

**МАЦЕЙКІВ Т. І. Гражданська компетентність личності: сущність, структура і функції.**

Стаття посвящена актуальній проблемі реалізації компетентносного підходу в шкільному історическому образуванні – формуванню громадянської компетентності старшокласників в процесі навчання історії України. Уточнені складові громадянської компетентності личності. В статті розглядаються такі компоненти громадянської компетентності личності, як аксіологічний (личностне емоціональне ставлення до подій, фактів, явищ оточуючої дійсності, до самого себе як громадянину), когнітивний (наявність у людей усвоєних на рівні убеждень "громадянських знань") та діяльнісно-процесуальний (розвиток у індивіда спільноти общих та спеціальних, аксіологіческих та інших методів навчання, які є основою формування громадянських установок, цінностей та відповідності личності).

**Ключові слова:** громадянська компетентність, структура громадянської компетентності, функції громадянської компетентності, методика формування громадянської компетентності старшокласників в процесі навчання історії України.

**MATSEYKIV T. I. Civic competence of personality: its essence, structure and functions.**

The article is devoted to the actual problems of a competence-based approach implementation into school education i.e. formation of civic competence in high school students within the course of studying the history of Ukraine. The content of such notions as "competence", "civic competence" defined more exactly. The structure of civic competence includes key knowledge (a cognitive component), civil attitudes and values (an axiological component), civil skill (a procedural component).

**Keywords:** competence, civic competence of personality, formation of civic competence of personality, components, methodology of formation in teaching the history of Ukraine criteria.

УДК 371.134:373

**Михайліченко А. Г.**

## **СПЕЦІАЛЬНА ТЕХНІЧНА ПІДГОТОВЛЕНІСТЬ ЧЕРЛІДИРІВ, ЯКІ ВИКОНУЮТЬ "БАЗУ" НА ЕТАПІ ПОПЕРЕДНЬОЇ БАЗОВОЇ ПІДГОТОВКИ**

Черлідинг є складно-координаційним видом спорту, оскільки змагальні композиції базуються на виконанні різноманітних варіантів стрибків, акробатичних елементів, базових рухів черлідингу, різноманітних перебудувань і т.д.. З огляду результатів рані проведеного нами дослідження за результатами анкетування визначено, що на технічну підготовку відводиться 31% годин від загального часу тренування, на фізичну 28,5%, на теоретичну – 10,5% і на практичну – 30%. Тобто основна увага приділяється технічній підготовці, так як у черлідингу насамперед необхідно показати кількість і складність технічних елементів під час виступу команди на змаганнях. Крім цього, спортсмени черлідири виконують різні функції на змагальному майданчику: одні – виконують "базу" (перший рівень пірамід), а інші – "флаери" (виконують 2й і 3й рівень пірамід). Тому рівень технічної підготовленості черлідирів, залежно від їх функцій має незначні відмінності.

На етапі попередньої базової підготовки він містить конкретні засоби і методи технічної підготовки, а також певні заходи для контролю і оцінки технічної майстерності.

Логічним продовженням загальної технічної підготовки в навчально-тренувальному процесі черлідирів-бази є спеціальна технічна підготовка. Результатами оцінки рівня спеціальної технічної підготовленості черлідирів-бази по контрольним тестам свідчать про те, що базові рухи рук і чер-стрибики знаходяться на рівні вище середнього, а рівень виконання акробатичних елементів – на середньому рівні. Більш детальний аналіз результатів дозволив встановити значні розбіжності в показниках на загальногруповому рівні.

Отримані результати дозволяють скоординувати і розробити методику вдосконалення спеціальної технічної підготовленості черлідирів-бази на етапі попередньої базової підготовки.

**Ключові слова:** черлідинг, черлідири-база, технічна підготовка, технічна підготовленість, спеціальна технічна підготовка, етап попередньої базової підготовки.

У зв'язку з тим, що черлідинг належить до складно-координаційних видів спорту він характеризуються високими вимогами до техніки змагальних вправ, а технічна підготовка займає важливе місце в навчально-тренувальному процесі [3, с. 30; 13, с. 152]. Для становлення спортивної техніки особливий вплив внесли результати наукових досліджень з технічної підготовки спортсменів, що спеціалізуються з черлідингу [5, с. 52; 6, с. 52; 7, с. 74; 8, с. 45] та схожих видів спорту [2, с. 368; 12, с. 808].

Виходячи з проведених нами досліджень відповідно до результатів анкетування встановлено, що на технічну підготовку відводять 31% годин від загального часу тренувань, на фізичну – 28,5%, на теоретичну – 10,5% і на практичну – 30%. Тобто основна увага приділяється технічній підготовці, бо в черлідингу перш за все необхідно показати складність та кількість технічних елементів під час виступу команди на змаганнях [10, с. 55]. Також необхідно враховувати те, що рівень технічної підготовленості черлідирів, залежно від їх функцій, має незначні відмінності. На змагальному майданчику, одні спортсмени виконують функцію бази (черлідири, які виконують перший рівень піраміди), а інші – флаєри (черлідири, які виконують 2-й та 3-й рівень піраміди) [1, с. 82; 4, с. 22].

Вік 9-12 років відповідає етапу попередньої базової підготовки з черлідингу, однак дотепер відсутні дослідження, що розкривають особливості технічної підготовки спортсменів, зміст та структуру побудови тренувального процесу на цьому етапі [13, с. 364; 14, с. 152].

Так як, технічна підготовка є основною частиною змісту спортивного тренування, а процес технічного вдосконалення є складним і багатостороннім [11, с. 218]. На етапі попередньої базової підготовки необхідно формувати руховий потенціал у черлідирів, не тільки навиків, що відносяться до “школи рухів”, але й різноманітні танцювальні, стрибкові, акробатичні вправи та підтримки, які складають основу побудови змагальної композиційної. Такий підхід до вирішення завдання з формування рухового потенціалу дозволяє черлідирям створити технічну базу на подальші етапи підготовки.

Звідси випливає ряд приватних завдань, які відображають, з одного боку, загальні закономірності спортивного тренування, а з другого – специфічні особливості технічної підготовки черлідирів-бази.

Спеціальна технічна підготовка – специфічний процес технічного навчання і вдосконалення відповідно до особливостей черлідингу. Вона є логічним продовженням (надбудовою) загальної технічної підготовки в навчально-тренувальному процесі черлідирів-бази. Визначення рівня технічної підготовленості черлідирів-бази на початку року тренувань етапу попередньої базової підготовки дозволить нам встановити пріоритети при розробці методики вдосконалення їх технічної майстерності.

Дослідження виконане згідно із Зведеним планом НДР у сфері фізичної культури і спорту на 2016–2020 рр. за темою: “Історичні, організаційно-правові та теоретико-методичні основи підготовки спортсменів в неолімпійському спорті” державний реєстраційний номер 0116U003008.

**Мета дослідження** – визначити рівень спеціальної технічної підготовленості черлідирів-бази на етапі попередньої базової підготовки.

**Методи дослідження:** аналіз науково-методичної літератури та документальних матеріалів, контрольне тестування з оцінки рівня спеціальної технічної та фізичної підготовленість, методи математичної статистики.

**Результати дослідження та їх обговорення.** З метою визначення рівня спеціальної технічної підготовленості (СТП) черлідирів-бази нами були підібрані контрольні тести, які є обов'язковими в побудові композицій відповідно правил змагань. Контрольні тести об'єднані в три блоки: базові рухи черлідингу, чер-стрибики та акробатичні елементи. Але, необхідно звернути увагу на те, що базові рухи руками включають в себе два тести (базові рухів черлідингу, що виконуються протягом 5 с з максимальною швидкістю й точністю в заданому порядку “K”+“Daggers”+“L”+“Bow&Arrow” з вихідного положення основна стійка та танцювальна зв'язка з обов'язковими елементами черлідингу для виявлення рухової пам'яті), чер-стрибків три тести (стрибки 4-го, 5-го та 6-го рівня складності –“той-тач”, “пайп”та “навколо світу”) та 10 тестів з оцінки техніки виконання акробатичних елементів (перекид вперед, перекид назад, стійка на руках, переворот в сторону, “рандат”, “гімнастичний міст”, переворот вперед на дві ноги, переворот вперед на одну ногу, переворот назад на одну ногу, “темповий” переворот вперед).

Необхідно зазначити, що контрольні тести групи “базові рухи черлідингу” та “чер-стрибики” оцінювались за 5 бальною шкалою (від 0 до 5), а “технічне виконання акробатичних елементів” за 10 бальною (від 0 до 10).

В дослідженні щодо визначення рівня технічної підготовленості черлідирів-бази взяли участь спортсмени Всеукраїнського спортивного клубу “Тріумф” м. Дніпра, Спортивного клубу “Angels”м. Києва та Вищої школи черлідингу м. Одеси у кількості 50 осіб.

Аналіз результатів зі СТП здійснювався на загальногруповому рівні. Так, відповідно до отриманих результатів СТП можна констатувати, що черлідири-бази мають середній рівень підготовленості при виконанні контрольних тестів з базових рухів та чер-стрибків ( $\bar{x} = 3,84$  та  $\bar{x} = 3,92$  відповідно) та нижче середній в акробатичних елементів ( $\bar{x} = 6,72$ ) (табл. 1).

Таблиця 1

*Рівень спеціальної технічної підготовленості черлідирів-бази  
на етапі попередньої базової підготовки (n=50)*

Контрольний тест	$\bar{x}$	$\sigma$	S	V	min	max	Мо
<b>Базові рухи черлідингу</b>							
Комплекс базових рухів	3,94	0,96	0,91	24,27	2	5	4
Танцювальна зв'язка	3,74	0,99	0,97	26,36	2	5	3
<b>Середньостатистичні показники</b>	<b>3,84</b>	<b>0,97</b>	<b>0,94</b>	<b>25,31</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3,5</b>
<b>Чер-стрибок</b>							
Той-Тач	3,72	0,76	0,57	20,35	2	5	4
Пайп	4,00	0,83	0,69	20,82	2	5	4
Навколо світу	4,06	0,84	0,71	20,86	2	5	4
<b>Середньостатистичні показники</b>	<b>3,92</b>	<b>0,81</b>	<b>0,65</b>	<b>20,67</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
<b>Акробатичні елементи</b>							
Перекид вперед	9,24	0,96	0,92	10,39	6	10	10
Перекид назад	8,44	1,42	2,01	16,78	4	10	9
Стійка на руках	6,34	1,95	3,82	30,83	3	10	6
Переворот боком	8,26	1,44	2,07	17,43	5	10	8
“Рандат”	6,44	1,69	2,86	26,28	4	10	7
“Гімнастичний міст”	7,22	1,36	1,85	18,83	5	10	7
Переворот вперед на дві ноги	6,48	1,57	2,46	24,20	4	10	7
Переворот вперед на одну ногу	5,42	2,52	6,33	46,42	0	10	6
Переворот назад на одну ногу	5,80	2,47	6,08	42,52	0	10	7
Темповий переворот вперед	3,56	2,81	7,88	78,87	0	10	0
<b>Середньостатистичні показники</b>	<b>6,72</b>	<b>1,81</b>	<b>3,62</b>	<b>31,25</b>	<b>3,1</b>	<b>10</b>	<b>6,7</b>

Результати тестування показують, що у тесті для визначення рівня виконання базових рухів черлідинга сігмальне відхилення дорівнює 0,96, дисперсія – 0,91 та коефіцієнт варіації 24,27%. Схожі результати ми отримали під час тестування рухової пам'яті черлідирів з показниками сігмального відхилення – 0,99, дисперсії – 0,97 та коефіцієнту варіації – 26,36%. Однаковими є показники мінімальної оцінки – 2 бали та максимальної оцінки – 5 балів, але Мода у першому тесті – 4 бали, а у другому – 3 бали.

Характерно не відрізняються й показники СТП при виконанні групи контрольних тестів “чер-стрибки” черлідирів-бази. В середньому чер-стрибки виконані на рівні середнього з середньою оцінкою 3,92 бали. Стрибок “той-тач” виконаний на оцінку 3,72 бали, “пайп” – 4 бали та “навколо світу” – 4,06 бали. З них чер-стрибки “той-тач”, “пайп”, “навколо

світу” на низькому рівні не виконав жоден спортсмен, на рівні нижче середнього 1/1/3 спортсменів, на середньому рівні 20/14/7 спортсменів, на рівні вище середнього 21/19/24 спортсменів, та на високому рівні 8/16/16 спортсменів-черлідирів відповідно до вищезазначених стрибків (рис. 1).

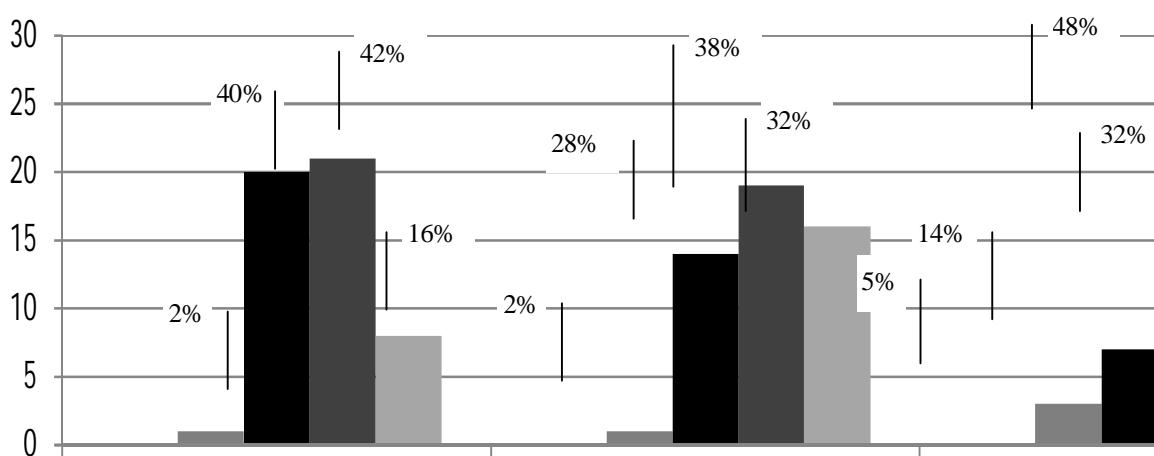


Рис. 1. Рівень СТП черлідирів-бази (чер-стрибки)

— високий рівень, — рівень вище середнього, — середній рівень,  
 — рівень нижче середнього, — низький рівень;  
 1 – “Той-Тач”, 2 – “Пайп”, 3 – “Навколо світу”

Однаковими є показники мінімальної оцінки – 2 бали, максимальної оцінки – 5 балів та Моди – 4 бали. Однак, незалежно від ідентичних показників найвищих рівень підготовленості черлідири-бази показали у контрольному тесті стрибку “навколо світу”).

Таким чином, можна зазначити, що незалежно від низького показника відсутності значної розбіжності за показниками сігмального відхилення та різниці між мінімальною й максимальною оцінками існує розбіжність показників за коефіцієнтом варіації, що склав від 20,35% до 26,36% в усіх контрольних тестах з базових рухів черлідингу та чер-стрибків.

Акробатичні вправи різnobічно впливають на розвиток сили, швидкості та координації, а саме точності рухів, орієнтування в просторі та стійкості до рівноваг [1, с. 82; 4, ст. 52; 9, ст. 218].

Л. С. Луценко та І. А. Зінченко також вважають, що важливим засобом підвищення загальної і спеціальної технічної підготовленості, поліпшення спортивних результатів в різних видах спорту є акробатична підготовка. Крім цього виконання акробатичних елементів є обов’язкової складовою композиції черлідирів-бази. Тому, для оцінки СТП були включені контрольні тесті з акробатичних елементів.

Акробатична підготовленість на загальногруповому рівні відповідає нижче середньому рівню ( $\bar{O} = 6,72$  бали) підготовленості спортсменів:

на високому рівні виконано “перекид вперед” з середньою оцінкою 9,24 балів, сігмальне відхилення якого склало 0,96 балів. Мінімальна оцінка за виконання цих елементів – 6 бали, максимальна оцінка – 10 балів, мода – 10 балів;

на рівні вище середнього виконано три елементи: “перекид назад” ( $\bar{x} = 8,44$  бали), “переворот боком” ( $\bar{x} = 8,26$  балів) та “тімнастичний міст” ( $\bar{x} = 7,22$  бали). Мінімальна оцінка за виконання цих елементів – 4 бали, максимальна оцінка – 10 балів, мода – 9, 8, 7 балів відповідно.

На середньому рівні виконані майже всі інші елементи. “Стійка на руках” спортсмени виконали на оцінку 6,34 бали, сігмальне відхилення складає 1,96, коефіцієнт варіації – 30,83 %. Акробатичний елемент “рандат” в середньому був оцінений у 6,44 бали, з визначенням сігмального відхиленням 1,69, а дисперсія дорівнює 2,84. “Переворот вперед на дві ноги” оцінено у 6,48 бали, але не всі спортсмени змогли виконати цей акробатичний елемент. “Переворот вперед на одну ногу” та “переворот назад на одну ногу” виконані на оцінки 5,42 та 5,80 балів, але Мода за виконання переворот вперед на одну ногу визначилась у 6 балів, а перевороту назад на одну ногу – у 7 балів.

на рівні нижче середнього було виконано лише один акробатичний елемент – “темповий” переворот вперед з середній балом 3,59. Сігмальне відхилення дорівнює 2,81, дисперсія – 7,88, а коефіцієнт варіації склав 78,87 %, що свідчить про значні розбіжності в показниках. Нажаль більшість спортсменів не виконали цей акробатичний елемент, про що свідчить Мода – 0 балів.

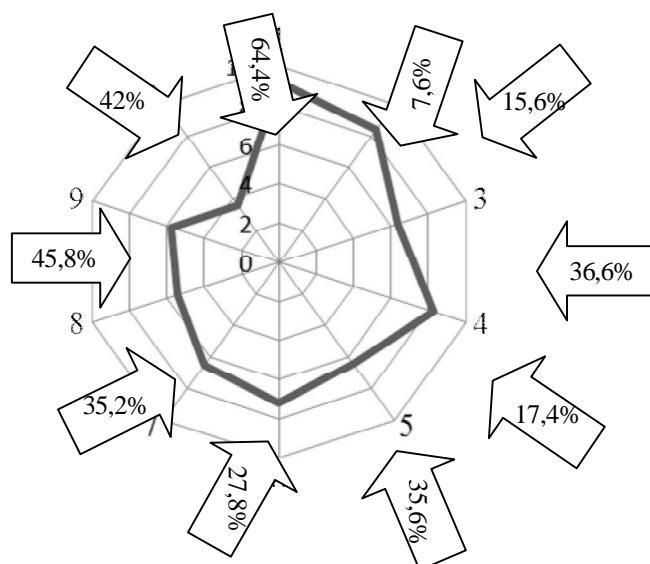


Рис. 2. Рівень акробатичної підготовленості черлидирів-бази відповідно до максимальних балів (10 балів):

1 – “перекид вперед”; 2 – “перекид назад”; 3 – “стійка на руках”; 4 – “переворот боком”; 5 – “рандат”; 6 – “тімнастичний міст”; 7 – переворот вперед на дві ноги; 8 – переворот вперед на одну ногу”; 9 – переворот назад на одну ногу; 10 – ““темповий” переворот вперед”

В середньому оцінки варіювались від 3 до 10 балів, найчастіше повторюються оцінки 6 та 7 балів, сігмальне відхилення дорівнює 1,81, коефіцієнт варіації відповідає оцінці у 31,25%, дисперсія – 3,62.

**В результаті проведеного дослідження можна зробити висновки:**

– спеціальна технічна підготовка черлідирів займає провідне місце в навчально-тренувальному процесі, оскільки результат змагальної діяльності визначається на основі технічної майстерності виконання змагальної композиції.

– рівень технічної підготовленості черлідирів-бази за контрольними тестами: базові рухи черлідингу та чер-стрибики знаходяться на рівні вище середнього, а виконання акробатичних елементів було здійснено на середньому рівні. Однак, більш досконаліший аналіз даних результатів показав значні розбіжності при виконанні даних тестів та відсутності однорідності результатів.

**Перспективами подальших досліджень є** визначення кореляційного та факторного зв'язку між показниками фізичної та технічної підготовленості черлідирів, які виконують “базу” у номінації “Cheer” на етапі попередньої базової підготовки.

***Використана література:***

1. Боляк А. А. Чирлідинг: Правила змагань / А. А. Боляк. – Харків, 2005. – 82 с.
2. Гавердовский Ю. К. Теория и методика спортивной гимнастики : учебник в 2-х т. / Ю. К. Гавердовский. – Москва : Советский спорт, 2014. – Т. 1. – 368 с.
3. Долбішева Н. Г., Кидонь В. Закономірності взаємозв'язку технічної, фізичної підготовленості та функціонального стану спортсменок, які займаються естетичною гімнастикою. Фізична культура, спорт та здоров'я нації : збір. наук. праць / Н. Г. Долбішева, В. Кидонь. – Житомир : Видавець О. О. Євенок, 2017. Вип. 4 (23). – С. 30-36.
4. Долбішева Н. Г., Михайліченко А. Г. Технічна та фізична підготовленість черлідирів-флаерів на етапі попередньої базової підготовки / Н. Г. Долбішева, А. Г. Михайліченко // Спортивний вісник Придніпров'я. – Дніпро, 2018. – № 2. – С. 22-26.
5. Зинченко И. А. Особенности построения тренировочного процесса спортсменов в черлидинге на этапе специализированной базовой подготовки / И. А. Зинченко, Л. С. Луценко, И. А. Бодренкова. // Слобожанський науково-спортивний вісник. – Харків, 2009. – № 3. – 52 с.
6. Зинченко И. А. Управление тренировочным процессом на основе моделирования показателей физической подготовленности спортсменов-черлидеров специализированного этапа подготовки / И. А. Зинченко, Л. С. Луценко, А. А. Боляк // Слобожанський науково-спортивний вісник. – Харків, 2010. – № 2. – 52 с.
7. Зинченко И. А. Особенности содержания композиций соревновательных программ в черлидинге. / Л. С. Луценко, Н. Л. Боляк, А. А. Боляк // Слобожанський науково-спортивний вісник. – 2012. – № 3. – 74-78 с.
8. Луценко Л.С. Тестовые задания по специально-двигательной и физической подготовленности спортсменов в черлидинге на этапе специализированной базовой подготовки / Л. С. Луценко // Физическое воспитание студентов творческих специальностей. – Харьков, 2009. – № 4. – 45 с.
9. Масейнчик А. Н. Чирлидинг для учащихся III-VIII классов общеобразовательных учреждений. – Минск, 2010. – 75 с.
10. Михайліченко А. Г. Технічної підготовки в навчально-тренувальному процесі юних спортсменів-черлідирів на етапі попередньої базової підготовки / А. Г. Михайліченко // Спортивний вісник Придніпров'я. – Дніпро, 2018. – № 1. – С. 55-58.

11. Платонов В. Н. Периодизация спортивной подготовки / В. Н. Платонов // Общая теория и ее практические приложения. – Киев : Олимпийская литература, 2014. – С. 218-229.
12. Платонов В. Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте / В. Н. Платонов // Общая теория и ее практические приложения. – Киев : Олимпийская литература, 2015. – 808 с.
13. Чеппел Р. Успешное тренерство по черлидингу / Р. Чеппел. – Нью-Йорк : Хьюмон Кинетикс, 1999. – 364 с.
14. Human Kinetics. Coaching Youth Cheerleading (Coaching Youth Sports Series). – Pom Headridge, 2009. – 152 p.

### ***References :***

1. Boliak A. A. Chyrlidynh: Pravyla zmahan / A. A. Boliak. – Kharkiv, 2005. – 82 s.
2. Gaverdovskiy Yu. K. Teoriya i metodika sportivnoy gimnastiki : uchebnik v 2-kh t. / Yu. K. Gaverdovskiy. – Moskva : Sovetskiy sport, 2014. – T. 1. – 368 s.
3. Dolbysheva N. H., Kydon V. Zakonomirnosti vzaiemozviazku tekhnichnoi, fizychnoi pidphotovlenosti ta funktsionalnoho stanu sportsmenok, yaki zaimiutsia estetychnoiu himnastykoiu. Fizychna kultura, sport ta zdorovia natsii : zbir. nauk. prats / N. H. Dolbysheva, V. Kydon. – Zhytomyr : Vyadvets O. O. Yevenok, 2017. Vyp. 4 (23). – S. 30-36.
4. Dolbysheva N. H., Mykhailichenko A. H. Tekhnichna ta fizychna pidphotovlenist cherlidyriv-flaeriv na etapi poperednoi bazovoi pidphotovky / N. H. Dolbysheva, A. H. Mykhailichenko // Sportyvnyi visnyk Prydniprovia. – Dnipro, 2018. – № 2. – S. 22-26.
5. Zinchenko I. A. Osobennosti postroeniya trenirovochnogo protsessa sportsmenov v cherlidinge na etape spetsializirovannoy bazovoy podgotovki / I. A. Zinchenko, L. S. Lutsenko, I. A. Bodrenkova. // Slobozhanskiy naukovo-sportivniy visnik. – Kharkiv, 2009. – № 3. – 52 s.
6. Zinchenko I. A. Upravlenie trenirovochnym protsessom na osnove modelirovaniya pokazateley fizicheskoy podgotovlennosti sportsmenov-cherliderov spetsializirovannogo etapa podgotovki / I. A. Zinchenko, L. S. Lutsenko, A. A. Bolyak // Slobozhanskiy naukovo-sportivniy visnik. – Kharkiv, 2010. – № 2. – 52 s.
7. Zinchenko I. A. Osobennosti soderzhaniya kompozitsiy sorevnovatelnykh programm v cherlidinge. / L. S. Lutsenko, N. L. Bolyak, A. A. Bolyak // Slobozhanskiy naukovo-sportivniy visnik. – 2012. – № 3. – 74-78 s.
8. Lutsenko L.S. Testovye zadaniya po spetsialno-dvigatelnoy i fizicheskoy podgotovlennosti sportsmenov v cherlidinge na etape spetsializirovannoy bazovoy podgotovki / L. S. Lutsenko // Fizicheskoe vospitanie studentov tvorcheskikh spetsialnostey. – Kharkov, 2009. – № 4. – 45 s.
9. Maseynchik A. N. Chirliding dlya uchashchikhsya III-VIII klassov obshcheobrazovatelnykh uchrezhdennyi. – Minsk, 2010. – 75 s.
10. Mykhailienko A. H. Tekhnichnoi pidphotovky v navchalno-trenuvalnomu protsesi yunykh sportsmeniv-cherlidyriv na etapi poperednoi bazovoi pidphotovky / A. H. Mykhailienko // Sportyvnyi visnyk Prydniprovia. – Dnipro, 2018. – № 1. – S. 55-58.
11. Platonov V. N. Periodizatsiya sportivnoy podgotovki / V. N. Platonov // Obshchaya teoriya i ee prakticheskie prilozheniya. – Kiev : Olimpiyskaya literatura, 2014. – S. 218-229.
12. Platonov V. N. Sistema podgotovki sportsmenov v olimpiyskom sporte / V. N. Platonov // Obshchaya teoriya i ee prakticheskie prilozheniya. – Kiev : Olimpiyskaya literatura, 2015. – 808 s.
13. Cheppel R. Uspeshnoe trenerstvo po cherlidingu / R. Cheppel. – Nyu-York : Khyumon Kinetiks, 1999. – 364 s.
14. Human Kinetics. Coaching Youth Cheerleading (Coaching Youth Sports Series). – Pom Headridge, 2009. – 152 p.

***Михайличенко А. Г. Специальная техническая подготовленность черлидеров, выполняющих “базу” на этапе предварительной базовой подготовки.***

Черлидинг является сложно-координационным видом спорта, поскольку соревновательные композиции базируется на выполнении разнообразных вариантов прыжков, акробатических элементов, танцевальных движений, разнообразных перестроений и т.д. Учитывая результаты ранее проведенного нами исследования по результатам анкетирования определено, что на техническую подготовку отводится 31% времени от

общего времени тренировки, на физическую – 28,5%, на теоретическую – 10,5% и на практическую – 30%. То есть основное внимание уделяется технической подготовки, так как в черлидинге в первую очередь необходимо показать количество и сложность технических элементов во время выступления команды на соревнованиях.

Кроме этого, спортсмены черлидиры выполняют разные функции на соревновательной площадке, одни спортсмены выполняют “базу” (первый уровень пирамид), а другие – “флаеры” (выполняют 2-й и 3-й уровень пирамид). Поэтому уровень технической подготовленности черлидиров, в зависимости от их функций имеет незначительные отличия.

На этапе предварительной базовой подготовки он содержит конкретные средства и методы технической подготовки, а также определенные меры для контроля и оценки технического мастерства.

Логическим продолжением общей технической подготовки в учебно-тренировочном процессе черлидиров-базы является специальная техническая подготовка.

Результаты оценки уровня специальной технической подготовленности черлидиров-базы по контрольным тестам свидетельствуют о том, что базовые движения рук и чер-прыжки находятся на уровне выше среднего, а уровень выполнение акробатических элементов – на среднем уровне. Более детальный анализ результатов позволил установить значительные расхождения в показателях на общегрупповом уровне.

Полученные результаты позволяют скординировать и разработать методику совершенствования специальной технической подготовленности черлидеров-базы на этапе предварительной базовой подготовки.

**Ключевые слова:** черлидинг, черлидиры-база, техническая подготовка, техническая подготовленность, специальная техническая подготовка, этап предварительной базовой подготовки.

**МУХАЙЛИЧЕНКО А. Г. Special technical preparation of cheerleaders which perform “base” at the stage of pre-basic training.**

Cheerleading is a difficult-coordination sport, since competitive compositions are based on performing various options for jumping, acrobatic elements, dance movements, various rebuildings, etc. In addition, athletes of cheerleading carry out different functions on a competitive platform, some athletes perform the “base” (the first level of the pyramids), and others - the “flyers” (perform the 2nd and 3rd levels of the pyramids). Therefore, the level of technical readiness of cheerleaders, depending on their functions, has minor differences.

Hence a number of private tasks, which reflect, on the one hand, the general laws of sports training, and on the other – the specific features of the technical training of the cheerleader-base.

At the preliminary base preparation stage, it contains specific means and methods of technical training, as well as certain measures for monitoring and evaluating technical skills.

Special technical training is a specific process of technical training and improvement in accordance with the features of cheerleading. It is a logical continuation (superstructure) of general technical training in the training process of the cheerleader-base

The results of the assessment of the level of special technical readiness of the cheerleading base for control tests indicate that dance movements and cher-jumps are at a level above the average, and the level of performance of acrobatic elements is at an average level. A more detailed analysis of the results made it possible to establish significant discrepancies in the indicators at the general group level.

The results obtained will allow to coordinate and develop a methodology for improving the special technical readiness of the cheerleader base at the preliminary basic training stage.

**Keywords:** cheerleading, cheerleading-base, technical training, technical readiness, special technical training, preliminary basic training stage.