

GALEEVA A., BONDARCHUK A. Student government in the organization of the educational process in higher school.

This article shows aspects of the students government in Mykolayiv National Agrarian University, the main ways of improvement are defined, they determine the formation of national consciousness and patriotic education which is necessary for future student's moral building, understanding of the civic duty, realization of youth policy and education, taking place in active life position and university. Article shows an importance, benefit of student activity, scientific contests and student government. This article shows the importance of student government, and ways of solving the problems posed to the students as full member of the process of education.

Keywords: student government, education, training process, solutions, methodological aspects of education, educational impact.

УДК 37.013.77

**Джалилзаде Ш. Ю.
Азербайджанский Институт Учителей**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

В педагогической науке взаимоотношения между педагогом и студентом, особенности характеристики студента как личности, причины, характеризующие результаты этих взаимоотношений, профессионализм педагога в воспитании и обучении студента, и многие другие факторы, напрямую действующие на формирование студента как личности, являются показателями педагогических возможностей воздействия на формирование личности студента. Современные научные исследования говорят о многих новшествах в воспитательной работе, проводимой в ВУЗах.

Ключевые слова: личность студента, компоненты, педагогический процесс, активное обучение.

В древнем Риме и в средние века каждого интересующего образованием и учебой называли студентом. Основной функцией так называемых студентов было прослушание лекций, участие в семинарах и демонстрация своих знаний. Студенты, как личность, всегда привлекали внимание исследователей.

Основная задача студента – это обучение, развитие интеллекта в период обучения. Студент, обучаясь в ВУЗах, должен наравне со знаниями, усвоить науку о воспитании, культуру, этические, эстетические и другие воспитательные нормы, которые выведут его наравне со знаниями в общество. Личности с высокими профессиональными знаниями и нормами поведения в обществе всегда ценятся и занимают достойное место. В этом случае сознательно обеспечиваются и усиление умственных мотивов, самообучение, самооценка, самовоспитание и т.д. [1, с. 433].

В формировании студента как личности большое значение имеет активизация умственной работы через обучение. В процессе повышения активности обучения создается ситуация для полного усвоения самого процесса обучения. Во время исследований и поисков студент сам формирует в себе веру в необходимость приобретения научных знаний.

На формирование мировоззрения молодежи, для развития умственных и эмоциональных компонентов их мышления положительную роль играют следующие факторы: образ жизни, взаимоотношения людей, личности учителя и родителей, педагогический процесс, способы получения информации, самостоятельная работа и т.д. Процесс обучения дает гарантию усвоения системы научных знаний, основанных на ИКТ [2, с. 186].

Студент с точки зрения педагогики является носителем трех видов качеств: биологических, психологических, социальных. Человек является существом, несущим в себе генетические возможности по приобретению знаний и умений, которые со временем сформируют в нем положительные качества личности.

Понятие человека как личности, как биологического существа многогранно. Он превращается в субъекта, у которого все больше развивается осознанность, он постепенно превращается в личность. Согласно данным проведенных исследований, студенты в вузах по своей сознательной активности подразделяются на определенные типы:

– те, кто комплексно относятся к методам и целям в процессе обучения в ВУЗах. Для них обучение здесь – активные действия по достижению поставленных целей;

– направленные на получение узкой специализации. К категории таких студентов относятся те, которые конкретны в выборе предмета и через эту “границу” стараются не выходить. И потому в выборе предметов они тоже конкретны;

– некоторые студенты стараются усовершенствовать свои знания в рамках определенной программы. У таких студентов творчество мало развивается;

– студенты, демонстрирующие свою лень, то есть те, которые приходят в вуз по настроению или родительским настояниям. Они просто носят название студента [9].

Формирование студента как личности является педагогическим процессом, который имеет важное значение в развитии сознания и обучения. И этот процесс характеризуется качествами и понятиями студента как личности. Человек как личность носит в себе ряд социальных качеств.

Общие качества, присущие личности можно охарактеризовать в таком

виде: изучая и оценивая личность другого, оцениваешь свою личность; активная личность – меняет общество, усовершенствует его, контролирует себя [10, с. 19].

Основной фактор в формировании человека как личности – это взаимное воздействие на него окружающей среды и общества.

В научно-педагогической литературе встречаются 4 компонента, характеризующие личность студента: обучение, наука, специальность; активная жизнь, позиция (общественно-политическая деятельность); культура (высокая духовность); коллектив (отношение в коллективе) [11].

“Каким должен быть идеальный студент?”. Этот вопрос всегда заставляет думать учителя. Педагоги нынешнего времени хотят видеть в студенте умного, воспитанного, добросовестного человека. Единственным ответом на этот вопрос может быть только то, что студент должен соблюдать все юридические, педагогические, воспитательные законы ВУЗа и ни при каких обстоятельствах не нарушать их.

Педагогика высших учебных заведений подтверждает условия, предназначенные для законодательства ВУЗов:

– условность развития личности студента параллельно с уровнем развития общества;

– формирование развития студента как личности в соответствии с государственными интересами; развитие личности студента в процессе воспитания и обучения.

В процессе педагогического взаимоотношения между преподавателем и студентом основную роль играет технология обучения.

Педагогическое взаимоотношение создает благополучные условия для налаживания взаимоотношений между педагогом и студентом, при этом соблюдается определенная дистанция. Эти взаимоотношения помогают студенту в формировании как личности.

Условно взаимоотношения между педагогом и студентом можно подразделили по характеру на 4 категории:

- Педагоги, которые постоянно находятся во взаимоотношении со студентом. Такие педагоги не только наблюдают за обучением студента, но и стараются вникнуть в его личную жизнь, создают у них уверенность в себе.

- Педагоги, реализующие взаимоотношения со студентами исключительно в период обучения. Такие педагоги в период обучения придерживаются определенных рамок, из которых даже не пытаются выйти. Причиной этому считают нехватку времени.

- Педагоги, которые удовлетворяются проявляемой трудоспособностью студента.

А. А. Леонтьев отмечает, что педагогические взаимоотношения подобны многоэтажному устройству. Педагогические взаимоотношения в основном зависят от стиля отношений. Различаются три (авторитарное, демократическое и либеральное) стили.

Авторитарный стиль – административный подход. В этом случае студент рассматривается всего лишь как объект. Не дается возможности для проявления предприимчивости, самостоятельности.

Демократический стиль – подход, основанный на сотрудничестве. Этот подход требует взаимопонимания, гуманизма, равенства, справедливости. При принятии решения педагог советуется с активными студентами. Этот метод помогает создать спокойные, нормальные взаимоотношения, вырабатывая в студенте достоинство, создать живую духовно-психологическую атмосферу. Такие взаимоотношения в то же время помогают педагогу на проводимых занятиях повысить авторитет.

Либеральный стиль – это стиль, основанный на безалаберности, безразличии. Педагог ни во что не вмешивается, не проявляет активности, к вопросам относится формально. Такой подход отрицательно действует на формирование студента как личности. На современном этапе развития общества взаимоотношения между педагогом и студентом должны строиться на гуманных, демократических основах [2, с. 216].

С философской точки зрения, личность – это человек, превращенный в переносчика социальной развитости. Личность формируется через социализацию, отдельно взятого индивида. Личность – это лицо общества, которое выявляет его мировоззрение, духовность. Сегодня в формировании личности студента сохраняют свое значение мысли знаменитых ученых и мыслителей о возможностях педагогического воздействия.

Факторы, подтверждающие зависимость формирования личности студента от содержания воспитательного процесса, подтверждены научно [5, с. 67].

Педагогика вуза выявляет ряд особенностей по общим факторам, обеспечивающим формирование студента как личности:

- Наука. В вузе студент продолжает более углубленно изучать научные основы предметов, в том числе тех, которые он проходил в средней школе.
- Национально-духовные и общечеловеческие ценности. Усвоение идей передовых общественных мыслителей усиливает в студенте ответственность и чувство долга.
- Организация обучения и воспитания на высоком уровне. Обучение, которое является основным методом активности студента, также должно носить функции воспитания. Насколько сильное воздействие на воспитание и обучение студента окажет процесс обучения, настолько

сильно проявятся в студенте качества трудоспособности, активности в действиях, в воспитании и, конечно же, в образовании.

Значит, важнейшим условием формирования личности студента являются трудовые, личностно активные факторы. Возможности, способствующие формированию студента как личности, а именно – взаимоотношения между педагогом и студентом, особенности характеристики студента как личности, причины, характеризующие результаты этих взаимоотношений, профессионализм педагога в воспитании и обучении студента, и многие другие факторы, напрямую действующие на формирование студента как личности, – исходя из всего этого, основная задача педагога в период обучения студента – использовать все возможности для полноценного обучения и воспитания студента.

Використана література :

1. *Рустамов Ф., Дадашова Т.* Педагогика высшего учебного заведения. – Баку, 2007 (на азербайджанском языке).
2. *Исмиханов М., Бахтиярова Р.* Педагогика высшего учебного заведения. – Баку, 2011 (на азербайджанском языке).
3. *Общая психология / под редакцией Петровского.* – Баку, 1982 (на азербайджанском языке).
4. *Фархадоглы М.* Основы философии. – Баку, 2000 (на азербайджанском языке).
5. *Гасанов А., Агаев А.* Педагогика. – Баку, 2007 (на азербайджанском языке).
6. *Барышников Е. Н., Колесникова И. А.* О воспитании и воспитательных системах. – СПб., 1996. – 122 с.
7. *Богомолов А. Н.* Средства массовой коммуникации: культурологический и дидактический аспекты : автореф. дисс. ... канд. культурол. наук. – М., 1997. – 24 с.
8. *Воробьев Г. Г.* Молодежь в информационном обществе. – М., 1990. – 125 с.
9. *Смирнов С. Д.* Психологические факторы успешной учебы студента вуза // <http://www.psy.msu.ru/>
10. *Бунакова Т. А.* Педагогические условия формирования социально-значимых качеств личности студентов в процессе межкультурной коммуникации : дисс. ... канд. пед. наук. – Кострома, 2006. – 23 с.
11. *Соколова И. Ю., Терехина Л. А.* Образовательная среда развития личностного потенциала студентов, сохранения и укрепления их здоровья // *Современные проблемы науки и образования.* – 2013. – № 3; URL: www.science-education.ru/109-9469 (дата обращения: 14.03.2014).

ДЖАЛЛЗАДЕ Ш. Ю. Педагогічні можливості впливу на формування особистості студента.

У педагогічній науці взаємини між педагогом і студентом, особливості характеристики студента як особистості, причини, що характеризують результати цих взаємин, професіоналізм педагога у вихованні та навчанні студента, і багато інших чинників, безпосередньо діють формування студента як особистості, є показниками педагогічних можливостей впливу на формування особистості студента. Сучасні наукові дослідження говорять про багатьох нововведеннях у виховній роботі, що проводиться у ВНЗ.

Ключові слова: *особистість студента, компоненти, педагогічний процес, активне навчання.*

DZHALILZADE SH. YU. Teaching possible impact on student's personality formation.

The relationship between teaching science teacher and a student, particularly the characteristics of the student as a person, cause, describing the results of these relationships, professionalism in teacher education and training of students, and many other factors, acting directly on the formation of the student as an individual, are indicators of the impact of educational opportunities in shaping the personality of the student. Modern scientific research shows many innovations in the educational work carried out in universities.

Keywords: *personality of a student, components, pedagogical process, active learning.*

УДК 378[37.013+78]

Економова О. С.
Київський університет імені Б. Грінченка

**ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ
МАЙБУТНЬОГО УЧИТЕЛЯ МУЗИКИ**

У статті розглядаються засоби формування музичної культури студентів музично-педагогічних факультетів у світлі реформи професійної освіти та вимоги самореалізації особистості в сучасному українському суспільстві.

Ключові слова: *музична культура, музичне мистецтво, музичне виховання та навчання, ціннісні музичні орієнтації.*

Одним з аспектів демократичних перетворень, які відбуваються в нашому суспільстві, є гуманізація всіх сфер життя, суспільних відносин, що передбачає підвищення духовної культури людини, розвиток її творчого потенціалу.

Культура, з одного боку, акумулює результати творчої діяльності, а з іншого – формує якості особистості, розвиває її інтелектуальні та духовно-творчі можливості.

У наш час на рівні буденної свідомості поняття “культурна людина” стало майже синонімічним поняттю “освічена людина”: культурне зростання особистості асоціюється, перш за все, з отриманням освіти як процесом набуття різносторонніх і глибоких знань. Оскільки джерелом освіти є культура, то змістом освіти має бути культура.

Характеристика вчителя як суб'єкта культури дає змогу конкретизувати головну мету педагогічної освіти: становлення вчителя як суб'єкта культури, формування його готовності до саморозвитку, що забезпечує інтеграцію у національну та світову культуру, перетворення в процесі освітньої діяльності соціокультурного досвіду людства у форму суб'єктивності. Суб'єктивність культури спрямовує освіту не тільки на прилучення до