

ЗМІСТ

ДАЛЕКТОЛОГІЯ, ЕТИМОЛОГІЯ, ІСТОРІЯ ТА ОНОМАСТИКА СХІДНОСЛОВ'ЯНСЬКИХ МОВ

Аникина І. В.

НАИМЕНОВАНИЯ ДОЛЖНОСТНЫХ ЛИЦ В СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ
ЛЕКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА XVI–XVII ВВ. 3

Задорожний В. Б.

АКЦЕНТОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ В ЕТИМОЛОГІЧНИХ СТУДІЯХ 9

Прискока О. В.

РОЗВИТОК ІСТОРИЧНОЇ ЛЕКСИКОЛОГІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
З КІНЦЯ ХІХ ДО СЕРЕДИНИ ХХ СТОЛІТТЯ..... 16

Стась Т. В.

ЛЕКСИКА ПОДСЕЧНО-ОГНЕВОГО ЗЕМЛЕДЕЛІЯ, НАЗЫВАЮЩАЯ
УГОДЬЯ, ОБРАЗОВАННЫЕ НА МЕСТЕ ВЫКОРЧЕВАННОГО УЧАСТКА
ЛЕСА (НА МАТЕРИАЛЕ ПАМЯТНИКОВ ПИСЬМЕННОСТИ XIV–XVI ВВ.)..... 25

Швидкова Т. А.

З ІСТОРІЇ НАЗВ СИРОВИНИ ТКАЦТВА ТВАРИННОГО ПОХОДЖЕННЯ
В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ..... 31

ГРАМАТИЧНА БУДОВА СХІДНОСЛОВ'ЯНСЬКИХ МОВ. ПРОБЛЕМИ ДЕРИВАТОЛОГІЇ, МОРФОЛОГІЇ ТА СИНТАКСИСУ

Гальона Н. П.

ВАЛЕНТНІСТЬ СУБ'ЄКТА ЯК РІЗНОВИД СЕМАНТИЧНОЇ ВАЛЕНТНОСТІ
ПРЕДИКАТА В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ..... 39

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
СЕМАНТИКИ, ЛЕКСИКОЛОГІЇ ТА ФРАЗЕОЛОГІЇ**

Абашкина Т. Л.

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ НА ОСНОВЕ
ПРЕЦЕДЕНТНОЙ КОНЦЕПТОСФЕРЫ 48

Данилевская А. С.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ:
ОТ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА К ДИАЛЕКТНОЙ 54

Колодько Д. А.

МЕРОНИМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В ИХ ПРИВАТИВНОЙ ОППОЗИЦИИ 61

Кравцова Ю. В.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ЛИНГВОМЕТАФОРОЛОГИИ 68

Кравцова Ю. В., Сяо В.

МЕТАФОРИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА ЭТНОСА КАК СПОСОБ
ОБРАЗНОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ 76

Слива Т. В.

СЕМАНТИЧЕСКИЕ КОРРЕЛЯЦИИ ЧЛЕНОВ АССОЦИАТИВНО-
СЕМАНТИЧЕСКИХ ГРУПП 84

ЛІНГВОПРАГМАТИКА. ЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ

Вильчинская А. Г.

МЕНТАЛЬНЫЕ ИЗОГЛОССЫ В МЕЖТЕКСТУАЛЬНОМ
МЕТАФОРИЧЕСКОМ КОНТИНУУМЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОЗЫ
И ЭПИСТОЛЯРИЯ М. И. ЦВЕТАЕВОЙ) 91

Дзисюк М. В.

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ТА СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ
КОЛОРИСТИЧНОЇ ЛЕКСИКИ У МОВОТВОРЧОСТІ ПОЕТІВ УМАНЩИНИ 97

Довгань О. В.

СОЦІОКУЛЬТУРНІ ФАКТОРИ ФУНКЦІОНУВАННЯ СМISЛУ
В ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ 107

Зайцева И. П.

РЕЧЕВАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ ДЕТЕКТИВНОМ
ПРОИЗВЕДЕНИИ: КОМПОЗИЦИОННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ
И ИНДИВИДУАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ..... 114

Зеленская Ю. А.

МЕТАФОРИЧЕСКАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ И КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ МИРА
В ПОЭЗИИ З. ГИППИУС 124

Матвеева С. А.

ДВОМОВНІ ІНТЕРНЕТ-ВИДАННЯ:
КОНТЕНТНИЙ ТА СТРУКТУРНИЙ АСПЕКТИ..... 132

Панченко В. А.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПЕСЕННОГО ТЕКСТА:
ЖАНРОВО-ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ 138

Панченко С. А.

СТИЛИСТИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ В РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОМ ДИСКУРСЕ
КАК СПОСОБ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПОТРЕБИТЕЛЯ..... 144

Риднева Л. Ю.

ЯПОНИЗМЫ КАК СРЕДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
(НА МАТЕРИАЛЕ ПРОЗЫ БОРИСА АКУНИНА) 150

Торговец М. А.

ОБРАЗНАЯ ЦЕЛОСТНОСТЬ ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ
(О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ТЕКСТОВЫХ УРОВНЕЙ В СТИХОТВОРЕНИИ
ЮННЫ МОРИЦ “СНЕГОПАД”) 157

СХІДНОСЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ В МІЖКУЛЬТУРНІЙ КОМУНІКАЦІЇ. ПРОБЛЕМИ ПЕРЕКЛАДУ

Близнюк В. В.

СТАТИСТИЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА ГОЛОСНИХ І ПРИГОЛОСНИХ
ФОНЕМ У ЛЕКСИЦІ СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІТАЛІЙСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРНИХ МОВ ЯК ОДИН ІЗ КРИТЕРІЇВ МИЛОЗВУЧНОСТІ..... 167

Вуколова В. А.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ БИЛИНГВИЗМ КАК ОТРАЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО
БИКУЛЬТУРАЛИЗМА (НА МАТЕРИАЛЕ ТВОРЧЕСТВА В. В. НАБОКОВА) 176

Григораш А. М.

ПРИНЦИПОВА НЕПЕРЕКЛАДНІСТЬ УКРАЇНСЬКИХ РЕАЛІЙ РОСІЙСЬКОЮ
МОВОЮ (НА МАТЕРІАЛІ РОСІЙСЬКОМОВНОЇ ПРЕСИ УКРАЇНИ)..... 183

Иванова Л. П.

ФРАНЦИЯ И ФРАНЦУЗЫ В ВОСПРИЯТИИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ
(ЛИНГВОИМАГОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ) 190

Кувшинова Н. М.

ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗНОШЕНИЯ НЕМЕЦКИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ
ПО СРАВНЕНИЮ С РУССКИМИ 197