

## ЗМІСТ

### ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

**Барахтян М. М.**

- ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ  
КОМУНІКАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ НЕФЛЛОЛОГІЧНИХ  
СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ..... 5

**Ващенко Л. С.**

- ОСОБИСТІ ТА ПРОФЕСІЙНІ ЯКОСТІ СУЧАСНИХ ВЧИТЕЛІВ БІОЛОГІЙ  
ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ..... 15

**Гедзик А. М., Потапкін В. С.**

- ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ ПРАВИЛ ВИКОНАННЯ ТА ЧИТАННЯ  
РОБОЧИХ КРЕСЛЕНЬ У ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ  
ТЕХНОЛОГІЙ ДО ПРОЕКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ..... 23

**Житомирська Т. М., Слабко В. М.**

- ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ТЕХНІЧНОЇ КУЛЬТУРИ  
МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ МОРСЬКОЇ ГАЛУЗІ ..... 29

**Зазимко Н. М., Малежик М. П.**

- ВІРТУАЛІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ  
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ..... 40

**Економова О. С., Гаркуша Л. І.**

- ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТОК МУЗИЧНОГО СЛУХУ  
У ПРОФЕСІЙНОМУ РОЗВИТКУ СТУДЕНТА-ПІАНІСТА ..... 50

**Касянова Г. В.**

- МОТИВИ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ..... 56

**Кондратюк О. В.**

- ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ  
МЕТОДИЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАГІСТРІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА  
У ПРОЦЕСІ ФОРТЕПІАННОГО НАВЧАННЯ ..... 73

**Макаренко Л. Л., Гамула І. А., Чиж В. В.**

- ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ  
У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ  
В СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ..... 80

**Марищук О. Ю., Коломийцева А. О.**

- ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ОСОБИСТОСТІ ВИКЛАДАЧА ..... 89

**Моњко Р. М.**

СТРУКТУРА ГРАФІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ  
ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ В ГАЛУЗІ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ..... 97

**Нищак І. Д., Павловський Ю. В., Матвієв Я. Я., Улич А. І.**

РОЛЬ ТА ЗНАЧЕННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ У ПРОЦЕСІ  
ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ  
ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ..... 105

**Попович Н. М., Китенко Ю. С., Цзі Чжидань**

НЕОЛІБЕРАЛІЗМ ЯК ЕПОХА НОВОГО ПРОЯВУ ТРАДИЦІЇ У ПОШУКУ  
ВЛАСНОГО СТИЛЮ ВИКОНАВЦІВ СУЧАСНОЇ FOLK MUSIC ..... 113

**Савченко А. О.**

ТЕХНОЛОГІЯ РОЗРОБКИ ПРОФЕСІО-ПСИХОГРАМИ  
УПРАВЛІНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ОФІЦЕРА ТАКТИЧНОГО РІВНЯ  
ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ ..... 121

**Савченко Р. А.**

ТВОРЧА ВЗАЄМОДІЯ МУЗИЧНОГО КЕРІВНИКА З ВИХОВАТЕЛЯМИ  
І ФАХІВЦІЯМИ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ..... 131

**Севастюк М. С.**

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ  
ДО РОБОТИ З БАТЬКАМИ В УМОВАХ ЗМІШАНОГО  
ТА ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ..... 137

**Сохань М. А.**

ФОРМУВАННЯ СЦЕНІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ  
МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-ВОКАЛІСТІВ ..... 147

**Чикурова О. Я.**

ОСВІТНЬО-РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ  
В УМОВАХ КОМП'ЮТЕРИЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ..... 154

**Шапошнікова І. М.**

РОЛЬ І МІСЦЕ САМООЦІНКИ У СИСТЕМІ САМОРОЗВИТКУ ПЕДАГОГА ..... 166

**Ostrovska M.**

FORMATION OF CRITICAL THINKING IN PRIMARY SCHOOL  
IN THE CONTEXT OF THE EUROPEAN DIMENSION OF EDUCATION ..... 178

**Romanchuk N.**

PROFESSIONAL COMPETENCE OF PROSPECTIVE  
ENGINEERING PROFILE SPECIALISTS ..... 187

**НАШІ АВТОРИ ..... 196**