

ЗМІСТ

ФІЛОСОФСЬКІ КОНЦЕПЦІЇ: ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ

Ковальчук Н. Д. Овсянкін Л. А.	Феномен державотворення на вирішальних етапах розвитку українського суспільства	7
Пушонкова О. А.	Візуальні дослідження постсучасності: проблема систематизації	19
Гуржи К. Л.	(Не) сакральне в місті: особливості дослідження змін сучасного міського простору	31

ІННОВАЦІЇ В ОСВІТІ

Маркова О. М. Мар'єнко М. В.	Використання хмаро зорієнтованих практикумів у навчанні майбутніх ІТ- фахівців	42
Артемова Л.В.	Театральна педагогіка у підготовці до сценічної майстерності студентів - майбутніх акторів	50
Луценко І. О. Рейпольська О. Д.	Реалізація індивідуально-типологічного підходу до організації спілкування і дитячої діяльності у предметно-ігровому середовищі	61

РЕЛІГІЄЗНАВЧІ СТУДІЇ

Руснак І. Г.	Функціональність релігії у світлі пандемії COVID-19: адаптивний потенціал	72
Щетінін О. В.	Міжконфесійні конверсії на Правобережній Україні у 1793– 1830 рр.	85
Білобрам О. С.	Онтологічність авторського задуму в біблійній герменевтиці в епоху постмодернізму	96

CONTENT

PHILOSOPHICAL CONCEPTS: HISTORY AND MODERNITY

Natalia Kovalchuk	The phenomenon of state formation at the	7
Liudmyla Ovsiankina	critical stages of development of Ukrainian society	
Oksana Pushonkova	Visual studies of post-present: the problem of systematization	19
Kseniia Hurzhy	(Non) sacred in the city: the research features of changes in the modern urban space	31

INNOVATIONS IN EDUCATION

Oksana Markova	The use of cloud-based workshops in the	42
Maiia Marienko	training of future IT professionals	
Liubov Artemova	Theatrical pedagogy in preparation for the stage skills of future actors students	50
Iryna Lutsenko	Implementation of individual-typological	61
Olha Reipolska	approach to the organization of communication and children's activities in the subject-game environment	

RELIGIOUS INNOVATIVE STUDIES

Ihor Rusnak	Functionality of religion in the light of the COVID-19 pandemic: adaptive potential	72
Oleksii Shchetinin	Interconfessional conversions in right- bank Ukraine in the period 1793–1830	85
Orest Bilobram	Ontologicity of the author's design in biblical hermeneutics in the age of postmodernism	96