

5. Pliushchik Ye., Bidenko S., Shermer M. (2020) Orkestychnye vykhovannia u roboti z ditmy z osoblyvymy osvitynymi potrebamy [Orchestral education in working with children with special educational needs]. 24 hours of participation. URL: <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/31845> (data zvernennia: 20.10.2021).
6. Pliushchik Ye., Hunko I. (2021) Idei kreatyvnoi pedahohiky v mystetskii osviti uchniv pochatkovykh klasiv [Ideas of creative pedagogy in art education of primary school students]. UDC 001.1 The 3 rd International scientific and practical conference – Achievements and prospects of modern scientific research (February 7–9, 2021) Editorial EDULCP, Buenos Aires, Argentina. S. 139–145.
7. Cherkasov V. F. (2014) Teoriia i metodyka muzychnoi osvity : navchalnyi posibnyk [Theory and methods of music education: a textbook]. Ternopil : Navchalna knyha Bohdan, 472 s. [in Ukrainian].

Stets H. V., Kyshakevych S. V. Modern methods of teaching music art in school.

The article reveals the problem of introducing modern methods of teaching musical art into the educational process of a secondary school. It is noted that the key problem of ensuring high-quality school music education is the issue of modernization and expansion of innovative approaches in musical pedagogical practice.

The method of implementation of personality-oriented technologies of musical education for elementary school students on the basis of folk pedagogical traditions is highlighted. It was found that the proposed methodology provides for the involvement of the child in the folk musical environment, the establishment of subject-subject relations between the teacher and students in the process of musical education, stimulation of the development of the creative potential of each student in various types of musical activity. The complex of personality-oriented technologies of musical teaching of elementary school students based on folk pedagogical traditions is revealed and characterized.

Within the framework of the publication, the analysis of a set of methods is carried out and the essence of the methodology for the formation of artistic tastes of high school students in the process of vocal training is covered. Emphasis is focused on the fact that this technique includes the optimal forms of vocal work with high school students in extracurricular activities, which include individual, pair and ensemble-group lessons, as well as forms of pedagogical monitoring of the high school students achievements.

An innovative method of developing the creative abilities of schoolchildren on the basis of song folklore is revealed. Its uniqueness is substantiated, which lies in the combination of the latest technologies in the field of methods of teaching music with a creative rethinking of Ukrainian songwriting.

The method of development of palm intonation thinking of students with speech defects based on the ideas of orchestral education and eurythmy is highlighted. Its effectiveness in the development of the child's creative abilities has been proven. It is emphasized that these methods form the motivation to learn, arouse great interest in the art of music, contribute to the successful self-realization of the individual, open the way to improve practice, make innovative changes in the methodology of teaching music.

Key words: *methods of teaching music, school music education, creative abilities, personality-oriented technologies, orchestral education, eurythmy, palm intonation thinking, videosolfeggio.*

УДК 378.147.091.33-027.22:36-051(045)

DOI <https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series5.2021.83.35>

Стрілець-Бабенко О. В.

ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ У МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПЕДАГОГІВ МЕТОДОМ ПРОЕКТІВ

Здійснено аналіз методу проектів, охарактеризовано функції та види проектів; обґрунтовано доцільність застосування методу проектів в процесі підготовки студентів і розглянуто можливі шляхи використання методу проектів під час навчання. Потреба реалізувати в соціальній роботі різноманітні професійні функції: діагностичну, прогностичну, консультативну, захисну, профілактичну, соціально-перетворювальну, організаційну, корекційно-реабілітаційну, соціально-терапевтичну – актуалізує дослідницьку діяльність фахівців. Автором доведено, що використання методу проектів у процесі підготовки соціальних педагогів дає змогу розвинути в майбутніх спеціалістів критичне мислення, сформувати загальні та спеціальні компетентності. Проаналізовано основні умови, які сприяють ефективній підготовці здобувачів вищої освіти до науково-дослідної діяльності, серед яких – спеціально створене науково-дослідницьке середовище, комплексна система навчально-дослідницької й науково-дослідницької діяльності студентів та інтегративний підхід. Приділено увагу процесу формування науково-дослідницької культури майбутніх спеціалістів. Досліджено можливість практичної реалізації освітньої, розвивальної, виховної, контрольної-корекційної та стимулювально-мотиваційної функцій методу проектів. Подано приклади використання методу проектів під час вивчення тем з навчального курсу. Різноманітність проектів дає можливість студентам і викладачам обирати тематику й види проекту, що сприяє формуванню самостійності студентів, їх відповідальності за прийняте рішення. У статті окреслено поняття «результат проекту», визначено його характерні риси й особливості.

Ключові слова: *дослідницькі вміння, метод проектів, майбутні соціальні педагоги, функції методу проектів, види методу проектів, ілюстрація використання методу проектів.*

Важливим напрямом суспільного життя є надання підтримки різним верствам населення з урахуванням їх специфіки, що характеризує соціальну роботу, яка динамічно розвивається в Україні в останні десятиліття. Потреба реалізовувати в соціальній роботі різноманітні професійні функції: діагностичну, прогностичну, консультативну, захисну, профілактичну, соціально-перетворювальну, організаційну, корекційно-реабілітаційну, соціально-терапевтичну – актуалізує дослідницьку діяльність фахівців.

Визначаючи мету підготовки фахівця із соціальної роботи, сучасні документи наголошують, що застосування певних теорій і методів соціальної роботи характеризується комплексністю й невизначеністю умов, що забезпечується формуванням як загальних компетентностей (здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; уміння виявляти, ставити й вирішувати проблеми, так і спеціальних компетентностей (здатність прогнозувати перебіг різних соціальних процесів; здатність до аналізу соціально-психологічних явищ, процесів становлення, розвитку та соціалізації особистості, розвитку соціальної групи й громади; здатність застосовувати сучасні експериментальні методи роботи із соціальними об'єктами в польових і лабораторних умовах; здатність оцінювати соціальні проблеми, потреби, особливості та ресурси клієнтів; здатність до генерування нових ідей і креативності в професійній сфері) [7]. Такі компетентності є складниками й дослідницької діяльності. Тому важливо в процесі професійної підготовки формувати готовність до неї, залучаючи студентів до різних її видів.

У монографічних дослідженнях О. Повідайчик [4], О. Семенов та О. Земки [5], І. Солошич [6], В. Степашко [8], В. Тушевої [9] відзначається вплив дослідницької діяльності як одного з чинників удосконалення професійної діяльності фахівця як передумови творчої професійно-дослідницької діяльності. Зокрема, О. Повідайчик наголошує, що саме в сучасних умовах соціальної діяльності важливо формувати в майбутніх фахівців соціальної сфери готовність до науково-дослідницької діяльності, елементами якої є проведення самостійних досліджень, що спрямовані на теоретичне й експериментальне вивчення явищ і процесів, результатом якого є нові наукові результати [4]. Уважаємо, що з точки зору реалізації функцій соціального педагога його дослідницька діяльність спрямована не стільки на отримання нового наукового результату, а скільки на дослідження особистості учасників освітнього процесу, їхніх соціальних проблем і пошук ефективних способів вирішення проблем, які не можуть бути отримані через перетворення наявної інформації, а вимагають вивчення й наукового аналізу реальної соціальної чи педагогічної ситуації. Отже, дослідницька діяльність соціального педагога в більшості випадків має емпіричний характер.

Аналізуючи процес формування науково-дослідницької культури майбутнього вчителя, В. Тушева наголошує, що цей особистісний феномен забезпечує цілісне та ґрунтовне дослідження освітніх явищ, швидку адаптацію в інформаційних потоках і реагування на умови й вимоги, що постійно змінюються [9].

Автори досліджень указують на умови ефективної підготовки майбутніх фахівців до науково-дослідницької діяльності: спеціально створене науково-дослідницьке середовище (О. Повідайчик [4]); створення й функціонування комплексної системи навчально-дослідницької та науково-дослідницької діяльності студентів, реалізацію інтегративно-розвиваючого підходу (І. Солошич [6]); реалізацію моделі формування науково-дослідницької культури, що вибудовується як інтегративна єдність культурно-науково-освітнього середовища з посиленням дослідницького й інноваційного компонентів на рівні суб'єктів педагогічного та пізнавального процесів (В. Тушева [9]); реалізацію актуалізаційного, пошуково-творчого й дослідницько-рефлексивного етапів формування дослідницьких умінь у процесі навчальної діяльності, під час професійно орієнтованих курсів, у науково-дослідній роботі, під час навчальних і педагогічних практик (О. Семенов, О. Земка [5]).

Серед педагогічних технологій, використання яких є продуктивним для формування готовності майбутніх фахівців до дослідницької діяльності, є кейс-технології, технології концентрованого й диференційованого навчання, технологія розвитку критичного мислення; проектна технологія (О. Повідайчик [4]); контекстне навчання, за якого відбувається трансформація навчальної діяльності у квазіпрофесійну (ділові ігри, семінари-диспути, семінари-дослідження), а потім у навчально-професійну діяльність (науково-педагогічна практика, науково-дослідна робота студентів) (В. Тушева [9]); упровадження в особистісно зорієнтоване навчання інноваційних технологій, методів модульного та дослідного навчання, креативного моделювання (В. Степашко [8]).

Мета статті – проаналізувати функції й дати характеристику функцій методу проектів, а також проілюструвати різні види проектів, які здійснюють вплив на формування дослідницьких умінь у майбутніх соціальних педагогів.

У довідковій педагогічній літературі метод проектів визначається як «організація навчання, за якою учні набувають знань і навичок у процесі планування й виконання практичних завдань» [1, с. 205]. Метод проектів у процесі підготовки майбутніх фахівців до дослідницької діяльності є ефективним з погляду реалізації в процесі його використання всіх етапів дослідження. Як відзначає С. Омеляненко, метод проектів є комплексним інтегративним процесом, що передбачає «цілепокладання, планування, організацію, реалізацію цілей за допомогою адекватних прийомів організації діяльності студентів, аналіз результатів ...» [2, с. 220].

Під час застосування методу проектів результатом діяльності студентів є навчальний творчий продукт, який характеризується об'єктивною чи суб'єктивною новизною, самостійністю розробки від ідеї до її втілення. Отже, метод проекту ґрунтується на використанні дослідницьких, пошукових, творчих прийомів

наукового дослідження, що забезпечує формування дослідницьких умінь у майбутніх фахівців на основі самостійного оволодіння знаннями щодо суті та процедури проведення дослідження: уміння визначати й формулювати мету дослідження; уміння діагностувати й аналізувати стан проблеми дослідження; уміння здійснювати пошук, накопичувати й обробляти наукову інформацію; уміння формулювати гіпотезу дослідження; уміння планувати, проводити й аналізувати результати експериментальної роботи; уміння узагальнювати й оцінювати результати проведення експерименту; уміння формулювати висновки; уміння представляти результати дослідження. У такому разі під час використання методу проектів реалізується освітня функція навчання.

Розвивальна функція методу проектів полягає в розвитку критичного мислення, інтелектуальних умінь, рефлексії.

Метод проектів сприяє реалізації й виховної функції, оскільки під час включення студентів у проектну діяльність продовжує формуватися здатність робити усвідомлений вибір і нести за нього відповідальність, формується адекватна самооцінка, удосконалюється комунікативна культура.

Стимульовально-мотиваційна функція методу проектів реалізується завдяки наявності в цьому методі проблемних завдань, можливостей для самостійного відкриття, розробки навчального продукту, що має перспективи практичного використання в подальшій професійній діяльності, тобто використання всього того, що викликає в студентів внутрішні імпульси для досягнення поставлених цілей.

Оскільки обов'язковим етапом використання методу проектів є аналіз результатів роботи, зіставлення результату з наперед визначеною метою, то цей метод дає змогу реалізувати й контрольну-корекційну функцію. У процесі його використання майбутні фахівці отримують інформацію про якість виконання проекту, про те, як можна вдосконалити навчальний продукт, як його скоригувати з перспективами подальшого використання.

З метою підготовки майбутніх фахівців до дослідницької діяльності доцільно використовувати проекти різних видів: інформаційний, практико-орієнтований, дослідницький, творчий, ігровий (рольовий) проекти (класифікація за О. Пехотою [3]).

Проілюструємо використання методу проектів на прикладі вивчення теми "Методи опитування в соціально-педагогічних дослідженнях".

Ми пропонуємо студентам роботу над інформаційним проектом на тему "Методи опитування", у ході якого збирається та аналізується матеріал із таких питань: сутність методів опитування; місце методів опитування під час проведення соціально-педагогічного дослідження; види опитувань: усні, письмові, тестові; переваги й недоліки різних видів опитувань; умови ефективного опитування в соціально-педагогічних дослідженнях.

Інформаційні проекти в цьому разі дають змогу студентам на основі аналізу й узагальнення досвіду проведення соціально-педагогічних досліджень оволодіти інформацією про певні методи наукового дослідження та його етапи. Презентація результатів інформаційного пошуку в ході групової роботи слугує основою для організації самостійної роботи з оволодіння новими знаннями в галузі проведення соціально-педагогічного дослідження.

Під час виконання проекту на тему "Стандартизовані методики дослідження конфліктності особистості" результат діяльності майбутніх фахівців має чітку практичну орієнтацію, оскільки передбачає укладання реєстру стандартизованих методик проведення усного опитування та анкетування. Це – практико-орієнтований проект.

В ігровому проекті на тему "Запитай в автора" студенти самостійно розробляють план проведення опитування підлітків, наприклад, про знання способів ведення здорового способу життя, на наступному етапі знайомляться з планами своїх колег і формулюють запитання щодо запропонованих варіантів опитування. У подальшому передбачається розподіл між учасниками визначених ролей: автори розроблених планів опитування; "білі" опоненти, які підтримують запропоновані варіанти опитування й за допомогою запитань стимулюють колег до найбільш ефективного проведення опитування; "чорні" опоненти, які вбачають у плані опитування помилки й формулюють запитання, що можуть знівелювати ефективність розробленого плану опитування; спостерігачі. Учасники об'єднуються в мікрогрупи для обговорення запропонованого плану опитування, відбувається імітація соціальних і ділових стосунків, які ускладнені змодельованими завдяки запитанням ситуаціями. По завершенню ігрової діяльності спостерігачі аналізують роботу всіх учасників. Спільними зусиллями вся група формулює висновок щодо ефективності різних варіантів проведення опитування.

Дослідницькі проекти мають таку саму структуру, як і будь-яке наукове дослідження: визначення теми дослідження, обґрунтування її актуальності; визначення предмета й об'єкта, завдань і методів; формулювання гіпотез, розв'язання проблемного завдання; перевірка істинності чи хибності сформульованих гіпотез із використанням певних методів дослідження; формулювання висновків щодо оптимальних шляхів розв'язання проблемного завдання; представлення отриманих результатів. Прикладом дослідницького проекту є проект на тему "Вплив віртуальних соціальних мереж на підлітків", під час виконання якого студенти на основі застосування методів опитування шукають відповіді на таке ключове питання: які є можливості й загрози віртуальних соціальних мереж.

У разі виконання такого виду проектів у студентів відбувається подальший розвиток інтелектуальних умінь, які передбачають здійснення низки операцій.

Зокрема, необхідно здійснити операції аналізу й синтезу. Спочатку виділити з проблеми впливу віртуальних соціальних мереж декілька частин, наприклад, види віртуальних соціальних мереж, ступінь включеності підлітків до різних видів віртуальних соціальних мереж. По завершенню скласти частину в єдине ціле, відновити цілісність структури й визначити істотні зв'язки та відношення в ній, наприклад, можливості використання соціальних мереж, у яких їх учасники об'єднані за спільними інтересами, що сприяє саморозвитку й самореалізації особистості, чи загрози соціальних мереж, що принижують гідність або самооцінку підлітків.

Операція порівняння в цьому разі передбачає зіставлення різних відповідей респондентів, виявлення подібності та відмінності в їхніх поглядах щодо впливу соціальних мереж на особистість.

Студенти повинні провести й класифікацію: віднести ту чи іншу відповідь респондентів до певного класу, характеризуючи їх як можливість чи загрозу віртуальних соціальних мереж для розвитку підлітків.

У результаті виконання такого проекту студенти вдосконалюють й операцію узагальнення, визначаючи умови ефективного використання соціальним педагогом віртуальних соціальних мереж з метою стимулювання до саморозвитку та самореалізації на основі визначення ознак, що є загальними для декількох видів віртуальних соціальних мереж, і розкриття істотних зв'язків між видами віртуальних соціальних мереж і їх впливом на особистість людини, що лише формується.

Завершальним етапом роботи є творчий проект на тему "Розробка опитувальника", у ході якого студенти самостійно домовляються про заплановані результати й форму їх представлення. Для виконання такого проекту радимо студентам скористатися прийомом ключових запитань: хто, що, які, де, коли, як, чому. Відповідно, студенти спочатку визначаються з відповідями на такі питання: хто буде проводити опитування (соціальний педагог, класний керівник, батьки вихованців); хто буде респондентами (підлітки, які навчаються в одному класі, підлітки з різних класів, дівчата чи хлопці, батьки підлітків тощо); що буде предметом опитування (знання, ставлення, мотиви, компетентності, поведінка, якості особистості тощо); які критерії, показники характеризують обраний компонент (рівень розвитку, ступінь задоволеності, частота прояву тощо); де буде проводитися опитування (у класі, у групі продовженого дня, на заняттях гуртка тощо); коли буде проводитися опитування (у позаурочний час, під час проведення виховного заходу, на зборах батьків тощо); як буде проводитися опитування (індивідуально чи в групі, усно, письмово чи за допомогою комп'ютерної техніки); як будуть опрацьовуватися результати опитування (за ключем, у вигляді таблиці, якісний аналіз кожної відповіді); чому можуть бути отримані достовірні чи недостовірні результати опитування (високий авторитет кореспондентів, нерозуміння респондентами важливості проблем, що порушуються в опитуванні, знання респондентами бажаних для кореспондентів відповідей).

На завершальному етапі роботи над цим творчим проектом можна запропонувати студентам актуалізувати знання щодо алгоритму визначення наукового апарату соціально-педагогічного дослідження: які явища та процеси в соціально-педагогічному процесі потребують нагального вивчення (проблема й тема дослідження); чому саме зараз виявлену проблему необхідно вивчити (актуальність дослідження); про що йдеться в темі дослідження, на що спрямоване дослідження (об'єкт дослідження); що конкретно виявиться в результаті пошуку (предмет дослідження); який результат потрібно одержати (мета дослідження); що варто зробити для досягнення мети, як її конкретизувати (завдання дослідження); які можливі варіанти вирішення проблеми (гіпотеза дослідження); яким способом можна довести правильність одних гіпотез і заперечити інші гіпотези (методи дослідження).

Різноманітність видів проектів, їх тем дає можливість студентам обрати тематику й вид проекту, що сприяє формуванню самостійності студентів, їх відповідальності за прийняте рішення.

Висновки. Отже, метод проекту дає можливість поступово моделювати предметну галузь дослідницької діяльності й аналізувати таку модель на всіх етапах її розробки, що сприяє практико-орієнтованій підготовці майбутніх фахівців. Результатом використання методу проектів є як конкретний продукт, ефективність якого можна практично перевірити, так і досвід дослідницької діяльності, що включає знання, уміння та компетентності. З погляду перспектив подальшої професійної діяльності соціального педагога метод проекту сприяє формуванню загальних і професійних компетентностей, а саме: здатності мотивувати людей і рухатися до спільної мети, діяти соціально відповідально та свідомо, взаємодіями з різними групами клієнтів, здатності до генерування нових ідей і креативності в професійній діяльності.

Використана література:

1. Веретенко Т. Г., Денисюк О. М. Вступ до спеціальності: соціальна педагогіка. Модуль 2 : навчальний посібник. Київ : Київськ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2011. 124 с.
2. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник. Київ : Либідь, 1997. 375 с.
3. Завадська Л. М. Технології професійної діяльності соціального педагога : навчальний посібник для ВНЗ. Київ : Видавничий дім "Слово", 2008. 240 с.
4. Омельяненко С. Національне виховання майбутніх фахівців у процесі використання методу проектів. *Проблеми підготовки сучасного вчителя*. 2014. № 10 (2). С. 218–223.

5. Освітні технології : навчально-методичний посібник / О. Пехота, А. Кіктенко, О. Любарська та ін. ; за заг. ред. О. Пехоти. Київ : А. С. К., 2001. 256 с.
6. Повідайчик О. Формування готовності майбутніх соціальних працівників до науково-дослідницької діяльності в процесі професійної підготовки : монографія. Ужгород : Аудтор-Шарк, 2018. 476 с.
7. Семенов О. М., Земка О. І. Формування дослідницьких умінь у майбутніх учителів-словесників: теорія і практика : монографія. Суми : Ніко, 2014. 254 с.
8. Солошич І. О. Формування науково-дослідницької компетентності студентів екологічних спеціальностей : монографія. Кременчук : КрНУ, 2020. 504 с.
9. Стандарт вищої освіти за спеціальністю 231 "Соціальна робота" галузі знань 23 "Соціальна робота" для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Київ, 2019. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-krayini/zatverdzeni-standarti-vishoyi-osviti> (дата звернення: 15.10.2021).

References:

1. Veretenko T. H. (2011). *Vstup do spetsialnosti: sotsialna pedahohika*. [Introduction to the specialty: social pedagogy]. Kyiv: Kyivsk. un-t imeni Borysa Hrinchenka. 124 s. [in Ukrainian].
2. Goncharenko S. U. (1997). *Ukrayins'kyj pedagogichnyj slovnyk*. [Ukrainian pedagogical dictionary]. Kyiv: Lybid. 375 s. [in Ukrainian].
3. Zavadzka L. M. (2008). *Tekhnologii profesiinoi diialnosti sotsialnoho pedahoha*. [Introduction to the specialty: social pedagogy]. Kyiv: Vydavnychi Dim "Slovo". 240 s. [in Ukrainian].
4. Omelianenko S. (2014). *Natsionalne vykhovannia maibutnikh fakhivtsiv u protsesi vykorystannia metodu proektiv*. [National education of future specialists in the process of using the project method]. *Problems of modern teacher training*. 218–223 s. [in Ukrainian].
5. Piekhota O. (2001). *Osvitni tehnologiyi* [Educational technologies]. Kyiv: ASK. 256 s. [in Ukrainian].
6. Povidaichyk O. (2018). *Formuvannia hotovnosti maibutnikh sotsialnykh pratsivnykiv do naukovo-doslidnytskoi diialnosti v protsesi profesiinoi pidhotovky: monohrafiia*. [Formation of readiness of future social workers for research activity in the process of professional training]. Uzhhorod: Auctor-Shark. 476 s. [in Ukrainian].
7. Semenov O. M., Zemka O. I. (2014). *Formuvannia doslidnytskykh umin u maibutnikh uchyteliv-slovesnykiv*. [Formation of research skills in future teachers of vocabulary]. Sumy: niko. 254 s. [in Ukrainian].
8. Soloshych I. O. (2020). *Formuvannia naukovo-doslidnytskoi kompetentnosti studentiv ekolohichnykh spetsialnosti* [Formation of research competence of students of ecological specialties]. Kremenchuk: KrNU. 504 s. [in Ukrainian].
9. *Standart vyshchoi osvity za spetsialnistiu 231 "Sotsialna robota" haluzi znan 23 "Sotsialna robota" dlia pershoho (bakalavrskoho) rivnia vyshchoi osvity*. (2019). [Standard of higher education in specialty 231 "Social work" in the field of knowledge 23 "Social work" for the first (bachelor's) level of higher education] / Kyiv. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini/zatverdzeni-standarti-vishoyi-osviti> (data zvernennia: 15.10.2021).

Strilets-Babenko O. V. Formation of research skills in future social teachers by project method

The article analyzes the project method, describes the functions and types of projects; the expediency of application of the method of projects in the process of preparation of students is substantiated and possible ways of using the method of projects during training are considered. The need to implement in social work a variety of professional functions: diagnostic, prognostic, counseling, protective, preventive, social-transformative, organizational, correctional-rehabilitation, social-therapeutic, actualizing the research activities of specialists. The author proves that the use of the project method in the process of training social educators allows to develop critical thinking in future specialists, to form general and special competencies. The main conditions that contribute to the effective preparation of higher education students for research activities are analyzed, including: a specially created research environment, a comprehensive system of teaching and research activities of students and an integrative approach. Attention is paid to the process of formation of research culture of future specialists. The possibility of practical realization of educational, developmental, upbringing, control-correctional and stimulating-motivational function of the project method is investigated. Examples of using the project method when studying topics from the course are given. The variety of projects allows students and teachers to choose the topics and types of projects, which contributes to the formation of students' independence, their responsibility for the decision. The article outlines the concept of "project result", defines its characteristics and features. The characteristics of the functions of the project method are analyzed and given, as well as various types of projects that influence the formation of research skills in future social educators are illustrated.

Key words: *research skills, project method, future social educators, functions of the project method, types of project method, illustration of the use of the project method.*