

**Ковальчук Н.Д.**

# **DAS ADJEKTIV IST EINFACH**

**Київ 2011**

Рекомендовано до друку Вченою радою  
Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова  
( Протокол №7 від 28 лютого 2011р.)

**Укладач:** Ковальчук Н. Д.

**Рецензенти:** Іваненко С. М., к.ф.н., професор кафедри іноземних мов Інституту природничо-географічної освіти та екології НПУ ім. М.П.Драгоманова

Іванченко Р.М., доцент кафедри іноземних мов та методики їх викладання Інституту педагогіки та психології НПУ ім. М.П.Драгоманова

## ВСТУП

Навчальний посібник з граматики німецької мови «Das Adjektiv ist einfach» містить завдання для удосконалення та перевірки знань студентів з граматики німецької мови, зокрема вживання прикметників, відмінювання прикметників та дієприкметників, утворення субстантивованих прикметників, утворення ступенів порівняння прикметників.

У посібнику є таблиці та схеми, які полегшують засвоєння цього граматичного явища, а також питання для самоконтролю, що надає можливість організувати самостійну роботу студентів – важливого фактору поглиблення знань, удосконалення вмінь та формування практичних навичок студентів.

Вправи даного посібника підібрані диференційовано. Навчальний посібник містить вправи різного ступеня складності, що дає можливість використовувати його в роботі зі студентами різного рівня лінгвістичної підготовки, що навчаються за спеціальністю «Географія. Іноземна мова», «Біологія. Іноземна мова», «Туризм». Даний навчальний посібник може бути використаний студентами інших спеціальностей.

## INHALT

Einführung	3
1. Schwache Deklination der Adjektive	5
2. Starke Deklination der Adjektive	8
3. Gemischte Deklination der Adjektive	11
4. Partizip I und Partizip II als Attribut	15
5. Adjektive und Partizipien als Substantive	19
5.1. Adjektive als Substantive	21
5.2. Farbbezeichnungen	24
5.3. Bezeichnungen für Sprachen	25
5.4. Geografische Namen	26
5.5. Partizipien als Substantive	27
6. Die Steigerungsstufen des Adjektivs	33
6.1 Komparativ	37
6.2 Superlativ	40
7. Gesamtwiederholung	43
7.1 Lückentexte	58
8. Kontrolle	67
9. Quellenverzeichnis	74

## 1. SCHWACHE DEKLINATION DER ADJEKTIVE

### 1. Deklinieren Sie:

1. der große Tisch, dieser hohe Schrank, jeder kleine Stuhl;
2. das breite Fenster, jenes schöne Bild, welches alte Bett;
3. die moderne Wohnung, solche tolle Lampe, diese weiße Decke;
4. die bequemen Stühle, diese hellen Vorhänge, welche bunten Teppiche.

### 2. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive:

1. die froh... Botschaft, die größt... Freude, der lang... Bericht, die bleich... Wangen, das schwer... silbern... Besteck, am Abend des nächst... Tages, an diesem festlich... Tag;
2. die schwer... Vorhänge, mit dem größt... Vergnügen, die heiß... Stirn;
3. die tränenfeucht... Augen, die kühl... Fensterscheibe, das blondlockig... Mädchen;
4. diese groß... blau... Augen, in jenem schlicht... Kostüm, das schön... golden... Haar, von der schön... Reise, dieses matt... Sternelicht, die grell... Sonne;
5. über den breit... Dorfplatz, von diesem alt... Gärtner, hinter jener weiß... Säule, diesen vorsichtig... Blick, die hager... Gestalt, neben dem klein... Teich;
6. diese freundlich... Menschen, der sorgenvoll... Gesichtsausdruck, bis zum spät... Abend;
7. die einzig... Gäste, den heiß... Tee trinken, vor dem groß... Spiegel sitzen;
8. die süß... unbekannt... Unruhe spüren, solches weiß... Kleid, das ganz... Fest.

### **3. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive:**

1. der bequem...Sessel, jenes rund... Tischchen, solche modern... Küche;
2. für diese gemütlich... Wohnug, für solchen komfortabl... Schrank, für jedes neu... Zimmer;
3. während des schlecht... Wetters, während jeder groß... Pause, während des nächst... Jahres;
4. mit dem alt... Freund, mit solcher groß... Lampe, mit diesem modern...Auto;
5. um den oval... Tisch, durch die schön... Wohnung, ohne dieses alt.... Sofa;
6. nach der schwer... Arbeit, aus diesem geräumig... Haus, von jenem groß... Sessel;
7. wegen dieser heutig... Zeitung, statt des interessant... Buches, unweit jenes schön... Parks;
8. in jedes neu... Zimmer, auf diesen breit... Schreibtisch, in die gemütlich... Ecke.

### **4. Setzen Sie das eingeklammerte Adjektiv in der richtigen Form ein:**

1. An diesem (sonnig) Tag gehen wir in den (schattig) Park.
2. Die (ganz) Gruppe war sehr freundlich mit dem (neu) Schüler.
3. Er geht zuerst durch diese (lang) Straße.
4. Für jenes (klein) Mädchen beginnt das (neu) Schuljahr.
5. Die Schülerin freut sich sehr über das (blau) Schulkleid und die (schön, rot) Schultasche.
6. Sie trägt den (herrlich, bunt) Blumenstrauß in der Hand.
7. Die Mutter und die Tochter setzen sich auf die (breit) Bank und sehen sich die (neu) Lehrbücher an.
8. Wegen solcher (kalt) Limonade hat er Halsschmerzen.
9. Mein Freund trägt den (schwer) Rucksack und ist müde.
10. Die Eltern helfen ihm mit dem (groß) Koffer.
11. Heute feiern die

Bauern das (lustig) Erntefest. 12. Dieses (modern) Erntefest ist das Fest der Freude und macht allen Spaß.

### **5. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

ця цікава газета, той старанний студент, така важлива робота, цей новий музей, який новий фільм, кожен старий будинок, той великий університет, такий великий успіх, яка захоплююча книжка, під час ранкового візиту, через широкий коридор, технічні прилади, ця ранкова тиша, такі таємничі монети, клінічні дослідження, комфортабельні місця для сидіння, той сильний поштовх, темними сходами будинку, для нової програми, привітна посмішка, великі сині очі, гарне золотаве волосся, цей скромний костюм, білі туфлі на високих каблуках, біля маленького ставка, важкою срібною ложкою, в цей святковий день, на свіжому повітрі, цей жажливий шум.

### **6. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Він читає цю цікаву книжку з задоволенням.
2. Учень пише тією старою кульковою ручкою.
3. Мої друзі уже дивилися цей новий фільм.
4. Кожен маленький школяр ішов до школи з квітами.
5. В тій новій школі є два великі спортивні зали.
6. Жінка підійшла до широкого вікна і поглянула на гарний сад.
7. У великих та світлих квартирах нового будинку є всі зручності.
8. Тесс ще не знала цю жажливу новину.
9. Гаральд подарував молодій лікарці темночервону троянду.
10. Довге світле волосся Габі падало м'якими хвилями на плечі.
11. У кімнаті можна було почути лише цокіт старого годинника.

12. Дорога машина Вальтера стояла біля нового великого будинку його батьків.
13. Юрген поклав той довгий лист на низький дерев'яний стіл.
14. Водій таксі мовчки дивився на обличчя старого чоловіка.
15. Наступного ранку Хельма згадувала про приємний вечір.

## **2. STARKE DEKLINATION DER ADJEKTIVE**

### **1. Deklinieren Sie:**

1. neue Wohnung, kalte Milch, schwere Tasche;
2. sonniger Tag, schneereicher Winter, bequemer Sessel;
3. glückliches Jahr, frohes Fest, schickes Kleid;
4. spannende Filme, neugierige Studenten, lustige Kinder.

### **2. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive:**

1. laut... Lachen, überrascht... Ausrufe, qualvoll... Tag, leis... Schritte, mit zitternd... Herzen, neu... Hoffnung, mit kalt... Stimme, frisch... Luft, sonnig... Tag, von tief... Mitleid, persönlich... Neugier, böse... Mensch, ganz... Fest, mit kreideweiß... Gesicht, lang... schwarz... Haar, tatkräftig... Auseinandersetzung;
2. schattenhaft... Gestalten, neu... Kräfte, menschlich... Wärme, nach reiflich... Überlegungen;
3. mit schulterlang... schwarz... Haar, mit angstvoll... Gesichtern, aus leicht... Schlaf, tief... Stillschweigen;
4. klar... schön... Wintertag, seit kurz... Zeit, hart gefroren... Schnee, mit erhoben... Zeigefinger;

5. in knapp..., sachlich... Worten, für lang... Zeit, nach klein... Pause, durch dunkl... Treppenhaus;
6. schön... Tage, hochverehrt... Publikum, bei dankbar... Publikum, mit groß... Augen;
7. nach qualvoll..., unendlich... lang... Stille; blond... Haar, gespitzt... Bleistift, durch eng... Einstieg;
8. mit drohend... Blick, in ohnmächtig... Wut, mit angstvoll... tränenfeucht... Augen, durch tief... Schnee,

### **3. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive:**

1. Frisch... Brot schmeckt immer gut.
2. Die Eltern kaufen immer hier schmackhaft... Käse.
3. Der Opa trinkt gern heiß... Tee mit frisch... Honig.
4. In diesem Cafe gibt es originell... Obstsalat.
5. Stark... Kaffee schmeckt besser mit kalt... Milch.
6. Die Kinder essen heiß... Suppe mit gekocht... Fleisch.
7. Klein... Kinder sind immer freundlich.
8. Der Bruder möchte viele deutsch... Wörterbücher haben.
9. Einige faul... Studenten versäumen wichtig... Vorlesungen.
10. Bei regnerisch... Wetter geht man nicht spazieren.

### **4. Setzen Sie das eingeklammerte Adjektiv in der richtigen Form ein:**

1. Die Schüler und die Studenten erwarten die Sommerferien mit (groß) Ungeduld.
2. Bei (stark) Hitze verbringen wir viel Zeit im Schatten.
3. Im (schnell) Zug singen wir (lustig) Lieder.
4. (Klein) Mädchen liest (dick) Buch.
5. Meine Freundin kauft (bunt) Bluse und (hell) Rock.
6. Sie nimmt (illustriert) Zeitung und liest.
7. Die Girlanden schaukeln im (stark)

Abendwind. 8. (Fantastisch) Plan sieht so aus: Luise will mit (brav) Zöpfen zur Mutter und Lotte mit (offen) Haar zum Vater fahren. 9. Werden sie (interessant) Spielsachen mitbringen?

**5. Bilden Sie Sätze, gebrauchen Sie das Adjektiv als Attribut vor dem Substantiv:**

1. Das Wetter: gut, angenehm, freundlich, strahlend, schön, erträglich, schlecht, nass, regnerisch, kalt, kühl, rau, veränderlich, wechselnd, unsicher, miserabel, stürmisch.

*z.B. Mitte Herbst herrscht hier regnerisches Wetter.*

2. Die Luft: gut, schlecht, frisch, kalt, rau, schwer.

*z.B. Im Dorf arbeitet man viel in frischer Luft.*

3. Die Niederschläge(Pl): schwer, leicht, örtlich.

*z.B. Im August hatten wir hier starke Niederschläge.*

4. Der Regen: leicht, heftig, warm, anhaltend, strömend.

*z.B. Bei heftigem Regen kann man sich leicht erkälten.*

5. Der Lärm: groß, stark, ruhestörend, furchtbar, unerträglich.

*z.B. Wegen des unerträglichen Lärms vor dem Hotel konnten sie die ganze Nacht nicht schlafen.*

**6. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

Старий будинок, свіже повітря, квітучий сад, зелені дерева, сучасний театр, велика бібліотека, захоплюючі книжки, відомий письменник, швидкий автомобіль, зручний стілець, неприємне розчарування, легкі тіні, брудна вода, зовсім байдужі обличчя, теплий одяг, оригінальне запитання, перед пізнім гостем, з найкращими побажаннями, гарним зимовим ранком, з блідим як крейда обличчям, тремтячими руками,

сонячний день, до пізнього вечора, через відчинені двері, на святкову вечерю, до групи молодих людей.

### **7. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Ми знову відвідуємо старих друзів.
2. Великим людям потрібно більше грошей для нового одягу.
3. Ділові люди подорожують швидкими літаками.
4. У брудних містах багато хворих людей.
5. На сильному вітрі можна застудитися.
6. У спеку охоче відпочивають під великими, тінистими деревами.
7. Хижі тварини – небезпечні для людей.
8. У вазі стоять гарні червоні та білі квіти.
9. Молоді жінки та літні дами одягли темні вечірні сукні.
10. Міцна кава не завжди корисна.
11. Солодка їжа та жирні страви збільшують вагу.

## **3. GEMISCHTE DEKLINATION DER ADJEKTIVE**

### **1. Deklinieren Sie:**

1. ein schöner Park, dein schwarzer Mantel, ihr moderner Computer;
2. ein altes Museum, sein teures Auto, unser gemütliches Haus;
3. eine nette Frau, keine lange Straße, eure liebe Mutter;
4. treue Freunde, süße Früchte, laute Wörter;
5. meine neugierigen Geschwister, seine interessanten Gedichte, unsere deutschen Bücher.

## **2. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive:**

1. ein paar hastig... Worte, ein siegessicher... Gefühl, keinen neu... Anlass, einen vorsichtig... Blick, ihr taubengraue... Kleid, ein jung... romantisch... Mädchen;
2. in einer fremd... kalt... Welt, ihr rotblond... Haar, mit einem plötzlich... Entschluss;
3. einen stechend... Schmerz, die Realität ihres neu... Lebens, unter seinem foscend... Blick;
4. ein erwartungsvoll... Gesicht, mit einem hinterhältig... Lächeln, seine sauber..., pedantisch... Beamtenschrift;
5. eine zerbrechlich... Porzellanfigur, wie unter einem kalt... Wasserstrahl, mit einer hastig... Bewegung;
6. sein hager... Gesicht, in ihrem leicht... weiß... Sommerrock, deine inner.. Ruhe;
7. unsere neu... Enttäuschung, nach einer ganz... Weile, meine einzig... Chance, keinen klein... Imbiss, keine groß... Hoffnungen, keine gut... Nachricht;
8. in einem exklusiv... Hotel, einen schwer... Herzanfall, ohne seinen eigen... klein... himmelblau... Wagen.

## **3. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive:**

1. Eva zeigt auf ein einfach... Sommerkleid mit kurzen Ärmeln und einem rund... Ausschnitt.
2. Auf einer klein... Bühne stehen Lautsprecherboxen, an denen drei Männer herumbasteln.
3. Einer der Männer, ein groß..., mager..., dreht sich um.
4. Ilona ist ein unpassend... Name für so ein Mädchen.

5. An die Tür gelehnt steht der Junge mit einer eng..., glänzend... Hose und einem bunt... Hemd.
6. Auf einer klein... Wiese setzen sie sich ins Gras.
7. Franziska wohnt gar nicht so weit weg in einem schön..., alt... Haus.
8. Die Mutter trägt ein blond... Kind auf dem Arm.

*(Mirjam Pressler „Bitterschokolade“)*

**4. Bilden Sie Sätze, gebrauchen Sie das Adjektiv als Attribut vor dem Substantiv:**

1. Der Bericht: ausführlich, detailliert, knapp, mündlich, schriftlich.  
*z.B. Mein Bruder muss einen detaillierten Bericht von seiner Auslandsreise schreiben.*
2. Die Bewölkung: stark, leicht, aufgelockert.  
*z.B. Eine starke Bewölkung kommt auf.*
3. Der Ort: groß, klein, angenehm, ruhig, schön gelegen, windgeschützt.  
*z.B. Sie haben in einem schön gelegenen Ort ihren Urlaub verbracht.*
4. Das Gewitter: schwer, heftig, nächtlich.  
*z.B. Ein häftiges Gewitter kommt näher.*
5. Der Berg: hoch, steil, sanft ansteigend, bewaldet, kahl.  
*z.B. Der Bergsteiger besteigt einen steilen Berg.*
6. Die Aussicht: gut, schlecht, schön, glänzend.  
*z. B. Der Sportler hat eine gute Aussicht auf Erfolg.*
7. Die Temperatur: hoch, tief, niedrig, mittlere, gleich bleibende, angenehm, unerträglich.  
*z.B. In der Wüste herrscht oft unerträglich hohe Temperatur.*
8. Die Meldung: wichtig, interessant, aktuell, unbestätigt.  
*z.B. Die Zeitung hat eine wichtige Meldung gebracht.*

**5. Setzen Sie das eingeklammerte Adjektiv in der richtiger Form ein:**

1. „Ich bin kein (klein) Kind mehr“, sagt Eva. 2. Eva ist ein (vernünftig), (ordentlich) Mädchen. 3. Michael trägt ein (weiß) Hemd, fast bis zum Bauch offen, und eine (dunkelblau) Jacke. 4. Mit seinem (rot) Filzschreiber zieht er quer über das Geschriebene einen (dick) Strich. 5. Was für ein (wunderbar), gut (gefüllt) Kühlschrank. 6. Im Flur ist ein (groß) Spiegel mit Goldrahmen. 7. Eva geht durch einen (klein) Raum hinaus in die Sonne. 8. Petrus legt seine (groß) Hand auf Michaels Schulter. 9. Eva weint, den Kopf in das Kissen gedrückt, mit einem (heiß), (trännennass) Gesicht. 10 .Sie isst eine (trocken) Scheibe Weißbrot, ganz langsam, kaut lange, um ihren (arm), (schmerzend) Magen zu schonen.

*(Mirjam Pressler „Bitterschokolade“)*

**6. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

В його сірих очах, її заспокійливі слова, гірка посмішка, її великий букет червоних троянд, в напрямку моєї нової країни, за густим лісом, яскрава зірка, під його суворим поглядом, втомленим рухом, наш цілковитий успіх, щасливий випадок, твоє важке запитання, після нескінченної довгої тиші, в іншому чужому холодному світі, ніяка золота рибка, моя люба дитина, нове розчарування, в легкій білій сукні, ніякого нового приводу, в святковий день, з солодкою посмішкою, холодним сніжним зимовим днем, кольорова краватка, наша чудова поїздка, навпроти відчинених дверей, обережний водій, по дерев'яному мосту, їх чітке пояснення.

**7. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Він їде своїм новим автомобілем до Мюнхена.

2. Її старий друг сидить у затишному кафе.
3. Недалеко від їхнього нового будинку розташований великий сучасний супермаркет.
4. Моя сестра купує своїй хорошій подрузі німецько-український словник.
5. Петер носить темний костюм зі світлою сорочкою.
6. Лотте любить носити червону сукню.
7. Жінка купує синю спідницю з білим піджаком.
8. Її коричнева сумка дуже гарна.
9. Твій сірий светер пасує до твоїх чорних штанів.
10. Наша нова простора квартира має всі зручності.
11. У цьому універмазі немає великих килимів.
12. Твоя зелена блузка виглядає дуже модно.
13. Мій любий дідусь завжди носить свій старий годинник.

#### **4. PARTIZIP I UND PARTIZIP II ALS ATTRIBUT**

##### **1. Ergänzen Sie die Endungen der Partizipien:**

1. ein so entwürdigend... Leben führen; mit leuchtend... Augen; zu diesem beglückend... Augenblick kommen;
2. alle ihre hochfliegend... Hoffnungen; mit funkelnd... Augen; der eilig herbeigerufen... Arzt;
3. die hell geblieben... Straßenbeleuchtung; mit keuchend... Lungen; einen stechend... Schmerz;
4. an den schmerzend... Kopf; hart gefroren... Schnee; unter seinem forschend... Blick;

5. eine strahlend... Sonne; mit dem schmelzend... Eis und dem Schnee; das weinend... Mädchen;
6. gespitzt... Bleistifte; das tränenüberströmt... Gesicht ; auf den glühend... Herdplatte;
7. ein selbst gebastelt... Ofen; mit drohend... Blick; über die verschneit... Dorfstraßen;
8. am Fenster eines überfüllt... Abteils; ein brüllend... Gelächter; einen strafend... Blick;
9. über die brennend... Flamme; die verkohlt... Reste von Planitz` Brief; den davonfahrend... Lastwagen;
10. in den verschneit... Park; ein zusammengefaltet... Brief; die unbefangen... Freude;
11. ein so gut aussehend... Mann; mit wildklopfend... Herzen; mit gesenkt... Köpfen;
12. in dem gleißend... Sonnenlicht; mit zusammengezogen...Brauen; mit einem strahlend... Lächeln;

## **2. Ergänzen Sie die Endungen der Partizipien:**

1. Mit leiser, schleppend... Stimme sagte er: „ Die Menschen haben ein treffend... Sprichwort: Reden ist Silber; Schweigen ist Gold.“
2. Hinter Findings Gestalt zeichnete sich die aufsteigend... Sonne ab.
3. Zitternd und mit klappernd... Zähnen erhob er sich und stampfte mit den Füßen auf, um seinen Leib zu erwärmen.
4. In seinem brokatbestickt..., seidig glänzend... Kittel glich During mehr Albins Vorstellung von einem König als gestern in der ledernen Jagdkleid.

5. Ruckartig sprang Waldo auf und sah für einen Augenblick so aus, als wollte er sich auf den ebenso unerwartet... wie dreisten Besucher stürzen.
6. Waldos aufgerissen... Augen hingen an den sich wiegend... Rundungen der Tänzerin, dem Essen schien er sich nur nebenbei und ganz mechanisch zu widmen.
7. „ Du?“ Er verschluckte sich bei dem Ausruf und spuckte ein Fleischstück ins knisternd... Feuer.
8. Das Brot war alt wie die Welt, knochentrocken und hart wie Felsgestein. Nur wenn man es in das abgestanden... Wasser tauchte, das es statt Most oder Milch gab, konnte man es so weit erweichen, dass es sich essen ließ.
9. Halb verfault... Früchte und ein schimmeliges Stück Käse vervollständigen das wenig verlockend... Mahl.
10. Sein Antlitz wirkte wieder verschlossen, und in abweisend... Tonfall schnarrte er: „ Das haben sie mir nicht gesagt.“

*(Jörg Kastner „Die Nebelkinder“)*

### **3. Ergänzen Sie die Endungen der Partizipien:**

1. Erika fühlte sich ertappt unter seinem forschend... Blick.
2. Unterarzt Dr. Hans Berthold, der eben einen zerschmettert... Arm amputierte, sah ihn fragend an.
3. Die ausgestanden... Todesangst löste sich in einem albernen Lachen.
4. Er hat in den letzten Wochen viele Mädchennamen gehört – von sterbend... Verwundet..., aber nicht von einem kerngesunden Soldat.
5. Es ist alles noch so wie damals: die Strohschütte, der Tisch, sogar ein vertrocknet... Stück Streuselkuchen – alles ist noch da.

6. Der Verwundet... antwortet nicht. Sein Atem kommt in flachen, röchelnd... Stößen.
7. In der Ecke neben dem Eingang hockt Lore Sommerfeld auf dem Boden. Breite Tränenspuren laufen über ihr Gesicht, mit zerlaufen... Bühnenschminke vermischt.
8. Vor der Barackentür hielt ein LKW. Krankenträger laden ein Dutzend blutend..., zerschossen... Leiber ab und schleppen sie herein.
9. Fritz Garten und Walter Meyer halfen das Gepäck in dem gerettet... Theaterbus zu verstauen.

*(Heinz G. Konsalik „Fronttheater“)*

#### **4. Ergänzen Sie die Endungen der Partizipien:**

1. Das Lehrkollegium hatte Lohmann trotz seiner zum Schluss genügend... Leistungen sitzen lassen, schon in zwei Klassen.
2. Er durfte die Klatschsucht solcher tiefstehend... , in den humanistischen Wissenschaften unerfahren... Bürger nicht außer Acht lassen.
3. Der Schüler Lohmann schien sich über Unrat lustig zu machen, und Unrat rang mit dem Schüler Lohmann, in wachsend... Leidenschaft, voll des dringend... Bedürfnisses, ihn zu zeigen, er selbst sei zuletzt doch der Stärkere.
4. Was war er überhaupt das für Schüler? ... Unrat sann mit grabend... Hass über Lohmann nach.
5. Unter dem spitzbedacht... Stadttor blieb er plötzlich stehen und sagte: „Das sind die Allerschlimmsten!“
6. Er stand vor dem Fensterchen und räusperte sich leise. Als nichts erfolgte, pochte er an, mit der Spitze seines gekrümmt... Zeigefingers.
7. Der Kopf dahinter schrak in die Höhe und streckte sich sogleich aus dem zurückgeschoben... Schalter.

8. Er legte den Kopf in den Nacken und lachte, glucksend und dröhnend, aus schwarz geöffnet... Rachen.

(Heinrich Mann „Professor Unrat“)

### 5. Übersetzen Sie ins Deutsche:

Дитина, яка спить, мандруючі артисти, прихована посмішка, усмінене обличчя, висушена трава, випрасувана білизна, зварений обід, зів'ялі квіти, квітуче дерево, оглянутий пацієнт, дівчина, яка співає, поїзд, що прибуває, пасажир, який запізнюється, прослуханий текст, куплений подарунок, добре оплачувана робота.

## 5. ADJEKTIVE UND PARTIZIPIEN ALS SUBSTANTIVE

### 1. Bilden Sie Substantive:

A. Gebrauchen Sie *den bestimmten und unbestimmten Artikel*.

z.B. neu – der Neue, ein Neuer, die Neue, eine Neue, das Neue, ein Neues

1) klein, 2) groß, 3) fleißig, 4) alt, 5) blind, 6) fremd, 7) klug, 8) krank, 9) gesund, 10) mutig, 11) gelehrt, 12) reisend, 13) ) bekannt, 14) anwesend.

B. Gebrauchen Sie *etwas, nichts, viel, wenig, alles*.

z.B. neu – etwas Neues, nichts Neues, viel Neues, wenig Neues, alles Neue.

1) gut, 2) hässlich, 3) schlecht, 4) wichtig, 5) komisch, 6) schön, 7) nötig.

2. Bilden Sie Beispielsätze mit den substantivierten Adjektiven aus der letzten Übung.

3. Lesen Sie und übersetzen Sie den Text. Beachten Sie die substantivierten Adjektive.

## **Etwas Buntes ist immer hübsch**

Eigentlich macht es mir nichts aus, wenn viele etwas grelle Farben tragen. Zu mir passt aber etwas Grelles gar nicht. Ich liebe eher die gedeckten Töne, eben etwas Zartes. Im Sommer am Strand lasse ich mir kräftige Farben durchaus gefallen. Etwas anderes ist es beim Wandern. Wenn schon die Wiesen kaum mehr eine farbige Blütenpracht hervorzaubern können, warum soll dann der Wanderer nicht dafür sorgen, dass wenigstens durch seine Kleidung etwas Buntes in die Landschaft kommt? Und weil viele der bunten Erholungssuchenden auch noch mit leistungsstarken Fotoapparaten ausgerüstet und immer auf der Jagd nach etwas Denkwürdigem oder Merkwürdigem sind, machen sich ein bunter Rock, ein hellleuchtender Anorak recht gut! Sie geben jeder Aufnahme etwas Besonderes. Wer will da noch behaupten, es gebe so wenig Erfreuliches in unseren Tagen?

### **Aufgaben**

Welche Farben tragen viele? Sie tragen grelle Farben; „grell“ ist Attribut zu „Farben“.

Was passt nicht zu mir? Etwas Grelles passt nicht zu mir. „Grelles“ nach „etwas“ ist ein Substantiv.

Adjektive werden zu Substantiven, also groß geschrieben, wenn sie nach den folgenden Wörtern stehen: *alles, allerlei, etwas, genug, nichts, viel, wenig*.

Diese Substantive sind an der Endung -es zu erkennen: allerlei Gutes - etwas Schönes - genug Grünes - nichts Böses - viel Kluges - wenig Gescheites.

Aber: *anderes* ist eine Ausnahme und wird klein geschrieben; also: etwas anderes, nichts anderes...

1. Suchen Sie weitere Beispiele im Text, in denen nach „etwas“ ein Substantiv folgt.
2. Schreiben Sie richtig ab, und verwenden Sie dabei für die Substantive in Verbindung mit *nichts, etwas, allerlei, wenig, viel* eine andere Farbe.

DAS IST NICHTS BESONDERES. DENKEN ERHÄLT EINEN BEWEGLICHEN GEIST. ES WAR ETWAS EINMALIGES, DASS MOZART MIT 14 JAHREN BEREITS EIN GANZES KONZERT AUS DEM GEDÄCHTNIS FEHLERFREI AUFZEICHNEN KONNTE. WUNDERKINDER SIND AUCH HEUTE NICHTS SELTENES. SIE HATTE IHM ALLERLEI INTERESSANTES ZU ERZÄHLEN. DARUNTER WAR AUCH WENIG ANGENEHMES. ER INTERESSIERTE SICH FÜR NICHTS ANDERES MEHR. VIEL GUTES KONNTE ER AUCH NICHT ERWARTEN. ALS ER AUF DEN SPEICHER KAM, ENTDECKTE ER ETWAS MERKWÜRDIGES. GOTT SEI DANK WAR ES NICHTS SCHLIMMES!

### 5.1 ADJEKTIVE ALS SUBSTANTIVE

*glücklich — der Glückliche — die Glücklichen*  
*Dem Glücklichen schlägt keine Stunde*

1. Verwenden Sie die folgenden Adjektive als Substantive in Sätzen.

arm, reich, groß, taubstumm, unpünktlich, neidisch, hungrig, einsam

*kein vernünftiger Mensch - kein Vernünftiger*

*alle sparsamen Leute - alle Sparsamen*

2. Formen Sie ebenso um.

Meine kleine Tochter —

jeder vorurteilslose Mann —  
einige ehrliche Menschen —  
alle schuldigen Personen —  
viele kranke Menschen —  
kein einsichtiger Mensch —  
mehrere ungeduldige Leute —  
diese bedauernswerte Frau —

**was richtig ist = das Richtige**

was unvermeidlich ist =

was unvorstellbar ist =

was einmalig ist =

was alltäglich geschieht =

was man gewohnt ist =

was unerwartet war =

was außergewöhnlich ist =

Einige Adverbien lassen sich wie Adjektive verwenden, das heißt, sie nehmen eine Beugungssilbe an und dienen als Attribut vor dem Substantiv

z.B. die gestrige Zeitung, die heutige Jugend, baldige Besserung

So etwas Dummes!

Es war nichts Wichtiges.

Nach **etwas, nichts, manches, viel, einiges, alles** u. ä. schreibt man Adjektive und Partizipien mit großem Anfangsbuchstaben, wenn sie nicht zu einem Substantiv gehören.

alles Gute     aber: alle guten Wünsche

**3. Setzen Sie ein passendes Adjektiv in die Lücken ein.**

1. Alles ... zum neuen Jahr!
2. Hast du etwas ... beobachtet?
3. Ich fürchte, ich habe allerlei ... gesagt.
4. Wir haben uns genug ... (unangenehm) anhören müssen.
5. Ich kann an diesem Mann nichts ... entdecken.
6. Auf unserer Urlaubsreise haben wir viel ... erlebt.
7. Seit dem Sommer ist uns manches ... widerfahren.
8. Der Brief enthält leider wenig ... .

*Das Rote Kreuz, die Deutsche Bundesbank, die Europäische Union, die Olympischen Spielen, Sächsische Zeitung (Dresden), der Bayerische Rundfunk (München), der Allgemeine Deutsche Automobilclub, der Deutsche Akademische Austauschdienst, die Deutsche Demokratische Republik*

**Adjektive, die Teil eines Namens sind, werden groß geschrieben.**

**4. Sammeln Sie gemeinsam zehn Beispiele, die Adjektiv als Teil eines Namens enthalten, und schreiben Sie sie auf.**

der Heilige Abend, der Grüne Sonntag, der Saubere Donnerstag, der Große Freitag, der Erste Weltkrieg, das Goldene Tor

**Adjektive, die Teil eines festen Begriffes sind, werden groß geschrieben.**

**5. Sammeln Sie gemeinsam zehn feste Begriffe, die aus Adjektiv und Substantiv bestehen, und schreiben Sie sie auf.**

## 6. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Малюк поллюбляє їсти солодке.
2. Чому старі та молодь часто не розуміють один одного?
3. Чи допомагає багатій бідняку?
4. Хворий дотримується дієти.
5. Хороше і погане завжди поряд.
6. Товстун замовляє у кафе пиріг та каву.
7. Ми бажаємо нашим друзям всього хорошого.
8. Ця поїздка була щось жахливе.
9. Новенька вільно говорить німецькою.
10. Ми не бачимо тут нічого цікавого.

## 5.2 FARBBEZEICHNUNGEN

*Die Ampel ist grün — Grün der Ampel  
Das Grün der Ampel war wegen des Regens schwer zu sehen.*

### 1. Formen Sie ebenso um und bilden Sie Sätze.

das T-Shirt ist orange; die Tapete ist blau; der Pullover ist mattgelb; ihre Haare sind rotblond; seine Haut war braun.

**Farbbezeichnungen werden groß geschrieben, wenn sie als Substantiv verwendet werden.**

### 2. Setzen Sie die Farbbezeichnungen der Reihe nach ein.

*grau, gelb, rot, violett, blau*

1. Ein fahles ... kündete Schnee an.
2. Bei ... darf man nicht mehr in eine Kreuzung einfahren.
3. Die Farben des Regenbogens reichen von ... bis ... .
4. Am Himmel zeigte sich endlich ein Fleckchen ... .

**Magst du Schwarz ? (Was?)**  
**Wir malen das Zimmer weiß aus. (Wie?)**  
**Der Himmel war grau in grau. (Wie?)**  
**Ich trage nie Rosa. (Was?)**

- 3. Setzen Sie die Farbbezeichnungen ein. Fragen Sie mit „Wie?“ (Kleinschreibung) oder „Was?“ (Großschreibung), wenn Sie unsicher sind. Beachten Sie die Endungen der Adjektive , wo es erforderlich ist.**

1. Michaela lackiert ihre Fingernägel ... (rosa). 2. Wir bemalen die Ostereier ... (rot — blau). 3. Ich habe mich über ... und ... geärgert (grün — blau). 4. Die Ampel wechselte von ... auf... (grün — gelb). 5. Das musst du mir... auf... geben (schwarz - weiß). 6. Das Hemd ist ... und ... gestreift (rot — braun). 7. Ich habe die Farbe ... am liebsten (grün). 8. Ist... auch deine Lieblingsfarbe (grün)? 9. Ich würde ein leuchtendes ... diesem stumpfen ... vorziehen (gelb — beige). 10. Der Farbenblinde kann ... und ... nicht unterscheiden (rot — grün). 11. Manche tragen ..., wenn sie in Trauer sind (schwarz). 12. Die Ampel ist..., und bei ... musst du stehen bleiben (rot — rot).

### **5.3 BEZEICHNUNGEN FÜR SPRACHEN**

**Wir lernen seit vier Jahren *Deutsch*. (Was?)**

- 1. Übertragen Sie ins Heft und setzen Sie dabei die Sprachbezeichnungen ein.**

*deutsch, englisch, japanisch französisch, ukrainisch*

1. Mein Onkel kann kein Wort ... 2. Ich habe in ... „Befriedigend“.  
3. Übersetze ins ...! 4. Dein ... ist sehr fehlerhaft. 5. Der Dolmetscher spricht fließend ....

**auf *deutsch* antworten (Wie?)  
ein *französisches* Auto kaufen (Was für ein?)**

1. Heute Abend ist ein ... Krimi auf dem Programm (englisch). 2. Der ZDF sendet täglich Nachrichten in ... und in ... Sprache (englisch — französisch). 3. Der Brief ist ... geschrieben (ukrainisch). 4. Die Fremden unterhielten sich auf ... (italienisch). 5. Darf ich ... antworten (deutsch)?

**2. Übertragen Sie ins Heft und setzen Sie in die Lücken  
*Deutsch/deutsch* ein. Fragen Sie mit „Was?“ (Großschreibung)  
bzw. mit „Wie/Was für ein?“ (Kleinschreibung).**

1. Seine Muttersprache ist ... 2. Wie heißt die ... Fluggesellschaft? — Habt ihr heute ...? 3. Ihr könnt auf ... antworten. 4. Wirst du in ... noch geprüft? 5. Manche Fremdwörter werden ... ausgesprochen. 6. Mein Bruder studiert ... und Geschichte. 7. Jetzt wollen wir einmal ... miteinander reden! 8. Er spricht so gebrochen ..., dass man ihn nur schwer versteht. 9. Mein Lieblingsfach ist ... . 10. Herr Braun unterrichtet ...( das Fach ). 11. Mister Brown unterrichtet ... (in deutscher Sprache).

#### **5.4 GEOGRAFISCHE NAMEN**

*Berlin – die Berliner Mauer, Brandenburg – das Brandenburger Tor, Wien  
— die Wiener Volksoper, Kyjiw – die Kyjiwer U-Bahn, die Kyjiwer Rus*

**Von geografischen Namen abgeleitete Wörter werden groß  
geschrieben, wenn sie auf *-er* enden.**

**1. Stellen Sie den geografischen Namen voran.**

*der Flughafen von München; die Festspiele in Odessa; der Uhrturm in Berlin; Mode aus Paris; eine Zeitung aus Frankfurt; die Militärakademie in*

*Kyjiw; die Hotels in Wien; die Gemäldegalerie in Dresden; die Buchmesse in Leipzig.*

Ukraine – ukrainische Spezialitäten

Österreich — ein österreichischer Kurort

Spanien — spanische Musik

**Von geografischen Namen abgeleitete Wörter werden klein geschrieben, wenn sie auf *-isch* enden.**

**2. Bilden Sie Ableitungen auf *-isch* und stellen Sie den geografischen Namen voran.**

Banken in der Schweiz, Obst aus Ungarn; die Autobahnen in Italien; ein Film aus Frankreich; eine Reisegruppe aus Schweden; der Präsident von der Ukraine; die Ölstaaten in Arabien; ein Facharbeiter aus der Türkei, eine Zeitung aus Deutschland, die Seen in Wolhynien, die Eigenständigkeit der Kosaken.

**3. Sammeln Sie gemeinsam zehn geografische Namen, die ein Adjektiv enthalten, und schreiben Sie sie auf.**

**5.5 PARTIZIPIEN ALS SUBSTANTIVE**

<b>Partizip I</b>	<b>wartend — die Wartenden</b>
	<b>lebend — die Lebenden</b>
<b>Partizip II</b>	<b>gewünscht — das Gewünschte</b>
	<b>gefangen — der Gefangene</b>

Die Wartenden wurden ungeduldig.

Das Versäumte ist nicht mehr nachzuholen.

**1. Übertragen Sie ins Heft, und setzen Sie dabei die Partizipien der Reihe nach ein.**

*anwesend, unentschlossen, geschädigt, enttäuscht, vertrieben, leidend, überlebend*

**2. Durch welche Wörter kann man *jeder, viele, alle* ersetzen?**

1. Es waren nicht genügend Sitzplätze für alle ... vorhanden. 2. Einige ... standen noch vor dem Kino herum. 3. Jeder ... will eine Anzeige machen. 4. Viele ... verließen den Festsaal vorzeitig. 5. Viele ... würden gern in ihre Heimat zurückkehren. 6. Kein ... sollte ohne Hilfe bleiben. 7. Alle ... hatten einen Schok.

**3. Bilden Sie sinnvolle Sätze, setzen Sie in jede Lücke ein geeignetes Partizip mit einem passenden Pronomen ein.**

Partizipien: *ausreisend, badend, herumstehend, unbekannt, ungeübt, vermisst*

Pronomen: *alle, einige, manche, mehrere*

1. ... konnten lebend geborgen werden. 2. Der Fahrer bat ... sein Auto anzuschieben. 3. ... wurden vor dem heranziehenden Sturm gewarnt. 4. An der Grenze wurden nur ... kontrolliert. 5. ... sollte gleich mehrere Stunden hintereinander ein Auto lenken. 6. Die Blumenbeete im Park sind von ... mutwillig verwüstet worden.

viele Beschäftigte , viele nur halbtags Beschäftigte alle im Büro Beschäftigten
--

**4. Setzen Sie die Partizipien an die richtige Stelle ein.**

1. (leidend) Alle an der Zuckerkrankheit ... müssen strenge Diät halten. 2. (vertraut) Auch ein mit der Rechtschreibung gut ... schlägt manchmal in

einem Wörterbuch nach. 3. (verschüttet) Einige von der Lawine ... konnten sich aus eigener Kraft befreien. 4. (ertrunken) Der beim Baden im See ... konnte noch nicht identifiziert werden. 5. (aufgerufen) Alle noch nicht ... heben die Hand. 6. (lachend) Seine ... braunen Augen lockten. 7. (geformt, gewellt, sonnengebräunt, blitzend ) Er hatte einen gut ... Kopf, dunkl..., ... Haar, ... Haut und ... weiß... Zähne. 8. (aussehend) Lore Welz saß zusammen mit einem sehr gut ... jung... Mann an einem Tisch und sprach bereits munter der Speisen zu.

**Woran erkennt man, dass die Partizipien als Substantiv gebraucht sind?**

Ein Partizip kann als Substantiv gebraucht sein und wird dann mit großem Anfangsbuchstaben geschrieben. Meist gehört in diesem Fall

ein Artikel oder	die Anwesenden
ein Pronomen zum Partizip.	alle Betroffenen, kein Beteiligter

**5. Übertragen Sie ins Heft und setzen Sie dabei die Partizipien der Reihe nach in die Lücken ein.**

*verletzt, schlafend, angeklagt, vorübergehend, unterlegen, unterstrichen, sterbend, gehört, erreicht, schutzbefohlen*

1. Der ... wurde ins Unfallkrankenhaus eingeliefert.
2. Seid leise, damit ihr die ... nicht stört!
3. Kennen Sie den ... persönlich?
4. Das Plakat wurde von den ... kaum beachtet.
5. Die Enttäuschung über die Niederlage war den ... anzusehen.
6. Am besten lernst du das ... auswendig.
7. Die Angehörigen standen weinend am Bett des ... .
8. Behalte bitte das ... für dich.

9. Ich habe doch drei Jahre lang hingearbeitet, warum soll ich nun alles ... über Bord werfen?
10. Es hatte sich also genau das ereignet, was Elli Hofmeister sich so sehr ihre ... gewünscht hatte.

### 6. Analysieren Sie die substantivierten Adjektive und Partizipien:

1. John hatte blonde, leicht ins **Rötliche** gehende Haare und eine ziemlich blasse Gesichtshaut. 2. Aber für heute Abend ist das vielleicht nicht ganz das **Passende**. 3. „Was hast du ihm gesagt?“ – „Ach, alles **Mögliche**.“ 4. „Habt ihr heute etwas **Wichtiges**?“, fragte die Mama. 5. Die Mama meinte: „Dann bleib bitte daheim und kümmere um die **Kleinen**, sie werden bald aufwachen!“ 6. Und von einem Schulfreund hat sie mir erzählt. Von einem großen **Blonden**. 7. „Was **Neues**?“, fragte Kurt in dem gewissen Trauertone, in dem seit dem Verschwinden der Ilse bei uns zu Hause immer nach „etwas **Neuem**“ gefragt wird. 8. Ich versuchte, mir etwas **Angenehmes** vorzustellen, doch es gelang mir nicht. 9. Unter dem **Geschriebenen** stand deutlich zu lesen: Erwin und Lise. „Schreibt nichts **Besonderes**“, sagte der Wirt.

*(Bernhard Hagemann „Johnny schweigt“*

*Christine Nöstlinger „Die Ilse ist weg“)*

### 7. Setzen Sie die Endungen der Partizipien ein :

1. Unrat fuhr auf und griff sofort wieder nach Lohmanns Aufsatzheft, während er sich rosa färbte, als läse er das die Scham Verletzende..., das darin stand, zum ersten Mal.
2. Sie starrten angestrengt auf Unrat, als sei er ein sehr weit Hergekommen..., etwas wie ein Chinese, den man nun verstehen sollte.

3. Unrat sah sich die Begegnend... daraufhin an, ob sie etwas von ihr wüssten.
4. Es bildete sich in ihm Unmut: das Gefühl, verschlagen zu sein in eine Welt, die die Verneigung seiner selbst war, und ein Abscheu, der aus seinem Innersten kam, vor Menschen, die nichts Gedruckt... vor die Augen nahmen, die in einem Konzert saßen und nicht das Programm gelesen hatten!
5. Kein Bankier und kein Monarch war an der Macht stärker beteiligt, an der Erhaltung des Bestehend... mehr interessiert als Unrat.
6. Dieser hier hatte Unrats Sohn auf dem Markt mit einer Frau gesehen und das Gesehen... herumgeredet.
7. Einem Ausgeplündert... klopfte er auf die Schulter und sagte: „Ja, ja, ich bin ein rechter Unrat.“
8. „ ...Kommen Sie, wir wollen das Gehört... einmal zusammen durchgehen .“
9. Er ließ das auswendig Gelernt... hersagen.

*(Heinrich Mann „Professor Unrat“)*

### **8. Setzen Sie die Endungen der Adjektive ein:**

1. „Was werden Sie unseren Soldaten denn Schön... bieten?“, wandte er sich an Sonja.
2. Doelles kommt sich irgendwie gemein vor, als er das schlafend... Mädchen betrachtet. Als ob er etwas Verboten... täte.
3. Seitdem brachten LKWs und Sankas pausenlos Verwundet... und Erfroren... nach Dabuscha.
4. „Na schön.“, Planitz fügte sich vorerst ins Unvermeidlich... .

5. „Ist doch selbstverständlich, das ich kein Wort von dem Geschmiere glaube“, sagte Fritz Garten leichthin. „Dein Verlobt... würde sicher auch nur darüber lachen, nicht?“
6. Ihre Verlobt... ist drüben im Theater bei der Probe“, sagte Fritz Garten nach einer Weile.
7. Auf dem Rückweg nahm Erika Lores Mantel auf und deckte ihn über die Kollegin. Sie schauderte, als sie Lores Hand berührte: eiskalt, wie ein Tot...
8. „Jetzt haben wir das Schlimmst... überstanden, Kinder“, sagte Fritz zu seinen Kollegen.
9. Er flüsterte dicht an ihrem Ohr: „Unsere Liebe ist etwas so Schön..., Sauber... . Und sie soll es bleiben.“

*(Heinz G. Konsalik „Fronttheater“)*

### **9. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

Найнеобхідніше, щось погане, найважливіше, з чимось меншим, нічого цінного, всі закохані, ніякому чужинцю, вражаюче, найгірше, щось нечуване, до чогось правильного, бігун, поранений, перший зустрічний, нічого хорошого, все найважче, кожному зацікавленому, щось дитяче, нечуване, зовнішнє, почуте, вивчене напам'ять, з одним розлюченим невдоволеним, головуючий, щось нове, зроблене, блискуче, нічого надрукованого, все ближче до незнайомих, щось особливе, для найінтелігентніших та найосвіченіших, все почуте.

### **10. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. У нашому університеті працюють багато вчених.
2. Всі присутні уважно слухають викладача.
3. Читачі часто відвідують книжковий магазин.

4. Дорослі сиділи за столом і грали в шахи.
5. Медсестра допомагала пораненому.
6. Бабуся часто розповідала про минуле.
7. Ця організація допомагає голодуючим.
8. Всі пишуть в зошити наступне...
9. На столі не було нічого надрукованого.
10. Те, що трапилось, було дуже несподіваним.

## 6. DIE STEIGERUNGSSTUFEN DES ADJEKTIVS

### 1. Ergänzen Sie die Tabelle:

Positiv	Komparativ	Superlativ
aktiv		
alt		
arm		
ärgerlich		
bekannt		
berühmt		
billig		
böse		
breit		
bunt		
dunkel	dunkler	
durstig		
dünn		
eilig		

<b>Positiv</b>	<b>Komparativ</b>	<b>Superlativ</b>
einfach		
eng		
falsch	-	-
faul		
fest		
feucht		
flach		am flachsten
fleißig		
freundlich		
froh		
furchtbar		
geduldig		
gefährlich		
geizig		
gern	lieber	
gestreift		am gestreiftesten
gesund		
groß		
gut		am besten
hart		
hässlich		
hell		
kalt		
herrlich		
höflich		

<b>Positiv</b>	<b>Komparativ</b>	<b>Superlativ</b>
hungrig		
hübsch		
jung		
klar		
klein		
krank	kränker	
kurz		
lang		
langsam		
laut		
leicht		
leise		
lieb		
lustig		
modern		
müde		
nah		am nächsten
nett		
neugierig		
reich		
riesig		
ruhig		
sauber		
sauer		
scharf		

<b>Positiv</b>	<b>Komparativ</b>	<b>Superlativ</b>
schick		
schlank	schlanker	
schmal		
schmutzig		
schnell		
schlecht		
schön		
schwach		am schwächsten
schwer		
spät		
stark		
streng		
süß		
teuer		
tief		
traurig		
trocken		
tüchtig		
vernünftig		
viel		am meisten
warm		
weich		
weit		
wunderbar		

## 6.1 KOMPARATIV

### 1. Bilden Sie Komparativ von folgenden Adjektiven:

kalt, warm, klein, groß, leicht, schwer, stark, jung, alt, lustig, kurz, lang, laut, hoch, nah, gut, modisch, hart, interessant, dick, salzig, ernst, ironisch, hell, feucht.

### 2. Bilden Sie Sätze mit den Adjektiven im Komparativ aus der letzten Übung.

### 3. Setzen Sie die Adjektive im Komparativ ein:

1. Die Familie meiner Freundin ist (groß) als meine. 2. Das Wetter ist heute (warm) als gestern. 3. Dieser Computer ist (teuer) als jener. 4. Der Schüler macht jetzt (wenig) Fehler als früher. 5. Jene Übung war (leicht) als diese. 6. Mein Bruder kommt (spät) nach Hause als meine Schwester. 7. Gestern haben die Studenten (viel) als gewöhnlich gearbeitet. 8. Jana antwortet heute (gut) als gestern. 9. Wir sind sehr müde, wir nehmen (gern) ein Taxi. 10. Ihr neues Zimmer ist (gemütlich) als altes. 11. Ich muss warten, bis er (ruhig) geworden ist, und dann muss ich versuchen, mit ihm zu reden und alles aufzuklären. 12. Alex stellte die Fragen (bald) aus Höflichkeit, denn aus echtem Interesse. 13. Die Übersetzer-Tätigkeit passt viel (gut) zu dir.

### 4. Ergänzen Sie die Endungen der Adjektive im Komparativ:

1. Der Winter ist in diesem Jahr wärm... als voriges Jahr. 2. Das Zimmer meiner Schwester ist sauber... als mein Zimmer. 3. Heute habe ich einen langweilig... Film als gestern gesehen. 4. Anna kauft ein teuer... Kleid als Petra. 5. Die Studenten schreiben schwer... Übungen als die Schüler. 6. Peter trinkt immer stärk... Kaffee als Hans. 7. Ich finde diese Zeitschrift

interessant... als jene. 8. Die Männer singen laut... als die Frauen. 9. Vergessen Sie Ihre Arbeit und feiern Sie mit uns! Das ist bestimmt bekömmlich... , als sich weiter über unseren Lärm zu ärgern. 10. Er sagte lachend: „Du bist ja schlimm... als meine Mutter!“

### **5. Ergänzen Sie die Adjektive im Komparativ:**

1. Ist diese Übung ebenso leicht wie jene? – Nein, diese Übung ist .... als jene.
2. Wohnst du so weit von der Schule wie dein Freund? – Nein, .....
3. Ist ihr Onkel so jung wie ihre Tante? – Nein, .....
4. Kommt er heute ebenso spät wie gestern? – Nein, .....
5. Ist dieses Auto so teuer wie jenes? – Nein, .....

### **6. Setzen Sie das passende Adjektiv im Komparativ ein:**

1. Das Bett ist für das Kind zu klein. Die Eltern suchen ein ... Bett.
2. Dieses Gericht ist scharf, aber mein Onkel mag noch ... Speisen.
3. In diesem Semester haben die Studenten zu wenig Freizeit. Sie möchten aber ... Freizeit haben.
4. Dieser Computer ist mir zu teuer. Ich suche einen ... Computer.
5. Der Rock ist meiner Freundin zu lang. Sie möchte einen ... Rock ausprobieren.
6. Jürgen springt sehr hoch. Heini will noch ... springen.
7. Der Orangensaft ist zu sauer. Die Frau möchte einen ... Saft.

### **7. Beantworten Sie die Fragen, gebrauchen Sie den Komparativ:**

*z.B. Ist dieser Computer genauso neu wie jener? – Nein, er ist neuer.*

1. Ist dieses Haus genauso hoch wie jenes? – Nein, ....
2. Ist dieser Schüler genauso fleißig wie jener? – Nein, ...

3. Schmeckt diese Speise genauso gut wie jene? – Nein, ...
4. Spielt ihr Fußball genauso gern wie Volleyball? – Nein, ...
5. Sind diese Übungen genauso leicht wie jene? – Nein, ...

Der Fisch schwimmt so schnell, wie die Libelle fliegt.  
Die Libelle fliegt langsamer, als der Gepard läuft.

**8. Setzen Sie das richtige Vergleichswort *wie* oder *als* ein :**

- 1) größer ... ; 2) so groß ... ; 3) teurer ... ; 4) so teuer ... ; 5) so alt ... ;
- 6) älter ... ; 7) mutiger ... ; 8) so bequem ... ; 9) so braun ... ; 10) kälter ... ;
- 11) so bedeutend... ; 12) bedeutender ... ; 13) so hoch ... ; 14) höher ...;
- 15) schwerer ...; 16) so klein ..., 17) wohler ... .

**9. Übertragen Sie die Sätze ins Heft und setzen Sie das richtige Vergleichswort *wie* oder *als* ein :**

1. Der Mauersegler fliegt schneller, ... der Gepard läuft.
2. Das Rennpferd läuft so schnell, ... die Brieftaube fliegt.
3. Die Brieftaube fliegt langsamer, ... der Segelfisch schwimmt.
4. Das Rennpferd läuft langsamer, ... die Libelle fliegt.
5. Ein U-Boot (Unterwasserboot) fährt etwa so schnell, ... ein Rennpferd läuft.

**10. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Марія полюбляє їсти яблука ніж груші.
2. Гайні працює не так старанно як Манфред.
3. Хлопчики пишуть не так гарно як дівчата.
4. Інге вчиться так добре як Ірене.
5. Луїза написала кращий твір ніж Еріка.

6. Курт вищий за Франка.
7. Ця шафа ширша ніж та.
8. Влітку дні довші ніж взимку.
9. Ліза їсть більше фруктів ніж Крістіан.
10. Торт коштує дорожче ніж печиво.

## **6.2 SUPERLATIV**

### **1. Bilden Sie Superlativ von folgenden Adjektiven:**

- faul, breit, klug, dumm, frisch, kurz,
- sauber, schmutzig, ruhig, schön,
- teuer, billig, hoch, nah, gut, unbegreiflich,
- schlimm, tief, glücklich, durchsichtig, sorgfältig.

### **2. Bilden Sie Sätze mit den Adjektiven im Superlativ aus der letzten Übung.**

### **3. Ergänzen Sie:**

1. Sein wichtigst... Werk, ihre wärmst... Fußbekleidung, die höchst... Zeit, das Schlimmst..., das Hassenswertest..., diese schrecklichst... Ereignisse;
2. Die ehrlichst... Freundschaft, alles Schlimmst..., der Stärkst..., den neust... Trend, das Notwindigst..., das Selbstverständlichst...;
3. Mit der sauberst... pedantischst... Beamtenschrift, ohne schwerst... Sachen, das Unglücklichst..., nach diesem denkwürdigst... Tag;
4. In der schwerst... Zeit, wegen dieses entsetzlichst... Lärms, in den nächst... Tagen, im nächst Augenblick, mit schnellst... Schritten;

5. Von tiefst... Mitleid, dein kühlest... Blick, unsere größt... Freude, mit dem größt... Vergnügen, mein festlichst... Kleid, der schrecklichst... Irrtum;
6. Mit dem süßlichst... Lächeln, in dem schlichst... Kostüm, in ihrer gemeinst... Gedanken, im kürzest... Röckchen, aus best... Gemütlichkeit.

#### **4. Ergänzen Sie:**

1. Schlank und groß war er, und die graue Hose und das Hemd, das er trug, waren aus best... Material. 2. Am best... fahren wir gleich nach Starnberg. 3. "Hattest du einen Autounfall?" - „Ja“, bestätigte sie. „War es schlimm?“ – „Oh ja, wenn ich einschlafe, erlebe ich das Schrecklichst... im Traum immer wieder“. 4. „Wenn das Barometer auf Sturm steht, ist es am best..., weit vom Schuss zu sein!“ dachte er. 5. Größt... Mühe gab sie sich, ihre Übersetzung ohne Fehler und zur vollen Zufriedenheit des Leiters der Verkaufsabteilung fertig zu stellen. 6. Dr. Kranz war überzeugt davon, dass er sehr viel Einfühlungsvermögen besaß und mit den verschiedenartigst... Menschen umzugehen verstand. 7. Dr. Kranz war zu der Überzeugung gelangt, dass es für ihn am best... war, zu verschwinden. 8. Dies wurde ihn erschwert durch die üblichen Telefonanruf, von denen seine tüchtige Sekretärin nur die wichtigst... zu ihm gelangen ließ.

#### **5. Setzen Sie das Adjektiv im Superlativ ein:**

1. Werner ist der (fleißig) Schüler in der Klasse. 2. Mein Zimmer ist das (gemütlich) in unserer Wohnung. 3. Die Sommerferien sind die (lang) Ferien. 4. Weihnachten ist das (schön) Winterfest. 5. Unsere Schule ist die (groß) in unserem Bezirk. 6. Kyjiw ist die (grün) Stadt der Ukraine. 7. Die Oma steht jeden Tag (früh) auf. 8. Im Sommer sind die Tage (lang). 9. Im

Winter ist das Wetter (kalt). 10. Das letzte Buch von diesem Schriftsteller finde ich (interessant).

### **6. Setzen Sie die Adjektive im Superlativ ein:**

1. Weihnachten ist ..... Winterfest (schön). 2. Zu Weihnachten bekommen die Kinder ... Geschenke (verschieden). 3. Im Sommer ist das Wetter ... (warm). 4. Sie ist ... Schülerin in unserer Klasse (fleißig). 5. Kyjiw ist ... Stadt der Ukraine (groß). 6. Dieser Schüler spricht deutsch ... (richtig).

### **7. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. У Голландії ростуть найкращі тюльпани.
2. Це найкоротший шлях до університету.
3. У Ріхарда найбільша бібліотека.
4. Їх будинок розташований найближче до вокзалу.
5. Ганс – найвищий у класі.
6. Іріс одягається найгарніше.
7. Доріс пише найкращі твори.
8. Цей студент найпунктуальніший у нашій групі.

### **8. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Діти граються на широкому подвір'ї. 2. У старій квартирі була дуже маленька кухня. 3. Художник малює широке поле, зелений ліс, синє море, гарні квіти. 4. Цей комп'ютер для мене занадто дорогий, я шукаю дешевший комп'ютер. 5. Цей студент такий же старанний як і та студентка. 6. Апельсиновий сік кислий, я хочу солодший сік. 7. Я вважаю цей журнал більш цікавим ніж той. 8. Та вправа була важчою ніж ця. 9. Контрольна робота, яку ми пишемо сьогодні, найважча в

цьому семестрі. 10. Літні канікули найдовші. 11. Київ - найбільше місто України. 12. Відпочинок в горах мені сподобався найбільше.

## 7. GESAMTWIEDERHOLUNG

### 1. Schreiben Sie die Antonyme zu den folgenden Adjektiven:

1. die fehlenden Schüler –
2. eine wörtliche Übersetzung –
3. ein grober Fehler –
4. eine frostige Begrüßung –
5. das scheinbare Interesse –
6. ein spannendes Buch –
7. eine hohe Stimme –
8. der klare Himmel –
9. ein milder Winter –
10. weiches Wasser –
11. eine schwere Übung -
12. die alten Sprachen -

### 2. Bilden Sie die Komparativformen:

1. der kalte Tag –
2. das laute Geräusch –
3. die alte Frau –
4. die gute Qualität –
5. der tiefe Ton –
6. das lange Schiff –
7. großer Eifer –

8. kaltes Wasser -

### **3. Bilden Sie den Superlativ:**

1. die klare Luft –
2. der nasse Boden –
3. das große Erlebnis –
4. der kurze Weg –
5. das bunte Bild –
6. die schwere Tasche –
7. der große Mantel –
8. der starke Kaffee –

### **4. Suchen Sie die Adjektive, die im Komparativ und Superlativ keinen Umlaut haben:**

Kalt, dunkel, alt, schlau, klar, bunt, sparsam, stark, golden, groß.

### **6. Beantworten Sie die folgenden Fragen verneinend:**

*z.B. Ist der Film interessant? – Nein, das ist kein interessanter Film.*

1. Ist die Wohnung gemütlich?
2. Ist sein Auto modern?
3. Ist diese Übung schwer?
4. Ist ihre Aufregung groß?
5. Ist der Roman neu?
6. Ist jenes Mädchen nett?
7. Ist der Mann alt?
8. Ist dein Brei süß?
9. Ist das Gemüse frisch?
10. Ist der Schnee tief?

**7. Beantworten Sie die Fragen bejahend:**

1. Ist dieser Roman interessant? – Ja, das ist ein ..... Roman.
2. Ist dieses Geschenk schön? – Ja, .....
3. Ist diese Schülerin fleißig? – Ja, .....
4. Ist das Haus modern? – Ja, .....
5. Ist die Hausaufgabe schwer? – Ja, .....
6. Ist der Mantel neu? – Ja, .....
7. Ist das Lied populär? – Ja, .....

**8. Setzen Sie die Endungen der Adjektive ein:**

1. Mein alt... Wecker funktioniert nicht mehr.
2. Das ist sein letzt... Brief.
3. Hast du schon dieses toll... Buch gelesen?
4. Ihr fahrt mit einem ander... Zug.
5. Viel... jung... Menschen kommen aus klein... Städten.
6. Er hilft der nett... alt... Dame.
7. Unsere neu... Videokassetten liegen hier.
8. Möchten Sie diesen braun... Mantel anprobieren?
9. Ich kaufe ein ärmellos... Kleid.
10. Das Buch hat einig... gut... Bilder.

**9. Schreiben Sie die Sätze um, benutzen Sie dabei die Wörter in**

**Klammern:**

*z.B.: Wo ist der alte Wagen? (dein) --- Wo ist dein alter Wagen?*

1. Wo liegt das schwarze Kleid? (ihr) ---
2. Der alte Hund heißt Pluto. (sein) ---
3. Hast du den grünen Anzug angezogen? (dein) ---
4. Wo ist der rote Rock? (mein) ---

5. Sie sitzen in dem kleinen Zimmer. (ihr) ---
6. Ich sehe hier den groben Fehler. (kein) ---
7. Ihr kauft der kleinen Schwester ein Buch. (euer) ---
8. Wir zeigen dem Lehrer die letzte Kontrollarbeit. (unser) ---

**10. Stellen Sie zwei Sätze zusammen; benutzen Sie dabei die angegebenen Adjektive:**

*z.B.: Meine Freunde haben in einer Diskothek getanzt. Sie war toll.- Meine Freunde haben in einer tollen Diskothek getanzt.*

1. Möchtest du in unserer Stadt wohnen? Sie ist klein.
2. Das ist die Tasche dieses Herrn. Er ist alt.
3. Die Mutter kauft ihrer Tochter ein Kleid. Es ist bunt.
4. Georg wohnt bei seinen Großeltern. Sie sind alt.
5. Der Lehrer erklärt dem Schüler eine Übung. Sie ist schwer.
6. Die Touristen unternahmen einen Spaziergang. Der war weit.
7. Das Haus liegt in einem Garten. Der ist schön.
8. Meine Lehrbücher liegen auf meinem Schreibtisch. Der ist bequem.
9. Ich nehme das Heft des Schülers. Er ist neu.
10. Wir haben eine Vorlesung gehört. Sie war interessant.

**11. Setzen Sie die Endungen der Adjektive ein:**

1. Wir legen die Prüfung in einer groß... Klasse ab.
2. Ich schlage dieses Wort in meinem deutsch... Wörterbuch nach.
3. Die Fenster jenes klein... Zimmer sind sehr groß.
4. Frisch... Butter liegt im Kühlschrank.
5. Eine Menge schwarzgekleidet... klein... Leute drängte sich hinter ihnen vorbei.

6. Die hart..., metallisch..., verzweifelt... Stimme der Frau war noch in seinen Ohren.
7. Föhn ist der warm... Wind.
8. Er trinkt heiß... Tee.
9. In der letzt... Zeit mache ich keine grob... Fehler im Diktat.
10. Süß... Kaffee schmeckt ihr nicht besonders gut.

**12. Stellen Sie zwei Sätze zusammen. Bilden Sie Partizip II von dem Verb im ersten Satz:**

*z.B.: Sie kauft einen Hut. Sie trägt den Hut am Samstag. - Sie trägt den gekauften Hut am Samstag.*

1. Man renoviert unsere Wohnung. Wir verkaufen unsere Wohnung für 50 000 Euro.
2. Ich lese diesen Roman mit Vergnügen. Ich gebe diesen Roman meiner Freundin.
3. Die Blätter fallen von den Bäumen nieder. Die Blätter liegen auf dem Boden.
4. Die Schüler schreiben eine Kontrollarbeit. Die Schüler geben dem Lehrer die Kontrollarbeit.
5. Die Kinder putzen ihre Schuhe. Nikolaus steckt seine Geschenke in die Schuhe.
6. Die Oma bäckt einen Kuchen. Die Enkel essen den Kuchen gern.

**13. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

**I.**

Гірка посмішка, запланований урок, її прохолодні злегка вологі руки, твій схвильований голос, висококваліфікований викладач, їхня швидка розмова, ця раптова тиша, далекий шлях; перші двері, які

відкриваються; в паруючій воді, незважаючи на крижаний холод, зі стиснутими руками, щось вишукане; людина, яка сумнівається; найгірше, жахливі новини, втомленим рухом, його темний костюм, холодний вітер, найкраща відповідь, три дерев'яні ящики, багато квітучих дерев, всі присутні, перед початком нового року.

## II.

До пізнього вечора, її власна маленька синя спортивна машина, швидкими кроками, тремтячими руками, зовсім невірна думка, нічого поганого, незнайоме почуття, ніякого нового приводу, з великим задоволенням, обидва старанні студенти, через густий сірий туман, зігріваєuche весняне сонце, новенька, вищі гори, декілька заспокійливих слів, маленький товстун, пояснення серйозного чоловіка, ці щасливі часи, його поспішне навчання, посеред шумного класу, події вчорашнього дня, обіцяна поїздка, покинута книжка, колишній учень, незнайомиць, освітлені будинки, щось приємне, всі його знайомі, вже обговорені події, багато цікавого.

### 14. Schreiben Sie die richtige Endung, wo eine Endung nötig ist :

1. Dieser nett... Mann ist sehr fleißig und hat viel Geld. 2. Die lustig... Frau von dem nett... Mann heißt Lise. 3. Das schnell..., teuer... Auto, das die reich... Leute haben, steht vor dem groß... Haus auf der ruhig... Straße. 4. Die klein... Kinder von den zwei reich... Leuten gehen in diese teur... Schule. 5. Ihre schön... Kleidung ist auch nicht billig... . 6. Das ist typisch für diese reich... Leute.

### 15. Setzen Sie die richtige Endung ein:

1. Meine junger... Schwester zieht sich gern schön an. 2. Heute trägt sie einen sehr modern... Hut und einen schwarz... Mantel. 3. Sie trägt meine

braun... französisch... Schuhe und einen weiß.. Rock mit einer schön...  
Seidenbluse. 4. Ein groß... Problem für sie ist, dass sie kein Geld hat, also  
kann sie sich keine teuer... und schön... Kleider kaufen.

### **16. Setzen Sie die richtige Endung des Adjektivs ein:**

1. Er trinkt gern heiß... Tee mit frisch... Honig.
2. Meine Großmutter darf fett... Speisen nicht essen.
3. Einige faul... Schüler haben nichts gelernt.
4. Wir können hier frisch... Käse kaufen.
5. Jung... Mann, was machst du da?
6. Er möchte arm... Leute helfen.
7. Stark... Kaffee schmeckt besser mit kalt... Milch.
8. Wir essen heiß... Suppe mit gekocht... Fleisch.

### **17. Verändern Sie den Artikel und die Endung des Adjektivs:**

1. Wo liegt der rot... Bleistift?  
Wo liegt mein... rot... Bleistift?
2. Wo ist das neu... Buch?  
Wo ist ihr... neu... Buch?
3. Hans hat das alt... Auto verkauft.  
Hans hat sein... Auto verkauft.
4. Wo ist der grün... Kugelschreiber?  
Wo ist dein... grün... Kugelschreiber?
5. Man muss immer dem gut... Beispiel folgen.  
Man muss immer einem gut... Beispiel folgen.
6. Dieses gemütlich... Arbeitszimmer gefällt mir .  
Euer gemütlich... Arbeitszimmer gefällt mir.

**18. Setzen Sie die untenstehenden Adjektive mit der richtigen Endung ein:**

1. Der Schüler ist mit seiner ... Aufgabe bis jetzt noch nicht fertig. 2. Der Lektor gibt einem ... Studenten eine Konsultation. 3. Wie steht es mit deinem ... Zeitungsartikel? 4. Die Studentin versteht alles in diesem Text außer einem ... Wort. 5. Die Lehrerin ist mit der Antwort des Schülers sehr zufrieden und gibt ihm eine ... Note. 6. Mein Schulfreund liest mir einen Auszug aus seinem ... Aufsatz vor. 7. Diese Redewendung kann ich in keinem ... Wörterbuch finden. 8. Von heute an hilft Anna ihrer ... Schwester beim Lernen. 9. In keiner ... Prüfung fühlen wir uns so sicher wie in dieser.

---

*klein, gut, ander, schwach, englisch, deutsch, letzt, neu, einfach*

**19. Setzen Sie die fehlenden Kasusendungen ein:**

1. Sie hat uns über die Einrichtung ihrer neu... Wohnung erzählt. 2. Die Kleidung dieser elegant... Dame hat mir sehr gut gefallen. 3. Die Familie feiert den Geburtstag ihres ältest... Sohns. 4. Der Computer meines gut... Freundes ist neu. 5. Der Ball jenes klein... Mädchens ist sehr groß. 6. Ich lese den Roman des unbekannt... Schriftstellers noch einmal.

**20. Gebrauchen Sie die eingeklammerten Adjektive im richtigen Kasus:**

1. Die Jugendlichen verbringen die Nacht in den (gemütlich) Schlafzelten. 2. Mein Freund erzählt mir über die (lustig) Party in seiner Klasse. 3. Aus diesem (interessant) Artikel haben wir viel Neues von dem Leben der (deutsch) Jugend erfahren. 4. Die Tapeten eures (renoviert) Zimmers sind

sehr schön. 5. Die (fröhlich) Kinder erholen sich beim Spiel. 6. Ihr (klein) Hotel liegt am (sauber) Meeresstrand. 7. Im Vorzimmer gibt es zwei (eingebaut) Wandschränke. 8. Der Vater stellt den (rund) Tisch in die Mitte des Zimmers.

### **21. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. В цей сонячний день ми йдемо в тінистий парк. 2. Для тієї маленької дівчинки розпочався перший навчальний рік. 3. Його друг несе важкий рюкзак і виглядає дуже втомленим. 4. Учні і студенти з великим нетерпінням чекають довгі літні канікули. 5. У цьому кафе завжди є оригінальний фруктовий салат. 6. Вона вже не маленька дитина. 7. Моїй молодшій сестрі подобається рожевий. 8. Чужинці розмовляли італійською мовою. 9. Лист написаний німецькою. 9. Не всі викликані дали правильні відповіді на поставлені запитання. 10. Кожен хворий повинен вчасно одержати ліки. 11. Ми сьогодні дуже стомлені і поїдемо ліпше на таксі. 12. Її нова квартира більш затишна ніж стара.

### **22. Setzen Sie die fehlenden Endungen der Adjektive ein, bestimmen Sie den Kasus und die Zahl des nebenstehenden Substantivs:**

1. Ich interessiere mich für jedes deutsch... Buch. 2. Am nächst... Sonntag fahren wir ins Grüne. 3. Die Schüler besuchen oft dieses interessant... Museum. 4. Meine gut... Bekannte verbringen ihre Ferien in Deutschland. 5. Die ausländisch... Touristen machen eine Rundfahrt durch die Stadt. 6. Stelle dieses sauber... Geschirr in den Küchenschrank. 7. Wir haben von diesem neu... Film viel gehört. 8. Bei schlecht... Wetter bleibe ich lieber zu Hause.

**23. Gebrauchen Sie die folgenden Sätze im Plural, beachten Sie dabei die Endungen der Adjektive:**

1. Durch diese enge Straße fahren keine Autos.
2. Der neue Einwohner dieses Hauses ist Ingenieur.
3. Dieses neue Wohnhaus hat alle Bequemlichkeiten.
4. Das schöne Bild hängen wir an die Wand rechts.
5. Die neue Bluse meiner Freundin steht ihr gut.
6. Wir treffen uns heute bei unserem guten Freund.
8. Ich mache eine grammatische Übung.
9. Er hat keinen deutschen Touristen kennengelernt.
10. Auf dem Schreibtisch liegt mein neues Wörterbuch.
11. Wir begegnen einem alten Bekannten auf der Straße.
12. Ein deutscher Tourist unternahm einen weiten Spaziergang durch die Stadt.

**24. Bilden Sie Sätze mit folgenden Wörtern:**

1. Ich, nicht, seine Erzählung, verstehen, in, neu, alles.
2. Sie, zu, seit, ihre Prüfung, kommen, letzt, mir, nicht.
3. Der Vater, helfen, klein, sein Sohn, immer, die Hausaufgaben, bei.
4. Die Jungen, ihr Tag, frei, an, verbringen, zwei Stunden, der Sportplatz, auf.
5. Ich, der Zeitungsartikel, deutsch, übersetzen, in, die Deutschstunde.
6. Die Großeltern, neu, die Enkelin, kaufen, zu, die Uhr, der Geburtstag.
7. Nach, die Aufnahmeprüfung, letzt, der Bruder, neu, seine Freunde, einladen, in, das Cafe.
8. Unser Ferienlager, gibt es, von, nicht weit, dicht, groß, und, ein Wald.

**25. Setzen Sie die richtigen Kasusendungen der Adjektive ein:**

1. Trinkst du kalt... Milch gern?
2. An warm... Tagen fahren wir oft ins Grüne.
3. Bei sonnig... Wetter gehen wir zum Strand.

4. Die Kinder haben diese Erzählung ohne groß... Interesse gehört.
5. Er trinkt heiß... Kaffee mit kalt... Milch.
6. In groß... Städten gibt es viel Lärm.
7. Aus dem Fenster des Zuges bewundern die Fahrgäste grün... Wälder und breit... Felder.
8. Als Nachspeise trinkt sie schwarz... Tee mit belegt... Brötchen.
9. Die Kellnerin bringt schnell bestellt... Speisen.

**26. Setzen Sie die fehlenden Kasusendungen der Adjektive ein und erklären Sie die Deklination der Adjektive:**

1. Auf dem klein... Tisch in der Küche stand ein Frühstücksgedeck für mich, und in meinem Arbeitszimmer fand ich oft mehrere alt... Vasen mit herrlich... Blumen. 2. Er ging an allen neu... Häusern vorbei und erreichte den groß... Stadtpark, wo einige müd... Menschen saßen. 3. Viele klein... Kinder liefen auf der Straße einem bunt... Ball nach. 4. Unter ihnen erblickte ich ein klein..., vielleicht fünfjährig... Mädchen. 5. Die Mutter lief ihm nach und küßte es auf beide rot... Wangen.

**27. Gebrauchen Sie die untenstehenden Sätze im Plural, ersetzen Sie dabei den Artikel durch eines der folgenden Pronomen:**

*alle, beide, keine, einige, viele, mehrere, wenige*

1. Der Schüler hat einen schönen Ausflug gemacht. 2. Gib mir einen guten Bleistift! 3. Vor meinem Haus steht ein hoher Baum. 4. Ich habe einen guten Freund. 5. Der Student hat ein deutsches Wort nicht verstanden. 6. Das Kind spielt im Hof, es läuft um die Wette, spielt Ball, sitzt unter einem Baum und liest. 7. Es ist kalt, der Mensch eilt in sein Haus. Der Mensch geht in ein Cafe. Der Mensch bleibt draußen. 8. Das Buch liegt auf dem Tisch. Das Buch steht im Bücherschrank. Das Buch liegt auf dem

Fensterbrett nicht. 9. Der Junge spielt Gitarre. Das Mädchen spielt Klavier. Der Junge und das Mädchen besuchen eine Musikschule. 10. Am Fenster standen zwei Tische. Zwei Tische waren mit den Zeitungen und Büchern bedeckt.

**28. Setzen Sie die untenstehenden Adjektive ein, beachten Sie die Kasusendungen der Adjektive:**

1. Man bewirbt die Gäste mit ... Äpfeln und Birnen. 2. Der ... Apfelkuchen schmeckt sehr gut und ich nehme noch ein Stück. 3. In der Mitte des ... Tisches steht eine ... Vase mit ... Blumen. 4. Die Mutter stellt einen ... Teller für den zweiten Gang auf den Tisch. 5. Heute morgen habe ich nur ein ... Stück Weißbrot gegessen und ... Tee getrunken. 6. ... Servitten und ... Bestecke liegen links neben jedem Teller. 7. Zum Nachtsch essen die Kinder immer ... Obst. 8. Zum Frühstück trinkt er ... Milch oder ... Kaffee. 9. Die Großmutter stellt eine ... Schüssel mit Kirschen auf den Tisch.

---

*schwarz, süß, groß, rund, frisch, selbst gebackt, flach, heiß, klein, kalt, groß, frisch geschnitten, schön, sauber*

**29. Bilden Sie substantivierte Adjektive und Partizipien von folgenden Adjektiven und Partizipien:**

klein, alt, deutsch, bekannt, krank, fremd, gelehrt, reisend, gut, komisch

**30. Ersetzen Sie das Adjektiv und das Substantiv durch das substantivierte Adjektiv:**

1. Um 2 Uhr herrscht im Kindergarten vollkommene Ruhe, denn in dieser Zeit schlafen kleine Kinder. 2. Ein kleines Mädchen spielt Puppe. 3. Ein kleiner Junge spielt Ball. 4. Sie sind mir schon bekannt. Sie verbringen viel

Zeit in der Bibliothek. 5. Viele Touristen aus Deutschland kommen jeden Sommer in die Ukraine. 6. Er hat sehr viel gelehrt. Jetzt erzählt er über seine wissenschaftliche Arbeit. 7. Im Winter erholt man sich gern in den Bergen. Man läuft gern Ski. 8. Der Mann ist in der Stadt fremd. Er fragt nach dem Weg..

### **31. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. В університеті є великий читальний зал. 2. Мій товариш має новий комп'ютер. 3. Мені потрібен хороший словник. 4. Він старанний студент. 5. Вона ще не одержала листа від свого старшого брата. 6. Вчитель задоволений відповіддю свого нового учня. 7. В дощову погоду лише деякі туристи поїхали на екскурсію по місту. 8. На великому спортивному майданчику цієї нової школи завжди багато юних спортсменів. 9. Всі кімнати її нової квартири великі і світлі. 10. Я не бачу в твоїй книжковій шафі жодної німецької книжки. 11. Сестра моєї нової подруги розповіла мені про веселу вечірку до дня народження. 12. Він їде на канікули до батьків свого хорошого друга.

### **32. Gebrauchen Sie in Klammern stehende Substantive in richtiger Form:**

1. Eva schaut nicht hoch. Aber sie weiß trotzdem, wie Babsi geht: mit (schmal), (lang) Beinen, mit einem (klein) Hintern in (eng) Jeans. 2. Babsi kommt durch den (schmal) Gang zwischen den Bänken zurück. 3. Eva zieht die (lang) (schwarz) Turnhose an, mit (kurz) Armen. 4. Eva hat den Schnürsenkel durch die beiden (unterst) Löcher geschoben. 5. An welchen Stellen weint sie eigentlich beim Lesen? Bei (bestimmt) Wörtern. Wörtern wie Liebe, Streicheln, Vertrauen, Einsamkeit. (Kitschig) Wörter. 6. Franziska ist die (Einzig), die sie begrüßt, wenn sie in die Klasse kommt. 7.

Eva geht an den Bänken vorbei. Lachen sie darüber, dass ein (jung) Mädchen so fett sein kann? 8. Lotte kam wieder zu sich und sah sich mit (groß, fragend) Augen um. 9. Fritz setzte sie auf eine Kiste. Und dann fiel ihm die (unterbrochen) Vorstellung wieder ein. 10. Sie war dunkelhaarig, mit einem (schmal, gebräunt) Gesicht, dem die (hervorstehen) Backenknochen eine (interessant) Note gaben.

*(Erich Kästner „Das doppelte Lottchen“)*

### **33. Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Молода, елегантно одягнена жінка зайшла до кімнати. 2. Чим довше він говорив, тим сильніше билося його серце. 3. Він відчув, що в повітрі є щось неприємне. 4. Великий, атлетично сформований чоловік з чорним кучерявим волоссям і сірими очима з'явився у відчинених дверях. 5. Був ще дуже ранній ранок, легкий туман лежав на синій воді і сонце стояло на горизонті ніби червоний палаючий шар. 6. Старий рибалка веслував і співав журливу пісню. 7. Вони сиділи в гарно мебльованій кімнаті, на підлозі лежав м'який світлий килим. 8. Через відчинене вікно вона чула веселий сміх дітей. 9. Він хотів купити щось краще. 10. Припаркований біля їхнього будинку автомобіль належить його старшому брату.

### **34. Suchen Sie Adjektive und substantivierte Adjektive.**

**Bestimmen Sie ihre syntaktische Funktion und ihren Deklinationstyp, bilden Sie Steigerungsstufen:**

1. Vorläufig baden sie alle im See, und am wildesten treibt es, wie immer, ein kleines neunjähriges Mädchen, das Luise heißt. 2. Am Nachmittag werden zwanzig „Neue“ erwartet. 3. Nun am Nachmittag stehen also Luise, Trude, Brigitte und die anderen Kinder an dem großen, weit geöffneten

eisernen Tor und warten gespannt auf den Bus, der die Neuen von der nächsten Bahnstation abholen soll. 4. Fräulein Ulrike bringt das stille, ernste Zopfmadchen zum Tisch. 5. Die anderen kleinen Mädchen schienen hingerissen von dem merkwürdigen Paar. 6. Luise kann sich nicht länger bezähmen. Mit aller Kraft tritt sie unterm Tisch aufs Lottes Fuß. 7. Am Tisch der Erwachsenen sagt die Helferin Gerda kopfschüttelnd: „Zwei wildfremde Mädchen und eine solche Ähnlichkeit!“ 8. Sie hört leises, krampfhaft unterdrücktes Weinen.

*(Erich Kästner „Das doppelte Lottchen“)*

### **35. Finden Sie Adjektive und substantivierte Adjektive. Bestimmen**

#### **Sie den Kasus, den Deklinationstyp und die Steigerungsstufe:**

1. Flaig sprach vom Examen, wünschte dem Jungen Glück und sprach ihm Mut zu, der Endzweck seiner Rede war aber, darauf hinzuweisen, dass so ein Examen doch nur etwas Äußerliches und Zufälliges sei. Durchzufallen ist keine Schande, das könne dem Besten passieren. 2. Hans stand daneben, die fremde Dicke blickte ihn wiederholt von oben bis unten an. 3. Den Nachmittag hatte er frei. Der Papa schleppte ihn bei einigen Verwandten und Freunden herum. Bei einem derselben fanden sie einen schwarzgekleideten schüchternen Buben. 4. Er schwamm rascher, ruhte, schwamm wieder und fühlte sich von einer wohligen Kühle und Müdigkeit umfassen. 5. Er horchte auf das feine Summen der in goldigen Kreisen schwärmenden Abendfliegen, sah den Späthimmel von kleinen, raschen Schwalben durchschnitten und von der schon verschwundenen Sonne hinter den Bergen hervor rosig beglänzt. 6. Schwindelig kam der Junge auf die Straße hinaus, sah die Linden stehen und den Marktplatz in der Sonne daliegen, alles wie sonst, aber alles schöner und bedeutungsvoller und freudiger. 7. Hans nickte: „Ich bin der Zweite geworden“. Das hatte der Alte

doch nicht erwartet. 8. Mit gerötetem Gesicht und glänzenden Augen ging er an die fröhliche Arbeit des Angelrüstens, die ihm fast so lieb wie das Fischen selber war.

*(Hermann Hesse „Unterm Rad“)*

## **7.1. LÜCKENTEXTE**

### **1. Schreiben Sie in jede Lücke die richtige Adjektivendung.**

#### **Text 1**

1. Die beiden anderen verschwanden fast neben diesem Menschen und seinen unbeteiligt... Manieren und dem neugierig... Bedauern, womit er zusah, wenn der Lehrer zornig war. 2. Was war denn überhaupt das für ein Schüler? .... Unrat sann mit grabend... Haß über Lohmann nach. 3. Unter dem spitzbedacht... Stadttor blieb er plötzlich stehen und sagte laut: „Das sind die Allerschlimmst...!“ 4. Ein Schüler war ein mausgrau..., unterworfen... und heimtückisch... Wesen, ohne anderes Leben als das und immer im unterirdisch... Krieg gegen den Tyrannen: so war Kieselack; oder ein dumm..., stark... Kerl, den der Tyrann durch seine geistig... Vorherrschaft in fortwährend... Verstörtheit erhielt – wie von Erztum. 5. Der Schuhmacher war einen Kopf höher. Er hatte knochig... Schultern und unter seinem Schutzfell einen unvermittelt... Spitzbauch. 6. Ergrauend... Löckchen, ein wenig ölig, machten den Bogen um sein lang..., bleifarben... Gesicht, dessen Wangen in einen keilförmig... Bart hinein hingen, und das langsam lächelte. 7. Unrat dachte an die verwandt... Laute, die in der Klasse entstanden, sobald irgend etwas Unerwartet... vorlief, und er entschied: „So sind sie immer!“ 8. Unrat zuckte empor: „...Morgen bringe ich das Geschehen... zur Anzeige!“ 9. Er ging unansehnlich, sogar verlacht unter diesem Volk umher – aber er gehörte, seinem Bewusstsein nach, zu den

Herrschend.... Kein Bankier und kein Monarch war an der Macht stärker beteiligt, an der Erhaltung des Bestehend... mehr interessiert als Unrat. Junge Hilfslehrer, noch schüchtern... als er, bei denen er sich mit der Sprache herauswagte, warnte er düster vor der unselig... Sucht des modern... Geistes, an den Grundlagen zu rütteln. 10. Er wollte sie stark: eine einflussreich... Kirche, einen handfest... Säbel, strikt... Gehorsam und starr... Sitten.

*(Heinrich Mann „Professor Unrat“)*

## **Text 2**

1 Lohmann war ein Mensch mit schwarz... Haaren, die über der Stirn sich bäumten und zu einer schwermütig... Strähne zusammenfielen. Er hatte die Blässe Luzifers und eine talentvoll... Mimik. 2 Wenn Unrat ihn aufrief, trennte er sich ohne Eile von seiner der Klasse fern stehend... Lektüre, und die breit..., gelblass... Stirn in befremdet... Querfalten, prüfte er aus verächtlich gesenkt... Lidern die ärmlich... Verbissenheit des Fragengestellers.... 3. Einer in der Mitte gluckste wie ein Neger. Dieser Farbig... steckte seine Umgebung an, Unrat sah andere Gesichter sich in heiter... Falten legen. Einige Gutgesinnt... erhoben Einspruch gegen die zunehmend... Unruhe. 4. Aber das Gelächter des Schwarz... griff verheerend um sich. Unrat sah ganz... Reihen von aufgerissen... Mündern, schwarz, mit ein paar gelb... Hauern aus Lücken hervor oder mit Halbmonden weiß... Beins von einem Ohr zum anderen; mit kranzförmig... Schifferbärten unter dem Kinn oder hinauf gebunden... Borsten auf der Oberlippe. 5. Der Saal war durchspickt mit den Widerspenstig... aus alt... Jahrgängen. Auf hehr... Höhe stand in ihrem grünseiden... Kleid, mit ihrem verborg... Diadem, die Künstlerin Fröhlich. 6. Je wichtig... sich die Künstlerin Fröhlich in seine Bewusstsein ausbreitete, je stärk... er seinen

Schutz um sie legte, und je einsam... er sie der Menschheit entgegenstellte, desto wenig... Platz war auf den Stühlen der Garderobe für die Röcke der dick... Frau. 7. Rosa Fröhlich hatte etwas Aufgeweicht..., Müdwarm..., Verkündlicht..., wie sie, an ihn geschmiegt, über den Tisch hing. Ihr Aussehen war eine Kränkung für jeden unbeteiligt... Mann, weil es ein allzu entschieden... Triumph war. 8. Die Künstlerin Fröhlich, träge und ungeschickt bei allem, was sie anfasste, hatte groß..., mit weich..., süß..., sich dehnend... Erinnerungen angefüllt... Blicke, von denen Unrat schamhaft wegsah. 9. Sie war zart und freundschaftlich, flüsterte ihm häufig abseits etwas Vertraulich... zu; schmeichelte ihn in die Täuschung hinein, als sei nie etwas Ernsthaft... vorgefallen. 10. Sie war in ihrem grau... Tuchkostüm von sympatisch-ruhig... Eleganz, hatte sich schlicht frisiert, einen Hut von mäßig... Umfang und mit einer einzig... Straußenfeder aufgesetzt und nur ganz wenig Rot im Gesicht.

*(Heinrich Mann „Professor Unrat“)*

### **Text 3**

1. Das Schloß hatte ihn also zum Landvermesser ernannt. Das war einerseits ungünstig für ihn, denn es zeigte, dass man im Schloß alles Nötig... über ihn wusste. 2. Die link... Hand lag gespreizt in den voll... Haaren, konnte aber den Kopf nicht mehr heben. 3. Er war wirklich ein Junge mit seinem weich... fast bartlos... Gesicht. 4. Nun sah er oben das Schloß deutlich umrissen in der klar... Luft und noch verdeutlicht durch den alle Formen nachbildenden, in dünn... Schicht überall liegend... Schnee. 5. Übrigens schien oben auf dem Berg viel wenig... Schnee zu sein als hier im Dorf. 6. Der Turm hier oben – es war der einzig... sichtbar... -, der Turm eines Wohnhauses, wie sich jetzt zeigte, vielleicht des Hauptschlusses, war ein einförmig... Rundbau mit klein... Fenstern, die jetzt in der Sonne

aufstrahlten – etwas Irrsinnig... hatte das – und einem söllertartig... Abschluß, dessen Mauerzimmer unsicher, unregelmäßig, brüchig wie von ängstlich... oder nachlässig... Kinderhand gezeichnet sich in den blau... Himmel zackten. 7. Der Lehrer, ein jung..., klein..., schmalschultrig... Mensch, aber, ohne dass es lächerlich wurde, sehr aufrecht, hatte K. schon von der Ferne ins Auge gefasst, allerdings war außer seiner Gruppe K. der einzig... Mensch weit und breit. 8. K. als Fremd... begrüßte zuerst, gar einen so befehlshaberisch... klein... Mann. „Guten Tag, Herr Lehrer“, sagte er. 9. „Ihr sehet das Schloß an?“ fragte er, sanftmütig... als K. erwartet habe. 10. Der Lehrer nickte und zog mit dem gleich wieder losschreiend... Kinderhaufen weiter. 11. Eine groß... Stube im Dämmerlicht. Aus einer Ecke kam viel Kindergeschrei. Aber noch überraschend..., ohne dass man genau wusste worin das Überraschend... bestand, war die recht... Ecke.

*(Franz Kafka „Das Schloß“)*

#### **Text 4**

1. Es muss etwas Drohend..., etwas Gefährlich... in meiner Stimme gewesen sein, denn als ich unwillkürlich näh... trat, wich er zurück mit jenem aufgerissenen... Entsetzen, wie eben Menschen vor dem Amokläufer flüchten. 2. Er murmelte mit einem letzt... ganz weich... Widerstand: „Es wäre das erst... Mal in meinem Leben, dass ich ein falsch... Zertifikat unterzeichnete...“ 3. Plötzlich streckte er mir die Hand hin und schüttelte sie mit einer aufspringend... Herzlichkeit. 4. Er sah mich an – ein höhnisch..., hart..., zynisch... Zug zerrte an seinen Lippen, etwas Böses... stieß und verkrümmte jedes Wort. 5. Vom Mittelschiff kamen schlurfend... Schritte, klatschend... Laute: Matrosen begannen das Deck zu scheuern. 6. Er fuhr auf wie ertappt: sein zerspannt... Gesicht bekam einen ängstlich... Zug. 7. Es war eine Qual, ihn anzuschauen: seinen verwüstet... Blick, die

gedunsen... Augen, rot vom Trinken oder Weinen. 8. Ganz befangen stand der jung... Mensch vor mir. Mein gierig... Blick, mein leidenschaftlich... Aufsprung machten ihn noch mehr verwirrt.

*(Stefan Zweig „Der Amokläufer“)*

### **Text 5**

1. Als der bekannt... Romanschriftsteller R. frühmorgens von dreitägig... erfrischend... Ausflug ins Gebirge nach Wien zurückkehrte und am Bahnhof eine Zeitung kaufte, wurde er, kaum dass er das Datum überflog, erinnernd gewahr, dass heute sein Geburtstag sei. 2. Der Diener überbrachte auf einem Tablett die angesammelt... Post. 3. Dann zündete er sich eine Zigarre an und griff nun nach dem zurückgelegt... Brief. 4. Es waren etwa zwei Dutzend hastig beschrieben... Seiten in fremd..., unruhige... Frauenschrift, ein Manuskript eher als ein Brief. 5. An unserer Tür war ein klein... messingene... Guckloch, durch dessen kreisrund... Ausschnitt man hinüber auf Deine Tür sehen konnte. 6. Ich weiß, das sind alles grotesk... Überschwänge, kindisch... Torheiten, die ich Dir erzähle. 7. Aber wozu all dies erzählen, diesen rasend..., gegen sich selber wütend..., diesen so tragisch..., hoffnungslos... Fanatismus eines verlassen... Kindes, wozu es einem erzählen, der es nie geahnt, der es nie gewusst? 8. Er hat gut gelernt, er plauderte Französisch wie eine klein... Elster, seine Hefte waren die sauberst... der Klasse, und wie hübsch war er dabei, wie elegant in seinem schwarz... Samtkleid oder dem weiß... Matrosenjäckchen. 9. Immer war er der Elegantest... von allen, wohin er auch kam. 10. Er legte den Brief aus den zitternd... Händen. Da fiel sein Blick auf die blau... Vase vor ihm auf dem Schreibtisch.

*(Stefan Zweig „Brief einer Unbekannten“)*

### **Text 6**

1. Meine Mutter, in dem Alter, wo man noch keine jung... Dame ist, aber gern eine sein möchte, hatte den alt... Regenschirm, den man ihr aufzwang, immer schon aufs grimmigst... gehasst. 2. Als sie aber, an einem wetterwendisch... Apriltag mit ihm bewaffnet, dem blond... und mantelflatternd... Musiklehrer begegnete, war sie gewillt, sich des Schirms, dieses Schandstückes, zu entledigen. 3. Nichts einfach... als das: Sie ließ ihn, als gerade die Kunden drängten, unversehens beim Bäcker Hierangl stehen, mit dem fest... Vorsatz, sich zu Hause auf Befragen durchaus nicht mehr erinnern zu können, wo sie ihn wohl vergessen habe. 4. Die Sache schien durchaus geglückt; der Einkauf eines neu... Schirms war schon so gut wie sicher. 5. Da stürzte, drei Tage später, als die ganz jung... Dame, bei strahlend... Frühlingswetter, mit einer noch jünger... Dame höchst fein und wichtig des Weges kam, die Frau Bäckermeister Hierangl persönlich auf die Straße heraus, den Schirm schwingend. 6. Zuerst hätte niemand geglaubt, dass das alt..., scheußlich... Ding einem so fein... Fräulein gehörte. 7. Aber die Wimmer-Babett hätt' den Schirm gleich wieder erkannt. Das ist das Schirmerl von der Fräulein Maurer, ich kenn's an dem Riss und dem kaputt... Griff! 8. So sprudelte die brav... Frau ihr süß... Gift heraus, mit selig... Lächeln. 9. Der hässlich... unansehnlich... Schirm, ohne Gnade, und vor den hämisch... Augen der junger... Dame zwangsweise überreicht und in seine alt... Rechte eingesetzt, war nun nicht mehr auf so einfache Weise loszubringen. 10. Aber gleichwohl, in diesem beschämend... Augenblick war sein Untergang beschlossen.

*(Eugen Roth „Der neue Schirm“)*

## **Text 7**

1. Vor viel..., viel... Jahren lebte einmal ein Kaiser, der nichts mehr liebte als neu... Kleider. 2. Für jede Stunde des Tages hatte er einen besonder... Rock. 3. In der groß... Stadt, in der er residierte, ging es lustig zu. 4. Jeden Tag trafen viele Fremd... ein. 5. Eines Tages tauchten auch zwei Betrüger auf, die gaben sich für Weber aus und sagten, sie verstünden das schönst... Tuch zu weben, das man sich nur denken könne. 6. Nicht nur Farben und Muster wären von ungewöhnlich... Schönheit, die Kleider, die man von diesem Tuch anfärtige, hätten auch die wunderbar... Eigenschaft, für jeden Menschen, der für sein Amt nicht taue oder unverzeihlich dumm wäre, unsichtbar zu sein. 7. „Das sind ja wunderbar... Kleider“, dachte der Kaiser. „Wenn ich die an hätte, könnte ich leicht die Dumm... von den Klug... unterscheiden.“ Und er gab den beiden Betrügern ein reich... Handgeld. 8. Sie begehrten die feinst... Seide und das prächtigst... Gold, das steckten sie in die eigen... Tasche und arbeiteten an den leer... Webstühlen bis tief in die Nacht. 9. Alle Leute in der Stadt sprachen nur noch von dem wundervoll... Tuch. 10. Mit einer Schar auserlesen... Männer, unter denen auch die beiden alt..., grundehrlich... Beamten befangen, begab sich der Kaiser zu den listig... Betrügern, die nun aus Leibeskräften webten, aber ohne Spule und ohne Faden. 11. „Ich sehe nichts. Bin ich dumm, oder taue ich etwa nicht zum Kaiser? Das wäre das Ärgst..., was mir begegnen könnte“, dachte der Kaiser. 12. Die Betrüger sagten: „So wollen wir Eurer kaiserlich... Majestät hier vor dem groß... Spiegel die neu... Kleider anlegen.“ 13. Es ist so leicht wie Spinnewebe! Man möchte glauben, man habe gar nichts auf dem Leib, aber das ist gerade das Schön.. daran! 14. Seine vornehmst... Hofleute riefen: „Welch... Muster, welch... Farben! Welch kostbar... Gewand!“ 15. Sie gingen mit vorgestreckt... Armen, als trügen sie etwas. So schritt der Kaiser bei dem Festzug unter dem

prächtig... Thronhimmel. 16. „Aber er hat ja gar nichts an!“ rief plötzlich ein klein... Kind und dann zuletzt das ganz... Volk.

*(Hans Christian Andersen „Des Kaisers neue Kleider“)*

### **Text 8**

1. Meine Großmutter betreute das alt..., wacklig... Haus und kochte für die Mannsleute und Kinder. 2. Sie war eine klein... mager... Frau mit lebhaft... Eidechseaugen, aber langsam... Sprechweise. 3. Mit recht kärglich... Mitteln hatte sie fünf Kinder großgezogen – von den sieben, die sie geboren hatte. 4. Davon war sie mit den Jahren noch klein... geworden. 5. Von den Kindern gingen die zwei Mädchen nach Amerika, und zwei Söhne zogen ebenfalls weg. Nur der Jüngst..., der eine schwache... Gesundheit hatte, blieb im Städtchen. 6. Er wurde Buchdrucker und legte sich eine viel zu groß... Familie zu. 7. Auf eine schriftlich... Anfrage meines Vaters, was die alt... Frau denn jetzt so mache, antwortete er ziemlich kurz, sie besuche das Kino. 8. Man muss verstehen, dass das nichts Gewöhnlich... war, jedenfalls nicht in den Augen ihrer Kinder. Das Kino war vor dreißig Jahren noch nicht, was es heute ist. 9. Es handelte sich um elend..., schlecht gelüftet... Lokale, oft in alt.. Kegelbahnen eingerichtet, mit schreiend... Plakaten vor dem Eingang. 10. Eigentlich gingen nur Halbwüchsige hin oder, des Dunkels wegen, Liebespaare. Eine einzeln... alt... Frau musste dort sicher auffallen. 11. Die Großmutter besuchte häufig die Werkstatt eines Flickschusters in einem arm... und sogar etwas verrufen... Gässchen, in der, besonders nachmittags, allerlei nicht besonders respektabl... Existenzen herumsaßen, stellunglos... Kellnerinnen und Handwerksburschen. 12. Genau betrachtet, lebte sie hintereinander zwei Leben. Das eine, erst..., als Tochter, als Frau und als Mutter, und das zweit... einfach als Frau, eine

allein stehend... Person ohne Verpflichtungen und mit bescheiden..., aber ausreichend... Mitteln.

*(Bertold Brecht „Die unwürdige Greisin“)*

## **Text 9**

### **Übersetzen Sie ins Deutsche:**

1. Це було останнє, що ми почули від нього. 2. Для сьогоднішнього вечора можливо це не зовсім підходяще? 3. «Є у тебе на сьогодні щось важливе?», запитала мама. 4. Я намагаюся уявити собі щось приємне, але це мені не вдається. 5. Для ремонту старого будинку купили багато гарних сучасних шпалер. 6. Його квіти були для неї ціннішими ніж подарунки її колег. 7. Вони знаходилися в країні хижих звірів. 8. Не сталося нічого несправедливого. 9. Він був дійсно справжнім. 9. Нарешті випав довго очікуваний дощ. 10. Сталося щось нечуване. 11. Ми досягли незаселеної місцевості. 12. Два тижні тому їй принесли нову сукню з Парижу – найновішу, навіть юна королева носила таку. 13. Літня жінка повільно підійшла ближче і розглядала всіх нищівним поглядом. 14. Жінки відповідали на довгі запитання чужинця. 15. Молодий лікар хоче зробити для хворого все можливе. 16. Вахера була найстарішою і найшанованішою жінкою в селі. 17. Стара жінка кинула на Маріо призириливий погляд. 18. Чоловіки-африканці в футболках хакі і троє білих утворили коло. 19. Найвища гора континенту – Кіліманджаро. 20. Він потиснув її руки: «Ми не дикуни, люба, в Африці потрібно бути готовим до несподіваного.» 21. Джеймс мріяв про щось велике, було в ньому щось таємниче і тривожне. 22. За цим зеленим схилом кінець їхньої подорожі, там – справжній будинок, справжні ліжка, англійська їжа.

*( Barbara Wood „Rote Sonne, schwarzes Land“ )*

## 8. KONTROLLE

### 1. Schreiben Sie in Klammern stehende Adjektive in richtiger Form.

#### Test I

1. Ein (einsam, alt,) Mann sitzt auf dem (hart) Boden in dem (klein) Park. 2. Kein Mensch sieht den (einsam) Mann. 3. Ein (alt) Mann wie er wird oft übersehen. 3. Die (nett, jung) Frau ist anders: sie sieht ihn. 4. Sie fragt einen (ander) Nachbarn: „Wer ist dieser (alt) Mann? 5. Welche (ander) Nachbarn kennen ihn? 6. Sehen Sie diesen (einsam) Mann dort?“ 7. Sie stellt diese (einfach) Fragen jeden Tag, aber die (blöd) Nachbarn wissen nicht, wer der Mann ist. 8. Sie will diesem (einsam) Mann helfen. 9. Der (alt) Mann hat eine (klein, ruhig) Wohnung, die gleich neben der (groß) Wohnung von der (nett) Frau ist. 10. Sie klopft an seine (schwer) Wohnungstür. 11. Der (alt) Mann öffnet seine (groß) Tür und ist überrascht. 12. Er lädt sie zu seinem (klein) Wohnzimmer ein und sie sprechen miteinander. 13. Der (alt) Mann sagt: „Viele (intelligent) Leute denken nicht an (einsam) Leute. 14. Aber solche (einsam) Leute brauchen eine (nett) Person wie Sie. 15. Wenn nur jeder (gut) Nachbar so nett wie Sie wäre!“ 16. Die (nett) Frau hat seit diesem (kurz) Besuch sehr oft mit dem (alt) Mann gesprochen.

#### Test II

1. Es ist eine (stürmisch) Nacht und ich bin allein in meinem (klein) Haus. 2. Auf einmal höre ich einen (laut) Krach und alle Lichter gehen aus. 3. Es ist ein Stromausfall! 4. Ich finde eine (gelb) Kerze, ich setze mich auf das (bequem) Sofa und warte. 5. Nach einer Weile erkenne ich, dass eine (komisch) Musik aus dem (ander) Zimmer kommt. 6. Ich gehe mit meiner (gelb) Kerze in das (ander) Zimmer. 7. Dann sehe ich ihn --- einen (fremd)

Mann! 8. Er ist ein (klein) Mann mit einem (grün) Hut! 9. Er hat eine sehr (laut) Stimme. 10. Ich renne auf ihn zu und will ihn fangen, aber er wirft ein (groß) Buch auf meinen Kopf und ich falle zum Boden. 11. Dann wache ich auf, aber ich finde mich auf dem (bequem) Sofa wieder. 12. „Ach!“ denke ich, „es war nur ein (schlecht) Traum. 13. Der (klein) Mann war nur mein (grün) Mantel, und die Musik war nur das (offen) Fenster.“ 14. Komischerweise finde ich aber ein Buch auf dem Boden in meinem (gemütlich) Schlafzimmer ... .

### Wählen Sie das richtige Adjektiv:

#### Test I11

1. D... schnell... Zug fährt nach Hamburg.  
 a) *der schneller*                      b) *der schnell*                      c) *der schnelle*
  
2. Das ist ein... schön... Stadt!  
 a) *ein schöner*                      b) *eine schöne*                      c) *ein schönes*
  
3. D... modern... Hotel liegt am Hafen.  
 a) *das moderne*                      b) *das modernes*                      c) *der moderne*
  
4. Groß... Schiffe kommen an und fahren ab.  
 a) *großes*                      b) *großen*                      c) *große*
  
5. Ein... alt ... Mann, vielleicht der Kapitän, steht auf ein...  
 modern... Schiff und raucht ein... dick...Zigarre.  
 a) *einer alter*                      b) *ein alter*                      c) *ein alte*
  
- a) *auf ein modernes*                      b) *auf einem modernem*                      c) *auf einem modernen*
  
- a) *einen dicken*                      b) *ein dickes*                      c) *eine dicke*

6. D... alt... Kapitän sieht in d... tief..., klar... Wasser und raucht sein... amerikanisch... Zigarre.

a) *der alte*                      b) *der alter*                      c) *den alten*

a) *in die tiefe, klare*        b) *in der tiefen, klaren*        c) *in das tiefe, klare*

a) *seine amerikanische*    b) *seine amerikanischen*    c) *seine amerikanisch*

7. Er hört laut..., fröhlich... Kinder am Land und schaut sie an.

a) *laute, fröhliche*        b) *lauten, fröhlichen*        c) *laut, fröhliche*

8. D... laut... Kinder laufen durch ein... klein... Park, denn sie haben ein... jung... braun... Hund entdeckt!

a) *das laute*                      b) *die lauten*                      c) *die laute*

a) *einen kleiner*                b) *einen kleinen*                c) *einen kleine*

a) *einen jungen braunen*    b) *ein junger brauner*        c) *ein jungen braunen*

9. Ich gehe aus mein... modern... Hotel zum groß... Schiff .

a) *mein modernes*        b) *meinem modernem*        c) *meinem modernen*

a) *großes*                      b) *großen*                      c) *großem*

10. Ich spreche mit d... alt... Kapitän. Er sagt aber nichts.

a) *dem alten*                      b) *dem altem*                      c) *dem alter*

11. Im klein... Park spielt der Hund mit d... klein... laut... Kindern.

a) *im kleinen*                      b) *im kleiner*                      c) *im rleinem*

a) *der kleine laute*        b) *dem kleinen laten*        c) *den kleinen lauten*

## **Test 1V**

1. Mein... klein... Schwester zieht sich gern an.

a) *mein kleine*                      b) *meine kleinen*                      c) *meine kleine*

2. Heute trägt sie ein... sehr modern... Hut und ein... grau... Mantel.

a) *einen modernen*                      b) *ein moderner*                      c) *einer modernen*

a) *einen grauer*                      b) *ein grauer*                      c) *einen grauen*

3. Sie trägt mein... grün... italienisch... Handschuhe und ein... weiß... Rock mit ein... schön... Seidenbluse.

a) *meine grüne*                      b) *meinen grünen*                      c) *meine grünen*  
*italienische*                      *italienischen*                      *italienischen*

a) *einen weißen*                      b) *ein weißer*                      c) *einen weiße*

a) *eine schöne*                      b) *einer schönen*                      c) *einen schöne*

4. Ein groß... Problem für sie ist, dass sie kein Geld hat, also kann sie sich kein... teuer... Kleider kaufen.

a) *ein großer*                      b) *eine greße*                      c) *ein großes*

a) *keine teueren*                      b) *keine teure*                      c) *kein teures*

5. Dies... nett... Mann ist sehr fleißig und hat viel Geld.

a) *dieser nette*                      b) *dieser netter*                      c) *diesen netten*

6. D... lustig... Frau von d... nett... Mann heißt Luise.

a) *die lustigen*                      b) *die lustige*                      c) *die lustig*

a) *der nette*                      b) *dem nette*                      c) *dem netten*

7. D... schnell..., teuer... Auto, das d... reich... Leute haben, steht vor dem groß... Haus auf d... ruhig... Straße.

a) *das schnelle, teure*                      b) *das schnelles, teures*                      c) *das schnellen teueren*

- a) *die reichen*                      b) *die reiche*                      c) *die reich*  
 a) *großem*                              b) *großen*                              c) *großes*  
 a) *der ruhigen*                      b) *die ruhige*                      c) *den ruhigen*

8. D... klein.. Kinder von den zwei reich... Leuten gehen in dies...  
 teuer... Schule.

- a) *das kleinen*                      b) *die kleinen*                      c) *die kleine*  
 a) *reichen*                              b) *reicher*                              c) *reichem*  
 a) *dieser teueren*                      b) *diese teueren*                      c) *diese teure*

9. Ihr... schön... Kleidung ist auch nicht billig.

- a) *ihre schöne*                      b) *ihre schönen*                      c) *ihren schönen*

10. Das ist typisch für diese snobistisch... Leute!

- a) *snobischen*                      b) *snobisches*                      c) *snobische*

## **Test V**

1. Zum Übernachten im Freien braucht man ein... gefütterte...  
 Schlafsack, gestrickte... Wollsocken, ein... dicke... Wolldecke, ein...  
 klein... Beil zum Holzhacken, ein... trocken... Lagerplatz, wenn  
 möglich mit Zweigen abgedeckt.

- a) *ein gefüttertes*                      b) *einen gefütterten*                      c) *ein gefütterten*  
 a) *gestricktes*                              b) *gestrickten*                              c) *gestrickte*  
 a) *eine dicke*                              b) *eine dicken*                              c) *eine dickes*

a) *eine kleine*                      b) *ein kleines*                      c) *einen kleinen*

a) *einen trocken*                      b) *ein trockenes*                      c) *einen trockenen*

2. Man braucht kein... schön... Essbesteck, sondern nur ein... scharf...  
Taschenmesser.

a) *keinen schönen*                      b) *kein schönes*                      c) *keine schöne*

a) *einen scharfen*                      b) *ein scharfes*                      c) *eine scharfe*

3. Weiters braucht man ein... unerschrocken... Herz, das auch dann  
nicht erschrickt, wenn es in stockdunkel... Nacht plötzlich im  
Dickicht knistert und knackt.

a) *eines unerschrockenes*                      b) *ein unerschrockenes*                      c) *einen unerschrockenen*

a) *stockdunkle*                      b) *stockdunkler*                      c) *stockdunklen*

4. Die hell... Sonne ersetzt den Wecker.

a) *helle*                      b) *hellen*                      c) *heller*

5. Reif... Beeren und gut... Pilze werden ergänzt durch im Rucksack  
mitgebracht... Leckerbissen: ein... groß... Stück Brot mit Butter und  
Wurst, Gurken, Schokolade.

a) *reifen*                      b) *reife*                      c) *reifes*

a) *gute*                      b) *guten*                      c) *guter*

a) *mitgebrachtes*                      b) *mitgebrachte*                      c) *mitgebrachten*

a) *einen großen*                      b) *eines großes*                      c) *ein großes*

6. Neugierig.... Rehböcke, mit vorgestreckt... Köpfen lauschend,  
schauen mit funkeld... Lichtern, das sind ihre Augen, zu.

a) *neugierige*                      b) *neugierigen*                      c) *neugieriges*

a) *vorgestreckte*                      b) *vorgestreckten*                      c) *vorgestreckter*

a) *funkelnde*                              b) *funkelndem*                              c) *funkelnden*

7. Im Kochbuch bereitet man ein schmackhaft... Gericht nach Holzhackertart.

a) *schmackhaftes*                      b) *schmackhaften*                      c) *schmackhafter*

8. Man darf nicht erschrecken, wenn das flackernd... Lagerfeuer gespenstisch... Schatten wirft, wenn sich die Nacht herniedersenkt und im Unterholz noch etwas raschelt, knackt und quiekt.

a) *flackernde*                              b) *flackerndes*                              c) *flackernden*

a) *gespenstischen*                      b) *gespenstischer*                      c) *gespenstische*

9. Ein bequem... Nylonsack, gefüllt mit weich... Laub, wird als Polster unter den Nacken geschoben und bald schlummert der wacker... Abendteuer unter den Blicken des unsichtbar... Waldgottes.

a) *bequemer*                              b) *bequemes*                              c) *bequeme*

a) *weicher*                                      b) *weichen*                                      c) *weichem*

a) *wackerer*                                      b) *wackere*                                      c) *wackeren*

a) *unsichtbares*                              b) *unsichtbaren*                              c) *unsichtbarer*

## QUELLENVERZEICHNIS

1. Bauer Gabrielle, Bugmar Ursula, Lukarsch Silvia, Rögner Maria  
Bücherwurm 2. Veritas-Verlag 1990
2. Bauer Gabrielle, Bugmar Ursula, Lukarsch Silvia, Rögner Maria  
Bücherwurm 3. Veritas-Verlag 1991
3. Das grosse deutsch-ukrainisches Wörterbuch. Verfasser V. Müller.  
2. korrigierte und ergänzte Auflage. Видавничий дім  
«Чумацький шлях», Київ 2007
4. Das Hirschgraben Sprachbuch 7. Cornelesen Verlag, Berlin 1995
5. Duden. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache.  
Dudenverlag, Mannheim-Leipzig-Wien-Zürich, 1998
6. Inge Lustig, Ruth Ruyiska Ueberreuter Lesen 4. Verlag Carl  
Ueberreuter, Wien 1981
7. Juma. Jugendzeitschrift. 2003, № 1.
8. Österreichischer Buchklub der Jugend. Wien 1990
9. Richard Bamberger und Inge Auböck. Lesebuch für die 4.  
Schulstufe. ÖBV Pädagogischer Verlag, Wien 1995
10. Robert Killinger. Arbeitsbuch 4. Verlag Hölder-Pichler-Tempsky,  
Wien 1993
11. Söllinger-Gäng-Mateja. Erlebte Sprache 4. Verlag Hölder-Pichler-  
Tempsky, Wien 1993
12. Söllinger-Gäng-Mateja. Erlebte Sprache 3. Verlag Hölder-Pichler-  
Tempsky, Wien 1992
13. Werkstatt Sprache A8. R. Oldenbourg Verlag GmbH, München  
1995

14. Barbara Wood. Rote Sonne, schwarzes Land. Fischer Verlag, Frankfurt am Main 1988
15. Christine Nöstlinger. Die Ilse ist weg. Langenscheidt Berlin-München-Wien-Zürich-New York 2005
16. Erich Maria Remarque. Der Himmel kennt keine Günstlinge. „КАРО“ Санкт-Петербург 2006
17. Franz Kafka. Das Schloß. «КАРО» Санкт-Петербург 2004
18. Hans Christian Andersen. Märchen. «АНТОЛОГИЯ» Санкт-Петербург 2007
19. Heinrich Mann. Professor Unrat. S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main 1994.
20. Hermann Hesse. Unterm Rad. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 1998
21. Erich Kästner. Das doppelte Lottchen. «КАРО» Санкт-Петербург 2005
22. Mirjam Pressler. Bitterschokolade. Langenscheidt Berlin-München-Wien-Zürich-New York 1992
23. Stefan Zweig. Novellen. «КАРО» Санкт-Петербург 2004