

и психологической реабилитации, позволяя реализовать комплексный подход на самых ранних этапах развития ребенка.

### Список литературы:

1. <https://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/rehabilitation>
2. Концепция Castillo Morales® <https://www.castillomoralesvereinigung.de/es/castillo-morales-concepto/>
3. ЛОГУНОВА, Ю. Реабилитация пациентов с нарушениями дыхания и глотания. — М.: 2016. — 48 с.
4. Система комплексной реабилитации и абилитации инвалидов: опыт межведомственного взаимодействия, инновации, технологии. Материалы II научно-практической конференции с международным участием (5-6 октября 2018 г.) / – Екатеринбург, 2018. – 360 с.
5. ХОВАНСКАЯ, Г.Н. Общие основы медицинской реабилитации в педиатрии : пособие для студентов педиатрического, медико- психологического, медико-диагностического факультетов и врачей / Г.Н. ХОВАНСКАЯ, Л.А. ПИРОГОВА. – ГРОДНО : ГрГМУ, 2010. – 184 с.
6. ХОППЕ, Л. Проблемы нарушения нейромоторной регуляции в раннем детском и младшем школьном возрасте в результате задержки нейросенсомоторного развития у детей на базе персистирующих рефлексов // Специальное образование. 2014. №X. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-narusheniya-neyromotornoy-regulyatsii-v-rannem-detskom-i-mladshem-shkolnom-vozraste-v-rezultate-zaderzhki-neyrosensomotornogo> (дата обращения: 29.11.2020).

## СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

**Чепурна Людмила**

кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры психокоррекционной педагогики  
НПУ им. М.П. Драгоманова.  
Киев, Украина

**Матеюк Елизавета**

магистр кафедры психокоррекционной педагогики  
НПУ им. М.П. Драгоманова  
Киев, Украина

### Резюме

*В статье рассматривается проблема влияния сказкотерапии на развитие речи детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями. Рассматриваются вопросы работы по развитию речи этой категории детей. Актуальность исследования определяется ролью сказки в развитии речи детей старшего дошкольного возраста. Она имеет важное значение для подготовки детей к школе, где монологическая речь является необходимым условием для дальнейшего успешного обучения. Представлена экспериментально-исследовательская работа ориентированная на развитие речи детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления со сказкой. В связи с поставленной целью рассмотрено состояние данной проблемы в психолого-педагогической науке, проанализированы особенности развития речи старших дошкольников и влияние народной сказки на развитие речи детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.*

**Ключевые слова:** сказкотерапия, дети с интеллектуальными нарушениями, развитие речи.

### Summary.

*The article considers the problem of the influence of fairy tale therapy on the development of speech in older preschool children with intellectual disabilities. Questions of work on the development of speech of this category of children are considered. The relevance of the study is determined by the role of a fairy tale in the development of speech in older preschool children. It is important for preparing children for*

*school, where monologue speech is a prerequisite for further successful learning. An experimental research work focused on the development of speech of older preschool children in the process of familiarizing themselves with a fairy tale is presented. In connection with this goal, the state of this problem in psychological and pedagogical science is considered, the peculiarities of the development of speech of older preschoolers and the influence of a folk tale on the development of speech of older preschool children with intellectual disabilities are analyzed.*

**Keywords:** *fairy tale therapy, children with intellectual disabilities, development of speech.*

Дошкольный возраст является важным периодом для развития речи ребенка. В это время развитие речи детей тесно связано с их деятельностью и общением. Развитие речи происходит в нескольких направлениях: совершенствуется его практическое применение в общении с другими людьми и одновременно с этим оно становится основной перестройкой психических процессов и орудием мышления.

У детей старшего дошкольного возраста речь достигает высокого уровня, накапливается значительный запас слов, растет количество простых, распространенных и сложных предложений, зарождается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Развитие речи тесно связано с познанием окружающего мира, развитием личности в целом.

Важным в развитии речи детей старшего возраста является увеличение количества обобщающих слов. Это свидетельствует о развитии конкретного мышления у детей. Данное достижение в речевом развитии детей настолько значительное, что можно говорить не только о формировании фонетики, грамматики, лексики, но и о развитии таких качеств связной речи как правильность, точность и выразительность.

Актуальность исследования определяется ролью сказки в развитии речи детей старшего дошкольного возраста. Она имеет важное значение для подготовки детей к школе, где монологическая речь является необходимым условием для дальнейшего успешного обучения.

В методике развития речи дошкольного возраста есть немало исследований, посвященных использованию сказки в развитии речи дошкольников (В. Бунякова, Е. Струнина, А. Ушакова и многие другие).

Недостаточная разработка данного вопроса стала основанием для определения темы нашего исследования. Целью которого было определение условий эффективного использования сказок в развитии речи детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Методика сказкотерапии имеет многовековую историю, но свое название получила совсем недавно. Основные возможности ее заключаются в интеграции личности, развитии творческих способностей и адаптивных навыков, совершенствовании способов взаимодействия с окружающими, а также обучении, диагностики и коррекции.

Образная речь является составной частью культуры речи. Формирование образной речи имеет большое значение для развития связной речи, что является основой воспитания и обучения детей в старшем дошкольном возрасте. Дети способны более глубоко осмыслить содержание литературного произведения и определить некоторые особенности художественной формы, выражающие содержание, поэтому важно развивать образную речь в старшем дошкольном возрасте.

Но необходимо учитывать особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста с легкими интеллектуальными нарушениями. Наиболее распространенными нарушениями у детей этой категории при формировании речи является нарушение звукопроизношения, импрессивного и экспрессивного видов речи. Уровень связной речи детей с легкими интеллектуальными нарушениями зависит от характера задачи. Так, пересказывать сказки и рассказы это наиболее доступная форма речевой деятельности для детей данной категории. Однако лишь небольшая часть детей с помощью взрослых может достичь уровня детей с нормальным развитием. Большинство детей с легкими интеллектуальными нарушениями имеют значительные трудности когда начинают пересказывать. Они уменьшают объем текста, нарушают связи между частями, делают повторы, паузы.

Таким образом, формирование речи ребенка невозможно рассматривать без учета особенностей его общего развития. Образная речь детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями формируется значительно медленнее по сравнению с их сверстниками с нормальным развитием. Вместе с тем, ребенок с легкими интеллектуальными нарушениями способен постепенно упражняться в произношении, грамматических конструкциях и объеме пересказывания произведения.

У детей дошкольного возраста с легкими интеллектуальными нарушениями заметно выражено недоразвитие лексической стороны речи. Характерной чертой словарного запаса является обеднение и неточности. Однако ряд педагогов и психологов доказали, что сказкотерапия имеет большое влияние на развитие лексической, грамматической и образной стороны речи, расширение словарного запаса поскольку сказка «говорит» с детьми доступными для них образами и словами, что не может не нести положительного влияния на развитие речи детей старшего дошкольного возраста с легкими интеллектуальными нарушениями.

Научные исследования А.С. Ушаковой, Н.В. Гавриш, О.Н. Бородич показали, что детям с легкими интеллектуальными нарушениями все еще недоступно понимание всех особенностей и тонкостей художественных средств вещания, но овладение самыми

элементарными средствами художественных высказываний в полном объеме им доступно [4].

Исследования психологов и методистов (Д. Б. Эльконина, А. Н. Гвоздева, Л. С. Выготского и других) показали, что старшие дошкольники с нормальным развитием, как и дети с легкими интеллектуальными нарушениями свободно используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело, торжественно. Кроме того, дети в этом возрасте уже легко владеют вопросительной и восклицательной интонациями. Речь старших дошкольников насыщается словами, обозначая все части речи. В этом возрасте они активно занимаются словоизменением.

В старшем дошкольном возрасте дети с легкими интеллектуальными нарушениями впервые начинают использовать грамматические средства и анализ грамматических факторов. Развивается смысловая сторона речи: появляются обобщающие слова, синонимы, антонимы, происходит выбор точных, метких высказываний, употребления слов в разных значениях, использование прилагательных, антонимов.

Согласно исследованиям А.А. Леонтьева, А. А. Люблинской, Д.Б. Эльконина, А. Н. Гвоздева, мышление и восприятие старших дошкольников находятся на таком уровне, который позволяет им понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, выделять из художественного текста средства выразительности [5].

Психологическое объяснение процесса усвоения дошкольниками переносного значения слов и словосочетаний раскрывающее механизмы развития воображения детей представлены в исследовании А.Н. Дьяченко. Сначала ребенок различает схожие по сути словосочетания, а впоследствии может включить их в определенную языковую ситуацию [1].

Как уже отмечалось, важнейшей особенностью речевого творчества старших дошкольников является его взаимодействие с восприятием произведений художественной литературы, которые есть источником обогащения речи подобными, образными средствами. Взаимосвязь этих процессов (восприятия и творчества) исследователи видят в том, что оба эти вида деятельности требуют специального целенаправленного развития, только тогда они будут влиять на образное восприятие художественного текста и перенос усвоенных знаний в свою практику.

В старшем дошкольном возрасте у детей с легкими интеллектуальными нарушениями появляются представления о средствах выразительности, когда они начинают понимать смысловое богатство слов, смысловую близость, понимают словосочетание в переносном смысле. Старшие дошкольники с легкими интеллектуальными нарушениями начинают понимать и использовать на практике разнообразные средства образности (эпитеты, метафоры, сравнения). Дети овладевают запасом грамматических средств, учатся

чувствовать структуру и место слова в предложении; умение использовать различные грамматические средства (инверсия, уместное употребление предлогов). Также старшие дошкольники с интеллектуальными нарушениями начинают использовать в речи синонимы и антонимы.

Исходя из того, что дети в старшем дошкольном возрасте способны овладеть образными средствами речи, и поиском этих средств в тексте сказок, определим возможности использования сказкотерапии как средства развития речи у старших дошкольников с интеллектуальными нарушениями.

Ребенок, находясь в сказке взаимодействует со многими сказочными героями и, как в жизни, ищет пути решения проблем, стоящих перед ней.

Важное место в нашей работе занимала исследовательская деятельность. Как говорилось выше, на речь дошкольников большое влияние оказывают их самооценка и уровень тревожности. Для определения влияния самооценки и уровня тревожности были проведены тестирования в начале и в конце исследования.

Целью данного исследования было изучение положительного влияния сказкотерапии на речь дошкольников.

Для исследования были созданы комфортные условия: помещение было просторным, чистым, проветренным и хорошо освещенным. В исследовании приняли участие 14 детей.

В ходе исследования были использованы следующие методики:

- 1) Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейна.
- 2) Тест тревожности для дошкольников, разработанный Р. Тэмпл, М. Дорки и В. Амен.

Самооценка детей после применения методики Дембо-Рубинштейна изменилась в лучшую сторону. Девять из четырнадцати детей повысили свою самооценку во время эксперимента.

Для того чтобы определить, влияет ли данная работа на уровень тревожности дошкольников, были проведены исследования в начале и в конце учебного эксперимента. И уровень тревожности у детей снизился на 27%.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что метод сказкотерапии оказывает положительное влияние на развитие дошкольников с интеллектуальными нарушениями. После работы по данной методике у воспитанников повысилась самооценка, снизилась тревожность. У них стало больше друзей, расширился круг общения, а это положительно сказывается на развитии речи дошкольников.

Таким образом, наша экспериментально-исследовательская работа была ориентирована на развитие речи детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления со сказкой. В связи с поставленной целью рассмотрено состояние данной проблемы в психолого-

педагогической науке, проанализированы особенности развития речи старших дошкольников и влияние народной сказки на развитие речи детей старшего дошкольного возраста с легкими интеллектуальными нарушениями.

Далее рассмотрена методика работы - сказкотерапия - по использованию сказок, различных приемов и форм работы. Анализ теоретических положений и методических выводов позволяет нам представить результаты экспериментально-исследовательской работы по использованию методики сказкотерапии как средства развития речи детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Анализ результатов экспериментальной группы до и после формирующего эксперимента свидетельствует об эффективности разработанного нами комплекса методов и приемов. Экспериментальная группа улучшила свои результаты. Процент детей с низким уровнем развития уменьшился на 40%. Соответственно количество детей со средним и высоким уровнем развития увеличилось. У детей повысился интерес к жанру сказки, они начали больше использовать в своей речи фразеологизмы, эпитеты, синонимы, сравнения и обобщения; в сюжетно-ролевых играх самостоятельно проигрывать сказки.

#### **Список литературы:**

1. ДЬЯЧЕНКО А.Н. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.
2. ЗАХАРОВ А.И. Дневные и ночные страхи у детей. — СПб.: Речь, 2007.
3. УШАКОВА О.С., ГАВРИШ Н.В. Знакомым дошкольникам с художественной литературой: Конспекты занятий. — М.: ТЦ «Сфера», 1998.
4. УШАКОВА О.С., СТРУНИНА Е.Н. Методики выявления уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 1998. № 9.
5. УШАКОВА О.С. Развитие речи у детей 4-7 лет // Дошкольное воспитание. 1995. № 1.
6. УШАКОВА О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. — М.: ТЦ «Сфера», 2008.

#### **ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ РЕБЁНКА С ОСОБЕННЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ К ОБУЧЕНИЮ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА)**

**Омельянович Ирина**

доцент кафедры психокоррекционной педагогики

кандидат педагогических наук

Национальный педагогический университет

имени М. П. Драгоманова

#### **Резюме**

*В статье представлено педагогическую скрининг-диагностику готовности детей с особенными образовательными потребностями к обучению в инклюзивном образовании, которая поможет учителю / ассистенту учителя определить возможность обучения ребёнка в инклюзивном образовании.*