

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

ISSN 0320-3077

УКРАЇНСЬКЕ МОВО- ЗНАВ- СТВО

Міжвідомчий
науковий
збірник

Засновано у 1973 р.

Випуск 40/1

2010

Наталія Науменко	
Каталог як образотворчий прийом у поезії Євгена Гуцала.....	230
Алла Павлова	
Лексеми-символи як естетичні домінанти постичного тексту: комунікативний аспект.....	233
Тетяна Ткаченко	
Емотивно-оцінний потенціал демінутивів у мові прози Михайла Стельмаха.....	236
Н. Цівун	
Антитеза у словесно-смісловому малюнку періодів Максима Рильського.....	238
Соломія Антонюк	
Тропестичні особливості прикметника “ніжний” у постичних творах Вергілія.....	241
В. Кашперська, І. Вакулик	
Метрика творчої спадщини українських неокласиків.....	245
Юлія Мазур	
Микола Вінграновський «Тринадцять руж під вікнами цвіло» <i>Лінгво-поетичний аналіз вірша</i>	250
Лариса Мініч	
Парадигма зоолексем у постичних творах Миколи Вінграновського.....	252
Світлана Шуляк	
Хроматичні кольорові номінації у мовотворчості Євгена Гуцала.....	254
Наталія Дорогович	
Експресивність як домінантна риса художнього мовлення Марка Босслава.....	259
Т. Погрібна	
Лінгвостетика чеських народних прикмет.....	262
Тетяна Лучечко	
Колірні характеристики сонця в українських та англійських загадках.....	265
ІСТОРІЯ МОВИ	
Сергій Лучканин	
Загальномовознавчі ідеї в працях Павла Житцького.....	268
Галина Насірко	
Структурно-семантична організація Граматики Лаврентія Зизанія.....	272
Стефанія Лісняк	
„Літопис Підгорецького монастиря” як пам’ятка української духовної культури XVII-XVIIIст: мовностилістичний аспект.....	275