur le  
fait qu'il s'agit là d'une question  
d'intérêt général :**

*Монографія*

*за редакцією проф. Черкасова В.Ф.*

Questions actuelles de la pédagogie musicale générale : Monographie éditée par le professeur Volodymyr Cherkasov. Compilé par le professeur Mykhailychenko O.V. Deutschland. LAP LAMBERT Academic Publishing, 2023. 205 с.

педагогікуальні педагогіки : Монографія за редакцією проф. Il n'y a pas d'autre choix que d'aller à l'école. Ф. Il n'y a pas d'autre choix que d'aller à l'école. Il s'agit d'un projet de recherche et de développement. Бо Басен, Німеччина / Deutschland. LAPLAMBERT Academic Publishing, 2023. 205 с.

La monographie collective des principaux scientifiques et pédagogues ukrainiens met en lumière les questions de la recherche moderne sur l'histoire, la théorie et la pratique de la pédagogie musicale moderne.

колективній монографії провідних українських вчених та педагогів висвітлюються питання сучасних із історії, теорії та практики сучасної педагогіки.

**Hlazunova Iryna**

Candidat en sciences

pédagogiques, professeur associé Faculté des arts portant le nom de

Anatoly Avdievsky, Université d'État nommée

d'après Mykhailo Drahomanova

Rat der transkarpatischen Regiona.

Ukraine, Kyiv.

## **APPRENTISSAGE MIXTE ET EXPÉRIENCE ÉTRANGÈRE DE SON UTILISATION DANS LA PRATIQUE PÉDAGOGIQUE**

L'intégration ciblée d'éléments de l'apprentissage électronique et traditionnel, l'émergence de nouvelles formes d'organisation du processus éducatif est une condition préalable importante et une force motrice de la réforme de l'éducation. Dans la Déclaration mondiale sur l'enseignement supérieur pour le XXI<sup>e</sup> siècle : Approches et actions pratiques (UNESCO, 1998), la nécessité urgente de diversifier les modèles d'enseignement supérieur par l'utilisation des technologies éducatives de l'information et de la communication est actualisée.

Le paradigme éducatif moderne détermine la recherche et l'introduction d'approches innovantes dans l'organisation du processus éducatif, en tenant compte des nouvelles formes d'éducation. L'une de ces formes est l'apprentissage mixte. La Société américaine pour l'éducation et le développement a reconnu l'apprentissage mixte comme l'une des tendances éducatives les plus populaires, comme une stratégie prometteuse pour la diffusion des connaissances à l'ère numérique.<sup>163</sup>

Dans le même temps, il n'existe pas de compréhension établie de ce phénomène dans la littérature scientifique moderne, ce qui rend difficile la détermination des caractéristiques et des niveaux de mise en œuvre pratique de l'apprentissage mixte dans les conditions de la réforme du système éducatif national. Afin de clarifier cette question, il est nécessaire de se familiariser avec l'expérience étrangère de l'utilisation de cette forme d'éducation dans la pratique pédagogique.

L'objectif de cet article est de déterminer les caractéristiques et les niveaux de mise en œuvre pratique de l'apprentissage mixte dans les établissements d'enseignement à l'étranger.

Le groupe de travail sur l'éducation musicale chargé d'étudier et de mettre en œuvre le programme de Séoul, qui a été créé par le Conseil européen de la musique (CEM), a décrit ce programme dans la déclaration de Bonn en 2010 (Adri de Vugt, n.d., c. 19 ; Emergency safeguarding of the Syrian cultural heritage, n.d.). Selon ce programme, l'accent principal de

---

<sup>163</sup> Rooney J. E., "Blending learning opportunities to enhance educational programming and meetings". Association Management, vol.55(5),2003. P. 26-32.

l'éducation musicale devrait être l'accessibilité et la qualité (Déclaration sur l'éducation musicale). C'est l'accessibilité et la qualité de l'éducation qui sont intégrées dans l'idée de l'apprentissage mixte - il s'agit d'un mélange des meilleures caractéristiques de deux environnements : l'éducation et l'information et la communication. Il a été prouvé que les cours en ligne ont le potentiel d'éviter l'isolement de l'apprentissage et de diffuser l'environnement socioculturel, qui faisait auparavant défaut dans le processus éducatif. Il ne peut y avoir d'apprentissage cohérent sans leur intégration.<sup>164</sup>

Le recours à l'apprentissage mixte est dû à l'inadéquation de l'apprentissage traditionnel avec les exigences actuelles (N. Girya, Ya. Sikora) ; à la passivité croissante des étudiants (Y. Sikora) ; au manque de communication en direct dans l'apprentissage à distance (I. Kravchenko, I. Stolyarenko) ; au besoin des étudiants d'avoir un contact personnel avec les enseignants pour compenser le manque d'instructions et d'explications, pour développer des compétences de communication et la capacité de transmettre l'expérience aux autres, le besoin d'interactions sociales (S. Higgins, A. Prasetyo, S. Putro, M. Soyul, I. Wirawan) ; le manque de formation chez les étudiants des éléments obligatoires de l'activité cognitive (motivation élevée, compétences développées de travail indépendant, d'auto-organisation et d'autodiscipline (I. Stolyarenko)).<sup>165</sup>

La question du développement de l'éducation musicale dans différents pays a été examinée par des scientifiques tels que : S. Bobrakov, V. Braynin, R. Neumann, Ya. Kushka, A. Mukasheva, N. Ovcharenko, M. Plyasova, O. Rostovsky, A. Surkina, Jing Liu, et d'autres. Le projet EVEDMUS est consacré à la couverture du programme de formation des professeurs de musique en Europe et en Amérique latine, qui présente diverses conditions et raisons qui sous-tendent le système d'obtention des connaissances musicales et éducatives (A web site analysis of music teacher education in Europe, 2007). Cette recherche a été menée à l'Académie de musique de Malmö, Université de Lund (Suède) sous la supervision du Dr Gunnar Heilil. Le projet s'inscrit dans le cadre du programme Alpha, qui est un programme de coopération entre les établissements d'enseignement supérieur de l'Union européenne et de l'Amérique latine (A web site analysis of music teacher education in Europe, 2007).

Dans les conditions actuelles, ce programme a été élargi (en tenant compte de la période de quarantaine due à la propagation du coronavirus (COVID - 19) dans plusieurs pays). L'apprentissage mixte, qui répond à ces

---

<sup>164</sup>Le Conseil de l'Union européenne a adopté une résolution sur la question de la protection des droits de l'homme. O. Педагогічні аспекти відкритого дистанційного навчання : монографія / О. О. Андрєєв, К. Л. Бугайчук, Н. О. ..., Каліненко, В. М. ... О. О. Il n'y a pas d'autre choix que d'aller à l'école. M. "La loi sur la protection de l'environnement" : "Міськдрук", 2013. 212 с.

<sup>165</sup>Столяренко І. С. організації змішаного навчання у підготовці майбутніх учителів інформатики / І. С. Інформаційні технології в освіті. 2015. Вип. 25. С. 138-147. Режим доступу : [http://nbuv.gov.ua/UJRN/itvo\\_2015\\_25\\_13](http://nbuv.gov.ua/UJRN/itvo_2015_25_13)

questions, a été introduit aux États-Unis, en Arabie saoudite et en Afrique du Sud, où la demande d'éducation et de formation a augmenté, ce qui a entraîné la nécessité d'attirer davantage d'étudiants sans augmenter les coûts des ressources (R. Alebaikan, K. Gray, A. Impes, H. Johannes, A. Othman, P. Padayachee, C. Pislaru, J. Tobin, S. Troudi). Cette action a été facilitée par la situation financière et économique de ces pays.

Le besoin des étudiants de combiner famille, travail et études est une condition sociale préalable à l'introduction d'une forme mixte d'éducation (C. Dziuban, J. Hartman, P. Moskal, C. Procter).

En Nouvelle-Zélande, l'université Massey (Massey University) propose depuis 1964 différentes options d'études, dont un système mixte. En 1998, l'Université de Floride centrale (UCF) a introduit le concept de "cours mixtes". Bien que le communiqué de presse des centres d'apprentissage interactifs de formation commerciale de la société EPIC d'Atlanta indique que le concept de "blended learning" est apparu en 1999. Depuis 2001, ce concept est utilisé comme une "nouvelle expression" pour désigner un nouveau phénomène éducatif dans la culture d'entreprise et universitaire (J. Lamb) ; comme une fusion pour l'avenir (J. Reay) ; la fusion de méthodes pédagogiques ou de moyens de regroupement et de livraison de matériel pédagogique à l'auditeur sur différents supports (Singh & Reed) ; le processus et le résultat de la combinaison des technologies des tâches électroniques et écrites, des instructions dans le processus éducatif (J. Reay) ; une "méthode d'apprentissage à distance" qui combine des technologies innovantes (haute technologie - télévision, Internet et basse technologie - messagerie vocale ou conférence téléphonique) avec des technologies traditionnelles (J. Smith) ; le concept de "mélange" de l'apprentissage en ligne et de l'apprentissage en classe (Rossett & Sheldon).

L'apprentissage mixte (sa définition) a été formulée par K. Bonk et C. Graham en 2005, dans la publication "Handbook of Blended Learning", rééditée en 2006, comme une combinaison de l'apprentissage traditionnel (enseignement en face à face) et de l'apprentissage en ligne (enseignement assisté par ordinateur).<sup>166</sup>

Après avoir systématisé la définition du terme "apprentissage mixte", les chercheurs K. Grehman, S. Allens, D. Jure les ont classés en trois groupes. Le premier comprend des études dans lesquelles l'apprentissage mixte est considéré comme une fusion de méthodes pédagogiques ou de moyens de regrouper et de fournir du matériel pédagogique à l'étudiant sur différents supports (Bersin & Associates, 2003 ; Orey, 2002 ; Singh & Reed, 2001 ; Thomson, 2002). Le deuxième groupe comprend les travaux scientifiques, dans lesquels l'apprentissage mixte est considéré comme un

---

<sup>166</sup> Bonk C., Graham C. Handbook of blended learning : Global perspectives, local designs // San Francisco, CA : Pfeiffer Publishing, 2005. [Электронный ресурс]. Режим доступа : [http://mypage.iu.edu/~cjbonk/toc\\_section\\_intros2.pdf](http://mypage.iu.edu/~cjbonk/toc_section_intros2.pdf)

ensemble de formes d'organisation du processus éducatif (Driscoll, 2002 ; House, 2002 ; Rossett, 2002). Le troisième groupe est constitué de travaux dans lesquels l'apprentissage mixte est considéré comme un processus et un résultat de l'utilisation de technologies combinant des tâches-instructions électroniques et écrites dans le processus éducatif (Reay, 2001 ; Sands, 2002 ; Young, 2002, Ward & LaBranche, 2003 ; Rooney, 2003).<sup>167</sup>

Dans ces définitions, l'attention est surtout portée sur les aspects technologiques de l'organisation des activités éducatives au moyen des dernières technologies, et non sur le potentiel pédagogique de l'interaction éducative intégrée. Avec le développement des réseaux et des technologies numériques, le vecteur de la recherche sur le problème de l'apprentissage mixte a également changé.

Depuis 2004, des travaux scientifiques ont été publiés dans la littérature scientifique, dans lesquels l'accent a été mis non plus sur les aspects technologiques, mais sur les aspects liés à la personne et à l'environnement. C'est la prise de conscience de la variabilité des environnements éducatifs intégrés et hybrides, de leur ouverture, de leur accessibilité, de leur flexibilité et de leur adaptabilité, de la multiplicité des stratégies, des niveaux et des modèles qui a permis de poursuivre le développement de la théorie de l'apprentissage mixte, d'identifier ses composantes et ses niveaux de mise en œuvre dans le processus éducatif.

Nous considérons l'apprentissage mixte comme un concept synergique (un système d'idées, de théories, de modèles, de niveaux, de méthodes et de moyens d'organisation de l'activité éducative), caractérisé par une nouvelle vision du processus et de l'efficacité de l'apprentissage. Actuellement, l'interaction éducative implique un changement radical des rôles des sujets du processus éducatif : l'enseignant acquiert le statut de conservateur du contenu de l'éducation, de facilitateur sur la voie de l'acquisition par l'étudiant d'une expérience éducative individuelle dans un environnement éducatif spécialement organisé qui intègre les meilleurs aspects de l'interaction éducative interpersonnelle et virtuelle.

Les termes "apprentissage intégré", "apprentissage hybride", "apprentissage combiné", "apprentissage multiméthode", "apprentissage ouvert" sont également apparus pour désigner le processus d'apprentissage mixte (jusqu'en 2005). Cependant, la présence de cette diversité ne provoque pas de conflit de fond.

Pour mettre en évidence l'expérience de la mise en œuvre de l'apprentissage mixte, il est nécessaire d'examiner les caractéristiques de ses principaux éléments. L'enseignant est l'une des composantes les plus importantes de ce processus. La spécificité de l'apprentissage mixte exige de l'enseignant (enseignant-instructeur, enseignant-consultant, facilitateur,

---

<sup>167</sup> J. R. Young. L'enseignement "hybride" cherche à combler le fossé entre l'enseignement traditionnel et l'enseignement en ligne". *Chronicle of Higher Education*, vol.48 (28), 2002. P. 33-34.

coach, tuteur, etc.) qu'il développe des compétences spécifiques : capacité à utiliser les technologies et les logiciels modernes, à travailler avec les ressources Internet, à comprendre la logique de création et d'utilisation des tests électroniques, à conduire des cours traditionnels, à expliquer clairement le contenu des activités de classe et d'apprentissage en ligne, à montrer comment utiliser un ordinateur, rechercher des informations, passer des tests, utiliser des références (A. Othman, C. Pislaru, A. Impes), etc. En outre, il doit avoir les compétences nécessaires pour gérer les activités éducatives des étudiants en classe et à distance. M. Bowler et A. Raiker définissent les fonctions d'un enseignant dans des conditions d'apprentissage mixte :

- \* organisationnel - accès au matériel et aux discussions, gestion des activités éducatives par l'établissement de règles, de délais pour l'accomplissement des tâches, etc ;

- \* intellectuel - la capacité d'expliquer des points théoriques, d'inciter les étudiants à une perception significative de l'information en organisant des discussions, des débats, des enquêtes, en soutenant des activités de projet, en mettant en œuvre une évaluation motivée des résultats de l'enseignement.

- \* technique-évaluative - capacité à organiser des logiciels de formation efficaces, à créer et à utiliser des tests électroniques, à montrer comment utiliser un ordinateur, à rechercher des informations, à passer des tests, à utiliser des liens, etc.

Regardons de plus près chacune de ces fonctions. Ainsi, la fonction organisationnelle consiste dans le fait que la nécessité d'adapter l'ampleur et la qualité du contenu des cours aux demandes d'un groupe d'étudiants donné (cours, spécialisation) exige que l'enseignant dispose d'une boîte à outils organisationnelle et méthodologique claire pour présenter le matériel, une sélection rigoureuse des aides. Préparation de débats scientifiques, de tables rondes avec établissement de règles de conduite, etc. L'adaptation des étudiants aux spécificités de l'une ou l'autre forme d'enseignement leur permet de se préparer à l'avance à l'activité correspondante, de se préparer rapidement à travailler dans certaines conditions.

La fonction intellectuelle signifie le respect maximal de directives pédagogiques telles que : l'examen des œuvres artistiques par l'enseignant sur fond de généralisations esthétiques et philosophiques, de phénomènes sociaux, d'informations historiques et biographiques ; le vecteur des classes artistiques vise à couvrir de manière exhaustive l'essence spirituelle des images artistiques, ainsi qu'à encourager les élèves à acquérir des connaissances artistiques, à élargir leurs propres horizons artistiques, à prendre conscience du domaine de l'art.

Fonction d'évaluation technique. Une fois que les apprenants ont terminé les devoirs, l'enseignant peut voir le nombre de devoirs terminés qui doivent être notés, ainsi que le nombre d'apprenants qui n'ont pas encore remis leur travail (les devoirs sont encore dus). Il est possible de copier les

notes de l'exercice en cours ou de tous les devoirs au format CSV ou dans un fichier Google Sheets. L'enseignant peut passer en mode de révision des travaux des étudiants et de leur évaluation individuelle. Vous pouvez consulter chaque travail soumis, le commenter si nécessaire directement dans le texte du travail, le noter et écrire un commentaire privé sur ce travail. Vous pouvez également créer une archive de commentaires que vous pouvez copier d'un cours à l'autre et d'un travail à l'autre.

L'une des composantes les plus importantes de l'apprentissage mixte est l'apprenant, c'est-à-dire un public très large en termes d'âge, de domaine d'études et de statut social. La satisfaction à l'égard du processus d'apprentissage mixte, comme l'a noté K. Vignare, se manifeste plus clairement chez les étudiants âgés de 25 ans et plus (Hartman, Moskal & Dziuban, 2005).<sup>168</sup>

Le début d'une "nouvelle norme" dans l'éducation en général, selon des scientifiques tels que : O. Pasichnyk, Yu. Yelfimova, H. Chushak, O. Shinarovska, A. Donets, peut être la situation dans laquelle se trouvent les établissements d'enseignement de différents niveaux (et dans toutes les parties du monde). Ils distinguent quatre étapes dans ce processus : une transition rapide et forcée vers l'enseignement à distance, une transition prolongée, la mise en place des fondements de la "nouvelle norme", la mise en œuvre de la "nouvelle norme".

La première étape de l'OZV est déjà passée. Il s'agissait d'une transition vers l'enseignement à distance : non coordonnée, chaotique, avec l'utilisation de moyens et de technologies très différents - Zoom, Viber, communication téléphonique, télévision, etc. Nous en sommes maintenant à la deuxième étape, un transit prolongé qui, dans différents États, présente les caractéristiques communes suivantes :

- la création de ses propres systèmes de gestion de l'apprentissage ou la distribution de systèmes existants, la simplification de l'accès à ces systèmes par les établissements d'enseignement (par exemple, les établissements d'enseignement ukrainiens peuvent obtenir gratuitement GSuite pour l'éducation ou Office 365 pour l'éducation) ;

- des programmes télévisés et radiophoniques à l'échelle nationale (par exemple, en Chine, une chaîne de télévision distincte a été créée spécifiquement pour les besoins éducatifs) ;

- les accords avec les fournisseurs de services Internet ou numériques pour annuler ou réduire le paiement de leurs services ;

- cours en ligne / formation à distance pour les employés des établissements d'enseignement supérieur ;

---

<sup>168</sup> Dziuban, C., Hartman, J., Moskal, P., Sorg, S., & Truman, B. Three ALN modalities : An institutional perspective. Dans J. Bourne & J. C. Moore (Eds.), Elements of Quality Online Education : Into the Mainstream 2004. (pp. 127-148). Needham, MA : Sloan Center for Online Education.

- la création de communautés de praticiens en ligne pour l'échange de matériel, de ressources et de soutien mutuel ;

- la création de plates-formes numériques d'État pour simplifier l'accès à du matériel et des ressources pédagogiques de haute qualité, l'accès aux pratiques dans le domaine de l'éducation (par exemple, en Ukraine, l'école en ligne panukrainienne et le passeport d'apprentissage ont été créés. Une plateforme éducative pour les enfants, les jeunes, les éducateurs et les parents) ;

- un soutien financier aux étudiants afin de leur fournir les appareils nécessaires à l'apprentissage à distance ;

- le soutien aux méthodes innovantes d'obtention des résultats éducatifs et de leur évaluation, y compris la modification des examens d'État, la soutenance des thèses de diplôme, etc. (dans de nombreux pays, ils ont adopté le format e-portfolio, qui n'était guère utilisé auparavant).

Par exemple, en Suède, à ce stade, le gouvernement a augmenté le financement de l'éducation afin que les gens puissent acquérir une nouvelle profession et se préparer à sortir de la quarantaine à l'avance. La troisième étape se met progressivement en place : il s'agit de jeter les bases de la "nouvelle norme". Ici, de nombreuses attentes sont adressées aux gouvernements des États. Il est très important de prendre des décisions stratégiques réfléchies à ce stade, car à l'étape suivante, la quatrième, nous attendons la mise en œuvre de la "nouvelle norme", qui est en train de se former sous nos yeux.

L'apprentissage mixte a été activement mis en œuvre dans les établissements d'enseignement supérieur, de sorte qu'aujourd'hui la grande majorité des recherches et autres publications à ce sujet concernent l'enseignement supérieur. L'apprentissage mixte dans le domaine de la pédagogie musicale présente une spécificité supplémentaire. Dans de nombreux pays, l'enseignement professionnel de la pédagogie musicale était perçu comme quelque chose qui ne pouvait pas être dispensé à distance. Mais ces dernières années, de plus en plus d'exemples et de preuves montrent que l'enseignement mixte dans les établissements d'enseignement supérieur musico-pédagogique présente de nombreux avantages par rapport à l'enseignement "traditionnel".

Ainsi, par exemple, de nombreuses universités utilisent le modèle "Self-mixing". Il s'agit d'un modèle d'apprentissage mixte, ou "modèle à la carte", qui implique de "prendre" des cours en ligne individuels en plus du programme d'enseignement en face à face. Dans le cadre de ce modèle, les cours peuvent être temporairement transférés au format d'apprentissage à distance, et les cours restants du programme éducatif seront maîtrisés par les étudiants en personne.

L'auto-mixage rend le processus éducatif plus flexible, les auditeurs pouvant suivre des cours d'une complexité accrue ou, au contraire, rattraper

le matériel précédent selon le calendrier convenu. En même temps, ce format exige une autodiscipline et une motivation accrues de la part de l'apprenant ou de l'acquéreur de l'éducation.<sup>169</sup>

Selon ce modèle, les étudiants suivent un ou plusieurs cours en ligne en plus des cours réguliers. Les personnes en quête d'éducation peuvent étudier ces cours dans des établissements d'enseignement ou en dehors de ceux-ci.

Exemple : Quakertown (QCSD) en Pennsylvanie offre aux étudiants la possibilité de suivre un ou plusieurs cours en ligne. Ils peuvent suivre un cours d'introduction en ligne avant de s'inscrire. Les cours sont asynchrones, de sorte que les apprenants peuvent les suivre quand ils le souhaitent pendant la journée. Le QCSD a créé des "cyber-salons" où les apprenants peuvent suivre des cours en ligne directement dans l'établissement d'enseignement.

Membres permanents du Consortium pour l'apprentissage en ligne : Université de Pennsylvanie ; Université de Floride ; Dartmouth College ; Université du Massachusetts à Amherst ; Central Washington University ; Université de Floride centrale ; Miami University in Ohio ; Université de l'Illinois ; Oregon State University ; Université de Chicago ; Michigan State University ; Université de Memphis.

Les universités étrangères mettent en œuvre le format de l'enseignement mixte pour une utilisation plus rationnelle des contributions financières et des ressources matérielles et techniques, tout en préservant l'objectif principal de cette forme d'enseignement, à savoir l'amélioration de la qualité de l'enseignement grâce à la flexibilité et à la disponibilité des cours.

Les outils utilisés sont divers : à l'Université de Stanford, en 2011, 3 cours en ligne ont été mis en place gratuitement pour les étudiants. 160 000 étudiants de 190 pays étudient à l'université ; à l'Institut Clayton Christen (Californie, États-Unis), les modèles d'apprentissage mixte changent constamment, en tenant compte des demandes des étudiants (modèle rotatif ; changement de stations ; changement de laboratoires ; apprentissage inversé ; modèle personnalisé ; modèle flexible ; modèle auto-mélangé ; modèle enrichi par le virtuel).

Modèle de rotation des stations. Les étudiants travaillent et changent de "stations" éducatives. Présence d'au moins une tâche effectuée en ligne. Les élèves visitent toutes les "stations" au cours d'une session.

---

<sup>169</sup>Рашевська Н. В. Le président du conseil d'administration de l'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail (AESA) est le président du conseil d'administration de l'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail (AESA), le président du conseil d'administration de l'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail (AESA) et le président du conseil d'administration de l'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail (AESA) et le président du conseil d'administration de l'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail (AESA). В. університету. Випуск 191. Частина IV. Серія "Педагогічні науки", 2010. С. 89-96.

Modèle de rotation des laboratoires. Avoir un emploi du temps stable. L'un des laboratoires propose une formation en ligne. Agrandissement des laboratoires pour d'autres types de cours.

Le modèle d'apprentissage inversé (Flipped Model). Planification d'activités extrascolaires. La familiarisation avec le matériel théorique se fait à un rythme individuel. Travail en classe basé sur des méthodes d'apprentissage actif. Changement du rôle de l'enseignant - il joue le rôle d'un formateur ou d'un consultant.

Modèle personnalisé (modèle de rotation individuelle). Élaboration d'un plan d'étude individuel pour chaque étudiant. L'étudiant ne passe que les "stations" prévues par son programme de formation personnalisé. Pendant la formation, l'enseignant apporte son soutien et peut clarifier ou élargir les limites des connaissances de l'étudiant.<sup>170</sup>

Modèle flexible (modèle Flex). L'activité principale se déroule en ligne. L'étudiant dispose de son propre appareil et travaille dans différentes salles de classe. La mobilité des étudiants et l'orientation vers leurs propres besoins (l'étudiant décide lui-même des cours auxquels il assistera et de l'heure à laquelle il les suivra). La disponibilité d'un programme de formation individuel flexible qui change en fonction des besoins ; deux personnes enseignent - un professeur et un assistant (ils peuvent être plus nombreux).

Modèle d'autoformation Prométhée. Le modèle est basé sur le choix indépendant par l'étudiant d'un cours en ligne qu'il souhaite étudier en complément des cours traditionnels. La formation se déroule entièrement en ligne, en mode individuel, à domicile ou dans le cadre d'une classe informatique.

Modèle virtuel enrichi (Enriched Virtual Model). Un ou plusieurs cours - en ligne, à domicile ou à l'université. Travail sous la direction d'un enseignant (en fonction des besoins). L'apprentissage n'est pas complètement individualisé.

À l'université de Colombie-Britannique (Canada), qui a l'expérience de la mise en œuvre de l'apprentissage en ligne en Europe, aux États-Unis et au Canada, il existe six modèles d'apprentissage mixte :

1. Modèle "face à face". L'apprentissage électronique est utilisé en complément du programme principal et donne accès à du matériel électronique dans la salle de classe et le laboratoire d'informatique.

2. Modèle de "rotation". Le temps d'étude est réparti entre l'apprentissage individuel en ligne et l'apprentissage en classe avec un enseignant.

---

<sup>170</sup> Осадча К. П., Осадчий В. В. в іналі досвіду змішаного навчання в іноземних закладах вищої освіти. технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців : методологія, теорія, досвід, проблеми. № 60. 2021. С. 410-420.

3. Le modèle "Flex". L'essentiel de l'apprentissage se déroule dans un environnement d'apprentissage électronique, mais les étudiants bénéficient du soutien nécessaire d'un enseignant en face à face.

4. Modèle de "laboratoire en ligne". La formation se déroule dans un laboratoire en ligne. Les étudiants bénéficient de l'assistance du personnel technique et des enseignants en ligne.

5. Modèle "Self-blend". Les étudiants choisissent de manière indépendante des cours complémentaires à l'étude principale. Ce modèle est traditionnel pour les établissements d'enseignement supérieur américains.

6. Modèle "OnlineDriver". Les étudiants étudient dans un environnement électronique en ligne. Les rencontres avec l'enseignant sont périodiques. Les procédures de consultations, d'entretiens et d'examens en face à face sont considérées comme obligatoires.<sup>171</sup>

Les modèles considérés sont rarement utilisés dans leur forme pure ; en règle générale, ils dépendent de la situation et des conditions d'apprentissage, du groupe cible, du niveau de connaissances et des objectifs. Par conséquent, chaque modèle implique le développement d'un scénario d'application pour la distribution des rôles, des objectifs didactiques et des ressources.

Les chercheurs relèvent les avantages de l'apprentissage mixte. Il s'agit de la présence d'une composante interactive qui complète l'apprentissage en face à face ; des possibilités d'apprentissage en commun, car les étudiants et les enseignants peuvent travailler ensemble sur des projets à tout moment et depuis n'importe quel endroit ; des possibilités d'échanges interculturels, car cette formation permet aux étudiants, aux enseignants et aux chercheurs de différents pays d'interagir dans le cadre d'un projet et de découvrir les caractéristiques culturelles de leur pays ; en outre, l'éducation devient abordable, car il n'est pas nécessaire de sortir de la ville pour obtenir une éducation de haute qualité ; la conformité de cette formation aux besoins d'un étudiant moderne qui est familiarisé avec les technologies de l'information depuis l'enfance ; la flexibilité, l'accessibilité et l'indépendance des étudiants.<sup>172</sup>

La méthodologie étrangère de l'apprentissage mixte se distingue par des approches financièrement justifiées (M. Chester) concernant l'utilisation de la technologie Smartboards (la possibilité de fournir un accès au contenu numérique et traditionnel grâce à l'utilisation de smartphones pendant les cours en classe) ; les stratégies Rocketship (un nombre important de tâches individuelles sont effectuées dans les classes en ligne), les modèles individuels (One-to-one models) (utilisation d'appareils électroniques

---

<sup>171</sup>Так само.

<sup>172</sup>Муқан Н. В. Пеперервна педагогічна освіта вчителів загальноосвітніх шкіл : професійне становлення та розвиток (на матеріалах Великої Британії, Канади, США) : [монографія] / Н. В. Муқан. Львів : вид-во Нац. ун-ту Львівська політехніка, 2010. 284 с.



d'incompatibilité de l'établissement d'enseignement avec les exigences actuelles.

Par conséquent, lorsqu'on examine les avantages et les inconvénients d'une telle formation, il convient d'accorder une attention particulière non pas aux facteurs subjectifs, mais aux critères d'efficacité de la formation, à savoir : la satisfaction de l'étudiant à l'égard du processus et du résultat de la formation, la conformité des processus et des résultats de la formation avec les besoins de l'établissement d'enseignement, la disponibilité de la formation et l'efficacité (retour sur investissement) des coûts.<sup>174</sup>

Conformément à ce qui précède, nous constatons que l'analyse des publications sur la mise en œuvre de l'apprentissage mixte dans les établissements d'enseignement supérieur révèle le fait indéniable que l'implication de ressources financières importantes (pour la création d'une infrastructure sans fil, l'achat de logiciels, la mise à jour de l'équipement, le recyclage des administrateurs et du personnel enseignant) au stade de la mise en œuvre est principalement nécessaire pour les établissements d'enseignement dont l'état de soutien matériel, technique et personnel est négligé. Cependant, même dans ces conditions, les coûts de l'utilisation de l'apprentissage mixte à l'avenir sont fortement réduits.<sup>175</sup>

Le mouvement en faveur des ressources éducatives ouvertes (ressources éducatives en libre accès en ligne), placé sous les auspices de l'UNESCO, a vu le jour avec la généralisation de l'enseignement à distance à la fin des années 90 du siècle dernier. Actuellement, il existe un grand nombre de ressources différentes, prêtes à l'emploi et de haute qualité (en anglais) en accès public.

Dans l'espace européen, le cadre européen de compétences numériques pour les éducateurs décrit 22 compétences regroupées en six domaines de compétences numériques des éducateurs : engagement professionnel (utilisation des technologies numériques pour la communication, la collaboration et le développement professionnel) ; ressources numériques (recherche, création et échange de ressources numériques) ; enseignement et apprentissage (gestion du travail et des processus éducatifs et organisation à l'aide des technologies numériques) ; évaluation (utilisation des technologies numériques pour impliquer les étudiants dans l'apprentissage) ; promotion des compétences numériques des étudiants (création d'opportunités pour les futurs professionnels d'utiliser les technologies numériques pour la communication, la création de contenu, le développement et la résolution de problèmes).

---

<sup>174</sup>Le Conseil de l'Europe a décidé d'adopter la loi sur la protection des droits de l'homme. Ю. засади моделювання навчального середовища сучасних педагогічних систем. Інформаційні технології і засоби навчання, 2005. С. 5-15. URL : <https://lib.iitta.gov.ua/3583/1/1.pdf>

<sup>175</sup> Рекомендації щодо впровадження змішаного навчання у закладах фахової передвищої та вищої освіти. Міністерство освіти і науки України. 58 с. URL : <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2020/zmyshene%20navchannya/zmishanenavchannia-bookletsreads-2.pdf>

L'analyse de ce qui précède nous a permis de distinguer les principes conceptuels de l'apprentissage mixte : premièrement, il ne peut être mis en œuvre que dans le cadre de l'éducation institutionnelle (programme éducatif formel) ; deuxièmement, il est réalisé sous la supervision de l'enseignant dans des conditions où une partie de l'interaction éducative a lieu dans la salle de classe dans le processus de communication directe (face à face), et l'autre dans un environnement virtuel médiatisé (il peut s'agir d'un travail individuel ou en groupe dans la salle de classe, ou d'un traitement indépendant des matériaux à distance, par exemple, à la maison), ce qui, à son tour, crée pour les étudiants la possibilité de déterminer le temps, le lieu, le chemin et/ou le rythme de l'apprentissage dans une certaine mesure ; troisièmement, dans le processus de cette interaction éducative, une nouvelle expérience cognitive individuelle de l'étudiant devrait être formée, dans laquelle les composantes de l'apprentissage traditionnel et interactif en ligne se complètent mutuellement.

L'interprétation du concept d'"apprentissage mixte" dans la littérature scientifique nous permet de tirer des conclusions sur les changements dynamiques de son contenu qui ont eu lieu au cours des dernières décennies. Le développement de ce concept a commencé par les aspects technologiques de la combinaison de l'apprentissage en face à face, à distance et électronique, en combinant leurs composants et leurs moyens. Aujourd'hui, l'essence de l'apprentissage mixte s'est considérablement approfondie et est principalement comprise comme un concept pédagogique synergique innovant qui combine un arsenal puissant de stratégies et de niveaux d'organisation de la coopération éducative dans un environnement éducatif centré sur l'étudiant et basé sur l'intégration de l'interaction pédagogique directe et médiatisée par ordinateur.

L'étude de l'expérience positive de l'organisation de l'apprentissage mixte à l'aide de technologies adaptatives et de l'individualisation de l'apprentissage, l'introduction d'un modèle de processus éducatif capable de répondre de manière flexible aux défis du temps, sont autant de perspectives de recherche supplémentaires.