

ЗМІСТ

<i>Бойчук М.В., Бойчук В.М.</i> ЕКСПРЕСИВНО-ОБРАЗНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ СЕМАНТИЧНИХ НЕОЛОГІЗМІВ У МОВІ ЕЛЕКТРОННИХ ЗМІ	3
<i>Виноградова Ю.Б.</i> ФОРМИ РЕАЛІЗАЦІЇ ОФІЦІЙНО-ДІЛОВОГО ДИСКУРСУ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРНІЙ МОВІ	10
<i>Висоцький А.В.</i> ПРИСЛІВНИКИ ЯК ВИРАЗНИКИ ФОРМАЛЬНО-СИНТАКСИЧНИХ ФУНКЦІЙ ДІЄСЛОВА	18
<i>Дияк О.В.</i> СЛОВОТВІРНА АКТИВНІСТЬ КОРЕНЯ ЗАЛІЗН- У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ	36
<i>Дияк Я.В.</i> КОНЦЕПТ “ДИТИНА” У НОВЕЛІ “ПОЛІГОН” РОМАНУ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА “ТРОНКА”	43
<i>Драган Ю. М.</i> СТИЛІСТИЧНІ ФУНКЦІЇ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ В ІСТОРИЧНІЙ ПРОЗІ А. КАЩЕНКА	48
<i>Кабини М. Ю.</i> РИМА ЯК ОСНОВНИЙ РІЗНОВИД ЗВУКОВОГО ПОВТОРУ В ПОЕТИЧНИХ ТВОРАХ УКРАЇНСЬКИХ МИТЦІВ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ	56
<i>Кабини О.О.</i> НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ КОМПЛЕКС З КУРСУ «УКРАЇНСЬКА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)»	63
<i>Кривич Н.Ф.</i> КОМУНІКАТИВНИЙ ПІДХІД ЯК ПАРАДИГМА ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ	69
<i>Лобода Т.М.</i> МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ	81

<i>Мацько Л.І.</i> ЛІНГВОСТИЛІСТЕМА «ДОЛЯ» У СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ДИСКУРСІ	88
<i>Підкамінна Л.В.</i> НЕОЛОГІЗМИ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ МЕДІАДИСКУРСІ: ОСОБЛИВОСТІ ВИНИКНЕННЯ ТА ФУНКЦІОНУВАННЯ	94
<i>Свищ Н.М.</i> КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ ВЕСІЛЛЯ В УКРАЇНСЬКИХ ЛІТЕРАТУРНИХ ТЕКСТАХ	100
<i>Сіроштан Т.В.</i> АБСТРАКТНІ НАЙМЕНУВАННЯ В ЛЕКСИЧНІЙ СИСТЕМІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ XI – XIII СТ.	110
<i>Товстенко В.Р.</i> АДАПТАЦІЯ ІНШОМОВНИХ ЕКОНОМІЧНИХ ТЕРМІНІВ У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРНІЙ МОВІ	116
<i>Царьова І.В.</i> ЛІНГВОПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ ЮРИДИЧНОГО ДИСКУРСУ	125
<i>Цінько С. В.</i> РОЛЬ НЕВЕРБАЛЬНИХ ЗАСОБІВ СПІЛКУВАННЯ У ПРОЦЕСІ СПРИЙМАННЯ І РОЗУМІННЯ УСНОГО МОВЛЕННЯ	131
<i>Шевчук С.В.</i> СУЧАСНИЙ СТАН ДОСЛІДЖЕННЯ МОВИ УКРАЇНСЬКИХ ЗАМОВЛЯНЬ	137
<i>Шеховцова Н.А.</i> ФЕМІНІТИВИ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРЕСІ	142
<i>Шульжук Н.В.</i> УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ: МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ	145