

ЗМІСТ

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

Вернидуб Р. М.

МОДЕЛІ РОЗРОБКИ ОСВІТНІХ ПРОГРАМ
ДОСЛІДНИЦЬКОГО НАВЧАННЯ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ
НОВОГО УЧИТЕЛЯ ФІЗИКИ І МАТЕМАТИКИ5

Андрєєв Д. Я., Кучера А. М.

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ОСВІТНІХ СЕРЕДОВИЩ
ПРИ ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ13

Барахтян М. М.

ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
В МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ НЕФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ
У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ РИТОРИКИ21

Бреславець Н. О.

МЕТОДИКО-СТРАТЕГІЧНИЙ НАПРЯМ ФОРМУВАННЯ
ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТА ВНЗ29

Бровченко А. І.

РОЗВИТОК ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ
У МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-ДИЗАЙНЕРІВ37

Ван Сяочень

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНОЇ
СВІТОГЛЯДНОЇ ПОЗИЦІЇ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИКИ45

Волосюк М. А.

МЕТОДИКА ПОЕЛЕМЕНТНОГО АНАЛІЗУ УСПІШНОСТІ ПРИ НАВЧАННІ
ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ ПІДГОТОВЧИХ ФАКУЛЬТЕТІВ ВНЗ52

Гаркуша Л. І., Економова О. С., Бутенко Т. М.

ПІДБІР ПЕДАГОГІЧНОГО РЕПЕРТУАРУ ЯК ОСНОВА РОЗВИТКУ
ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ-ПІАНІСТІВ60

Дем'яненко В. Б., Дем'яненко В. М.

ОНТОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ОСВІТНІХ СЕРВІСІВ
АДАПТИВНОГО НАВЧАННЯ68

Дідик А. О.

ПРОФЕСІЙНА ОРІЄНТАЦІЯ
КУРСУ “ЕЛЕКТРОТЕХНІКА ТА ЕЛЕКТРОНІКА”
ДЛЯ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ78

Ільницька О. М., Попович З. Б.

СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ВИЩОЇ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ90

Каричковський В. Д. ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ ОСВІТНЬОЇ ПАРАДИГМИ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МЕНЕДЖЕРІВ В АГРАРНИХ ВНЗ РОСІЙСЬКОЇ ФЕДЕРАЦІЇ.....	96
Кисленко Д. П. ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ОХОРОННОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	103
Котляренко С. В. ВИРАЗНЕ ЧИТАННЯ ЯК ОДИН ІЗ ЗАСОБІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТА-ФІЛОЛОГА	108
Крившенко Л. М. НАВЧАЛЬНИЙ ДІАЛОГ – ПРОВІДНА СКЛАДОВА ЕВРИСТИЧНОЇ ОСВІТИ	115
Лагодинський О. С., Лагодинська В. О. УЧИТЕЛЬ ТА УЧЕНЬ ЯК СУБ’ЕКТИ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ У НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ ЄВГЕНІЯ БЕРЕЗНЯКА	129
Ленд’єл-Сяркевич А. А. УКРАЇНСЬКИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИКИ.....	137
Малаховська Ева КОМУНІКАТИВНІ КОМПЕТЕНЦІЇ УЧНІВ МОЛОДІЖНИХ ВИХОВНИХ ЦЕНТРІВ У ПОЛЬЩІ	143
Макарова Е. В., Яковенко В. Г. ВОКАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ РЕПЕРТУАР В КОНТЕКСТІ МОДЕРНІЗАЦІЙНИХ ПІДХОДІВ	154
Мова Л. В. МАЛЮНОК, ЗВУК, СПОНТАННИЙ РУХ – ОСОБЛИВОСТІ ПОЄДНАННЯ В АРТ-ТЕРАПЕВТИЧНОМУ ПРОСТОРІ (У ПРОГРАМІ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ З АРТ-ТЕРАПІЇ ДЕРЖ. ЗРАЗКУ)	159
Олефіренко Т. О., Маркусь І. С. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ: ДУАЛЬНА ФОРМА НАВЧАННЯ РОБІТНИКІВ	168
Онейко А. С. АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	173
Пацунова Л. К. ЕСТЕТИЧНІ ТЕНДЕНЦІЇ В СУЧАСНОМУ ТЕАТРАЛЬНОМУ МИСТЕЦТВІ	185
Путіліна Т. М. СУЧАСНІ МЕТОДИ В МЕТОДИЦІ ВИКЛАДАННЯ КЛАСИЧНОГО ТАНЦЮ	190

Рябовол Наталія

ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ
ДЕРИВАТОЛОГІЇ НА СИНТАКСИЧНІЙ ОСНОВІ.....194

Радченко Ю. П.

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ПРОБЛЕМИ ПІДРУЧНИКОТВОРЕННЯ
В ШКІЛЬНІЙ ІНШОМОВНІЙ ОСВІТІ УКРАЇНИ.....201

Шевчук Б. В.

ОСОБЛИВОСТІ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ
ІНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ З ВИКОРИСТАННЯМ
КОМП'ЮТЕРНО ОРІЄНТОВАНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ210

Щербина О. О., Керпаченко Ю. В.

САМОСТІЙНА РОБОТА СЛУХАЧІВ У ФОРМУВАННІ
АНГЛОМОВНОЇ АУДИТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ220

Хуан Чанхао

ПОЕТАПНА МЕТОДИКА ВОКАЛЬНОГО НАВЧАННЯ
МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИКИ НА ЗАСАДАХ
ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ227

Ян Яньчі

МЕТОДИКА ГРИ НА САКСОФОНІ УЧНІВ-ПОЧАТКІВЦІВ
НА ЗАСАДАХ КООПЕРОВАНО-ДІЯЛЬНІСНОГО ПІДХОДУ234

Dr Teresa Janicka-Panek

METODOLOGIA PEDAGOGIKI WCZESNOSZKOLNEJ – JEJ SWOISTOŚĆ,
UWARUNKOWANIA SPOŁECZNE I EDUKACYJNE241

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ 251