

5. Viligors`kyj O. M. (2010). Innovacijni tehnologiyi na uroках fizy`chnoyi kul`tury` v shkoli. Nauchnij progress na rubezhe tisyachelety`j (66363).
6. Матеріали обласного етапу Всеукраїнського конкурсу на кращий інноваційний урок фізичної культури та урок з елементами футболу [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://kfkis-zp.blogspot.com/p/blog-page_16.html - (Дата звернення: 11.11.17).
7. Метод рухових задачок у школі розумного руху : [навчально-методичний посібник] / Упор. О.П.Аксьонова. – Запоріжжя: Видавництво КЗ “ХННРБЦ” ЗОР, 2013. – 96 с. (Затв. Науково-методичною радою КЗ “ЗОІППО” ЗОР, пр. 9 від 17.12.2013).
8. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://mon.gov.ua/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8%202016/12/05/konczepczya.pdf> - (Дата звернення: 05.11.17).
9. Основні компетенції для навчання протягом усього життя - європейські еталонні рамки. Рекомендація 2006/962/ЄС Європейського Парламенту та Ради (ЄС) “Про основні компетенції для навчання протягом усього життя” від 18 грудня 2006 року [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/994_975 – (Дата звернення: 11.11.17).
10. Фізична культура. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів. 1-4 класи / Круцевич Т.Ю., Єрмолова В.М., Іванова Л.І., Кривчикова О.Д. – 2016. – 48 с.

Анікеєнко Л. В.

**Национальный Технический университет Украины
«Киевский политехнический институт» имени И. И. Сикорского**

ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ДВИГАТЕЛЬНЫМ ДЕЙСТВИЯМ

Организация физического воспитания в вузе взаимосвязана с двигательной активностью. Решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в процессе обучения студентов двигательным действиям способствует укреплению здоровья, гармоничному развитию функций организма, повышению общей работоспособности. Более того, разнообразные физические упражнения способствуют развитию выносливости, силы, быстроты, улучшают подвижность в суставах.

Приобретается «запас» движений, позволяющий овладевать большим количеством двигательных навыков. При этом следует соблюдать требования, предъявляемые к процессу обучения действиям в связи с оздоровительной направленностью: выбор упражнения должен соответствовать двигательной подготовке студентов в физическом и координационном отношении; соблюдается выбор методов обучения с правильной организацией учебных и тренировочных занятий. Физические упражнения становятся эффективным средством физического воспитания студентов, когда учитываются физиологические и психологические факторы. Пригодность упражнений определяется выбором рациональных методов обучения. Например, метод целостного обучения и метод обучения по частям определяют различные возможности студентов в реализации двигательного потенциала. Для одних упражнение окажется слишком простым, доступным с первых попыток выполнения, для других - сложным, требующим многократных повторений. В то же время, нельзя использовать один и тот же метод в обучении двигательным действиям. Здесь требуется индивидуальный подход с использованием разнообразных обучающих упражнений, поскольку сказываются как уровень физической подготовленности студентов, так и их двигательные возможности.

Ключевые слова: физическое воспитание, двигательная активность, оздоровительные, воспитательные задачи, физические упражнения, развитие физических качеств.

Анікеєнко Л.В. Основи навчання студентів руховим діям. *Організація фізичного виховання у вузі взаємопов'язана з руховою активністю. Рішення освітніх, виховних та оздоровчих завдань в процесі навчання студентів руховим діям сприяє зміцненню здоров'я, гармонійного розвитку функцій організму, підвищенню загальної працездатності. Більш того, різноманітні фізичні вправи сприяють розвитку витривалості, сили, швидкості, покращують рухливість в суглобах. Купується «запас» рухів, що дозволяє опановувати великою кількістю рухових навичок.*

При цьому слід дотримуватися вимог, що пред'являються до процесу навчання діям в зв'язку з оздоровчою спрямованістю: вибір вправи повинен відповідати руховій підготовці студентів у фізичному і координаційному відношенні; дотримується вибір методів навчання з правильною організацією навчальних і тренувальних занять. Фізичні вправи стають ефективним засобом фізичного виховання студентів, коли враховуються фізіологічні і психологічні чинники. Придатність вправ визначається вибором раціональних методів навчання. Наприклад, метод цілісного навчання і метод навчання по частинах визначають різні можливості студентів в реалізації рухового потенціалу. Для деяких вправу виявиться занадто простим, доступним з перших спроб виконання, для інших - складним, який потребує багаторазових повторень. У той же час, не можна використовувати один і той же метод в навчанні руховим діям. Тут потрібен індивідуальний підхід з використанням різноманітних навчальних вправ, оскільки позначаються як рівень фізичної підготовленості студентів, так і їх рухові можливості.

Ключові слова: фізичне виховання, рухова активність, оздоровчі, виховні завдання, фізичні вправи, розвиток фізичних якостей.

Anikeenko L. Fundamentals of students' education in motor activities. *An organization of physical culture at higher educational establishment is connected with moving activity. Solving educational, bringing up and healthy tasks during learning students moving actions promotes health strengthening, harmonic development of an organism's functions; increase of overall work ability. Moreover various physical exercises promote a development of endurance, force, speed; improve mobility at joints. A person acquires a reserve of movements allowing to master great number of moving skills. At the same time it is necessary to observe requirements which are presented to a process of learning actions because of healthy direction: a choice of exercises has to be corresponded to moving preparing students at physical and coordinative aspects; it keeps a choice of learning methods with a right organization of learning and training lessons. Physical exercises are effective means of students' physical education when physiological and psychological factors are taken into account. A fitness of exercises is determined with the help of a choice of rational methods of learning. For example the method of integrity learning and the method of learning on parts determine different possibilities of students at a realization of moving potential. As for some students an exercise is simple and accessible from first attempts; as for other students an exercise is complex and requiring many repetitions. At the same time we cannot use one and the same method at learning moving actions. Here it is needed individual approach with using various learning exercises because it takes place both a level of students' physical preparing and their moving possibilities.*

A process of learning moving actions includes the following terms: united moving action; certain exercises; skills; technique of fulfillment of movements.

Key words: *physical education, motor activity, improving, educational tasks, physical exercises, development of physical qualities.*

Актуальность. В Украине в последние годы на фоне интенсификации учебного процесса в вузах намечается тенденция снижения объема двигательной активности студентов. Это отрицательно сказывается и на физическое развитие, физическую подготовленность молодого поколения, также на их функциональное состояние, в связи, с чем особую социальную значимость приобретают вопросы сохранения и укрепления здоровья учащейся молодежи.

Организация физического воспитания в вузе взаимосвязана с двигательной активностью. Решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в процессе обучения студентов двигательным действиям способствуют укреплению здоровья, гармоничному развитию функций организма, повышению общей работоспособности. Более того, разнообразные физические упражнения способствуют развитию выносливости, силы быстроты, улучшают подвижность в суставах. Приобретается «запас» движений, позволяют овладеть большим количеством двигательных навыков. При этом следует соблюдать требования, предъявляемые к процессу обучения действиям в связи с оздоровительной направленностью: выбор упражнения должен соответствовать двигательной подготовки студентов в физическом и координационном отношении; соблюдается выбор методов обучения с правильной организацией учебных и тренировочных занятий [2.4.7]

Физические упражнения становятся эффективным средством физического воспитания студентов, когда учитываются физиологические и психологические факторы. Пригодность упражнений определяется выбором рациональных методов обучения.

Процесс обучения двигательным действиям включает следующие понятия: целостное двигательное действие, отдельные движения, умения, навык, техника выполнения движений.

Цель и задачи исследований. Цель данной статьи заключается в обосновании необходимости обучения студентов двигательным действиям в процессе физического воспитания. Достижение цели возможно через решение новых форм проведения занятий, раскрытие их сущности и содержания.

Методы исследования. Для достижения поставленной в работе цели мы применяли следующие методы: опрос, анкетирование, педагогические наблюдения, анализ литературы, системный и экспертный анализ, теоретическое обобщение.

Результаты исследований. Двигательное действие это мотивированное проявление двигательной активности, позволяющей решать целенаправленные двигательные задачи. Двигательные действия формируются на основе предварительных знаний, запаса движений, моторных способностей, уровня развития физических качеств и количества пробных попыток выполнения обучаемого действия. Каждое действие представляет собой систему движений в структуре которой выделяют: мотив к выполнению; осознание задач, которые необходимо решать при выполнении конкретного действия; программирование процесса решения задачи и практическая реализация модели (образа) действия.

Движения как части целостного действия представляют собой перемещение тела и его звеньев в пространственно-временных координатах с определённой затратой мышечных усилий. Выделяют произвольные (приобретённые) и произвольные (врождённые) движения. В процессе физического воспитания используются произвольные, обучаемые движения. Каждое из них имеет такие характеристики: а) осознанность их выполнения, то есть наличие контроля со стороны сознания; б) доступность их для обучения и возможность управления движениями [2.5]

Обучение двигательным действиям начинается в том случае, когда обучаемый имеет мотивацию в приобретении новых знаний, умений, навыков, а преподаватель, как обучающая сторона, осознает необходимость передачи знаний и их значения для практической деятельности. Отсюда и качество обучения, которое зависит от ясности понимания задач преподавателя и студентов. Обучение, как совокупная система знаний, деятельности и результатов обучения не ограничивает меру вероятности процесса эффективности обучения. Здесь открываются формы взаимодействия двигательных возможностей студентов, способности их к обучению по моторным и сенсорным компонентам, их исполнение, регуляция и контроль.

Двигательное умение и навыки. Двигательное умение - это уровень владения двигательным актом при котором необходим сознательный контроль и коррекция за выполнением ведущих (существенных) элементов структуры движений. Двигательный навык - это способность управлять действием, с выделением условий и результата действия при следящей функции ЦНС за правильностью выполнения, как отдельных элементов структуры движений, так целостного действия,

Техника выполнения упражнения это способ рационального и эффективного решения двигательной задачи с оптимальными затратами мышечной энергии. Основу техники составляют пространственные, временные и динамические (силовые) характеристики системы движений.

На начальных этапах выделяются двигательные программы с преимущественной реализацией временных, пространственных элементов. Они являются регуляторами действия и составляют основу задач действия и установок. Отдельно обучаясь таким элементам, у студентов устанавливается и обратная связь в виде мышечных ощущений, которые требуют всё более отчётливого воспроизведения в каждой последующей попытке выполнения упражнения.

Структура обучения движениям. Процесс обучения физическим упражнениям обусловлен закономерностями формирования двигательного навыка и требует определённого времени для их овладения. Условно возможно выделить три этапа формирования двигательных действий: этап ознакомления со структурой действия; этап разучивания (обучения); этап совершенствования двигательного действия.

Этап ознакомления - процесс создания представления об обучаемом действии, обеспечивается объяснением, показом, рассказом, пробным выполнением. У студентов создаётся мотивация к сознательному и активному овладению упражнением. При создании представлений возможно выделить следующие моменты: а) осмысление задачи обучения; б) планирование программы её решения; в) попытки выполнить упражнение по частям или в целом. Осмысливая задачи обучения у студентов создается двигательный образ, как своеобразная модель структуры и содержания упражнения с последующей её реализацией [3.4.6]

Этап разучивания двигательного действия определяется задачами, связанными с формированием двигательного умения и дальнейшего его совершенствования вплоть до перевода в навык. В основе формирования умения лежит процесс многократного повторения отдельных движений, фаз и целостного действия. Здесь выделяют стадии образования двигательных умений и их совершенствования. На этом этапе следует выделить 2 стадии - образования двигательного умения и совершенствования. На первой стадии преобладает обучение основам техники и ведущим элементам основного действия; устраняются избыточные степени свободы перемещения кинематических звеньев; формируется навык расслабления на фоне снижения психического напряжения; преобладает точность выполнения движения как в пространстве «схемы тела», так и в пространстве действия.

На второй стадии совершенствования двигательных умений происходит переход в навык обучаемого действия. Обучаемые студенты имеют в своём распоряжении несколько вариантов решения двигательной задачи адаптированных к внешним условиям и индивидуальным особенностям, то есть действие может выполняться в облегчённых, обычных и усложнённых условиях. Создаётся запас вариативных умений, как основы будущей стабильности двигательного навыка. Здесь следует выделить ряд характеристик. Все двигательные действия подлежащие освоению формируются под влиянием двигательного образа, как их регулятора и представляющего своеобразную «модель потребного будущего» обучаемого навыка. Следует обратить внимание, что на этой стадии формирования умений включаются механизмы обратной связи с внутримышечной и межмышечной координацией и приобретает запас сенсорной информации, особенно её афферентной части. Как правило, формирование умений базируется на действиях, выполняемых на заданную точность с минимальными или оптимальными мышечными усилиями. При этом вырабатываются управляющие и исполнительские механизмы «штампы» как основы будущей автоматизации двигательного навыка.

Двигательные навыки - это способность выполнять двигательное действие при минимальном участии сознания с высокой степенью автоматизма движений.

Выполнение любого движения или действия представляет собой решение двигательной задачи центральной нервной системой и исполнительными органами. Независимо от простых или сложных координации, обеспечивающих перемещение тела и кинематических звеньев человека в пространстве, постоянно решаются задачи, связанные а) с преодолением избыточных степеней свободы; б) учётом реактивных и инерционных сил в структуре движений; в) постоянным контролем за соответствием реальных движений планируемым; г) оценкой силового поля движений как производного мышечных усилий и сил гравитации. Указанные условия решения двигательной задачи делает выполнение упражнений «повторением без повторения», то есть требует постоянного контроля и коррекций. В зависимости от освоенности навыка контроль может осуществляться в сканирующем, дискретном или постоянном режиме с адекватным участием сознания [2.6.7]

Формирование и совершенствование двигательного навыка связано с техникой выполнения упражнения, что представляет собой способ наиболее рационального и эффективного решения двигательной задачи. В содержание техники входят пространственные, временные и динамические характеристики структуры движений. Выделение их в качестве регуляторов действия представляет форму программирования координации движений. Пространственная форма программирования координации движений имеет ведущие элементы регуляторы, такие как амплитуда движений, пространственная точность, внешние ориентиры в пространстве действия и др. Временная форма определяется такими регуляторами, как темп, ритм движений, действия, чувство времени. Например, в беге на отрезках возможно выделение трёх временных параметров заданное время пробегания отрезка (планируемое), реальное и субъективное. Сопоставление их между собой позволяет достаточно точно судить о степени владения студентами временными параметрами действия.

Согласно ряда исследований, обучение технике выполнения упражнения следует начинать с освоения пространственных характеристик структуры движений, затем последовательно осваиваются временные и динамические

параметры. Такая последовательность обучения технике даёт возможность осваивать координационные параметры на уровне целостного действия, в котором изменяются сенсорные информационные каналы, а спортсмены целенаправленно выделяют различные ведущие элементы структуры движений. Здесь следует вывод о том, что последовательность обучения технике упражнения которое осваивается, имеет несколько этапов. Первый этап - создание представления о технике выполнения двигательного действия. Второй - обучение технике действия с использованием целостного и расчленённого метода. Третий - совершенствование техники в избранном виде спорта. К основным закономерностям развития двигательного навыка относятся: постепенность, стабильность, вариативность, закрепление и перенос.

Постепенность формирования навыка определяется вышеуказанными формами программирования движений и индивидуальными возможностями двигательной памяти. Студентов возможно распределить по следующим группам: а) быстро овладевают техникой упражнения и могут правильно воспроизводить его без повторения в течении продолжительного времени; б) быстро запоминают и быстро забывают технику упражнения; в) плохо запоминают и овладевают упражнением в течении продолжительного промежутка времени. Для каждой из этих групп требуется индивидуальный подход в обучении и соответственно использование различных методов овладения техникой упражнения.

Стабильность и вариативность представляют собой две содержательные структуры формирования двигательного навыка. В данном случае стабильность рассматривается как проявление надёжности при выполнении действия в различных внешних условиях и с функциональным состоянием систем организма студентов. Вариативность, как обратная сторона стабильности имеет приспособительную функцию, поскольку надёжная стабильная система состоит из вариативных элементов. Вариативность позволяет гибко приспособлять навык к различным внешним и внутренним факторам среды и точно воспроизводить его с высокой результативностью.

Закрепление навыка - это сложный психомоторный процесс, который связан не столько с долговременной двигательной памятью человека, но и с системой его совершенствования. Здесь может встретиться парадоксальная ситуация, когда увеличение объема повторения упражнения не даёт желаемого эффекта. Чаще всего, это связано с интерференцией, которая возникает в случае утраты спортсменом сенсомоторного контроля мышечных ощущений, отсутствия предметности действия потеря контроля по внешним и внутренним регуляторам действия.

Перенос двигательного навыка означает влияние ранее приобретенных двигательных умений на процесс усвоения новых координации. Навыки и умения, приобретённые человеком, влияют на формирование новых навыков и умений. Это влияние может быть как положительным, так и отрицательным. Сущность переноса состоит в том, что ранее выработанный навык облегчает освоение сходного.

Для сохранения двигательного навыка им следует систематически пользоваться, в противном случае возникает деавтоматизация, когда утрачивается быстрота, лёгкость, плавность и другие качества, характерные для автоматизированных действий.

Двигательный навык может быть сформирован разными путями: через простой показ; через объяснения; через сочетание показа и объяснения; через реальное исполнение. Во всех случаях необходимо осознать схему обучения действия. К условиям, обеспечивающим успешное формирование навыков, относится выбор наиболее эффективных упражнений, скорости и точности их выполнения, количество, последовательность и распределение во времени. Большое значение имеет устойчивость двигательного навыка в экстремальных условиях соревнований, когда координация движений проходит испытание на прочность по всем параметрам, происходит взаимодействие максимальных мышечных усилий в сочетании с высокой точностью сенсомоторной сигнализации.

Двигательный анализатор является ведущим в образовании навыка. Рецепторный аппарат этого анализатора воспринимает и направляет в центральную нервную систему (ЦНС) огромное количество сигналов, связанных с сухожильно-суставными образованиями, обеспечивая информацией о межмышечной и внутримышечной координации. При взаимодействии со зрительными и слуховыми сенсорными образованиями, двигательный анализатор участвует в регуляции ритма, амплитуды, направления, точности и т.д.

Зрительный анализатор принимает участие в процессе развития двигательного навыка во всех спортивных упражнениях. Обеспечивает регулируемую функцию пространства в "схеме тела" и пространства действия, в упражнениях связанных с точностью, меткостью, определением расстояния. Ориентация в пространстве движений и действий обеспечивается внутренним мышечным чувством или предметностью внешнего пространства.

Слуховой анализатор обычно связан с ритмом, темпом движений и определением направления к источнику звука. Кроме того, этот сенсорный канал является источником упорядоченной информации восприятия словесных замечаний или задач действия со стороны тренера, преподавателя. Формирование временной структуры действия невозможно без слухового анализатора.

Вестибулярный анализатор обеспечивает оценку и контроль положения тела в пространстве, сохранение равновесия и устойчивости его при выполнении вращательных упражнений. Распределение тонической активности мышц при выполнении двигательных действий, обеспечивается вестибулярной сенсомоторикой. Большая роль принадлежит вестибулярной функции в рефлексорных движениях: сухожильно-суставные рефлекс, шейно-тонические, равновесия и др. Тактильный анализатор связан с восприятием давления, усилий, тепла, холода, болевых ощущений и также участвует в формировании двигательного навыка. Неудобная спортивная форма - костюм, обувь, одежда; низкое качество спортивного инвентаря и оборудования, вызывает отрицательное раздражение рецепторов кожи, что может серьёзно нарушать координацию движений. Отсюда, возникает необходимость в привыкании к спортивным снарядам, их особенностям, весу, размерам и т.д. Существенным является покрытие беговой дорожки, упругие свойства, которые передаются через тактильные ощущения. Слишком жёсткое покрытие можно компенсировать мягкой обувью.

Выводы. Таким образом, двигательная деятельность состоит из определённой последовательности действий,

осуществляемых с помощью произвольных и произвольных движений, обусловленных работой мышц. Выполнение двигательного акта является результатом поиска информативных параметров координационной структуры движений и установление общих закономерностей, как центральной регуляции, так и деятельности мышечной периферии и сенсорной коррекции движений.

Управление движениями при взаимодействии с внешней средой - одна из наиболее сложных функций нервной системы с использованием различных её уровней. На каждом из уровней функционирует большое количество нервных образований, посылающих импульсацию различной частоты на участвующие в движениях мышечные группы. От высших уровней мозга до конкретных мышц, управляющие сигналы с различной частотой проходят ряд переключений. На каждом этапе переключений за счёт обратных связей возможна корректировка сигналов управления сокращением мышц, особенно если происходит отклонение от заранее сформированной двигательной программы.

Література

1. Бернштейн Н. А. О ловкости развития. М.: Физкультура и спорт, 1991. - 288 с.
2. Верхошанский Ю. Н. Организация сложных двигательных действий спортсменов // Наука в олимпийском спорте. 1998. - №3 с. 8-22
3. Гребняк Н.П., Гребняк В.П., Рыбковский А.Г. Медико – физиологические основы физического воспитания студентов // Развитие двигательных качеств студентов в процессе физического воспитания. Донецк – 2006. С. 286-304.
4. Matveyev LP Theory and methods of physical culture. М.: 1991.
5. Theory and methods of physical culture. Ed. prof. Y. Kuramshina. М.: 2004.
6. Kholodov K., Kuznetsov V. Theory and methods of physical education and sport. М.: 2001
7. Kholodov Z. Theory and Methods of Physical Education and Sports: Textbook. allowance for stud. supreme. training. establishments / .K. Kholodov, B. Kuznetsov. - Moscow: Publishing Center "Academy", 2000. - 480 p.

Арефьев В. Г.

Национальный педагогический университет имени М. П. Драгоманова

ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ ФОРМ, ЗАСОБІВ І МЕТОДІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

В умовах демократизації суспільства, відродження духовності та національної культури необхідним є розвиток інноваційних процесів у загальноосвітній школі. З огляду на це актуальною є проблема дослідження сучасного дидактичного процесу, зокрема, в межах диференційованого навчання.

Під диференційованим підходом у фізкультурній освіті розуміють цілеспрямоване фізичне формування учнів через реалізацію їхніх індивідуальних морфофункціональних здатностей.

Мету диференційованого навчання необхідно розглядати з різних позицій. Із соціальної позиції це – цілеспрямований вплив на формування фізично здорового потенціалу суспільства. З дидактичної – вирішення проблем сучасної школи шляхом створення нової методичної системи, що ґрунтується на принципово новій мотиваційній основі. З психологічно-педагогічної позиції це – індивідуалізація навчання, яка базується на створенні оптимальних умов для виявлення задатків, розвитку інтересів і фізичних здатностей кожного учня.

Ключові слова: фізична культура школярів, диференційований підхід.

Арефьев В. Г. Теоретические основы дифференциации форм, средств и методов в процессе обучения физической культуре. *В условиях демократизации общества, возрождения духовности и национальной культуры необходимым является развитие инновационных процессов в общеобразовательной школе. В этой связи актуальна проблема исследования современного дидактического процесса, в частности, в пределах дифференцированного обучения.*

Под дифференцированным подходом в физкультурном образовании понимают целенаправленное физическое формирование учеников через реализацию их индивидуальных морфофункциональных способностей.

Цель дифференцированного обучения необходимо рассматривать с разных позиций. С позиции социальной это – целенаправленное влияние на формирование физически здорового потенциала общества. С дидактической – решение проблем современной школы путем создания новой методической системы, базирующейся на принципиально новой мотивационной основе. С психологически-педагогической позиции это – индивидуализация обучения, в основе которой лежит создание оптимальных условий для выявления способностей, развития интересов и физических возможностей каждого ученика.

Ключевые слова: физическая культура школьников, дифференцированный подход.

Aref'ev V. The theoretical bases of the differentiation of forms, means and methods at the process of learning physical culture. *At the conditions of democratization of society, revival of spirituality and national culture it is necessary a development of innovative processes at school of general education. At this connection the problem of investigation of modern didactical process particularly at limits of differential learning is actual.*

As the differential approach at physical education we understand purposeful physical forming pupils with the help of realization of their individual morphological and functional abilities.

The aim of differential learning is considered from various positions. From the social position this aim is the purposeful