

## ЗМІСТ

### Розділ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ, МАЙСТЕРНОСТІ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ

<i>Анненкова І.П.</i> Якість професійної діяльності викладача ВНЗ: термінологічний аналіз.....	4
<i>Герасимова І.Г.</i> Потенціал андрагогічного підходу до формування професійної мобільності майбутніх фахівців .....	8
<i>Голік О.Б.</i> Імідж керівника навчального закладу.....	12
<i>Завалко К.В.</i> Наукові підходи до визначення взаємозв'язку креативності та інноваційності суб'єкта навчання .	15
<i>Коновець С.В.</i> Системний підхід до професійно-педагогічної діяльності вчителя як до творчого процесу.....	21
<i>Кривильова О.А.</i> Творчість керівника навчального закладу .....	25
<i>Лазарева Т.А.</i> Структура творчої особистості як основа для розробки системи професійної підготовки майбутнього інженера-технолога.....	28
<i>Немченко С.Г.</i> Методологічні проблеми пошуку сучасної управлінської парадигми .....	32
<i>Олійник М.І., Брухальська О.А.</i> Сутнісна характеристика готовності майбутнього фахівця до професійної мобільності .....	35
<i>Осіпова Т.Ю., Бойченко О.В.</i> Роль дослідницької діяльності в підготовці майбутніх учителів фізико-математичних дисциплін .....	41
<i>Павленко М.П., Павленко Л.В.</i> Системний підхід у дослідженні і організації коригуючого контролю .....	45
<i>Пилипчук Т.В.</i> Сутність поняття «підготовка майбутніх учителів початкової школи» в сучасній педагогіці.....	49
<i>Романчук Н.О.</i> Науково-теоретичні засади реалізації особистісно орієнтованого навчання.....	52
<i>Рябова В.О.</i> Вплив логічної впорядкованості навчального матеріалу на засвоєння його студентами.....	55
<i>Саркісова О.Ю.</i> Сутність поняття «групова взаємодія» як соціальної, психологічної та педагогічної категорії .	59
<i>Сегеда Н.А.</i> Особистісне зростання як критерій людиномірності освітнього середовища професійної підготовки майбутнього педагога.....	62
<i>Сидоренко В.К., Миколаєнко А.Є.</i> Систематизація понять, умінь і навичок у змісті професійно-технічної освіти.....	66
<i>Чжан Лей</i> Сутність пізнавальної ініціативи студента як науково-теоретичної категорії.....	72

### Розділ 2. ТВОРЧИЙ УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕСІОНАЛ В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ТА ПОРІВНЯЛЬНІЙ ПЕДАГОГІЦІ

<i>Лагунова Г.В.</i> Шляхи професійного зростання майбутніх фахівців театраль-декораційного мистецтва: минуле і сучасне .....	75
<i>Романова Г.М.</i> Зарубіжні підходи з підготовки викладачів до дидактичного проектування.....	79
<i>Філіпчук Н.О.</i> Внесок українських культурно-освітніх діячів у розвиток системи музично-педагогічної освіти Західної України (друга половина XIX – початок XX ст.) .....	82
<i>Чжао Веньфан</i> Сучасне переосмислення творчої взаємодії вокальних традицій України і Китаю в умовах інститутів мистецтв .....	86
<i>Шитова І.Ю.</i> Современное состояние профессионального здоровья педагога в Германии .....	89
<i>Шушара Т.В.</i> Анализ деятельности учебных округов Украины в XIX – начале XX века в ракурсе цивилизационного подхода .....	93

### Розділ 3. ШЛЯХИ І ЗАСОБИ СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

<i>Алімасова Д. П.</i> Теоретичні основи підготовки майбутніх менеджерів до використання нових інформаційних технологій у професійній діяльності .....	97
<i>Артюшина М.В.</i> Використання технології колективної розумової діяльності у процесі навчання студентів економічного профілю .....	102
<i>Борисенко Л.Л.</i> Застосування методів проблемного навчання як шлях формування науково-дослідницької компетентності студентів.....	107
<i>Ворох А.О.</i> Безкоштовна он-лайн освіта – революція в сучасному світовому освітньому просторі .....	111
<i>Гузій Н.В.</i> Контекстне навчання як інноваційна технологія організації лабораторних занять у вищій педагогічній школі .....	116
<i>Драченко В.В.</i> Формування і розвиток міжкультурної компетентності у студентів мистецьких спеціальностей .....	119
<i>Кобилянська Л.І.</i> Шляхи формування педагогічної креативності майбутніх гувернерів у процесі вузівської підготовки.....	123
<i>Козій О.М.</i> Евристична спрямованість формування образно-інтонаційних навичок у студентів педагогічних коледжів.....	129
<i>Коржова М.М.</i> Використання дидактичних засобів навчання проектування баз даних у процесі професійної підготовки майбутніх інженерів-педагогів.....	132