

Міністерство освіти і науки України
Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова
Факультет української філології та літературної творчості
імені А. С. Малишка
Кафедра української літератури
Наукова бібліотека

Український
ПОДВИЖНИК і літератор:
до 150-річчя від дня народження
Володимира Леонтовича

Бібліографічний покажчик

Київ
Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова
2016

УДК 012.Леонтович:8:[929.Леонтович(477)(092)
ББК 91.9:60.5(4Укр)
У 45

*Рекомендовано до друку рішенням Вченої ради
Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова
(протокол № 13 від 27 квітня 2016 року)*

Редколегія: О. В. Леонтович, член НСП України; Ю. І. Левченко, канд. істор. наук; Л. Л. Макаренко, док. пед. наук; Л. В. Савенкова, канд. пед. наук.

Науковий редактор і автор вступ. статті – В. Ф. Погребенник, док. філол. наук

Упорядники: Н. І. Тарасова, О. В. Леонтович

У 45 Український подвижник і літератор: до 150-річчя від дня народження Володимира Миколайовича Леонтовича : біобібліографічний покажчик / упоряд. Н. І. Тарасова, О. В. Леонтович ; Мін-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова [та ін.]. – Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2016. – 99 с.

Біобібліографічний покажчик підготовано на пошану українського громадського, культурного і політичного діяча, мецената, письменника, літературного критика й мемуариста Володимира Миколайовича Леонтовича (1866–1933) з нагоди 150-річчя від дня його народження, що виповнюється 5 серпня ц.р. Член київської “Старої громади”, “Просвіти”, Товариства українських поступовців, він редагував та утримував часопис “Нова громада”, першу щоденну українську газету “Громадська думка”, згодом – “Рада”. У Російській імперії, де діяли Валувеський циркуляр і Емський указ, він вимагав навчання рідною мовою, укладання українських підручників. Один із засновників Центральної Ради, міністр земельних справ Української Держави в уряді гетьмана П. Скоропадського, Володимир Леонтович розробив унікальний проект Земельного закону, одного з найдемократичніших у світі, актуальний і сьогодні. Після поразки визвольних змагань був змушений емігрувати до Болгарії та Чехії, де продовжив письменницьку діяльність літописця доби, а також виступив як проникливий літературний критик: у паризькому “Тризубі” опублікував серію статей про здобутки і втрати української літератури під більшовиками.

Покажчик містить передмову проф. Володимира Погребенника, нарис Олени Леонтович про життя та діяльність В. М. Леонтовича, основні дати його життя, перелік творів письменника, а також літературу про його творчість та іменний покажчик.

УДК 012.Леонтович: 8 :[929.Леонтович(477)(092)
ББК 91.9:60.5(4Укр)

ISBN 978-966-660-492-0

© НПУ імені М. П. Драгоманова, 2016
© Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2016



Володимир Леонтович

*громадсько-політичний і державний діяч,
меценат, один з фундаторів національної преси,
український письменник і літературний критик*

УКРАЇНСЬКИЙ ПИСЬМЕННИК І ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ ВОЛОДИМИР ЛЕОНТОВИЧ

ПЕРЕДМОВА

Благородна й світла постать українського громадсько-культурного діяча й письменника Володимира Леонтовича поступово повертається на Батьківщину йому присвяченими виданнями й конференціями, науковими дослідженнями та ювілейними акціями. Все ширша громада, зокрема й студіююча молодь, учителі й університетські викладачі-гуманітарії (насамперед Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова) глибоко зацікавлені небуденною особистістю нащадка дворянської родини з Лубенщини.

Меценат і спонсор, фундатор і Голова "Товариства підмоги українській літературі, науці й штуці". Міністр земельних прав в уряді гетьмана П. Скоропадського, що розробив проект аграрної реформи, згідно з якою земля поверталася селянам (однак свою владу встановили більшовики, силоміць позаганяли селян і хуторян у колгоспи, а невдовзі розкуркулили). Член Центральної ради, уповноважений Червоного Хреста в Одесі. Автор часописів "Рада" й "Літературно-науковий вісник", у вимушеній еміграції – співробітник берлінської газети "Українське Слово", рецензент паризького тижневика "Тризуб". Pater familias родини, яку "жорстока, мов вовчиця" (О. Ольжич) доба воєн і переворотів розкидала світами, – усе це він, Володимир Леонтович.

Як письменник він почав друкуватися з 1891 р. Завершив же творчу чинність збірниками початку 30-х "Ворохобня" і "Револуція йде" (виданий у Чехії, де митець помер і похований). Його можна назвати літописцем як рідної Полтавщини, так і всієї України, мало не до смерті "заколисаної в широкій московській колісці" (О. Маковей), а потім зворохобленої й розіп'ятої більшовиками.

Гуманіст за світоглядом і психологічний реаліст за стилем, письменник у своїй етологічній (тій, що описує людські нориви й суспільні порядки) прозі майстерно відтворив суспільні зміни в Російській імперії кінця ХІХ – початку ХХ ст., зростання свідомості українців, часом драматичні стосунки інтелігенції та народу, побут єврейської меншини, життєві драми людей і їх родинні історії. Центральні збірки і твори митця – “Per pedes apostolorum” (“Стопами апостолів”), “Старе й нове”, “Пани й люди”, “Хроніка родини Гречок”, “Дитячі і юнацькі роки Володі Ганкевича”, “Образки стародавнього життя”, “Абдул Газіс” (ця повість є вражаючим розкриттям “зсередини” асиміляції татарського Криму, планово переведеної стратегії його колонізації російським самодержавством, – тема, що набула гіркої актуальності в останні роки), “Спомин утікача”, “Ворохобня” та інші. Упродовж 2004–2006 р. ці твори опублікувала у 4-томному зібранні В. Леонтовича його двоюрідна онука письменниця Олена Леонтович власним і родинним коштом.

Письменник залишив також цінні спогади, суспільствознавчі та літературно-критичні статті, серед яких цілком сучасною й новаторською є “Естетизм М. М. Коцюбинського”. Вимогливий рецензент тогочасних видань, зокрема творів В. Винниченка, Л. Яновської, Грицька Григоренка, В. Леонтович розгорнув літературно-критичну діяльність у 20-30-х рр., опублікувавши 38 “Літературних спостережень” у паризькому антибільшовицькому часопису “Тризуб”. Їх автор гостро й іронічно критикував результати проведеної “згори” “червоної перековки” митців, зазначивши, зокрема: “До померлих письменників большевики зменшують свої вимоги і ставляться значно приязніше, ніж до живих”.

Його перу також належать статті на педагогічні теми (ще 1901 р. губерньський гласний В. Леонтович виголосив доповідь “До питання про складання підручників для сільських шкіл Полтавської губернії” з посиланнями на авторитетні імена Дістервега, Песталоцці й ін.), автобіографія, джерельні спогади “Перша большевицька навала на Київ”, “Українці в Криму за часів генерала Врангеля”. Цінним документом є епістолярій В. Леонтовича, – адже він листувався із М. Грушевським, Є. Чикаленком, гетьманом Скоропадським, Д. Яворницьким, І. Франком, М. Коцюбинським, С. Єфремовим, П. Стебницьким, Б. Грінченком, А. Кримським, О. Маковеєм, В. Науменком і ін.

Незалежна Україна практично тільки розгортає вивчення спадщини Володимира Леонтовича. Започаткували ж її на рівні

академічної науки Федір Погребенник гаслом із бібліографічними покликами у томі III “Української літературної енциклопедії” (1996) та цілою низкою публікацій у періодиці. На рівні ж університетської – Олена Наконечна, доцент Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Коли вона вступила до аспірантури при кафедрі української літератури нашого університету, то керівник проф. П. П. Хропко, також полтавець, формулюючи тему дисертації, дотримався правильного принципу опрацювання ще не вивчених або малодосліджених тем. У результаті аспірантка О. Наконечна написала й успішно захистила першу й досі єдину дисертаційну роботу, присвячену творчості В. Леонтовича, в контекстуальних вимірах української літератури межі століть.

Активно й піонерно працює на ниві леонтовичезнавства згадана Олена Леонтович, особливо багато зробивши для розкриття біографії письменника, родинного оточення, особливостей його епістолярію та гідного вшанування ювілейних дат. Серед упорядкованих і виданих дослідницею матеріалів знайдемо на сс. 463-471 IV тому, зокрема, бібліографію творів та статей В. Леонтовича, йому присвячених досліджень. Доведено бібліографію до 2006 р.; тож пізніші матеріали, а також доповнення за попередні роки, включило пропоноване видання.

У жовтні 2006 р. із нагоди 140-річчя від дня народження письменника кафедра української літератури НПУ ім. М. П. Драгоманова провела першу Всеукраїнську науково-практичну конференцію “Володимир Леонтович – український письменник, громадський та державний діяч, меценат”. За їх результатами низку наукових розвідок опублікував науковий збірник кафедри української літератури драгоманівського вишу “Сучасний погляд на літературу”, а розвідку автора цих рядків умістив академічний журнал “Слово і час”.

В. Леонтовичем зацікавилися сімферопольські студенти, які під орудою професора Ремзі Девлетова, доктора педагогічних наук, переклали і видали у своєму друкованому органі частину повісті “Абдул Газіс”. Постать письменника привернула увагу закордонних дослідників із Німеччини (Йосип Сірка, “Володимир Леонтович”, Зіген, 1975) і США. Так, професор Філадельфійського університету Наталія Іщук-Пазуняк присвятила його доробку важливу розвідку “Володимир Леонтович” (2006).

Пам’ять В. Леонтовича в 2010-х рр. вшанували на його батьківщині, у Національній спілці письменників України та

Національному музеї літератури. У читацький обіг нещодавно й неочікувано повернулось його оповідання “Несподіване” (вважалося втраченим, але віднайшлося в Одесі), знову здивувавши реципієнтів своєю актуальністю й письменницькою вмлістю.

У рік 150-літнього ювілею заслуженого діяча й літератора кафедра української літератури НПУ ім. М. П. Драгоманова планує провести Леонтовичівські ювілейні наукові читання. Одним із пунктів підготовки до дати, вшанування гідної постаті (над цим найбільш самовіддано працює О. Леонтович) саме і є вихід цього біобібліографічного покажчика – першого окремого і на сьогодні найповнішого. Видано книжечку за сприяння ректорату НПУ імені М. П. Драгоманова, при повній підтримці директора Наукової бібліотеки Л. Савенкової та, звичайно ж, завдяки вкладеним значним фаховим зусиллям бібліографів Н. Тарасової, Г. Шаленко, Ю. Левченка та О. Хархун.

Як зазначив у вступному слові до згаданого чотиритомника родич письменника з Великої Британії Пармен Леонтович, хочеться надіятися, що нові літературні таланти надихатимуться прикладом В. Леонтовича, писатимуть рідною мовою та любитимуть її так, як колись любив він. Ми ж додамо до цих слів: сподіваємося й на те, що студенти нашого університету, насамперед філологи, історики й педагоги прочитають і полюблять його твори, стануть щирими шанувальниками В. Леонтовича, присвятять цій небуденній і високій постаті свої дослідження – курсові, дипломні й магістерські роботи, дослідницькі статті й виступи на конференціях. Для їх підготовки, а також для наукової діяльності їх викладачів, і стане у пригоді пропоноване видання – ключ до інформаційного пошуку в царині Леонтовичівських студій.

Тож читаймо Володимира Леонтовича – й неодмінно зацікавимося ним, зуміємо гідно поцінувати його колоритну прозу, цікаві статті й листи, причастимося до його схвильованих патріотичних та глибоких людинознавчих розмислів.

*ВОЛОДИМИР ПОГРЕБЕННИК,
доктор філологічних наук, професор,
заслужений діяч науки й техніки України,
завідувач кафедри української літератури
Національного педагогічного університету
імені М. П. Драгоманова*

**ВИСОКИЙ ЛЕТ ДУМОК,
ШЛЯХЕТНІ ПОЧУТТЯ І ВІДДАНІСТЬ
БЕЗМЕЖНА УКРАЇНІ**

*Олена ЛЕОНТОВИЧ,
письменниця, член НСПУ,
двоюрідна онука В. Леонтовича*

*“Люди мусять нести вогонь свого життя,
неначе по двох перекинутих через прірву деревинах,
і мусять ступати на обидві й ні на одну дужче,
бо і та й та вгинаються під людиною
і жодна не втрима її сама”.*

В. Леонтович

Повернулись ключі журавлині, імена геть забутих людей...

Справді, мов журавлі з вирію, поверталися вони в Україну: письменники, поети, художники, вчені, громадські, державні, церковні діячі – цвіт української нації. Хто раніше, хто пізніше, складаючи свій невідомий на материзні творчий доробок у культурну і духовну скарбницю своєї Батьківщини, залишившись навечно в чужих краях.

Отак відроджено, повернуто з небуття-забуття ім'я ще одного достойника, письменника, мецената, культурно-громадського і державного діяча – полтавця Володимира Леонтовича, який любив свій край негучною, відданою любов'ю і працював задля нього без упину.

Народився письменник 5 серпня 1866 року на хуторі Оріхівщина Лубенського повіту в сім'ї Миколи Павловича та Ольги Іванівни Леонтовичів.

“Рід Леонтовичів був з православних шляхтичів українського походження за часів Речі Посполитої, – зазначає Володимир Леонтович в оповіді “З життя моєї баби”, – і після поділення України залишився деякий час на Правобережжі. Трохи згодом дехто з

Леонтовичів переїхали на лівий берег, на Гетьманщину, і тут багато з них в різні часи займали більші і менші старшинські уряди, дехто навіть і генеральні. Але через те, що вони здебільшого не мирили з московськими представниками на Україні, а один був свояком Мазепи, сливе ніхто з їх тоді дуже не забагатів”.

Засновником роду Володимира Леонтовича став на початку XVIII ст. Олексій. Про нього, на жаль, немає ніяких відомостей. А про його сина, Миколу Олексійовича, дізнаємося з “Малоросійського родословника” Вадима Модзалевського, що він був бунчуковим товаришем (1783), райцею – тобто радником – київського магістрату (1784) та надвірним радником. Згодом переїхав на Полтавщину. Його було “по скасуванню українських урядів та заведенню російського уряду переписано на сухопутного майора та дворянина”. Помер близько 1789 року.

Єдиний його син, Павло народився у 1787 р., навчався в морському дворянському корпусі, проте перейшов у кавалерію. Брав участь у війні 1812 року і вийшов у відставку штабс-капітаном, після чого служив підкоморним Лубенського повіту та попечителем богоугодних установ.

Другий син Павла Леонтовича, Микола Павлович – батько Володимира Леонтовича – народився 1820 р. на хуторі Орхівщина Лубенського повіту Полтавської губернії. Нащадок старого козацько-старшинського роду після служби в армії хазяйнував на хуторі. Його дружина й мати письменника, Ольга Іванівна, походила з аристократичного французького роду Альбрандів. Її дід, Луї Альбранд із дружиною, графінею де Клеф, емігрував до Росії під час Великої французької революції. Їх син Іван Альбранд народився на Україні, навчався у Франції. Одружився з Надією Богаєвською із Самгородка, що на Черкащині, успішно хазяйнував, мав цукроварню, платив “удержаніє” (це було несвітською дивиною на той час) своїм кріпакам, які працювали на ній. Після скасування кріпацтва 1861 р. його обрали мировим посередником, і він, обороняючи інтереси селян, пересварився зі своїми сусідами-панами.

В родині Миколи Павловича та Ольги Іванівни Леонтовичів народилося четверо синів (Іван, Костянтин, Володимир і Павло) та донька Ганна.

Одне з найраніших спогадів маленького Володі пов’язане з відкриттям яскравого, багатобарвного й багатозвучного довколишнього світу: “Чудовим весняним ранком Володя...вийшов у

сад і наче сам себе бачить, як іде весь осяяний сонцем... широкою алеєю, понад якою з двох боків тягнуться кольористі та пахучі килими тюльпанів і нарцисів, аж до бесідки (альтанки). ...зайшовши за бесідку, звідки не видно вже горниць, спинився, зачарований буянням життя, що його відчував у всьому – в траві, в деревах, у гудінні бджіл, у тріпотінні крилець метеликів... ”.

Так само запала назавжди в пам'ять п'ятирічному Володі перша зустріч з тітонькою Софією, маминою сестрою, та її чоловіком Василем Симиренком, бо залишила вона спогади “незвичкі, а разом і чарівні”. Адже “ніхто з великих, – писав по багатьох роках Володимир Миколайович, – так багато і так цікаво не розмовляв з нами, дітьми, як він (Василь Федорович. – О.Л.). Він розповідав нам щось такого, що захоплювало дитячу уяву до самої глибини і розповідав все по-українському... Він показував дивні штуки: пересягнув через обідняний стіл уздовж, обійшов на руках довкола нашої чималої залі, кидав разом три м'ячі і ловив їх усі, не даючи впасти жодному...”. А під вечір тітка Софія, яка вразила хлопчика своєю красою, сіла до роялю, і вони вдвох з дядьком співали українських пісень: “Ой, п'є Байда”, “Максим Залізник”, “Як була я молодою преподобницею” та багато інших.

Дитячі роки Володі минули на хуторі Оріхівщина поблизу Лубень (саме так вимовлялася назва міста за Леонтовича, та й народна пісня є тому підтвердженням “Від Києва до Лубень насіяла конопель”). Про свою малу батьківщину Володимир Миколайович писав, вже не маючи змоги милуватися нею уповні, та внутрішнім зором яскраво уявляючи:

“Се була степова смуга на вододілі між Сулою та Хоролом, що ближче до Дніпра оберталася у рівний, як стіл, степ, а тут прорізувалася подекуди балками, густо зарослими предковичним лісом. Ліс той на початку ХІХ сторіччя цілком знищено, стирчали тільки величезні пеньки, та тоді ще пишалося по тих балках предковичне дерево, а під їм розкошувалися терни, глід, бузина, шипшина, молоде дерево, утворюючи величезні пущі та криївки”, – і додавав: “Ґрунт на тих степах чорний, як мокрий – аж лисніє, та родючий”. Вишлеканий цією щедрою землею, він полюбив її назавжди, працював на ній багато літ і присвятив їй не один рядок.

Ріс Володя вразливим, задумливим, доволі млявим, любив усамітнення, читання. Більше бував серед дорослих, не захоплювався галасливими іграми, не любив бавитися та бігати, а тому й не гуляв із сільськими дітьми. Тож був позбавлений стихії української мови, бо у

сім'ї звучала російська. Проте батьки шанували українську мову, мали в домашній бібліотеці “Кобзар” Т. Шевченка, книжки інших українських письменників і розмовляли нею із селянами. Чув українську і від баби, Катерини Степанівни, від Василя Федоровича Смиренка, від хрещеного батька, пана Лагоди, а вже у гімназії від товаришів, які між собою розмовляли майже виключно українською.

На одинадцятому році, після домашньої освіти, як було заведено тоді, Володя склав екзамени та був прийнятий до 2-го класу класичної гімназії в Лубнях. І навіть тут перший рік провів осторонь учнівської громадки, тільки згодом увійшовши до кола однокласників.

Як зазначив В. Леонтович, писати він почав з 8 років, і навіть раніше, бо йому не було ще восьми, коли батько заскочив його за писанням віршів. Під час навчання в гімназії укладав домашній журнал під назвою “Матяшівські вісті”, де описував у сатиричних тонах життя на хуторі. В гімназії “переводив до біса” паперу на насмішкуваті вірші на товаришів, а у сьомому класі написав кілька сатиричних – мабуть, таких дошкульних, що дехто з друзів довгенько їх пам'ятав.

“Було Володі вже 14 років (пише він в автобіографічній повісті “Дитячі і юнацькі роки Володі Ганкевича”. – О.Л.), коли, прибувши з гімназії на Великодні свята додому, поїхав він з батьком на степ. Саме по Великодні збиралися сівбу починати. Був гарний соняшний день. Їхали вони поміж ріллями тихою ступою, і Михайло Павлович раз у раз пильно придивлявся до ріллі.

- Що ти, батьку, так пильно роздивляєшся? – спитав Володя.

- Та дивлюся, на якій ниві краще який хліб сіяти...

- А як пізнаєш?

- Та воно показує, придивляйся, та й ти пізнаватимеш!

Але Володя не помічав ніяких прикмет і ніякої різниці у ріллях. Скрізь мов однакові.

- Та по яких же прикметах?, – допитувався він.

- А хто його знає. Цього розказати не можна. Може, показує те, де які бур'яни приключилися, може по блиску землі – не знаю. Придивляйся та згодом угадуватимеш.

І цією підсвідомою інтуїцією таки справді був обдарований Михайло Павлович. Визнавали те всі кращі хазяї сіл.

- Е, вони те знають! В них на те око є, – казали вони, і це викликало в них повагу до Михайла Павловича”.

Володя зростав у великій повазі до батька, матінку ж свою просто обожнював. "...Сім'ю свою, – зізнався Володимир Леонтович, – а з неї найбільше Кохану й Шановану, як Святу, Покійну Мати мою, жінку такої величної душі, ... вважаю найбільше мавшими вплив на мене".

До 6-го класу Володя вчився у Лубенській гімназії, доки його разом із трьома учнями виключили за те, що клас зірвав урок на знак протесту проти недодержання слова вчителем грецької мови. Хоча Володя не був ініціатором та не підтримував такої форми реакції, але проти товаришів не пішов та ще й хотів довести вчителям справедливість обурення учнів. Тож закінчив курс гімназії Володимир у Прилуках, де директором був Феодосій Вороний, талановитий педагог і свідомий українець, колишній професор Ніжинського інституту, переведений у Прилуки владою за "неблагонадійність". "Деяких вчителів гімназії, – писав згодом Леонтович, – так само, як і тодішнього директора її, згадую я з великою дякою і повагою як освічених та кращих людей-педагогів".

1884 року В. Леонтович вступив на юридичний факультет Московського університету. Він готувався стати правником, але одночасно відчував потяг до зовсім іншої галузі знань і тому відвідував лекції ботаніки на природничому факультеті та лекції загального землеробства у Петровсько-Розумовській сільськогосподарській академії.

Треба сказати, що Володимир Миколайович почувався в чужому середовищі незатишно. Хоч там і були студенти з України і навіть земляцтво з Лубенщини, та вони переймалися соціалістичними ідеями, навіть намагалися залучити до цього і його. Та їм не поталанило упіймати душу молодого Леонтовича. Зате йому дуже поталанило відвідувати вистави знаменитих театральних труп М. Старицького і М. Кропивницького під час їх гастролей, насолоджуватися грою корифеїв і навіть спілкуватися. "Цей український театр зробив на мене сильне враження, – розповідав Леонтович Олександрю Шаповалу. – Я був знайомий зі Старицьким, що доводився мені свояком, і з Кропивницьким і мав з ними розмови на українські теми. Я відчув, що в мені самому пробуджується частина тієї національної стихії".

Перед закінченням університету він 1888 року написав кандидатську працю з гострою назвою: "Історія землеволодіння в Україні від повстання гетьмана Б. Хмельницького до введення кріпацтва царицею Катериною II" (вже ця назва окреслює коло

пріоритетних зацікавлень автора). Роботу високо оцінили, а її автору запропонували залишитися в університеті. Але на прохання постарілих батьків він повернувся додому, оселився на хуторі, господарював на землі, наїжджаючи у справах до Києва.

Він одразу взявся до пильного студіювання агрономічної літератури, вивчав теорію, перевіряв та користувався її набутками, застосовував новинки агротехніки. Володимир Миколайович захоплювався землеробством, любив його, досягав великої врожайності і так хазяїнував, що був ні від кого незалежний, в тому числі від урядової бюрократії.

“Москва не зробила на мене обрусительного впливу, – підсумував майбутній письменник час перебування в Росії, – навпаки, там вперше я засумував за рідним краєм, відчувши різницю у звичаях та вдачі людности, і там вперше збудилася в мене національна свідомість, яка згодом ще дужче зміцнилася під впливом В. Ф. Симиренка”.

Саме Василь Федорович, видатний інженер цукроваріння, великий Хорс (так називали його побратими із “Старої громади”) українського меценатства, став для небожа своєї дружини духовним батьком. Познайомив його з професором Володимиром Антоновичем, одним із засновників кийвської “Старої громади”, яка гуртувала національно свідому інтелігенцію, й увів Леонтовича до її кола. Саме він спрямував молодого Леонтовича в річище української літератури, що привернуло його до рідної мови, а життя в селі – до спілкування з її носіями. Як пише Леонтович в автобіографії, “...знання української мови зробилося підсвідомим. І сталося так, що всі тонші нюанси почувань та розумінь виразніше засвоювались для мене мовою українською, ніж російською”. Недарма ж він брав участь у збиранні лексичного матеріалу (151 лексема-гасло) для славнозвісного “Словника української мови”, названого Грінченківським за прізвищем упорядника, який разом із дружиною призвів багаторічну роботу до успішного завершення.

1891 року у Львові коштом В. Ф. Симиренка було видане перше оповідання В. Леонтовича “Солдатський розрух”, в якому описано протест солдат проти утисків начальства. Симпатії автора були на боці гноблених. Саме тоді з’явився псевдонім “В. Левенко”, який підказав Володимир Антонович.

В 90-і роки було написано низку повістей: “Пани і люди” (1893). У передмові “Утопія з недавнього часу” до останнього видання цієї повісті 1929 року С. Єфремов зазначав, що дебют випав щасливий, і

писав: "Вірні картини життя "людей", змальовані тямущою рукою, борсання кращих серед "панів" перед неминучістю фатуму, так само добре відоме авторові, – ось те цінне, що й досі маємо в повісті В. Леонтовича". Він підкреслив, що вже у першій повісті "автор зумів знайти в нашому тодішньому житті найактивніші справи й поставив їх гостро, немов провидивши, що незабаром їх поставить і сама дійсність". (Ця передмова С. Єфремова після процесу СВУ була вирізана з книжки, яка пораненою зберігається у відділі україніки в Національній бібліотеці імені В. Вернадського. І вона ніколи, мабуть, не стала б доступною для українського читача, якби не своєрідний подвиг Миколи Шудрі, який виявив повість в ленінградській Науковій бібліотеці ім. М. Салтикова-Щедрина, таємно переписав її (передмову?) і надрукував у газеті "Літературна Україна" в рік 140-річчя від дня народження В. Леонтовича).

Хоча повість через цензуру було надруковано у Львові, її привезли на велику Україну і, як свідчить Сергій Єфремов, читали в українських колах, особливо серед студентства, з великим захопленням.

1996 року теж у Львові було видано повість "Per pedes apostolorum" ("Стопами апостолів"), яка має підзаголовок "Образки життя духовенства на Україні" та подає колоритні портрети представників тогочасного російського духовенства. 1898 року написано оповідання "Самовбивець", в якому письменник засудив безцільне існування людей пануючого класу. В тому ж році було закінчено повість "Старе і нове", присвячену розшаруванню ремісництва, боротьбі старих форм його життя з новими. Леонтовичу дуже хотілося видати її на великій Україні, що і було зроблено 1901 р., та вийшла вона з болючими цензурними "вирівками". Перш за все було викинуто гостру, дошкульну характеристику тієї частини козацької старшини, яка перетворилася на "грязь Москви" і плазувала перед росіянами заради того, щоб породичатися з ними та ще більше "обдирати земляків безкарно за обороною вельможного родича". Повністю повість побачила світ 1913 року.

Одночасно двадцятип'ятилітній В. Леонтович розпочав свою культурно-громадську діяльність, яка тривала без перерви до жовтневого перевороту 1917 р. На початку 90-х років його було обрано почесним мировим суддею, депутатом та радником Лубенського повітового і Полтавського губернського земств, завдяки чому письменник міг впливати на вирішення господарських, освітніх і

культурних проблем рідного краю. Він опікувався відкриттям народних бібліотек по селах, постачанням їм книжок українських письменників (в листах до Володимира Науменка згадуються місто Білоцерківка, село Хільківка Полтавської губернії). Олександр Лотоцький писав, що у просвітньому товаристві Києва В. Леонтович був одним із найенергійніших розповсюдників книжок українських письменників.

Він залюбки проводив освітню роботу серед селян, читав їм науково-популярні книжки різної проблематики, писав їх сам (про ґрунти, вплив кліматичних умов на рослинність, розвиток суду в Україні тощо, бо цим селяни, зазначав В. Леонтович, на той час цікавилися дужче). 1900 року він заснував разом з меценатом Євгеном Чикаленком "Товариство для науково-популярних видань".

У своєму рідному селі Володимир Леонтович побудував двокласну школу та утримував учителя. Познайомившись з навчанням дітей чужою мовою та за тогочасними підручниками, написав доповідь "До питання про укладання підручників для сільських шкіл", в якій вимагав навчання рідною мовою, забезпечення шкільних бібліотек рідномовними книжками та написання українських підручників, підкреслював, яке велике значення має для формування світогляду дитини навчання рідною мовою. Цю доповідь він оприлюднив на 37-х зборах Полтавського земства в 1901 році, і за нею було надіслано до уряду вимогу про навчання у народних школах українською мовою, що підтримали всі депутати.

Володимир Леонтович захоплювався пам'яткоохоронною і краєзнавчою діяльністю. Ще в студентські часи під впливом старшого брата Івана був учасником археологічних розкопок у Старобільському повіті Харківської губернії (брати Леонтовичі передали знахідки до музею Катерини Скаржинської в селі Круглик), колекція якого стала згодом основою Полтавського краєзнавчого музею, опікувався збереженням творів народного прикладного мистецтва. Також він брав участь в експедиціях для збирання експонатів до першого художньо-промислового музею, яким керував Микола Біляшівський – корифей української музейної справи (зберігся подорожній лист Біляшівського, виданий для експедиції Леонтовича).

Він уважно стежив за всіма літературними новинами, придивлявся до нових імен і щиро радів кожній талановитій появі на українському письменницькому небосхилі, допомагав друкуватися за межами України (так було з Б. Грінченком, Д. Яворницьким).

Леонтович виявив наполегливість у встановленні контактів із відрядженим на схід Агатангелом Кримським, розшукав його аж у Сирії, привітав з першою книжкою та рішуче застеріг від згубного, на його думку, наміру припинити писати, відчуваючи в молодому авторові непересічний талант. Своїми статтями критик підтримав письменниць Любов Яновську і Грицька Григоренка (Олександру Судовщикову).

Володимира Леонтовича було обрано головою агрономічного Товариства Хорольського повіту. Головував він кілька років, сумлінно ставився до своїх обов'язків, але мусив згодом відмовитися через брак часу. А того часу ой як не вистачало! Силу його силенну забирали господарство (аж до 18 годин на добу!), громадська робота, тож на милу душі творчу працю часто-густо не лишалося спромоги зовсім. Тому розкидані в листах письменника такі свідчення: йому на жаль "повістки сплять непорушно"; "через усе літо скажено заклопочений"; "...зараз писати мені ніколи, бо тепер почалися жнива, надходить саме скрутний час в господарстві"; "ганяв по губернії за завданням земства" ...

Та, незважаючи на це, все одно він писав. На початку 1901 року остаточно визрів задум написання "історичної фантазії", за визначенням автора, "Абдул Газіс", яку через цензурні перепони довелося друкувати у Львові в "Літературно-науковому віснику".

Твір зайняв особливе місце у художній прозі Володимира Леонтовича. Він, як і події, що сталися більше як через сто років, підтверджує і слова Є. Чикаленка й О. Шульгина про здатність письменника "гострим розумом своїм все бачити і заглядати прямо в прірву майбутнього...". У 1903 році повість "Абдул Газіс" було закінчено. В ній добре прозирає ставлення письменника до гноблення Російською імперією народів, через що він мусив друкувати твір знов у Львові. В Києві він побачив світ лише в 1918 році, увійшовши до першого тому творів.

1903 року Володимир Миколайович став учасником вікопомної події – відкриття у Полтаві пам'ятника І. Котляревському, в якій брали участь видатні представники української інтелігенції, що беззастережно віддавали свої сили, розум, енергію на українське Відродження. На той час В. Леонтович був членом редколегії журналу "Киевская старина", постійним членом фонду В. Ф. Симиренка. Саме через нього протягом багатьох літ передавав Василь Смирєнко свої чималі пожертви на українські потреби.

Тижневик "Тризуб" у 1933 році підкреслював: Володимир Леонтович "належав до тих небагатьох заможних у нас людей, які не тільки не цурались свого, а їй ставали матеріально в допомозі: він вніс свою частку в розвиток української преси, в організацію українських літературних сил. Історія "Українського наукового товариства" в Києві, що міцну базу під його діяльність поклав щедрий дар В. Ф. Симиренка, з подякою згадає і ім'я Володимира Леонтовича".

Десь 1903 року письменник був так боляче вражений негативними відгуками про його творчість, що не тільки припинив писати, а їй спалив у момент відчаю все написане... Що водило рукою тих недоброзичливців, до яких долучилася і Софія Русова, неможливо зрозуміти і на далекій часовій відстані... Про цей страшний удар дізнаємося з листів Володимира Леонтовича до друга і соратника Петра Стебницького.

На хвилі революції 1905 року відбулася відміна царських указів про заборону друку українською мовою. Леонтович із Чикаленком заходилися клопотатися про дозвіл на видання української газети. Коли поталанило здобути його, одразу тріада патріотів-українців – Чикаленко, Симиренко і Леонтович – почала видання першої всеукраїнської щоденної газети "Громадська думка". Вона проіснувала лише півроку, але має велике історичне значення, бо проторувала шлях славнозвісній чикаленківській "Раді". Саме Леонтовичу поталанило домогтися дозволу на її видання, він був першим її редактором. Він же дав на видання "Громадської думки" 5000 крб., а згодом підтримував і "Раду". Крім цих газет, Леонтович фінансував журнал "Нова громада", а з 1907 р. журнал "Літературно-науковий вістник", до редколегії якого входив.

Вболіваючи за розвиток української культури і літератури, будучи занепокоєним важким матеріальним станом письменників (саме Леонтович подав до уряду записку про становище українських письменників) і ніби продовжуючи справу В. Ф. Симиренка, який сорок років стояв в обороні рідного Слова, Володимир Миколайович виступив одним із організаторів створення у 1908 р. "Товариства підмоги українській літературі, науці і штуці", був обраний його головою. Того ж року його було обрано головою старшин "Українського клубу", що постав у Києві того ж року і об'єднав його інтелектуальний і культурний цвіт.

Переживши зневіру у своїх творчих силах, Володимир Леонтович усе ж повернувся до письменства, бо літературна праця була, якщо

перекладати його ж слова з "Літературних спостережень", покликанням, непереможною вимогою його єства висловити свої думки, змалювати життєві образи, що опанували його уявою та не давали спокою, доки він не втілить їх у своєму творі. Про це свідчила поява низки оповідань в "Раді" і "Літературно-науковому вістнику" в 1908–1909 роках, видання в Києві 1913 р. збірки творів "Старе і нове". До неї увійшли повість "Старе і нове", оповідання "Самовбивець", "Я заробив у свого Бога", "Совість", казка "Рахуба з старшим братом", уривок з майбутньої повісті "Хроніка Гречок" – "Заповіт і смерть пана Івана Гречки", а також видання 1918 р. першого тому творів письменника. До нього увійшли повісті "Per pedes apostolorum", "Абдул Газіс" та оповідання "Солдатський розрив", "Усе по закону", "Гинуть мрії", "Vis major" (вища сила). В 1910-і роки Леонтович починає працювати на повістями "Ворохобня" та "Хроніка Гречок". Виступав письменник і в царині літературної критики. Відомі його розвідки "Грицько Григоренко", "Естетизм Коцюбинського", рецензії на твори Л. Яновської, В. Винниченка, М. Жука та інші.

Володимир Леонтович добре господарював, працюючи часом по 12-18 годин і фізично, і розумово. Разом із братами і свояками (ініціал?) Родзянкою та Петром Малинкою організував акціонерне товариство, яке 1909 року збудувало біля хутора Оріхівщина цукроварню. Навколо неї виникло село Новооріхівка. До цього товариства входили не тільки поміщики, – пайщиками могли бути й селяни. Це була значна подія для рідного краю, бо будова означала промисловий розвиток Лубенщини, давала нові робочі місця в густозаселеній Полтавщині, сприяла добробуту селянських господарств. Довколишні селяни почали вирощувати цукрові буряки та продавати їх не за безцінь цукроварні. Важливо, що завод по-господарськи збудували не на чорноземі, а на болотистій придбаній ділянці.

Протягом усіх років В. Леонтович брав активну участь в роботі "Старої громади", українських з'їздів, став членом "Товариства українських поступовців" (ТУП), яке виникло 1908 року після заборони українських партійних організацій і об'єднало розпорошені партійні сили, зокрема, членів демократично-радикальної партії, які стояли на платформі автономії України, федерального устрою Росії та парламентарного ладу. Згодом Леонтовича було обрано заступником голови ТУП'у С. Єфремова.

Ще 1908 року газета "Рада" надрукувала статтю В. Леонтовича "До справи збудування пам'ятника Т. Г. Шевченку", яка свідчить: уже тоді ідея пам'ятника Кобзареві оволоділа письменником, і він не міг про це не повідати українцям. Ідея виявилася дієздатною: було створено Комітет для спорудження пам'ятника, в який увійшли кращі представники української інтелігенції Людмила Черняхівська-Старицька, Сергій Єфремов, Володимир Науменко, Василь Кричевський, граф Ростислав Капніст та інші. Газета "Рада" з номера в номер закликала збирати кошти. В жовтні 1912 року представники комітету їздили вибирати місце для пам'ятника. Юлія Володимирівна Леонтович, дружина письменника, тоді тривожилася, "як би не закінчилася ця мандрівка в кількості 15-20 чоловік запрошенням їх поліцією у невідповідне місце, та все обійшлося благополучно" (з листа Ю. Леонтович до М. Коцюбинського від 13.10.1912). 1916 р. як член Комітету письменник особливо енергійно клопотався про встановлення в Києві пам'ятника Тарасові Шевченку. Проте тоді не судилося виповнити те, про що мріялося не тільки Леонтовичу...

Він завжди відгукувався на потреби української громади і тому їздив влітку 1913 року разом з Є. Чикаленком та В. Шеметом до Львова залагоджувати загострення відносин між М. Грушевським і галичанами. Іншого разу Володимир Миколайович поїхав до Петербургу у справах статті К. Чуковського про Тараса Шевченка, якій О. Лотоцький справедливо дав різко негативну оцінку. А 14 лютого 1914 року у складі делегації В. Леонтович їздив до північної столиці з приводу порушення українського питання в Державній думі. Взимку і влітку 1915 р. Леонтович від імені українських організацій вів перемовини з цензором Т. Флоринським щодо друку українських книжок і журналів українським правописом, а не ще петровською обмосковлюючою ярижкою. У Петербурзі він навіть зустрічався з міністром внутрішніх справ Ігнат'євим з приводу відкриття народної школи з викладовою українською мовою, про що мріяв уже давно.

1915 року письменник працював у Комітеті допомоги потерпілим від війни, матеріально підтримував шпиталь українських вояків (лист В. Леонтовича до Н. М. Дорошенко 1915 р.), який організували громадські діячки Любов Шульгина та Людмила Черняхівська-Старицька, а, можливо, і створений тими ж ініціаторками дитячий притулок, де, як і в шпиталі нелегально навчали, українській грамоті, читали українські книжки (у воєнні роки діяла нова заборона мови).

В. Леонтович радісно привітав Лютневу революцію, сподіваючись на визволення України. 17 березня 1917 р. під час стотисячної демонстрації в Києві він ніс на чолі колони київської “Просвіти” національний прапор. 23 березня його обрали заступником голови “Українського наукового товариства”, і Володимир Миколайович працював задля створення Української Академії Наук. Того ж року його було обрано від ТУП’у членом Центральної Ради. І ще перед її відозвою “До українського народу” він був учасником створення відозви ТУП’у, яка закликала створювати український національний фонд, відкривати українські школи, відновлювати “Просвіту” та підтримувати українську пресу.

Проте невдовзі депутати, перейняті соціалістичними настроями, домоглися того, що, як писав Леонтович в автобіографії, “Мене Центральна Рада викинула із своїх членів”, хоча незадовго перед тим він представляв її як член офіційної делегації на переговорах із Тимчасовим урядом щодо державотворення в Україні.

Одночасно він віддавав багато сил і праці відновленій газеті “Рада”, що почала виходити під назвою “Нова рада”, підтримавши її матеріально.

За Гетьманату у жовтні 1918 р. Володимира Леонтовича було призначено міністром земельних справ, і він за три тижні перебування на цій посаді “з особливою любов’ю та завзяттям взявся розробляти закон про земельну реформу в Україні” (О. Шаповал). Спримігся так енергійно організувати роботу Вищої Земельної Комісії, що за лічені дні було закінчено проект земельного закону. “Закон Леонтовича” (Д. Дорошенко) був одним із найдемократичніших у світі, бо безземельні і малоземельні селяни отримували змогу на доступних умовах придбати землю за допомогою державного Земельного банку. В основі закону стояло право приватної власності та обмеження земельних латифундій. Уряд Я. Лизогуба планував утілити його в життя, та “вибухло повстання проти Гетьмана і перекреслило його (Леонтовича – О. Л.) тяжку працю” (О. Шаповал).

І в ці буремні дні Леонтович знаходив змогу працювати над створенням української термінології. Свідченням цього є видання 1919 року в Києві разом з О. Єфимовим “Московсько-українського правничого словничка”, який охоплює 4396 слів (зберігається в НБУ імені В. Вернадського).

Того ж року Володимир Леонтович за призначенням уряду Директорії, що раптом згадала про нього, їде наприкінці зими уповноваженим українського Червоного Хреста в Одесу, де опікується українськими військовополоненими. І тут серед величезного напруження народжується оповідання “Несподіване”, яке одразу друкується в газеті “Нові шляхи” за 23-27 березня 1919 року. Це оповідання пропало і вважалося таким аж до 2012 року, коли випадково і було щасливо знайдене вченим-істориком О. Музичком у відділі рідкісних відань та рукописів Одеської наукової бібліотеки; зараз воно вже перевидане.

Із вступом більшовиків до Одеси Леонтович із сином, ризикуючи життям, повернувся до Києва. Та й тут вже хазяїнували ті ж самі червоні “товариші”. Втративши житло і засоби до існування, Леонтовичу довелося нелегально працювати, півтора місяці служити “невеликим урядовцем” в раднаргоспі, згодом виїхати з Києва та переховуватися під загрозою арешту. За Денікіна його пограбували на рідному хуторі, що, однак не пригнітило, а лише звільнило, як він написав у “Спомині утікача”, від “фальшивого становища привілейованого”.

Колесо історії повернулося так, що через реальну загрозу укорінення в Україні більшовиків Володимир Леонтович мусив покинути рідний край і піти у вигнання. Адже ні прийняти владу, яка не забарилась виявити своє нелюдське обличчя, ані змиритися зі становищем безсловесного раба він не міг. Та й розраховувати від чекістів міг лише на кулю.

“Покидав я свій город та свій хутір... в пригніченому, сумному та якомусь неусвідомленому стані”, писав він у “Спомині утікача”. Розумів-бо: прощається з Україною надовго, може, назавжди. Знаменно, що саме селяни з Оріхівщини, незважаючи на велику небезпеку для себе, порятували “пана Ладимира”, як вони називали Леонтовича, і його сім’ю, а один із них відвіз їх на станцію, бо власні коні реквізували денікінці.

Страшним ураганом війни більшовицької Росії проти України Леонтовичів занесло на Кубань. У Катеринодарі сімнадцятирічний син Віктор підпав під денікінську мобілізацію, з чим бідний батько не міг змиритися, бо вважав: “коли доля вимагала і йому йти на війну, мусів би йти в українському війську”. Згодом Віктор загубився на теренах бойових дій. Набідувавшись під час вимушеної зимівлі в Туапсе через хворобу на тиф дочки Ольги та не маючи змоги виїхати

через Грузію і Батумі, Леонтовичі скористались кораблями, які Врангель надіслав для кубанського війська. Так родина опинилась у Криму. Там Володимир Миколайович зустрівся із своїм старшим братом Іваном, із Левком, молодшим сином Є. Х. Чикаленка, який у складі військової делегації приїхав на перемовини із генералом Врангелем, а також з українськими діячами з України та Криму. Під смертельною загрозою Леонтовичі, давно втративши зв'язок із сином, потрапили до Софії. “За сей рік, – писав Володимир Миколайович Чикаленкові, – наїздилися і надивилися, об'їхали Чорне море трохи не довкола, а набідувалися і натерпілися – і згадувати не хочеться”.

Добряче ковтнувши гіркої нужди, розпачу від безрезультатних розшуків сина та безрезультатних пошуків роботи по всіх знайомих у різних країнах, Володимир Леонтович восени 1921 р. їде до Берліна. Тут невдовзі починає працювати в тижневику “Українське слово” (редактор Д. Дорошенко), де друкує “Спомин утікача” (1922) та “Хроніку родини Гречок”. Цієї ж осені доходять відомості про Віктора, що прийшов до Варшави з України пішки. Невдовзі він вже у Празі, де має вчитися, із Софії дістаються Юлія Володимирівна з Ольгою, з Берліна доїжджає Володимир Миколайович. Ніби все налагоджується. Та раптом паде приголомшуюча звістка: у Віктора туберкульоз обох легень... У таких тяжких умовах почалася багатолітня боротьба за життя сина... Випробування за випробуваннями падали на згорьовані плечі Володимира Миколайовича, всі кола пекла довелось йому пройти.

Стражденний шлях і воскресіння його душі проникливо описав Олександр Шульгин – історик і дипломат, громадський і політичний діяч, далекий родич і близький друг письменника. Леонтович, зазначав він, “зазнав усе лихо еміграції і скуштував дуже і дуже гіркого та нужденного хліба вигнання... Він втрачає віру в життя, втрачає смак до нього. Тяжка матеріальна нужда прибиває його морально”. Події в Україні ще більше пригнічують. Здавалося, він дійшов до краю... Та Володимир Леонтович не зламався. Наперекір усьому душа його відродилася, він зміцнів духом, творча енергія оволоділа ним. “І очі, гарні очі Володимира Миколайовича, починають блищати тим вогнем, який так властивий був йому за молодих років. Прийшла несподівано втіха, яка наповнила журливі дні вигнання, дні напівголодні, дні крайньої нужди” – прийшла Творчість. “Володимир Леонтович тяжко страждав, аж поки ці страждання не набрали форми отих образів, аж доки не набрали вони художніх форм. І вже по

іншому вони його хвилювали, і в цьому хвилюванні була насолода, найвища в світі, н а с о л о д а т в о р ч о с т і”.

Вперше за все життя він повністю присвятився письменству. На чужині написані і видані “Спомин утікача” (1922), збірка “Ворохобня” (1930) із заголовною повістю та оповіданнями, інші твори малої прози, які не увійшли до неї, літературно-критичні статті, об’єднані в цикл “Літературні спостереження”, “Спогади”. Закінчена й опублікована повість “Хроніка Гречок” (1922, 1931). У ці ж роки було створено автобіографічну повість “Дитячі і юнацькі роки Володі Ганкевича” (видана 1958 р. за ініціативи О. Шульгина у “підвалах” філадельфійської газети “Україна”), архівну наукову статтю “Хліборобство на Україні”.

1931 року побачила світ у перекладі чеською мовою збірка “Револуція йде”, в яку увійшли 10 творів письменника: “Ворохобня”, “Абдул Газіс”, “Трохи соціаліст”, “Степан Моргун”, “З життя моєї баби”, “Вигнанці” та ін.

Твори, спогади Володимира Леонтовича друкувались і у періодичних виданнях “Січ”, “Хліборобський шлях”, “ЛНВ”, “Неділя”, “Український тиждень”. Плідно співпрацював В. Леонтович і з тижневиком “Тризуб”, у якому друкувалися його “Спогади” та – під псевдонімом “Давній” (його більшовики так і не розкрили) – “Літературні спостереження”. У цих публікаціях 1928–1933 рр. літературна критика переростала в гостру публіцистику.

На еміграції через різні причини Володимир Леонтович звично активної участі в громадському житті не брав. Але був головою “Товариства Св. Володимира, князя України-Руси”, яке об’єднувало українців національно-консервативного напрямку, перейнятих ідеєю “традиційної української державності на всіх землях Українських” (О. Шаповал). Володимир Леонтович зустрічався із П. Скоропадським, Д. Дорошенком, В. Липинським, О. Шаповалом, О. Скоропис-Йолтуховським та іншими видатними діячами.

Зрідка Володимир Леонтович відвідував наукові та літературні зібрання. Не раз на літературних сходах читав свої ще недруковані твори і спілкувався з О. Олесем, Є. Маланюком, О. Стефановичем та іншими побратимами по перу. У червні 1933 року Володимир Миколайович поділився спогадами про М. Коцюбинського на вечорі пам’яті письменника.

У працях, що були надруковані після смерті письменника, засуджувалась будь-яка диктатура. Гарантією свободи В. Леонтович

вважав не стільки республіканський устрій держави, скільки забезпечення державою прав людини.

Володимира Леонтовича не стало в рік жахливого геноциду українського селянства 10 грудня 1933 року. Поховали його на Ольшанському кладовищі у Празі.

Володимир Миколайович Леонтович був хліборобом за покликанням, справжнім нащадком праукраїнської землеробської культури. Про цю з глибини душі любов він промовив на вигнанні, де йому не переставали снитися ясні зорі і тихі води України: “Ми, сільські люде, приростаємо до землі, до рідного краю серцем... Немає для мене кращого куточка, як мій хутір, немає кращого краю од України. Ніде в світі не голубіє так небо, ніде немає таких кольорів хмарок і повітря, як у нас в червні, ніде не зеленіє так степ, не блищать так роси, не світяться зорі”. У цих словах світиться сама його висока душа...

Творчість Володимира Леонтовича високо цінували як його – Іван Франко, Михайло Коцюбинський, Сергій Єфремов, Борис Грінченко, Олександр Шульгин, – так і наші сучасники, а саме Федір Погребенник, Михайлина Коцюбинська, Микола Шудря, Валерій Шевчук, Анатолій Погрібний, Володимир Погребенник, Наталія Шумило та інші. А Ігор Гирич висловився однозначно: “В українській літературі ім’я В. Леонтовича як її класика вписано золотими буквами”.

З висоти нашого часу Ігор Гирич так характеризує його як українського громадського діяча: “Володимир Леонтович був речником українського середнього класу, якому так і не судилось постати. Його думки і діяльність мали упривнитися національну буржуазію, заможного селянина-фермера, міського жителя-підприємця, кооператора і купця-фінансиста. Саме “фундамент” із цих людей міг піднести Україну до висот цивілізації. Тільки на такій основі могла розквітнути українська культура, в яку свою часточку душі і таланту вклав Володимир Леонтович”. Цей академічний дослідник-археограф дійшов єдино правильного і справедливого висновку: “Якби таких, як Володимир Миколайович Леонтович, було б більше у 1917 році, нам не довелося б переживати масові голодомори, терори, війни – сумний соціальний експеримент, за який Україна заплатила дуже дорогу ціну”.

У новітній історії України талановите слово та громадська діяльність Володимира Леонтовича знайшли найвище пошанування у

багатьох небайдужих до долі Батьківщини українців, а також учителів-ентузіастів, які на творах письменника виховують молоде покоління в активній любові до рідного краю, у викладачів університетів, які знайомлять студентів із його діяльністю і творчістю.

Письменник, громадянин, меценат, гуманіст – у добутку цих високих звань Володимир Леонтович постає як видатний і яскравий приклад талановитої особистості, яка всім своїм життям і творчістю підтверджує високі моральні цінності українського народу, глибоку відданість українській ідеї.

Висловлювання про письменника – Володимира Леонтовича

“Між прозаїстами 90-х років на першому плані стоїть М. Коцюбинський. Другий визначний прозаїст тої доби – Володимир Леонтович”.

Іван Франко

“У всіх своїх творах виявив [В. Леонтович] талан дуже доброго обсерватора життя, тонкого психолога і визначного майстра художньої форми”.

Дмитро Дорошенко

“І. Франко, назвавши В. Леонтовича “видатним прозаїстом”, так високо оцінював творчість письменника, бо його оповідання і повісті лягли у великий Франковий проект творення української літератури, поорієнтований на західноєвропейський класичний реалізм”.

Наталя Шумило

“Автор (В. Леонтович – О. Л.)зумів знайти в нашому тодішньому житті найактивніші справи й поставити їх гостро, немов провидівши, що висуне незабаром їх і сама дійсність”.

Сергій Єфремов

“В особі Володимира Леонтовича українська література має чесного, талановитого митця, активного громадсько-культурного діяча, який глибоко вболівав за долю України, рідного письменства, був проникливим спостерігачем і аналітиком суспільного і культурного процесів другої половини ХІХ – першої половини ХХ століть”.

“В. Леонтович – письменник-гуманіст. Його цікавила доля людини, незважаючи на те, до якого стану чи нації вона належала”.

Федір Погребенник

“В родині письменників наших Володимиру Леонтовичу належить почесне місце. Він буде ще улюбленим автором не одного покоління. Привабить ці покоління і творчість, і сама постать автора. (...) Від цієї оригінальної, надзвичайно делікатної, людяної постаті віяло разом з тим безконечно трагічним, бо мав в собі одну властиву (...) прикмету – гострим розумом своїм все бачити і заглядати прямо в прірву майбутнього, якого не дано бачити, на щастя для них, простим смертним...”

Олександр Шулгин

“За всім, що пише В. Леонтович, над чим розмірковує, що згадує й аналізує, відчувається особа тонка, чутлива, морально вироблена, ідеаліст і, водночас, людина максимально ділова. Усі ці якості життєво важливі для нього...”

Михайлина Коцюбинська

“Художня проза Володимира Леонтовича – самобутній феномен українського нового письменства, цінний внесок у розвій епічного образного мислення реалізоцентричної літератури”.

Володимир Погребенник

“Володимир Леонтович – видатний виразник національних ідей, який в умовах російсько-імперського поневолення України доклав чимало зусиль у справі розвитку культури, літератури, освіти”.

Володимир Подрига

“Неможливо відділити розгляд громадської діяльності В. Леонтовича від літературної творчості, адже в обох площинах це були прояви його інтелекту і творчого натхнення”.

Наталія Іщук-Пазуняк

“...Володимира Леонтовича ми маємо передусім шанувати як непересічного громадського діяча, одного з трійці визначних меценатів української культури, до якої входять Василь Смиренко та Євген Чикаленко.

В українській літературі ім'я В. Леонтовича як її класика вписано золотими буквами”.

Ігор Гирич

“Стихія українського степу вплинула на плекання у Леонтовича національної гідності, самобутнього мислення і утвердження вірності своїй рідній землі”.

Олена Леонтович

“Твори письменника вражають новизною тематики, своєрідністю зображення тих чи тих героїв, вмінням автора розкрити сутність людини у несподіваному ракурсі, викрити негативні риси характеру, беззмістовне існування, байдужість. Панорамне бачення автором людини у світі захоплює, читач занурюється у вир не лише суспільного життя, а й пізнає українську душу.

Ми радіємо, що в Україну повертається рвйине, палке, наболіле слово патріота – Володимира Леонтовича.

Гідне поцінування його творчості – крок до відродження нашої літератури, духовності, утвердження національної свідомості”.

Ірина Констанкевич

“Це була велика людина – душею, інтелектом, характером”.

Наталія Іщук-Пазуняк

*Основні дати життя,
творчості та громадської діяльності
Володимира Леонтовича*

ВОЛОДИМИР МИКОЛАЙОВИЧ ЛЕОНТОВИЧ народився 5 серпня 1866 року на хуторі Орхівщина Лубенського повіту Полтавської області в родині Миколи Павловича та Ольги Іванівни Леонтовичів.

- 1876–1884 р.** навчання в Лубенській та Прилуцькій гімназіях.
- 1884–1888 р.** навчання на юридичному факультеті Московського університету.
- 1888 р.** захист кандидатської роботи “Історія землеволодіння в Україні від повстання Б. Хмельницького до введення кріпацтва царицею Катериною II”, отримання звання – кандидат права.
- 1888 р.** повернення на батьківський хутір Орхівщина на Лубенщині.
- 1891 р.** видання першого оповідання “Солдатський розрух” під псевдонімом В. Левенко у Львові за фінансової підтримки В. Ф. Симиренка.
- 1891–1917 рр.** обирався гласним (депутатом) і радником Лубенського повітового та Полтавського губернського земств, а також почесним мировим суддею і присяжним засідателем окружного суду.
- 14 жовтня 1892 р.** закінчення повісті “Пани й люде”.
- 1893 р.** видання повісті “Пани й люде” у Львові.

31 грудня 1895р.	закінчення повісті “Per pedes apostolorum” (“Стопами апостолів”).
Зима 1995 р.	знайомство з Євгеном Чикаленком, участь у створенні Петербурзької громади українців.
1896 р.	видання у Львові повісті “Per pedes apostolorum”.
Липень 1896 р.	одруження у м.Ялта з Юлією Володимирівною Лесевич, дочкою українського філософа-позитивіста і письменника В. В. Лесевича.
30 січня 1898 р.	закінчення оповідання “Самовбивець”.
1898 р.	народилася дочка Ольга.
1898 р.	закінчив повість “Старе і нове”.
1901 р.	видання повісті “Старе і нове”.
1901 р.	виступив на 37-му засіданні полтавського земства з доповіддю “До питання про складання підручників для сільських шкіл Полтавської губернії”.
1901–1933р.	праця В. Леонтовича в царині літературної критики.
2 квітня 1902 р.	народився син Віктор.
20 квітня 1902 р.	закінчив повість “Абдул Газіс”. Надрукована у Львові в “Літературно-науковому вістнику”, в Києві – в першому томі 1918 року.
1903 р.	брав участь у Полтаві в святкуванні відкриття пам’ятника І. Котляревському з нагоди 100-річчя від дня народження.
Грудень 1905 р.	отримав дозвіл на видання першої щоденної всеукраїнської газети “Громадська думка”.
31 грудня 1905 р.	вийшло перше число газети “Громадська думка”, одним із засновників і першим редактором якої був Володимир Леонтович.
1905 р.	видання за фінансової підтримки В. Леонтовича журналу “Нова громада”.

-
- 1908 р. Володимир Леонтович став членом щойно створеного Товариства українських поступовців (ТУП).
- 1909 р. побудова акціонерним товариством братів Леонтовичів цукроварні біля села Оріхівка, виникнення коло цукроварні села Новооріхівка.
- 1911 р. подорож за кордон, перебування на о. Капрі, спілкування з Михайлом Коцюбинським, праця над повістю "Ворохобня".
- 1913 р. видання збірки "Старе і нове".
- 1915 р. праця в Комітеті південно-західного фронту Всеросійського союзу міст, який займався допомогою постраждалим від війни.
- 1916 р. праця в об'єднаному Комітеті по спорудженню в Києві пам'ятника Тарасові Шевченку.
- 18 березня 1917 р. участь у стотисячній демонстрації в Києві.
- 23 березня 1917 р. обрання заступником голови Наукового Товариства в Києві.
- 1917 р. обрання членом Центральної Ради від ТУП.
- 1917 р. видання газети "Нова рада", в якому діяльну участь (фінансову і організаційну) брав В. Леонтович.
- 14 жовтня 1918 р. призначення міністром земельних справ в останньому уряді Я. Лизогуба за гетьмана Павла Скоропадського, розробка земельного закону.
- 1918 р. видання першого тому оповідань у видавництві "Вік".
- 1919 р. видання "Московсько-українського словничка".

1919 р., лютий-березень	праця уповноваженим Червоного Хреста від Директорії в Одесі, написання оповідання “Несподіване”, надрукування його в українській газеті “Нові шляхи” і повернення до Києва у зв’язку із захопленням міста більшовиками.
1919 р., літо	праця в київському раднаргоспі, виїзд з Києва через загрозу арешту, переховування.
1919 р., осінь	перебування на хуторі Орхівщина під час денікінщини, прощання з рідними місцями, прощання з Україною і виїзд на Кубань, де в Туапсе родина перебула зиму.
1920 р.	переїзд до Криму, зустріч із старшим братом Іваном Леонтовичем, з Левком Чикаленком, що входив до делегації УНР, яка приїхала на перемовини з урядом Врангеля, зустрічі з українцями ялтинської громади та українськими втікачами.
1920 р.	виїзд через Туреччину на еміграцію.
1920-1921 рр.	перебування в Софії, праця рахівником заради виживання на хуторі поблизу Софії, який орендувало товариство земляків.
1921 р., листопад	приїзд до Берліна.
1922 р.	праця в газеті “Українське Слово”, де редактором був Д. Дорошенко.
1922 р.	видання “Спомину утікача” та “Хроніки родини Гречок”.
1922-1933 рр.	життя у Празі, написання повістей, оповідань, спогадів, статей.
1920-1933 рр.	голова Товариства Св. Володимира, князя України-Руси.

-
- 1928–1933 рр. публікація під псевдонімом Давній у тижневику “Тризуб” (Париж) серії літературно-критичних статей “Літературні спостереження”.
- 1930 р. видання збірника “Ворохобня” (повість, оповідання).
- 1931 р. видання повісті “Хроніка Гречок”.
- 1931 р. видання збірника оповідань “Революція йде” в перекладі чеською мовою.
- 1920–1933рр. написання автобіографічної повісті “Дитячі і юнацькі роки Володі Ганкевича” (була опублікована 1958 року в часопису “Україна” у Філадельфії).
- 10 грудня 1933 року Володимир Леонтович помер. Похований на Ольшанському кладовищі у Празі.



ТВОРИ
Володимира Леонтовича

Художні твори
Зібрання творів

Том I

Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. Володимир Леонтович; упоряд. Олена Леонтович: "Окрилений Україною", с. 9-34; Пармен Леонтович: "Від імені родини Володимира Миколайовича Леонтовича", с. 5. – Київ: Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – 356 с.

Пани й люди // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ: Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – С. 35-128.

Per pedes apostolorum: образки є життя духовенства на Україні / написав Володимир Левенко // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ: Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – С. 129-208.

Старе й нове // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ: Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – С. 209-298.

Абдул Газіс: історична фантазія; присвячена Ю. В. Леонтович // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ: Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – С. 299-350.

Том II

Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович ; упорядник Олена Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – 356 с.

Леонтович В. Хроніка Гречок // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 9-78.

Леонтович В. Ворохобня // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 78-112.

Лихо подоланим // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 113-140.

Солдатський розрух // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 143-162.

Я заробив у мого Бога // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 162-171.

Самовбивець // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 172-186.

Рахуба зі старшим братом: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 186-189.

Совість: малюнок з життя // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 189-195.

Усе по закону: малюнок // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 195-200.

Vismajor (незборима сила) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 200-203.

Гинуть мрії // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 203-208.

Мізерія // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С. 208-216.

Помирили // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С. 216-219.

Трохи соціаліст // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 219-223.

Кумпаньйони // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 223-225.

Степан Моргун // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 226-231.

Gentilhomme declassé // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 231-236.

Пан Лагода // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 236-241.

Образки стародавнього життя: 1. Лубні. II. Опанас Олексійович Свєрбій. III. Хапкович // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 242-256.

Життепис земельного спекулянта. Передмова. Свиридон Дем'янович // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 257-273.

З життя моєї баби // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 273-292.

Вигнанці // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 292-302.

Комісіонер Сара Соломонівна // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 302-314.

Племінник // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 314-316.

Повітовий сатир // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 316-325.

Коротка біографія Герасима Созонтовича Перекидька // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 326-327.

Мимо волі // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 328-344.

Кудла: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 347-348

Фея: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 348-349

Війна: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 349-351.

Оповідання молодого лелеки: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 351-354.

Том III

Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович; упорядник Олена Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 3: повість, спогади. – 336 с.

Від упорядника // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 5.

Автобіографія В. М. Леонтовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 7-9 [Тризуб. – 1933. – Ч. 47].

Дитячі і юнацькі роки Володі Ганкевича: повість-хроніка у двох частинах // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 10-168.

Василь Федорович Симиренко: спогади // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 163-175.

З часів 1890-1917 років: спогади // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 176-193.

Перша більшовицька навала на Київ : спогади // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 193-207.

Большевицькі “гарантії” самостійності України : спомини з часів українського державного будівництва // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 208-211.

Три тижні в гетьманському уряді України // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 212-218.

Спомин утікача // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 219-284.

Уривки спогадів: Українці в Криму за часів генерала Врангеля // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 285-291.

М. М. Коцюбинський // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 291-298.

Матеріяли до життєпису Є. Х. Чикаленка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 298-302.

Спогади про мої зустрічі з українськими діячами старшого покоління // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 302-335.

Том IV.

Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович; упорядник Олена Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 4. – 480 с.

Слово автора проекту (Олена Леонтович-Воронина) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович ; упорядник Олена Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 5-6.

Докладъ “Къ вопросу о составленіи учебниковъ для сельскихъ школъ Полтавской губерніи” (суч. рос. правопис?) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 8-22.

Літературно-критичні статті (1901–1933) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 23-82.

“Ідеальний батько”, оповідання Л. Яновської // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 25-30.

Грыцько Грыгоренко // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 30-44.

Збірник “Дзвін” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 45-56.

Михайло Жук. “Співи Землі”, 1912 // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 56-58.

Естетизм М. М. Коцюбинського // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 59-63.

В. Винниченко: "По-свій", Київ, 1914. Вид. "Дзвін"
// Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир
Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 63-67.

Літературний збірник "Арго", кн. 1. Київ, 1914. – 82 с.
// Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир
Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 67-69.

Критикам "Вістника" ("Літературно-Наукового Вістника")
// Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир
Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 69-74.

Лист-відповідь Іванові Липі // Леонтович В. М. Зібрання творів, в
4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 75.

Життєвий ґрунт українського руху // Леонтович В. М. Зібрання
творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4.
– С. 75-79.

Село мовчить // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т.
/ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 79-82.

Літературні спостереження // Леонтович В. М. Зібрання творів, в
4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 83-
253.

["Соняшна машина" В. Винниченка] // Леонтович В. М. Зібрання
творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4.
– С. 85-88.

[...Сучасне наддніпрянське письменство...] // Леонтович В. М.
Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера,
2006. – Т. 4. – С. 89-99.

Хвильовий // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т.
/ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 99-103.

Васильченко // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т.
/ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 103-108.

Косинка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир
Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 109-115.

Стефаник // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т.
/ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 115-121.

Місячник "Життя і Революція" за 1928 рік // Леонтович В. М.
Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера,
2006. – Т. 4. – С. 122-127.

“Червоний шлях” 1928 року. Зразки тенденційної більшовицької белетристики // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 128-132.

[Роман Підмогильного “Місто”] // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 132-138.

“Нові Шляхи” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 138-143.

М. Грушевський: “Під зорями”, О. Олесь: “Солом’яний бичок”, “Злидні”, “Микита Кожум’яка” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 143-149.

“Літературно-Науковий Вістник” 1929 року // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 150-156.

Панас Мирний // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 157-162.

Відповідь на відповідь (П-ві Наріжному) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 162-164.

“Червоний Шлях” 1929 року // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 164-169.

“Життя і Революція” за 1929 рік // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 169-175.

Ол. Копиленко. “Твердий матеріал” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 175-179.

О. Бабій. “Перші стежі”, повість // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 179-184.

Яків Качура, “Ольга”. Харків-Київ, 1931 // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 184-190.

“Смерть”. Збірник оповідань Антоненка-Давидовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 191-196.

Лев Скрипник, “Будинок примусових праць” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 196-201.

Євген Кротевич, “Звільнення жінки”, роман, 1930 р. Харків-Київ // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 201-206.

Ю. Шкрумеляк “Огні з полонини” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 206-211.

С. Склярєнко. “Матрос Ісай”, повість // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 211-216.

Василь Отаманюк. Оповідання “Крізь кривду й кров” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 216-220.

І. Кириленко. “Перешихтовка”, роман // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 221-226.

М. Івченко. “Робітні сили”, роман // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 226-230.

Петро Панч. “Голубі Ешелони”, збірка повістей // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 231-236.

[Періодична література...] // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 236-239.

Гнат Хоткевич. “Гуцульські оповідання” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 240-246.

Любченко. Збірник “Вона” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 245-249.

Большевицька перерібка історичних нарисів О. Левицького // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 249-253.

Листи Володимира Леонтовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 255-454.

Зустріч з предком (бувальщина) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 457-459.

Дати життя, творчості і діяльності Володимира Леонтовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 461-462.

Окремі видання

Солдатський розрух. Бувальщина / написав Володимир Левенко; передрук з газети “Діло”. – Львів : Друкарня Т-ва ім. Т. Г. Шевченка, 1891. – 43 с.

Пани і люди: повість / Володимир Левенко. – Львів : Коштом автора, 1893. – 168 с.

Per pedes apostolorum (Стопами апостолів): образки з життя духовенства / написав Володимир Левенко. – Львів : Коштом автора, 1896. – 106 с.

Старе й нове: оповідання / В. Левенко. – Київ, 1900. – 95 с.

Старе й нове. – Львів : Видання Тов-ва прихильників української літератури, науки і штуки у Львові; Київ : Друкарня Другої Друкарської спілки, 1913. – 212 с. – Зміст: Старе й нове (1898); Самовбивець (1898); Я заробив у свого Бога; Совість; Казка про трьох братів; Совість; Рахуба із старшим братом; Заповіт і смерть пана Івана Гречки.

Старе й нове. – Львів : Видання Товариства прихильників української літератури, науки і штуки у Львові, 1914. – 212 с. – Зміст: Старе й нове; Самовбивець; Я заробив у свого Бога; Заповіт і смерть пана Івана Гречки.

Оповідання. – (Абдул-Газіс; *Per pedes apostolorum*; Усе по закону; *Vis major*; Солдатський розрух; Гинуть мрії). – Київ : “Вік”, 1918. – Т. I. – 184 с.

Спомини утікача. – Берлін : Українське Слово, 1922. – 154 с.

Хроніка роду Гречок. – Берлін : “Українське Слово”, 1922. – 136 с.

Солдатський розрух. – Харків : Український робітник, 1926. – 40 с.

Пани й люди. – Київ : Сяйво, 1929. – 168 с.

Оповідання. – Київ, 1929. – 171 с.

Пани й люди / передмова: Єфремов С. Утопія з недавнього часу. – Київ : Сяйво, 1929. – 168 с.

Ворохобня : оповідання. – Львів, 1930. – Т. II. – 96 с.

Ворохобня і інші оповідання / В. Леонтович ; передмова М. Голубця. – Львів : Неділя, 1930. – 147 с. – Зміст : Ворохобня; Помирили; Степан Моргун; Образки стародавнього життя: Лубні, Сverbій, Хапкович, Пан Лагода, З життя моєї баби; Життєпис земельного спекулянта; Трохи соціаліст, Кумпаньйони; *Gentilhomme declassé*; Мізерія; Вигнанці.

Хроніка Гречок. – Львів : Червона калина, 1931. – 136 с.

Хроніка Гречок. – Львів : Світ, 1994. – 94 с.

Твори В. Леонтовича у збірниках

Самовбивець : оповідання / В. Левенко // Привіт д-ру Івану Франку в 25-літній ювілей літературної його діяльності складають українсько-руські письменники / передне слово В. Гнатюка ; з портретом ювілянта. – Львів : Друк. Наук. Т-ва імені Шевченка [Накладом громади], 1898. – С. 194-215.

Старий батюшка: за повістю “*Per pedes apostolorum*” / В. Леонтович // Вік (1798–1898). Том третій: Украинская проза зъ 80-хъ рокивъ XIX в. до останнихъ часивъ. – Къивь : [Друкарня Петра Барського, Крещатикъ, власный д. № 40], 1902. – С. 415-430.

Я заробив у мого Бога / В. Леонтович // Українська читанка Стежка додому. Частина третя. Для третього року навчання для початкових і вищих початкових шкіл / складена під редакцією і орудою І. М. Труби. – Катеринослав : [Видання Тов-ва “Стежка додому”, Прохорова, 22], 1918. – С. 133-135.

Зь однієї подорожи : выривокъ зь оповідання / В. Левенко // На вичну пам’ять Котляревському: літературный збирникъ. – Київ : Вид-во “Вик”, Друк. П. Барського, 1904. – С. 359-369.

Усе по закону. Малюнок / В. Леонтович // Українська новелістика кінця ХІХ – початку ХХ ст.: Оповідання. Новели. Фрагментарні форми (ескізи, етюди, нариси, образки, поезії в прозі) / ред. кол. : О. Дзевєрин (гол.), Є. К. Нахлік, І. О. Денисюк [та ін.]; упоряд. і прим. Є. К. Нахліка; вступ. стаття І. О. Денисюка. – Київ : Наук. думка, 1989. – С. 288-294.

Хроніка Гречок (Заповіт і смерть пана Івана Гречки) / В. Леонтович // Дерево пам’яті: книга українського історичного оповідання: для ст. шк. віку : у 4 вип. – К. : Веселка, 1990-1993 / [ред. кол. : О. М. Апанович [та ін.]; упоряд. текстів та іл., автор передм. й прим. В. О. Шевчук; худож. оформл. І. М. Гаврилюка], 1992. – Вип. II : Від 1648 р. до поч. ХХ ст. – С. 409-422.

Літературний Чернігів: щокварт. мистецький журн. літ. Спілки “Чорнігів”. – Чернігів : ВАТ Ред.-видав. комплекс “Деснянська правда”, 2005. – № 3(31), вересень. – С. 141-146.

Несподіване / В. Леонтович // Спадщина. Літературне джерелознавство. Текстологія / Ін-т літератури НАН України. – Київ : Вид-во “Laurus”, 2013. – Т. VIII. – С. 122-136.

Переклади

Револуція йде / переклад чеською. – Прага, 1931.

Твори у періодичних виданнях

Солдатський розрух: бувальщина / написав Володимир Левенко. – Передрук з газети “Діло”. – Львів: Друкарня Т-ва ім. Т. Г. Шевченка, 1891. – 43 с.

Per pedes apostolorum // Зоря : літ.-наук., громад.-культ. журн.-двотижневик. – Львів, 1895. – 86 с.

Старе и нове : оповидання (початок) / В. Левенко // Киевская старина : ежемес. ист.-этногр. и лит. журн. – Киев : Типогр. Императорского Університета Св. Владимира, Н. Т. Корчак-Новицкого, Меренговская улица, 1900. – Т. 69, кн. 6. – С. 333-377.

Старе и нове / В. Левенко // Киевская старина : ежемес. ист.-этногр. и лит. журн. – Киев : Типогр. Императорского Університета Св. Владимира, Н. Т. Корчак-Новицкого, Меренговская улица, 1900. – Т. 70, кн. 7. – С. 89-141.

Абдул-Газіс: історична фантазія (початок) / В. Левенко // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів : З друк. Наук. Т-ва імені Шевченка, під зарядом К. Бернадського, 1903. – Т. 23, кн. 7/9. – С.99-124.

Абдул-Газіс: історична фантазія / В. Левенко // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ. - худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів : З друк. Наук. Т-ва імені Шевченка, під зарядом К. Бернадського, 1903. – Т. 23, кн. 8. – С. 182-216.

Грицько Григоренко: Отгиск из журнала “Киевская старина” / В. Леонтович. – Київ : Вік, 1903. – 20 с.

Совість: малюнок з життя / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ-Львів : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки; Київ, Трьохсвятительська, 5 ; 1908. – Т. 63, кн. 7/8. – С. 9-15.

Збірник “Дзвін” / Володимир Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ-Львів : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки; Київ, Трьохсвятительська, 5 ; 1908. – Т. ХLI(41), кн. 3. – С. 606-618.

Естетизм М. Коцюбинського / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки ; Київ, Трьохсвятительська, 5 ; 1913. – Т. 63, кн. 5. – С. 199-203.

Я заробив у мого Бога : оповідання / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки ; Київ, Трьохсвятительська, 5 ; 1913. – Т. 61, кн. 2. – С. 223-233.

Новини нашої літератури : В. Винниченко – “По-Свій”. – Київ : Вид-во “Дзвін”, 1914 / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки ; Київ, Трьохсвятительська, 5 ; 1914. – Т. 66, кн. 7/8. – С. 169-172.

Усе по закону (малюнок) / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки ; Київ, Трьохсвятительська, 5 ; 1914. – Т. 65, кн. 5. – С. 194-199.

Vismajor / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1909. – С. 5.*

Vis major / В. Леонтович // Основа : вісник письменства, науки і громадського життя : [у 3 кн.] / [за ред. А. Ніковського, В. Буряченка, І. Гаврилюка]. – Одеса : [з друкарні “Акц. Южно-Руссаго Общ. Печатного Дела], 1915. – Кн. 3, вер. – [136 с.]

Солдатський розрух / В. Леонтович. – Харків : Український робітник, 1926. – 40 с.

Зустріч з предком / В. Леонтович // Дзвін. – Львів, 1931. – № 6.

Мимоволі / В. Леонтович // Хліборобський шлях. – Львів, 1933, 1 лютого. – № 35.

Комісіонер Сара Соломоновна / В. Леонтович // Хліборобський шлях. – Львів, 1934. – № 5, 6.

Вигнанці / В. Леонтович // Січ (Чикаго). – 1934. – № 10, 10 березня. – С. 156-157.

Трохи соціаліст / В. Леонтович // Січ. – Чикаго, 1934. – № 13.

Спомини втікача / В. Леонтович // Українське слово. – {Берлін}, 1922. – Ч. 13. – С. 103.

Гинуть мрії / В. Леонтович // Сільські обрії : щомісяч. громад.-політ., літ.-худож. масовий іл.-худож. журн. – Київ, 1993. – № 3. – С. 29-31.

Хроніка Гречок / В. М. Леонтович. – Львів, 1994. – 96 с.

Автобіографія / Володимир Леонтович // Українська мова і література: газ. приват підпр. “Перше вересня”. – 1996. – № 15. – С. 6. – Фото родини Леонтовичів.

Оповідання молодого лелеки / В. Леонтович // Українська мова і література: газ. приват підпр. “Перше вересня”. – 1996. – № 15. – С. 6.

Оповідання молодого лелеки / Володимир Леонтович // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах : наук.-метод. та літ.-мист. журн. – 2007. – № 3(56). – С. 104-107.

Абдул-Газіс: історична фантазія / В. Леонтович // Початок Плюс= Ильк адым Плюс= Начало Плюс : газ. кафедри начального образования Крымского инженерно-педагогического университета. – Симферополь, 2013. – 13 мая, № 1. – С. 10-11; 12 июня, № 2. – С. 9-11; 20 сентября, № 3. – С. 11-15.

Статті

“Ідеальний батько” Л. Яновської / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ. - худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів : З друк. Наук. Т-ва імені Шевченка, під зарядом К. Бернадського, 1901. – Т. 16. – Кн. 2. – С. 88-94.

Грыцько Грыгоренко / В. Леонтович // Киевская старина : ежемес. ист.-этногр. и лит.журн. – 1903. – Т.81. – Ч.6. – С.485-487.

Закриття середніх шкіл та гімназій у Росії у зв'язку з революційними подіями / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 12 січн. – № 10. – С. 1.

Несподіване / В. Леонтович // Нові шляхи. – Одеса, 23 березня 1919. – № 12. – С. 2-3 ; 25 березня 1919. – № 14. – С. 2; 26 березня 1919. – № 15. – С. 2; 27 березня 1919. – № 16. – С. 2.

Несподіване / В. Леонтович // Спадщина. Літературне джерелознавство. Текстологія / Ін-т літератури імені Т. Г. Шевченка, НАН України. – Київ: Вид-во “Laurus”, 2013. – Т. VIII. – С. 122-136.

Проект всеросійської державної лотереї як спосіб здобути кошти на державні потреби / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 17 лют. – № 36. – С. 1-2.

Розпорядження губернатора Кубані та Костроми щодо діяльності Конституційно-демократичної партії; завдання парламенту в демократичній державі / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 20 лют. – № 39. – С. 1.

Огляд маніфесту 20 лютого 1906 р. та указів Сенату про новий устрій Державної Думи та Державної ради / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1906. – 23 лют. – № 42. – С. 1.

Огляд повноважень Державної ради (за царським указом та указом Сенату від 20 лютого 1906 р.) / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 24 лют. – № 43. – С. 1.

Обмеження повноважень Державної Думи за законом від 20 лютого 1906 / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1906. – 27 лют. – 346 с. – С. 1.

Необхідність просвітницької роботи серед селянства, утиски на українське друковане слово / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1906. – 10 бер. – № 56. – С. 1

Невдалі вибори до Державної ради представників від дворянства Полтавщини – реакціонерів [С.] Бразоля і [Г.] Навроцького / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 10 бер., № 56. – С. 1.

Прагнення росіян збільшити кількість своїх виборців у губерніях, де вони складають меншість населення / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 15 бер., № 60. – С. 1-2.

Намір петербурзького градоначальника припинити видачу дозволів на видання гумористичних журналів ; кари за провини у письменстві / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 17 бер., № 62. – С. 1.

Необхідність відокремлення судів від державної адміністрації / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 17 бер., № 62. – С. 1.

Хто обізветься за Україну в Державній Думі / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 23 бер., № 67. – С. 1; 24 бер., № 68. – С. 1.

До наших Галицьких товаришів / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906, 30 квіт. – № 98. – С. 3.

Вибори у Лубенському повіті / В. Леонтович // Громадська думка : щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906 – 15 квіт, № 85. – С. 2-3.

Національні партії в Думі (з приводу ст[атті] А. Максимова в “Русск[их] ведом[остях] № 122) / В. Леонтович // Громадська думка : щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 13 трав., № 109. – С. 1-3.

До справи збудування пам’ятника Т. Г. Шевченку / В. Леонтович // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1908. – 28 травня, № 122. – С. 2.

Збірник “Дзвін” / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1908. – Т. 41. – № 3. – С. 606-618.

Критикам “Вістника” / В. Леонтович // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1911. – 28 квітня, № 95. – С. 2.

Лист-відповідь Іванові Липі // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1911. – № 122. – С. 3.

Михайло Жук “Співи землі” / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1912. – Т. 58.

Естетизм М. М. Коцюбинського / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1913. – Т. 63. – № 5. – С. 199-203.

Літературний збірник “Арго” / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1914. – Т. 5. – С. 407-409.

В. Винниченко “По-свій” / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1914. – Т. 66. – С. 169-172.

Життєвий ґрунт українського руху / В. Леонтович // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1914. – № 56. – С. 2.

Село мовчить / В. Леонтович // Неділя: ілюстрований тижневик. – Львів, 1930. – 6 липня, № 26. – С. 3.

Літературні спостереження

[“Соняшна машина” В. Винниченка] / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мистец. тижневик укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 31.

[...Сучасне наддніпрянське письменство...] / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 33 – С. 3-9; № 35. – С. 4-7.

Ол. Копиленко “Твердий матеріал” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – Ч. 49-50. – С. 8-13.

Хвильовий / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 44. – С. 7-10.

Васильченко / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 4. – С. 2-7.

Косинка / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 10. – С. 5-7.

Стефаник / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 28. – С. 5-11.

Місячник “Життя і Революція” за 1928 рік / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 33-34. – С. 9-14.

“Червоний шлях” 1918 року / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 40. – С. 2-6.

(Роман Підмогильного “Місто”) / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 44. – С. 3-8.

“Нові шляхи” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 7. – С. 2-7.

М. Грушевський “Під зорями”, О. Олесь “Солом’яний бичок”, “Злидні”, “Микита Кожум’яка” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 13. – С. 2-8.

Літературно-Науковий Вістник 1929 року / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 16-17. – С. 3-9.

Панас Мирний / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 29-30. – С. 16-20.

Відповідь на відповідь (П-ві Наріжному) / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 36. – С. 7-9.

“Червоний шлях” 1929 року / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 38. – С. 3-7.

“Життя і Революція” за 1029 рік / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 43. – С. 2-7.

Ол. Копиленко “Твердий сплав” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 49-50. – С. 8-13.

-
- О. Бабій “Перші стежі” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1931. – № 27-28. – С. 2-7.
- Я. Качура “Ольга” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1931. – № 38. – С. 6-11.
- “Смерть” зб. оповідань Антоненка-Давидовича / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1931. – № 43. – С. 3-7. Л. Скрипник “Будинок Примусових Праць” / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 1. – С. 5-9.
- Є. Кротевич “Звільнення жінки” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 25-26. – С. 3-7.
- Ю. Шкрумеляк “Огні з полонини” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 30-31. – С. 8-13.
- С. Склярєнко “Матрос Ісай” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 34. – С. 2-4.
- В. Отаманюк “Крізь кривду і кров” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 34.
- Ол. Копиленко “Твердий матеріал” / В. Леонтович // Тризуб. – Париж, 1928. – Ч. 49-50. – С. 8-13. – (...XXI).
- І. Кириленко “Перешихтовка” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 38. – С. 3-8.
- М. Івченко “Робітні сили” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 1. – С. 10-14.
- П. Панч “Голубі ешелони” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 10. – С. 7-12.
- [Періодична література наша...] / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 36. – С. 6-10.

Г. Хоткевич “ Гуцульські оповідання” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 39. – С. 8-13.

Любченко “Вона” / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 44. – С. 2-7.

Большевицька перерібка історичних нарисів О. Левицького / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – Ч. 47. – С. 10-15.

Інші дослідження

Автономія, її наслідки й страхи перед нею / В. [М.] Леонтович. – Київ : Вид. Союзу Укр. Автономистів-Федералістів. Друк. Акціонер. Т-ва П. Барський, 1917. – 23 с. – (Вид. Союзу Автономистів-Федералістів; № 8).

К вопросу о составлении учебников для сельских школ / В. М. Леонтович. – Полтава, 1901. – 112 с.

Московсько-український правничий словничок / склали Володимир Леонтович, О. Єфимов. – Київ, 1919. – 141 с.

Хліборобство на Україні / В. М. Леонтович – машинопис.

Культура сільськогосподарських рослин в умовах Юга Росії / В. Н. Леонтович. – Прага : Хутор, 1923. – 24 с.

На самому східному краю Лубенського полку / В. М. Леонтович // ВР Інституту літератури імені Т. Шевченка НАН України. – Ф. 100, од. зб. № 22, 6 арк.



*Алфавітний перелік
публікацій
Володимира Леонтовича*

1. Абдул-Газіс : історична фантазія / В. Левенко // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів : З друк. Наук. Т-ва імені Шевченка, під зарядом К. Бернадського, 1903. – Т. 23, кн. 8. – С. 182-216.
2. Абдул-Газіс : історична фантазія (початок) / В. Левенко // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів : З друк. Наук. Т-ва імені Шевченка, під зарядом К. Бернадського, 1903. – Т. 23, кн. 7/9. – С. 99-124.
3. Абдул-Газіс : історична фантазія ; присвячена Ю. В. Леонтович // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 1 : повісті. – С. 299-350.
4. Абдул-Газіс : історична фантазія / В. Леонтович // Початок Плюс = Ильк адым Плюс = Начало Плюс : газ. кафедри начального образования Крымского инженерно-педагогического университета. – Симферополь, 2013. – 13 мая, № 1. – С. 10-11; 12 июня, № 2. – С. 9-11; 20 сентября, № 3. – С. 11-15.
5. Автобіографія / Володимир Леонтович // Українська мова і література: газ. приват підпр. “Перше вересня”. – 1996. – № 15. – С. 6. – Фото родини Леонтовичів.
6. Автобіографія В. М. Леонтовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 7-9. – [Тризуб. – 1933. – Ч. 47].
7. Автономія, її наслідки й страхи перед нею / В. [М.] Леонтович. – Київ : Вид. Союзу Укр. Автономистів-Федералістів. Друк. Акціонер. Т-ва П. Барський, 1917. – 23 с. – (Вид. Союзу Автономистів-Федералістів ; № 8).

-
8. Большевицька перерібка історичних нарисів О. Левицького / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – Ч. 47. – С. 10-15.
 9. Большевицька перерібка історичних нарисів О. Левицького // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 249-253.
 10. Большевицькі “гарантії” самостійності України : спомини з часів українського державного будівництва // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 208-211.
 11. В. Винниченко “По-свій” / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1914. – Т. 66. – С. 169-172.
 12. В. Винниченко: “По-свій”, Київ, 1914. Вид. “Дзвін” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 63-67.
 13. В. Отаманюк “Крізь кривду і кров” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 34.
 14. Василь Отаманюк. Оповідання “Крізь кривду й кров” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 216-220.
 15. Василь Федорович Симиренко: спогади // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 163-175.
 16. Васильченко / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 4. – С. 2-7.
 17. Васильченко // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 103-108.
 18. Вибори у Лубенському повіті / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 15 квіт, № 85. – С. 2-3.
 19. Вигнанці / В. Леонтович // Січ (Чикаго). – 1934. – № 10, 10 березня. – С. 156-157.

-
20. Вигнанці // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 292-302.
21. Відповідь на відповідь (П-ві Наріжному) / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1930. – № 36. – С. 7-9.
22. Відповідь на відповідь (П-ві Наріжному) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 162-164.
23. Війна : казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С. 349-351.
24. Ворохобня : оповідання. – Львів, 1930. – Т. II. – 96 с.
25. Ворохобня і інші оповідання / В. Леонтович ; передмова М. Голубця. – Львів : Неділя, 1930. – 147 с. – Зміст: Ворохобня; Помирили; Степан Моргун; Образки стародавнього життя: Лубні, Сverbій, Хапкович, Пан Лагода, З життя моєї баби; Життєпис земельного спекулянта; Трохи соціаліст, Кумпаньйони; *Gentilhomme declassé*; Мізерія; Вигнанці.
26. Г. Хоткевич “Гуцульські оповідання” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 39. – С. 8-13.
27. Гинуть мрії / В. Леонтович // Сільські обрії : щомісяч. громад.-політ., літ.-худож. масовий іл.-худож. журн. – Київ, 1993. – № 3. – С. 29-31.
28. Гинуть мрії // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С. 203-208.
29. Гнат Хоткевич. “Гуцульські оповідання” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 240-246.
30. Грицько Григоренко: оттиск из журнала “Киевская старина” / В. Леонтович. – Київ : Вік, 1903. – 20 с.
31. Грыцько Грыгоренко / В. Леонтович // Киевская старина : ежемес. ист.-этногр. и лит.журн. – 1903. – Т. 81, ч. 6. – С. 485-497.

-
32. Грыцько Грыгоренко // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 30-44.
33. Дитячі і юнацькі роки Володі Ганкевича: повість-хроніка у двох частинах // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 10-168. – (передрук з Філадельфійського видання журн. “Україна” за 1958 р.).
34. До наших Галицьких товаришів / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906, 30 квіт. – № 98. – С. 3.
35. До справи збудування пам’ятника Т. Г. Шевченку / В. Леонтович // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1908. – 28 травня, № 122. – С. 2.
36. Докладъ. Къ вопросу о составленіи учебниковъ для сельскихъ школъ Полтавской губерніи // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 8-22.
37. Естетизм М. Коцюбинського / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки; Київ, Трьохсвятительська, 5; 1913. – Т. 63, кн. 5. – С. 199-203.
38. Естетизм М. М. Коцюбинського / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1913. – Т. 63. – № 5. – С. 199-203.
39. Естетизм М. М. Коцюбинського // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 59-63.
40. Є. Кротевич “Звільнення жінки” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 25-26. – С. 3-7.
41. Євген Кротевич, “Звільнення жінки”, роман, 1930 р. Харків-Київ // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 201-206.
42. Життепис земельного спекулянта. Передмова. Свиридон Дем’янович // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 257-273.

-
43. Життєвий ґрунт українського руху / В. Леонтович // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1914. – № 56. – С. 2.
44. Життєвий ґрунт українського руху // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 75-79.
45. “Життя і Революція” за 1029 рік / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 43. – С. 2-7.
46. “Життя і Революція” за 1929 рік // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 169-175.
47. З життя моєї баби // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 273-292.
48. З часів 1890–1917 років: спогади // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 176-193.
49. Закриття середніх шкіл та гімназій у Росії у зв’язку з революційними подіями / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 12 січн. – № 10. – С. 1.
50. Збірник “Дзвін” / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1908. – Т. 41. – № 3. – С. 606-618.
51. Збірник “Дзвін” / Вол. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ-Львів : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки; Київ, Трьохсвятительська, 5; 1908. – Т. ХІІ(41), кн. 3. – С. 606-618.
52. Збірник “Дзвін” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 45-56.
53. Зустріч з предком (бувальщина) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 457-459.
54. Зустріч з предком / В. Леонтович // Дзвін. – Львів, 1931. – № 6.

-
55. Зъ однієи подорожи: выривокъ зъ оповидання / В. Левенко // На вичну пам'ять Котляревському: літературный збирныйкъ. – Київ : Вид-во “Вик”, Друк. П. Барського, 1904. – С. 359-369.
56. І. Кириленко “Перешихтовка” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 38. – С. 3-8.
57. І. Кириленко. “Перешихтовка”, роман // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 221-226.
58. Ідеальний батько, оповідання Л. Яновської / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1901. – Т. 14.
59. “Ідеальний батько” Л. Яновської / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів : З друк. Наук. Т-ва імені Шевченка, під зарядом К. Бернадського, 1901. – Т. 16. – Кн. 2. – С. 88-94.
60. “Ідеальний батько”, оповідання Л. Яновської // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 25-30.
61. К вопросу о составлении учебников для сельских школ / В. М. Леонтович. – Полтава, 1901. – 112 с.
62. Комісіонер Сара Соломонівна // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 302-314.
63. Комісіонер Сара Соломоновна / В. Леонтович // Хліборобський шлях : тижн. “хліборобів-державників” (гетьманців). – Львів, 1934. – № 5, 6.
64. Коротка біографія Герасима Созонтовича Перекидька // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С.326-327.
65. Косинка / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 10. – С. 5-7.
66. Косинка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 109-115.

-
67. Критикам “Вістника” (Літературно-Наукового Вістника) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 69-74.
68. Критикам “Вістника” / В. Леонтович // Рада : укр. щоден. газ. – Київ, 1911. – 28 квітня, № 95. – С. 2.
69. Кудла: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 347-348.
70. Культура сільськогосподарських рослин в умовах Юга Росії / В. Н. Леонтович. – Прага : Хутор, 1923. – 24 с.
71. Кумпаньйони // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 223-225.
72. Л. Скрипник “Будинок Примусових Праць” / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 1. – С. 5-9.
73. Лев Скрипник, “Будинок Примусових Праць” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 196-201.
74. Леонтович В. Ворохобня // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 78-112.
75. Леонтович В. Хроніка Гречок // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 9-78.
76. Лист-відповідь Іванові Липі // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 75.
77. Лист-відповідь Іванові Липі / В. Леонтович // Рада: укр. щоден. газ. – Київ, 1911. – № 122. – С. 3.
78. Листи Володимира Леонтовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 255-454.
79. Лихо подоланим // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 113-140.

-
80. Літературний збірник "Арго" / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. - Львів, 1914. - Т. 5. - С. 407-409.
81. Літературний збірник "Арго", кн. 1. Київ, 1914. - 82 с. // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 67-69.
82. Літературні спостереження // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 83-253.
83. Літературно-критичні статті (1901-1933) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 23-82.
84. Літературно-Науковий Вістник 1929 року / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1930. - № 16-17. - С. 3-9.
85. "Літературно-Науковий Вістник" 1929 року // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 150-156.
86. Любченко "Вона" / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1933. - № 44. - С. 2-7.
87. Любченко. Збірник "Вона" // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 245-249.
88. М. Грушевський "Під зорями", О. Олесь: "Солом'яний бичок", "Злидні", "Микита Кожум'яка" / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1930. - № 13. - С. 2-8.
89. М. Грушевський: "Під зорями", О. Олесь: "Солом'яний бичок", "Злидні" "Микита Кожум'яка" // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 143-149.
90. М. Івченко "Робітні сили" / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1933. - № 1. - С. 10-14.

-
91. М. Івченко. "Робітні сили", роман // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 226-230.
92. М. М. Коцюбинський // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 291-298.
93. Матеріяли до життєпису Є. Х. Чикаленка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 298-302.
94. Мимо волі // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 328-344.
95. Мимоволі / В. Леонтович // Хліборобський шлях: тижн. "хліборобів-державників" (гетьманців). – Львів, 1933, 1 лютого, № 35.
96. Михайло Жук "Співи землі" / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1912. – Т. 58.
97. Михайло Жук. "Співи Землі", 1912 // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 56-58.
98. Мізерія // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 208-216.
99. Місячник "Життя і Революція" за 1928 рік / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 33-34. – С. 9-14.
100. Місячник "Життя і Революція" за 1928 рік // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 122-127.
101. Московсько-український правничий словничок / склали В. Леонтович, О. Єфимов. – Київ, 1919. – 141 с.
102. На самому східному краю Лубенського полку / В. М. Леонтович // ВР Інституту літератури імені Т. Шевченка НАН України. – Ф. 100, од. зб. № 22, 6 арк.

-
103. Намір петербурзького градоначальника припинити видачу дозволів на видання гумористичних журналів; кари за провини у письменстві / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 17 бер., № 62. – С. 1.
104. Національні партії в Думі (З приводу ст[атті] А. Максимова в “Русск[их] ведом[остях] № 122) / В. Леонтович // Громадська думка : щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 13 трав., № 109. – С. 1-3.
105. Невдалі вибори до Державної ради представників від дворянства Полтавщини – реакціонерів [С.] Бразоля і [Г.] Навроцького / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 10 бер., № 56. – С. 1.
106. Необхідність відокремлення судів від державної адміністрації / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 17 бер., № 62. – С. 1.
107. Необхідність просвітницької роботи серед селянства, утиски на українське друковане слово / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1906. – 10 бер. – № 56. – С. 1.
108. Несподіване / В. Леонтович // Нові шляхи. – Одеса, 1919. – 23 березня, № 12. – С. 2-3; 25 березня, № 14. – С. 2; 26 березня, № 15. – С. 2; 27 березня, № 16. – С. 2.
109. Несподіване / В. Леонтович // Спадщина. Літературне джерелознавство. Текстологія / Ін-т літератури НАН України. – Київ : Вид-во “Laurus”, 2013. – Т.VIII. – С.122-136.
110. Несподіване / В. Леонтович // Спадщина. Літературне джерелознавство. Текстологія / Ін-т літератури імені Т. Г. Шевченка, НАН України. – Київ : Вид-во “Laurus”, 2013. – Т. VIII. – С. 122-136.
111. Новини нашої літератури: В. Винниченко – “По-Свій”. – Київ : Вид-во “Дзвін”, 1914 / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки ; Київ, Трьохсвятительська, 5; 1914. – Т. 66, кн. 7/8. – С. 169-172.
112. “Нові шляхи” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 7. – С. 2-7.

-
113. "Нові Шляхи" // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 138-143.
114. О. Бабій "Перші стежі": повість / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1931. – № 27-28. – С. 2-7.
115. О. Бабій. "Перші Стежі": повість // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 179-164.
116. Обмеження повноважень Державної Думи за законом від 20 лютого 1906 / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1906. – 27 лют. – 346. – С. 1.
117. Образки стародавнього життя: 1. Лубні. II. Опанас Олексійович Свєрбій. III. Хапкович // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 242-256.
118. Огляд маніфесту 20 лютого 1906 р. та указів Сенату про новий устрій Державної Думи та Державної ради / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1906. – 23 лют. – № 42. – С. 1.
119. Огляд повноважень Державної ради (за царським указом та указом Сенату від 20 лютого 1906 р.) / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 24 лют. – № 43. – С. 1.
120. Ол. Копиленко "Твердий матеріал" // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 175-179.
121. Ол. Копиленко "Твердий матеріал" / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – Ч. 49-50. – С. 8-13.
122. Ол. Копиленко "Твердий сплав" / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 49-50. – С. 8-13.
123. Оповідання / В. Леонтович. – Київ, 1929. – 171 с.

-
124. Оповідання. – (Абдул-Газіс; *Per pedes apostolorum*; Усе по закону; *Vis major*; Солдатський розрух; Гинуть мрії) / В. Леонтович. – Київ : “Вік”, 1918. – Т. I. – 184 с.
125. Оповідання молодого лелеки / В. Леонтович // Українська мова і література: газ. приват підпр. “Перше вересня”. – 1996. – № 15. – С. 6.
126. Оповідання молодого лелеки / Володимир Леонтович // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах : наук.-метод. та літ.-мист. журн. – 2007. – № 3(56). – С. 104-107.
127. Оповідання молодого лелеки: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 351-354.
128. П. Панч “Голубі ешелони” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 10. – С. 7-12.
129. Пан Лагода // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 236-241.
130. Панас Мирний / В. Леонтович // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 29-30. – С. 16-20.
131. Панас Мирний // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 157-162.
132. Пани й люди / В. Леонтович. – Київ : Сяйво, 1929. – 168 с.
133. Пани і люди: повість / Володимир Левенко. – Львів : Коштом автора, 1893. – 168 с.
134. Пани й люди // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – С. 35-128.
135. *Per pedes apostolorum* / В. Леонтович // Зоря : літ.-наук., громад.-культ. журн.-двотижневик. – Львів, 1895. – 86 с.
136. *Per pedes apostolorum* (Стопами апостолів): образки з життя духовенства / написав Володимир Левенко. – Львів : Коштом автора, 1896. – 106 с.

-
137. *Per pedes apostolorum* : образки є життя духовенства на Україні / написав Володимир Левенко // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 1: повісті. – С. 129-208.
138. [Періодична література наша...] / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – № 36. – С. 6-10.
139. [Періодична література...] // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 6. – С. 236-239.
140. Перша більшовицька навала на Київ : спогади // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 193-207.
141. Петро Панч “Голубі Ешелони: збірка повістей // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 231-236.
142. Племінник // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С.314-316.
143. Повітовий сатир // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2 : повісті, оповідання, казки, образки. – С. 316-325.
144. Помирили // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 216-219.
145. Помирили : [оповідання] / Володимир Леонтович // Оржицький оксамит: газета. – Оржиця, 2015. – 20 січня. – С. 4.
146. Прагнення росіян збільшити кількість своїх виборців у губерніях, де вони складають меншість населення / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 15 бер., № 60. – С. 1-2.
147. Проект всеросійської державної лотереї як спосіб здобути кошти на державні потреби / В. Леонтович // Громадська думка : щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 17 лют. – № 36. – С. 1-2.

-
148. Рахуба зі старшим братом: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 186-189.
149. Революція йде / В. Леонтович; переклад чеською. – Прага, 1931(?).
150. Розпорядження губернатора Кубані та Костроми щодо діяльності Конституційно-демократичної партії; завдання парламенту в демократичній державі / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 20 лют. – № 39. – С. 1.
151. Роман Підмогильного “Місто”) / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 44. – С. 3-8.
152. Роман Підмогильного “Місто”] // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 132-138.
153. С. Скляренко “Матрос Ісай” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 34. – С. 2-4.
154. С. Скляренко. “Матрос Ісай”: повість // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т./ Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 211-216.
155. Самовбивець: оповідання // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 172-186.
156. Самовбивець: оповідання / В. Левенко // Привіт д-ру Івану Франку в 25-літній ювілей літературної його діяльності складають українсько-руські письменники / передне слово В. Гнатюка; з портретом ювілянта. – Львів : Друк. Наук. Т-ва імені Шевченка [Накладом громади], 1898. – С. 194-215.
157. Село мовчить / В. Леонтович // Неділя: ілюстрований тижневик. – Львів, 1930. – 6 липня, № 26. – С. 3.
158. Село мовчить // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 79-82.

-
159. "Смерть" зб. оповідань Антоненка-Давидовича / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1931. - № 43. - С. 3-7.
160. "Смерть": збірник оповідань Антоненка-Давидовича // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 191-196.
161. Совесть: малюнок з життя / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та громад.-політ. журн. - Київ-Львів : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки; Київ, Трьохсвятительська, 5; 1908. - Т. 63, кн. 7/8. - С. 9-15.
162. Совесть: малюнок з життя // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2004. - Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. - С. 189-195.
163. Солдатський розрух // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2004. - Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. - С. 143-162.
164. Солдатський розрух / В. Леонтович. - Харків : Український робітник, 1926. - 40 с.
165. Солдатський розрух: бувальщина / написав Володимир Левенко. - Передрук з газети "Діло". - Львів : Друкарня Т-ва ім. Т. Г. Шевченка, 1891. - 43 с.
166. Соняшна машина" В. Винниченка] / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мистец. тижневик укр. діаспори. - Париж, 1928. - № 31.
167. "Соняшна машина" В. Винниченка] // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2006. - Т. 4. - С. 85-88.
168. Спогади про мої зустрічі з українськими діячами старшого покоління // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2005. - Т. 3: повість, спогади. - С. 302-335.
169. Спомин утікача // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. - Київ : Сфера, 2005. - Т. 3: повість, спогади. - С. 219-284.
170. Спомини утікача / В. Леонтович. - Берлін : Українське Слово, 1922. - 154 с.

-
171. Спомини втікача / В. Леонтович // Українське слово. – {Берлін}, 1922. – Ч. 13. – С. 103.
172. Старе и нове : оповідання (початок) / В. Левенко // Киевская старина : ежемес. ист.-этногр. и лит. журн. – Киев : Типогр. Императорского Ун-та Св. Владимира, Н. Т. Корчак-Новицкого, Меренговская улица, 1900. – Т. 69, кн. 6. – С. 333-377.
173. Старе и нове / В. Левенко // Киевская старина : ежемес. ист.-этногр. и лит. журн. – Киев : Типогр. Императорского Университета Св. Владимира, Н. Т. Корчак-Новицкого, Меренговская улица, 1900. – Т. 70, кн. 7. – С. 89-141.
174. Старе й нове: оповідання / В. Левенко. – Київ, 1900. – 95 с.
175. Старе й нове / В. Левенко. – Львів : Видання Тов-ва прихильників української літератури, науки і штуки у Львові; Київ : Друкарня Другої Друкарської спілки, 1913. – 212 с. – Зміст: Старе й нове (1898); Самовбивець (1898); Я заробив у свого Бога; Совість; Казка про трьох братів; Совість; Рахуба із старшим братом; Заповіт і смерть пана Івана Гречки.
176. Старе й нове / В. Левенко. – Львів : Видання Товариства прихильників української літератури, науки і штуки у Львові, 1914. – 212 с. – Зміст: Старе й нове; Самовбивець; Я заробив у свого Бога; Заповіт і смерть пана Івана Гречки.
177. Старе й нове // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 1 : повісті. – С. 209-298.
178. Солдатський розрух. Бувальщина / написав Володимир Левенко; передрук з газети "Діло". – Львів : Друкарня Т-ва ім. Т. Г. Шевченка, 1891. – 43 с.
179. Старий батюшка: за повістю "Per pedes apostolorum" / В. Леонтович // Викъ (1798-1898). Том третій: Украинская проза зъ 80-хъ рокивъ XIX в. до останнихъ часивъ. – Къивьъ : [Друкарня Петра Барського, Крещатикъ, власный д. № 40], 1902. – С. 415-430.
180. Степан Моргун // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 226-231.
181. Стефаник / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 28. – С. 5-11.

-
182. Стефаник // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 115-121.
183. ...Сучасне наддніпрянське письменство...] / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 33. – С. 3-9; № 35. – С. 4-7.
184. ...Сучасне наддніпрянське письменство...] // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 89-99.
185. Три тижні в гетьманському уряді України // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3 : повість, спогади. – С. 212-218.
186. Трохи соціаліст / Володимир Леонтович // Січ. – Чикаго, 1934. – № 13.
187. Трохи соціаліст // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 219-223.
188. Уривки спогадів : Українці в Криму за часів генерала Врангеля // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2005. – Т. 3: повість, спогади. – С. 285-291.
189. Усе по закону: (малюнок) / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки; Київ, Трьохсвятительська, 5; 1914. – Т. 65, кн. 5. – С. 194-199.
190. Усе по закону: малюнок // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 195-200.
191. Усе по закону. Малюнок / В. Леонтович // Українська новелістика кінця ХІХ – початку ХХ ст.: Оповідання. Новели. Фрагментарні форми (ескізи, етюди, нариси, образки, поезії в прозі) / ред. кол.: О. Дзеверин (гол.), Є. К. Нахлік, І. О. Денисюк [та ін.]; упоряд. і прим. Є. К. Нахліка; вступ. стаття І. О. Денисюка. – Київ : Наук. думка, 1989. – С. 288-294.
192. Фея: казка // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 348-349.

-
193. Хвильовий / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1928. – № 44. – С. 7-10.
194. Хвильовий // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 99-103.
195. Хліборобство на Україні / В. М. Леонтович – машинопис.
196. Хроніка Гречок/ В. Леонтович. – Львів : Червона калина, 1931. – 136 с.
197. Хроніка Гречок (Заповіт і смерть пана Івана Гречки) / В. Леонтович // Дерево пам'яті: книга українського історичного оповідання: для ст. шк. віку: у 4 вип. – Київ : Веселка, 1990–1993 / [ред. кол. : О. М. Апанович [та ін.] ; упоряд. текстів та іл., автор передм. й прим. В. О. Шевчук ; худож. оформл. І. М. Гаврилюка], 1992. – Вип. II: Від 1648 р. до поч. ХХ ст. – С. 409-422.
198. Хроніка Гречок / В. М. Леонтович. – Львів, 1994. – 96 с.
199. Хроніка роду Гречок/ В. Леонтович. – Берлін : “Українське Слово”, 1922. – 136 с.
200. Хто обізветься за Україну в Державній Думі / В. Леонтович // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – Київ, 1906. – 23 бер., № 67. – С. 1; 24 бер., № 68. – С. 1.
201. “Червоний шлях” 1918 року / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1929. – № 40. – С. 2-6.
202. “Червоний шлях” 1928 року. Зразки тенденційної більшовицької белетристики // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 128-132.
203. “Червоний шлях” 1929 року / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 38. – С. 3-7.
204. “Червоний Шлях” 1929 року // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 164-169.
205. Ю. Шкрумеляк “Огні з полонини” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1932. – № 30-31. – С. 8-13.

-
206. Ю. Шкрумеляк “Огні з полонини” // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 206-211.
207. Я заробив у мого Бога / В. Леонтович // Українська читанка Стежка додому. Частина третя. Для третього року навчання для початкових і вищих початкових шкіл / складена під редакцією і орудою І. М. Труби. – Катеринослав : [Видання Тов-ва “Стежка додому”, Прохорова, 22], 1918. – С. 133-135.
208. Я заробив у мого Бога: оповідання / В. Леонтович // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Київ : Друк. 1-ої Київ. друкарської спілки ; Київ, Трьохсвятительська, 5; 1913. – Т. 61, кн. 2. – С. 223-233.
209. Я заробив у мого Бога // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 162-171.
210. Я. Качура “Ольга” / В. Леонтович // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1931. – № 38. – С. 6-11.
211. Яків Качура, “Ольга”. Харків-Київ, 1931 // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2006. – Т. 4. – С. 184-190.
212. *Gentilhomme declassé* // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 231-236.
213. *Vis major* (незборима сила) // Леонтович В. М. Зібрання творів, в 4-х т. / Володимир Леонтович. – Київ : Сфера, 2004. – Т. 2: повісті, оповідання, казки, образки. – С. 200-203.
214. *Vis major* // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. – Львів, 1909. – С. 5.*

*Дослідження та згадки у виданнях,
присвячені творчості
Володимира Леонтовича*

215. Адаменко В. Замість післямови / Вікторія Адаменко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах : наук.-метод. та літ.-мист. журн. – 2007. – № 3(56). – С. 106-107.
216. Адаменко В. Злетіти у небо: Весняний урок позакласного читання у 6 класі / Вікторія Адаменко // Українська мова й література в середній школі: наук.-метод. журн. – 2007. – № 3(56). – С. 108-112.
217. Баклай Н. Володимир Миколайович Леонтович // Баклай Н. Літературні постаті Лубенщини: біобібліографічні нариси / Наталія Баклай. – Лубни : Лубни, 2013. – С. 25-26.
218. Барановська І. Думки лет високий / І. Барановська // Українське слово : всеукр. громад.-політ. тижневик. – 2001. – Ч. 46. – С. 14.
219. Бикова Т. Світ людини у прозі Володимира Леонтовича та Мусія Кононенка: спроба порівняльного аналізу / Тетяна Бикова // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова ; редкол. : В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2007. – Вип. 11. – С. 3-15.
220. Буравченков А. О. Леонтович Володимир Миколайович / А. О. Буравченков // Енциклопедія історії України / Нац. Академія наук України, Ін-т історії України / ред. кол. : В. А. Смолій (гол.), Г. В. Боряк, В. Ф. Верстюк [та ін.]. – Київ : Наук. думка, 2009. – Т. 6: Ла-Мі. – С. 119. – Літ.: с. 119.
221. Бурдим І. Знання в нашому краї [Володимир Леонтович] / І. Бурдим // Лубенщина: районна україномовна громад.-політ. газ. – 2002. – № 94. – С. 1.
222. Бурдим І. Теплі слова і добрі діла земляків / І. Бурдим // Лубенщина: районна україномовна громад.-політ. газ. – 2006. – № 122-123.

-
223. Ванцак Б. Немає на землі кращого куточка: до 60-річчя від дня смерті В. Леонтовича / Борис Ванцак // Лубенщина : районна україномовна громад.-політ. газ. – Лубни, 1993. – 26 серпня, № 80. – С. 3; 15 вересня, № 86. – С. 3; 22 вересня, № 88. – С. 3.
224. Веремійчик О. Володимир Леонтович: український дворянин, письменник, меценат / О. Веремійчик // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 2011. – № 38. – С. 11.
225. Веремійчик О. Окрилений Україною : Володимир Леонтович / О. Веремійчик // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 2006. – № 43. – С. 11.
226. Верстюк В. Ф. Діячі Української Центральної Ради: бібліографічний довідник / В. Ф. Верстюк, Т. С. Осташко; Нац. акад. наук України, Укр. міжнар. комітет з питань науки і культури при НАН України, Ініціативний комітет “Універсал”. – Київ: [Віддруковано на Київ. нотній ф-ці.], 1998. – Про В. Леонтовича на с. 115-116.
227. Гирич І. Володимир Леонтович в українському громадсько-політичному житті / І. Гирич // Український археографічний щорічник. Нова серія. – Київ, 2012. – Т. 19/20, вип. 16/17. – С. 268-299.
228. Гирич І. Володимир Леонтович в українському громадському житті / І. Гирич // Пам’ятки України: історія та культура: наук.-попул. ілюстр. журн. – Київ, 2012. – № 8. – С. 2-13.
229. Головаха О. Художній текст Володимира Леонтовича як поліфонічне полотно / О. Головаха // Сучасний погляд на літературу: зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова; редкол.: В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2007. – Вип. 11. – С. 27-38.
230. Голубець М. Старе й нове / М. Голубець // Громадська думка: щоденна укр. громад.-політ. і культ.-просвіт. газ. – 1905. – № 1, 31 грудня. – С. 1-4.
231. Громова С. Коли оживає пам’ять / С. Громова // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – Київ, 1993. – 8 грудня, № 50. – С. 8.
232. Грушевський О. С. З сучасної української літератури: начерки і характеристики / Олександр Сергійович Грушевський. – Львів, 1909. – 238 с. (Розділ: Володимир Левенко).

-
233. Грушевський О. С. Сучасне українське письменство в його типових представниках. Загальний погляд на українську літературу XIX ст. / Олександр Сергійович Грушевський // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. - Львів, 1908. - Т. 43, кн. 8. - С. 239 - 254; Т. 44, кн. 10. - С. 466 - 488; Т. 44, кн. 11. - С. 245-267.
234. Диба А. Звитяжний триптих до призабутого ювілею... / Алла Диба // Українська музична газета / Нац. всеукр. муз. спілка. - 2006. - № 4. - С. 12.
235. Диба А. Олена Леонтович - дослідник, популяризатор, видавець і духовний меценат свого великого роду / Алла Диба // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова ; редкол. : В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. - Київ, 2007. - Вип. 11. - С. 61-68.
236. Дорошенко Д. Історія України 1917-1923 рр., т. 1-2 / Д. Дорошенко. - Ужгород, 1930. - Т. II. - Про В. Леонтовича на стор. 290-291.
237. Дорошенко Д. Історія України 1917-1923 рр., т. 1-2 / Д. Дорошенко. - Нью-Йорк, 1954. - Т. II.
238. Дорошенко Д. Історія України 1917-1923 рр., т. 1-2 / Д. Дорошенко. - Київ, 2002. - Т. II. - Про В. Леонтовича на стор. 290-291.
239. Дорошенко Д. Пам'яті Володимира Леонтовича / Д. Дорошенко // Хліборобський шлях: орган "хліборобів-державників" (гетьманців). - Львів, 1933. - 24 грудня, № 28.
240. Дяченко Т. Немає кращого краю од України / Тамара Дяченко // Вісник: газета. - Лубни, 2001. - 8 серпня. - С. 3.
241. Дяченко Т. І пам'ять відродиться / Тамара Дяченко // Лубенщина: районна україномовна громад.-політ. газ. - Лубни, 2001. - 9 червня. - С. 4.
242. Єфремов С. Історія українського письменства / Сергій Єфремов. - Б.м. : Вид-во "Український учитель", Типогр. Т-ва подь фірмою "Електро" типогр. Н. Я. Стоковой, Знаменская, 27. - Б.р. [1910, Київ]. - 446 с. - Про В. Леонтовича на стор. 434-436.

-
243. Єфремов С. Історія українського письменства / Сергій Єфремов. – Вид. 4-е, з одмінами й додатками. – Київ : Лейпціг, 1919. – Про В. Леонтовича на стор. 260-261.
244. Єфремов С. Історія українського письменства / Сергій Єфремов. – Київ : Феміна, 1995. – 688 с. – Про В. Леонтовича на стор. 551-553.
245. Єфремов С. В. Леонтович. Старе й нове / С. Єфремов // Рада. – Київ, 1914. – № 6, 9 січня. – С. 2.
246. Єфремов С. Утопія з недавнього часу / С. Єфремов // Літературна Україна: газ. письменників України. – 2006. – № 38. – С. 1, 7; Леонтович В. Пани й люди. – Київ, 1929.
247. Зеленюк Н. Письменник, меценат, україніст: до 140-ліття від дня народження Володимира Леонтовича / Надія Зеленюк // Лубенщина: районна україномовна громад.-політ. газ. – Лубни. – 2006. – 16 серпня, № 106. – С. 3.
248. Зінченко Н. Повернення імені на Батьківщину: В. Леонтович / Н. Зінченко // Хрещатик: газ. Київ. міськ ради. – 2006. – 22 листоп., №173(2968). – С.10.
249. Історія української літератури 70–90-х років ХІХ ст., у 2-х томах: підручник для студ. філол. спец. вищих навч. закладів / [Н. М. Гаєвська, О. Д. Гнідан, А. Б. Гуляк та ін.]. – Київ : Логос, 1999. – Кн. 1 / за ред. О. Д. Гнідан. – 614 с. – Про В. Леонтовича на стор. 123-125.
250. Історія української літератури : кінець ХІХ – поч. ХХ ст. : підруч. для студ. вищих навч. закладів: у 2-х кн. / [О. Д. Гнідан, Г. Ф. Семенюк, Н. М. Гаєвська [та ін.]; за ред. О. Д. Гнідан]. – Київ : Либідь, 2002. – Кн. 1. – 624 с. – Про В. Леонтовича на стор. 21.
251. Історія української літератури ХІХ ст. (70-90-ті роки): підруч. для студ. філол. спец. вищих навч. закладів, у 2-х кн. / О. Д. Гнідан, Л. С. Дем'янівська, С. С. Кіроль [та ін.]; за ред. О. Д. Гнідан. – Київ : Вища шк., 2003. – Кн. 2. – Про В. Леонтовича на стор. 354.

-
252. Історія української літератури, у 8-ми т. / Акад. наук Української РСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; ред. кол.: Б. С. Буряк, О. Є. Засенко (відп. ред.), ...Є. П. Кирилюк (гол.) [та ін.]. – Київ: Наук. думка, 1969. – Т. 4, кн. 2: Література 70-х – 90-х років XIX століття / авт. кн.: О. Є. Засенко, Н. Л. Калениченко [та ін.]. – 451 с., фото. – Про В. Леонтовича на стор. 51-52.
253. Іщук-Пазуняк Н. Повернення із прірви забуття / Н. Іщук-Пазуняк // Вісник НТШ. – Львів, 2006. – № 35. – С. 43-45.
254. Калениченко Н. Л. Соціально активна особистість в українській демократичній літературі кінця XIX – початку XX століття: монографія / Акад. наук Української РСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; відп. ред. П. М. Федченко; рец.: О. І. Дей, Г. Г. Ігнатенко. – Київ: Наук. думка, 1979. – 232 с. – Про В. Леонтовича на стор. 96, 164, 206.
255. Калениченко Н. Л. Українська література XIX ст. Напрями, течії: монографія / Акад. наук Української РСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; відп. ред. П. М. Федченко; рец.: Н. Й. Жук, Д. В. Чалий, П. П. Хропко. – Київ: Наук. думка, 1977. – 315 с. – Про В. Леонтовича на стор. 221, 249, 281.
256. Калениченко Н. Л. Українська література XIX ст. Напрями, течії: монографія / Акад. наук Української РСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; відп. ред. П. М. Федченко; рец.: Р. С. Міщук, П. П. Хропко. – Київ: Наук. думка, 1983. – 255 с. – Про В. Леонтовича на стор. 43, 44, 46, 150, 239.
257. Калениченко Н. Українська проза початку XX ст. / Акад. наук Української РСР, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; відп. ред. О. Є. Засенко – Київ: Наук. думка, 1964. – 451 с. – Про В. Леонтовича на стор. 223-224, 269.
258. Карповець Р. Мотиви рідного краю у творчості українського письменника Володимира Леонтовича / Руслана Карповець // Ліра: газета. – Лубни, 2015. – № 4 (квітень). – С. 11-12; № 5 (травень). – С. 6-7, № 7 (липень). – С. 19.
259. Козюра І. Володимир Леонтович [біографія] / Ігор Козюра, Валерій Козюра // Вісник: газета. – Лубни, 2010. – 19 травня. – С. 15.

-
260. Козюра І. Володимир Леонтович // Козюра І. З літопису рідного краю: нариси / Ігор Козюра, Валерій Козюра. – Полтава : АСМІ, 2011. – С. 42-48.
261. Коли оживає пам'ять // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 1993. – № 47. – С. 5.
262. Комаров А. Невідома автобіографія В. Леонтовича / А. Комаров // Українська мова та література література : газ. приват підпр. "Перше вересня". – 1996. – № 15. – С. 6.
263. К-а, Т. (Теоділь Коструба). Ворохобня й інші оповідання / Теоділь Коструба // Дзвони. – Львів, 1931. – Ч. 3. – С. 17-19.*
264. Коцюбинська М. Володимир Леонтович: ще один почутий голос нашої історії / М. Коцюбинська // День : ежедн. всеукр. газ. – 2006. – № 53. – С. 22.
265. Коцюбинська М. Побратими / М. Коцюбинська // Літературний Чернігів : мист. і громад.-політ. журн. – 2005. – № 3. – С. 139-141.
266. Коцюбинський М. М. Твори, в 7-ми т. / М. М. Коцюбинський ; ред. колегія : О. Є. Засенко (гол.) [та ін.]. – Київ : Наук. думка, 1975. – Т. 7 : Листи, (1910-1913). [упоряд. та приміт. Т. Г. Третяченко, ред. Ф. П. Погребенник]. – 475 с. – Про В. Леонтовича на стор. 287.
267. Коцюбинський М. М. Твори, в 4-х т. / М. М. Коцюбинський ; упоряд. і приміт. М. С. Грицюта. – Київ : Дніпро, 1984. – Т. 2 : Повісті та оповідання (1898-1909). – 382 с. – Про В. Леонтовича на стор.
268. Кочевська Л. Він дуже любив Україну / Людмила Кочевська // Слово Просвіти : тижн. Всеукр. Т-ва "Просвіта" імені Тараса Шевченка. – 2004. – № 4(224), 22-28 січ. – С. 13.
269. Кочевська Л. Вінок пам'яті : В. Леонтович / Людмила Кочевська // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 2002. – № 44. – С. 11.
270. Кочевська Л. Вірний син України / Людмила Кочевська // Слово Просвіти : тижн. Всеукр. Т-ва "Просвіта" імені Тараса Шевченка. – 2001. – № 33 (111), 16 листоп. – С. 7.
271. Кочевська Л. На рідному ґрунті / Л. Кочевська // Літературна Україна: щотижня. газ. письменників України. – 2005. – № 41. – С. 7.

-
272. Кочевська Л. “Немає кращого краю од України” / Л. Кочевська // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 2002. – № 46. – С. 13.
273. Кочевська Л. “Ніде не світяться так зорі...” / Людмила Кочевська // Науковий світ : наук.-популяр. журн. – 2007. – № 4. – С. 14-16.
274. Кочевська Л. Пам’яті Володимира Леонтовича / Л. Кочевська // Хрещатик: газ. Київ. міськ ради. – 1993. – № 229. – С. 8.
275. Кримський А. Щодо авторства повісті “Per pedes apostolorum” / А. Кримський // Зоря : літ.-наук. і громад.-культур. журн. – Львів, 1997. – № 4.
276. Крип’якевич І. Історія України / І. Крип’якевич ; відп. ред. : Ф. П. Шевченко, П. З. Якимович. – Львів : Світ, 1990. – 520 с. – Про В. Леонтовича на стор. 377.
277. Кузнецов Ю. Б. Імпресіонізм в українській прозі кінця ХІХ – початку ХХ століття: Проблеми естетики і поетики / Ю. Б. Кузнецов ; НАН України, Ін-т літератури імені Т. Г. Шевченка. – Київ : Зодіак-Еко, 1995. – 303 с.
278. Лаврушкіна Г. Ідейно-стильова парадигма образу єврейки в оповіданнях Володимира Леонтовича / Ганна Лаврушкіна // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова ; редкол. : В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2007. – Вип. 11. – С. 99-106.
279. Лапій М. Минуле-сучасне: конфронтація часів у прозі Володимира Леонтовича: робота на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня магістра / М. Лапій ; Львівський національний університет імені І. Франка, 2009. – 96 с.
280. Левенко Володимир – Леонтович Володимир // Дей О. І. Словник українських псевдонімів та криптонімів (ХVI-ХХ) / О. І. Дей. – Київ : Наук. думка, 1969. – С. 223.
281. Леонтович Володимир Миколайович // Енциклопедія українознавства: словникова частина 4 / голов. ред. проф. д-р Володимир Кубійович ; ред. кол. : М. Глобенко [та ін.] ; Наук. Тов-во ім. Шевченка. – Київ : Вид-во “Молоде Життя”, 1962. – С. 1285, портрет. – [Перевидання в Україні; репринтне відтворення видання 1955–1984; Київ : Глобус, 1996. – Т. 4].

-
282. Леонтович Володимир // Lejtes A. M. Desjat rokiv ukrainskoi literaturu (1917-1927) / Lejtes A. M., Jasek M. F. – Munchen, 1986. – Т. 1. – Р. 288.
283. Леонтович Володимир // Венгеров С. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых / С. Венгеров. – [Б.м.], 1918. – Т. II. – С. 32.
284. Леонтович Володимир // Encyclopedia of Ukraine. – Toronto; Buffalo; London, 1984. – Т. 3. – Р. 86.
285. Володимир Левенко / О. Грушевський // Грушевський О. З сучасної української літератури. – Київ, 1918.
286. Леонтович Володимир // Українська загальна енциклопедія. – Львів; Станіславів; Коломия: Вид. кооперативи “Рідна школа”, Б.р. – Т. II. – С. 454.
287. Леонтович Володимир Миколайович / Ф. П. Погребенник, П. П. Ротач // Українська літературна енциклопедія, в 5-ти т. / редкол. І. О. Дзевєрін [та ін.]. – Київ: Укр. енциклопедія імені М. П. Бажана, 1995. – Т. 3: К-Н. – С. 160-161.
288. Леонтович Володимир // Український тиждень: інформ. тижневик. – Париж, 1933. – № 54, 18 грудня.
289. Леонтович Володимир // Новый Энциклопедический Словарь – Издатели: Брокгауз Ф. (Лейпциг), Ефрон И. (С.-Петербург). – [Б.р.]. – Т. 24. – С. 359.
290. Леонтович Володимир // Українська літературна енциклопедія. – Київ: Вид-во Укр. енциклопедія імені М. Бажана, 1995. –Т. 3: К-И. – С. 160-161.
291. Леонтович О. Більшовики не розкрили його псевдоніму: В. Левенко-Леонтович / Олена Леонтович // Слово Просвіти: Всеукраїнський культурологічний тижневик. – 2008. – № 18(447), 1-7 трав. – С. 8.
292. Леонтович О. ...Високий лет думок, шляхетні почуття та відданість безмежна Україні: штрихи до портрета Володимира Леонтовича / Олена Леонтович // Дивослово: Українська мова й література в навчальних закладах: щомісяч. наук.-метод. журн. Мін-ва освіти і науки України. – 2000. – № 7(521). – С. 8-12.

-
293. Леонтович О. Він умів радіти за молодих / О. Леонтович // Слово Просвіти: Всеукраїнський культурологічний тижневик. – 2008. – № 11(440), 13-19 берез.
294. Леонтович О. Володимир Леонтович – письменник і меценат / Олена Леонтович // Пам'ятки України: історія та культура : наук.-попул. ілюстр. журн. – Київ, 2012. – № 8. – С. 14-25.
295. Леонтович О. Володимир Леонтович і Петро Стебницький: і соратники, і друзі / О. Леонтович // Петро Стебницький в українському національному житті (до 150-річчя від дня народження: монографія / Ін-т укр. археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського. – Київ, 2013. – С. 185-189.
296. Леонтович О. Володимир Леонтович: повернення із забуття / Олена Леонтович // Слово Просвіти: Всеукраїнський культурологічний тижневик. – 1996. – № 8. – С. 5.*
297. Леонтович О. Володимир Леонтович: повернення із забуття / Олена Леонтович // “Просвіта”: історія та сучасність (1868–1998). – Київ, 1998. – С. 146-147.
298. Леонтович О. “Дорогий, гаряче любий друже...”: Про взаємини М. Коцюбинського і В. Леонтовича // Біографія М. Коцюбинського в концепції його творчості та епістолярної спадщини: матеріали наук.-практ. конф., присвяченої 140-річчю від дня народження М. Коцюбинського. – Чернігів, 2005. – С. 77-81; Слово і час. – 2005. – № 8. – С. 66-69.
299. Леонтович О. Історична фантазія / Олена Леонтович // Осінні соняшники : зб. – К. : Сфера, 2003. – С. 232-234.
300. Леонтович О. Історична фантазія / Олена Леонтович // Слово Просвіти : Всеукраїнський культурологічний тижневик. – 2001. – № 33(111), 15 листоп. – С. 7.
301. Леонтович О. Листування однодумців / О. Леонтович // Українська родина : наук.-метод. посібник / уклад. Т. І. Люріна [та ін.]; Київський міжрегіональний ін-т удосконалення вчителів ім. Бориса Грінченка. – Київ : [б.в.], 1998. – 1296 с. – С. 1175-1190.
302. Леонтович О. “Ми, сільські люде...” / Олена Леонтович // Сільський час : всеукр. газ. – 2006. – № 30. – С. 6.

-
303. Леонтович О. Мої полтавські Леонтовичі / О. Леонтович // Осінні соняшники. – Київ : Сфера, 2003. – Про В. Леонтовича на стор. 207, 208, 210.
304. Леонтович О. Окрилений Україною / О. Леонтович // Жива вода. – 1996. – № 11. – С. 4.*
305. Леонтович О. Окрилений Україною / О. Леонтович // Осінні соняшники : зб. – Київ : Сфера, 2003. – С. 211-213.
306. Леонтович О. Окрилений Україною / Олена Леонтович // Київ : щомісяч. літ.-худож. і громад.-політ. журн. письменників України – 2007. – № 3. – С. 164-178.
307. Леонтович О. Окрилений Україною: життєпис Володимира Леонтовича з уступами і роздумами / О. Леонтович. – Переяслав-Хмельницький : Вид-во СПЛ Карпук С. В., 2008. – 116 с., фотогр. – Бібліогр. : с. 100-110. – (Бібл. газ. “Рада”).
308. Леонтович О. Панахида / О. Леонтович // Осінні соняшники : зб. – Київ : Сфера, 2003. – С. 231-232.
309. Леонтович О. Повернення письменника в Україну / О. Леонтович // Слово Просвіти: Всеукр. культуролог. тижневик. – 2006. – № 39. – С. 11.
310. Леонтович О. Подорож у минуле і майбутнє на тлі золотої осені / О. Леонтович // Слово Просвіти : Всеукраїнський культурологічний тижневик. – 2002. – № 45. – С. 15.
311. Леонтович О. Предтеча громадянського суспільства / О. Леонтович // Урядовий кур’єр : газ. центр. органів виконав. влади України. – 2003. – № 243. – С. 9.
312. Леонтович Е. Предшественник Земельного Кодекса / Елена Леонтович // Сільський час. – 2001. – № 77. – С. 5.
313. Леонтович О. Про підручники – сто років тому / О. Леонтович // Урядовий кур’єр : газ. центр. органів виконав. влади України. – 2002. – № 2. – С. 9.
314. Леонтович О. Світ листів Володимира Леонтовича / О. Леонтович // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 1995. – № 44. – С. 12; № 45, 9 листоп. – С. 12.
315. Леонтович О. Слово про діда / О. Леонтович // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик – 1993. – 1 грудня. – № 46. – С. 7.

-
316. Літератори з Оржицького краю: портрети та довідки [автор передм., статей, упоряд. В. М. Подрига]. – Полтава, Оржиця, 2012. – В. М. Леонтовича згадано на с. 54.
317. Лотоцький О. Сторінки минулого / О. Лотоцький.– Варшава, 1932. – Т. II. – Про В. Леонтовича на стор.152, 254, 278, 372, 373; Т. III. – С. 121.
318. Лукич Л. В. Леонтович Пани й люде / Л. В. Лукич //Зоря. – Львів, 1893. – С. 343-348.
319. Маринич С. Лубенці на ювілеї Володимира Леонтовича / С. Маринич // Лубенщина : районна україномовна громад.-політ. газ. – Лубни, 2006. – 5 серп.*
320. Мартинюк М. Українські періодичні видання Західної України, країн Центральної та Західної Європи (1914-1939): матеріали до бібліографії / Микола Мартинюк. – Львів, 1998. – Про В. Леонтовича на стор. 109-110.
321. Миронець Н. Чи знайдуться ті, що піднімуть національну справу: (листи Володимира Леонтовича до Євгена Чикаленко) / Н. Миронець // Українське слово: всеукр. громад.-політ. тижневик. – 1996. – 19 верес., № 37. – С. 12.
322. Модзалевский В. Л. Малороссийский родословник, тт. 1-4 / В. Л. Модзалевский; предисл. авт. – Київ: Изд. авт. Тип. С. В. Кульженка, 1912. – Т. 3. – 824 с. – Див. “Леонтовичи”.
323. Музичко О. “Несподіване” Володимира Леонтовича / О. Музичко // День : ежеднев. Всеукр. газ. – 2012. – № 184-185. – С. 22.
324. Наконечна О. Жанрово-стильові модифікації малої прози В. М. Леонтовича / Олена Наконечна // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова; редкол.: П. П. Хропко (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 1999. – Вип. I. – С. 89-96. – Літ.: 6 н.
325. Наконечна О. Імпресіонізм як стильова домінанта прози В. Леонтовича / Олена Наконечна // Наука і сучасність : зб. наук. праць / Мін-во освіти України, Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова, Ін-т змісту і методів навчання. – Київ, 1998. – Ч. 3. – С. 222-228. – Літ.: 5 н.

-
326. Наконечна О. Культурологічна та меценатська діяльність Володимира Леонтовича / Олена Наконечна // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова, Кафедра укр. літ. – Київ, 2000. – Вип. 9 : Пам'яті академіка Петра Хропка ; редкол. : П. П. Хропко, (відп. ред.), С. С. Кіраль, В. Ф. Погребенник [та ін.]. – Київ : ІВЦ Держкомстату України, 2004. – С. 41-51. – Літ.: 26 н.
327. Наконечна О. Моделі характеротворення у прозі В. Леонтовича / Олена Наконечна // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова, Кафедра укр. літ. ; редкол. : П. П. Хропко (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2000. – Вип. 3. – С. 59-68. – Літ. : 6 н.
328. Наконечна О. І. Особливості поетики індивідуального стилю В. Леонтовича / О. І. Наконечна // Наука і сучасність : зб. наук. праць / Мін-во освіти України, Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова. – Київ : Логос, 1999. – Вип. 2, ч. 1. – С. 239-246. – Літ. : 9 н.
329. Наконечна О. Проблемно-тематичний спектр малої прози Володимира Леонтовича / Олена Наконечна // Українська література в загальноосвітній школі : наук.-метод. журн. – 1999. – № 5. – С. 29-33.
330. Наконечна О. Творчість В. Леонтовича в контексті української літератури кінця ХІХ – початку ХХ століття : дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук / Олена Наконечна ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова. – Київ, 2001. – 234 с.
331. Наконечна О. Творчість В. Леонтовича в контексті української літератури кінця ХІХ – початку ХХ століття : автореф. дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук / Олена Наконечна ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова. – Київ, 2001. – 19 с.

-
332. Наріжний С. Українська еміграція. Культурна праця української еміграції [між двома світовими війнами] 1919-1939 рр. : матеріали зібрано Симоном Наріжним до частини другої / Л. Яковлева (упоряд.) [та ін.]; Нац. комісія з питань повернення в Україну культурних цінностей при Кабінеті Міністрів України, Головне архівне управління України. - Київ : Вид-во імені Олени Теліги, 1999. - 278 с., іл. - Про В. Леонтовича на стор. 61, 68, 86. - [Перше видання: Прага, 1942. - 372 с.].
333. Нестелєєв М. А. Інтелігенція і народ у прозі Володимира Леонтовича / М. А. Нестелєєв // Вісник Маріупольського державного університету. Серія : Філологія. - Маріуполь, 2013. - Вип. 8. - С. 79-84.
334. Никанорова О. Будинок Леонтовича / О. Никанорова // Урядовий кур'єр : газ. центр. органів виконав. влади України. - 2002. - № 209. - С. 8-9.
335. Никанорова О. Про славу не думав // Урядовий кур'єр : газ. центр. органів виконав. влади України. - 2001. - № 208. - С. 8-9.
336. Ніковський А. Старе й нове / А. Ніковський // Літературно-науковий вісник: всеукр. літ.-худож., наук. та гром.-політ. журн. - Київ : Друкарня 1-ої Київської друкарської спілки, 1913. - Т. 64. - С. 424.
337. Павловский И. Ф. Леонтович Владимир Николаевич // Павловский И. Ф. Краткий биографический словарь ученых и писателей Полтавской губернии с половины XVIII века. - Полтава : Типо-литография преемников Дохмана, 1912. - С. 113.
338. Пазуняк Н. Володимир Леонтович (1866-1933). - Філадельфія (США). - Рукопис.
339. Палевська І. Володимир Леонтович - повернення із запізненням / І. Палевська // Слово Просвіти : Всеукр. культуролог. тижневик. - 2006. - № 45(370), 9-15 лист. - С. 15.
340. Пам'яті Володимира Леонтовича // Культура і життя. - 2012. - № 40. - С. 3.
341. Пам'яті Володимира Леонтовича // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. - Париж, 1933. - 24 грудня. - № 47. - С. 67.
342. Повідомлення про жалобну академію // Український тиждень. - Прага, 1934. - 29 січня. - № 5(60). - С. 3.

-
343. Повідомлення про смерть і похорон В. М. Леонтовича // Тризуб: громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1933. – 17 грудня. – № 46. – С. 1.
344. Погребенник В. В. Леонтович / В. Погребенник // Велика ілюстрована енциклопедія України. – Київ: Махаон-Україна, 2008. – С. 324.
345. Погребенник В. Культурні ландшафти епохи: есеїстичні життєписи Володимира Леонтовича / В. Погребенник // Освіта. – 2009. – 16-23 грудня. – С. 7.
346. Погребенник В. Леонтович Володимир / В. Погребенник // Українська література у портретах і довідках: Давня література – література ХІХ ст. / ред. кол. С. П. Денисюк, В. Г. Дончик, П. П. Кононенко, Р. В. Мовчан, В. Ф. Погребенник, П. П. Хропко [та ін.]. – Київ: Либідь, 2000. – С. 177-178.
347. Погребенник В. Літературно-критичний набуток Володимира Леонтовича / В. Погребенник // Пам'ятки України: укр. наук.-популяр щомісяч. ілюстр. журн. – Київ, 2012. – № 8. – С. 26-35.
348. Погребенник В. Об'єктивний тип епічного мислення В. Леонтовича (на матеріалі повісті “Per pedes apostolorum”) / В. Погребенник // Слово і час: наук.-теор. журн. – Київ, 2007. – № 2. – С. 27-31. Те саме в електронному ресурсі: slovoichas.in.ua.
349. Погребенник В. “Per pedes apostolorum” В. Леонтовича як етологічна реалістична повість / В. Погребенник // Сучасний погляд на літературу: зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова; редкол.: В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2007. – Вип. 11. – С. 165-172.
350. Погребенник В. Реалізм образного мислення В. Леонтовича-епіка / В. Погребенник // Рідний край (Полтава). – 2007. – № 1. – С. 70-74.
351. Погребенник Ф. Володимир Леонтович (до 130-річчя від дня народження) / Ф. Погребенник // Українське слово / Ukrainian Media Group Inc. The most reputable media among Ukrainians in Chicago, USA & Canada. – 1996. – 1 серп., № 30. – С. 7.
352. Погребенник Ф. Дещо про спогади Володимира Леонтовича / Ф. Погребенник // Українська мова та література: газ. приват підпр. “Перше вересня”. – 1996. – № 15. – С. 7.

-
353. Погребенник Ф. З листів Володимира Леонтовича до Михайла Грушевського: публ. і коментар / Ф. Погребенник // Українська мова і література: газ. приват підпр. "Перше вересня". - 1996. - № 15. - С. 8.
354. Погребенник Ф. Невідома автобіографія Володимира Леонтовича / Ф. Погребенник // Українська мова та література: газ. приват. підпр. "Перше вересня". - 1996. - № 15. - С. 6.
355. Погребенник Ф. Про що розповів паспорт .../ Ф. Погребенник // Українська мова та література: газ. приват підпр. "Перше вересня". - 1996. - № 15. - С. 7.
356. Погребенник Ф. Роздуми над "Громадською думкою" Володимира Леонтовича / Федір Погребенник // Українська мова та література: газ. приват підпр. "Перше вересня". - 1996. - № 15. - С. 1.
357. Погребенник Ф. Сергій Єфремов про Володимира Леонтовича / Ф. Погребенник // Українська мова та література : газ. приват підпр. "Перше вересня". - 1996. - № 15. - С. 5.
358. Погрібний А. "Світ за очі"? - В Україні / А. Погрібний // Літературна Україна : щотижнева газ. / орган правління Нац. спілки письменників України. - 2006. - № 45. - С. 7.
359. Подрига В. Володимир Миколайович Леонтович // В. Подрига. Письменники у зв'язках з Оржиччиною: матеріали для літературно-краєзнавчого нарису / Володимир Подрига. - Оржиця : ТМ "Оржицький оксамит", 2014. - С. 55-59.
360. Подрига В. Володимир Леонтович [біографічна довідка] / Володимир Подрига // Оржицький оксамит: газета. - Оржиця, 2015. - 20 січня. - С. 4.
361. Подрига В. Вшановуючи пам'ять земляка / Володимир Подрига // Вісник : Всеукр. тижневик. - Лубни, 2003. - 10 грудня. - С. 9.
362. Подрига В. Діалог письменника з рідним краєм : (на матеріалі оповідання Володимира Леонтовича "Ворохобня") / Володимир Подрига // Теоретична і дидактична філологія : зб. наук. праць. - Київ : Міленіум, 2008. - Вип. 3. - С. 85-93.
363. Подрига В. Короткий огляд літературного життя Оржиччини ХХ століття (перша половина) / Володимир Подрига // Оржицький оксамит: газета. - Оржиця, 2014. - 26 вересня. - С. 4. - Про В. М. Леонтовича с. 4.

-
364. Подрига В. Літературознавча Оржиччина (1830–1920 роки) / Володимир Подрига // Подрига Володимир. Нарис літературного життя Оржиччини. – Київ : Люксар, 2016. – С. 78-88. – Про В. М. Леонтовича с. 85-87.
365. Подрига В. Нарис літературного життя Оржиччини / Володимир Подрига. – Київ : Люксар, 2016. – 116 с. – Про В. М. Леонтовича с. 26.
366. Подрига В. Образ хутора Орхівщина в “Спомині утікача” [В. Леонтовича] / Володимир Подрига // Пам’ятки України : укр. наук.-популярний журн. – Київ, 2012. – № 8. – С. 36-41.
367. Подрига В. Оржиччина в літературі // Подрига В. Нарис літературного життя Оржиччини / Володимир Подрига. – Київ : Люксар, 2016. – 89-106. – Про В. М. Леонтовича с. 91-92.
368. Подрига В. Полтавщина в житті та прозі Володимира Леонтовича (до 145-річчя від дня народження письменника) / Володимир Подрига // Рідний край: альманах / Полтав. держ. пед. ун-т. – 2011. – № 2. – С. 201-206.
369. Подрига В. Проблема діалогу у письменника з рідним краєм (на матеріалі оповідання В. Леонтовича “Ворохобня”) / Володимир Подрига // Теоретична і дидактична філологія : зб. наук. праць. – Київ, 2008. – Вип. 3. – С. 85-93.
370. Подрига В. Фольклористи Оржиччини // Подрига В. Нарис літературного життя Оржиччини / Володимир Подрига. – Київ : Люксар, 2016. – С. 64-73. – Про В. М. Леонтовича с. 70-71.
371. Подрига В. Хліборобські етноконстанти образу світу в прозі Володимира Леонтовича / Володимир Подрига // Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах : зб. наук. праць. – Київ : Університет “Україна”, 2013. – Вип. 28. – С. 216-228.
372. Полонська-Василенко Н. Історія України, у 2-х т. / Н. Полонська-Василенко ; вступ. слово В. Ульяновського. – Київ : Либідь, 1992. – Т. II : Від середини XVII ст. до 1923 р. – 608 с. – Про В. Леонтовича на стор. 320, 505.
373. Ротач П. Леонтович Володимир Миколайович // Ротач П. Розвіяні по чужині: полтавці на еміграції [короткий біобібліографічний довідник] / Петро Ротач. – Полтава : Верстка, 1998. – С. 83.

-
374. Русова С. Народники в українській літературі / С. Русова // Літературно-науковий вістник : всеукр. літ.-худож., наук. та громад.-політ. журн. – Львів, 1902.
375. Русова С. Старе й молоде в сучасній малоруській літературі / Софія Русова // Русская мысль. – 1903. – № 12. – С. 198-224.
376. Сірка Й. Володимир Леонтович / Йосип Сірка. – Зіген (Німеччина). – 1975. – 21 с. – [Рукопис].
377. Сірка Й. В. Леонтович : бібліографія / Й. В. Сірка // Відділ рукописів Інституту літератури імені Т. Шевченка. – Фонд 199. Зб. 50. – С. 14.
378. Сірополко С. Смерть Володимира Леонтовича / Ст. Сірополко // Діло : газ. – Львів, 1933. – 15 грудня.
379. Скоропадський П. Спогади. Кінець 1917 – грудень 1918 / П. Скоропадський. – Київ-Філадельфія, 1995. – Про В. Леонтовича на стор. 282, 283, 296, 375.
380. Старовойтенко І. Володимир Леонтович і перша щоденна українська газета “Громадська думка” (1905–1906) та її наступниця “Рада” (1906–1914) / І. Старовойтенко // Бібліотечний вісник. – 2007. – № 7. – С. 34-38.
381. Супруненко О. Археологічні дослідження братів Леонтовичів / О. Супруненко // Історія України. Маловідомі імена, події, факти : зб. ст. – Київ : Рідний край, 1999. – Вип. 8. – С. 293-297.
382. Сучасний погляд на літературу : наук. зб. : бібліографічний покажчик (1999–2009) / Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова, Кафедра укр. літ. ; авт. проекту та передмова С. Кіраль ; ред. А. Шведченко. – Київ, Ніжин : Видавець ПП Лисенко М. М., 2014. – 272 с. – Про В. Леонтовича на стор. 6, 15, 29, 70-71, 86, 87, 89-90, 94, 96, 108, 110-111, 114, 116, 118, 122, 129-133, 136-137, 140, 145-146, 156, 159, 160, 172, 174, 180, 183, 184, 209, 220-224.
383. Томашівський С. // Життя і Слово. – 1896. – Кн. 1. – С. 34. – Рец. на кн. : Левенко В. Пани й люди : повість / Володимир Левенко. – Львів : Коштом автора, 1893. – 168 с.
384. Українська журналістика в іменах : матеріали до енциклопедичного словника / НАН України ; за ред. М. М. Романюка. – Львів : ЛНБ ім. В. Стефаника, 2002. – Вип. 9. – Про В. Леонтовича на стор. 177-178.

-
385. Франко І. Зібрання творів, у 50-ти тт. / І. Франко. – Київ : Наук. думка, 1982. – Т. 35 : Літературно-критичні праці (1903–1905). – Про В. Левенка-Леонтовича на стор. 230, 468, 469.
386. Франко І. Зібрання творів, у 50-ти тт. / І. Франко. – Київ : Наук. думка, 1982. – Т. 41 : Літературно-критичні праці (1890–1910). – Про В. Левенка-Леонтовича на стор. 154, 584.
387. Франко І. На вічну пам'ять Котляревському // Франко І. Зібрання творів, у 50-ти тт. / І. Франко. – Київ : Наук. думка, 1982. – Т. 35 : Літературно-критичні праці (1903–1905). – С. 227-237.
388. Харлан О. Катастрофічні виміри “Хроніки Гречок” Володимира Леонтовича / Ольга Харлан // Сучасний погляд на літературу: зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова; редкол. : В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2007. – Вип. 11. – С. 191-202.
389. Хронюк С. Освітньо-виховні проблеми у творах Володимира Леонтовича / Світлана Хронюк // Сучасний погляд на літературу: зб. наук. праць / Мін-во освіти і науки України ; Нац. пед. ун-т імені М. П. Драгоманова; редкол. : В. Ф. Погребенник (відп. ред.) [та ін.]. – Київ, 2007. – Вип. 11. – С. 203-214.
390. Чикаленко Є. Спогади (1861–1907) / Євген Чикаленко. – Львів : Видавнича спілка “Діло”, 1925. – Ч. 1. – 172 с.: ілюстр.
391. Чикаленко Є. Спогади (1861–1907) / Євген Чикаленко. – Львів : [б.в.], 1925. – Ч. 2. – 139 с.
392. Чикаленко Є. Х. Спогади (1861–1907) // Євген Харлампійович Чикаленко. – Львів : [б.в.], 1926. – Ч. 3. – 126 с.
393. Чикаленко Є. Х. Спогади (1861–1907) / Євген Харлампійович Чикаленко. – Нью-Йорк : Українська Вільна Академія Наук у США, 1955. – 504 с. – Про В. Леонтовича на стор. 380.
394. Чикаленко Є. Х. Спогади (1861–1907): док.-худож. вид. / Є. Х. Чикаленко; передмова В. Шевчука. – Київ : Темпора, 2003. – 416 с. : фото. – (Vita Memoriae)

-
395. Чикаленко Є. Х. Твори. Том I: Спогади (1861–1907) / Євген Харлампійович Чикаленко. – Київ : Рада, 2003. – 432 с. : фотоіл. – Про В. Леонтовича на стор. 105,167, 184, 186, 197, 198, 186, 308, 330, 333, 335-340, 342, 345, 348, 350-352, 355, 358, 360, 363, 365-369, 371, 372, 378-380, 398.
396. Чикаленко Є. Х. Щоденник 1919-1920 / Євген Харлампійович Чикаленко ; ред. В. Верестюк, М. Антонович ; Укр. вільна акад. наук у США. Істор. секція, Нац. акад. наук України, Ін-т історії України, Дослід. ін-т новітньої історії України (Філадельфія). – Київ ; Нью-Йорк : Вид-во ім. Олени Теліги, 2005. – 639 с. – Про В. Леонтовича на стор. 10, 58, 65, 255-257, 461, 498, 542, 543, 554.
397. Чикаленко Є. Євген Чикаленко – Андрій Ніковський. Листування, 1908–1921 роки / Євген Чикаленко, Андрій Ніковський ; упоряд. : Н. Миронець [та ін.] ; вступ. ст. : Ю. Середенко, І. Старовойтенко ; наук. ред. Л. Дубровіна ; НАН України, Ін-т укр. археографії та джерелознав. ім. М. С. Грушевського, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Ін-т рукопису. – Київ : Темпора, 2010. – 447 с. : іл.
398. Чміль (Шульгин) О. Образки стародавнього життя. Про оповідання В. Леонтовича “Ворохобня” і інші оповідання / Чміль (Шульгин) О. // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1930. – № 5. – С. 9-13.
399. Шаповал О. В. Володимир Леонтович / О. В. Шаповал // Січ. – Чикаго, 1934. – № 8, 24 лют. – С. 2. ; № 9. – С. 2-3.
400. Шаповал О. Пам’яті В. Леонтовича / О. Шаповал // Січ {Чикаго}, 1934. – Ч. 9. – 3 березня. – С. 3.
401. Шевчук В. Один із поля забутих, але воскресених / В. Шевчук // Пам’ятки України: історія та культура : наук.-популяр. ілюстр. журн. – Київ, 2012. – № 8. – С. 42-43.
402. Шульгин О. Пам’яті В. М. Леонтовича / О. Шульгин // Тризуб : громад.-політ. і літ.-мист. тижн. укр. діаспори. – Париж, 1934. – № 15. – С. 2-7.
403. Шумило Н. Видатний прозаїст : до 140-річчя від дня народження Володимира Леонтовича (в літературі В. Левенка) / Н. Шумило // Урядовий кур’єр: газ. центр. органів виконав. влади України. – 2007. – 26 січня, № 3. – С. 8-9.

-
404. Шумило Н. М. До проблеми "ліризації" української прози кінця XIX – початку XX ст. / Н. М. Шумило // Проблеми історії та теорії української літератури XIX – XX ст. – Київ : Наук. думка, 1991. – С. 250-265.
405. Шумило Н. М. Під знаком національної самобутності : українська художня проза та літературна критика кінця XIX – початку XX ст. / Наталя Микитівна Шумило ; відп. ред. П. М. Федченко ; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – Київ : Задруга, 2003. – 354 с. – Про В. Леонтовича на стор. 44, 139, 153, 207, 208, 213, 223, 225.
406. Шумило Н. М. Українська проза кінця XIX – початку XX ст. Проблема національної іманентності : дис. ... д-ра філол. наук: 10.01.01 / Наталя Микитівна Шумило ; Нац. акад. наук України, Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка. – Київ, 2004. – 405 с.
407. Щербина В. Пам'яті літератора і журналіста: В. Леонтович / В. Щербина // Вечірній Київ : щоденна громад.-політ. газ. Києва. – 2002. – 22 жовтня, № 203.
408. Левенко В. = Влад. Ник. Леонтович // Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей, в 4-х. тт., т. 2. Алфавитный указатель псевдонимов. Псевдонимы русского алфавита. К-П. – Москва : Изд-во Всесоюз. Книж. Палаты, 1957. – С. 114.
409. Подрига В. Володимир Лесевич про Родіона Чмихала / Володимир Подрига // В. Подрига. З літературних обширів Оржиччини : статті / Володимир Подрига. – Київ : Люксар, 2016. – С. 97-105. – Про Володимира Леонтовича с. 98, 99.
410. Подрига В. Образ Родіона Чмихала в повісті Володимира Леонтовича "Ворохобня" / Володимир Подрига // Подрига В. З літературних обширів Оржиччини: статті / Володимир Подрига. – Київ : Люксар, 2016. – С. 69-76.
411. Подрига В. Образи Оржиці в прозі Володимира Леонтовича / Володимир Подрига // Подрига В. З літературних обширів Оржиччини: статті / Володимир Подрига. – Київ : Люксар, 2016. – С. 77-83.

Іменний покажчик

- Адаменко В. 215, 216
Антоненко-Давидович (159, 160)
Антонович М. 396
Бабій О. (114, 115)
Баклай Н. 217
Барановська І. 218
Бернадський К. 2
Бикова Т. 219
Боряк Г. В. 220
Бразоль С. (105)
Брокгауз З. Ф. 289
Буравченков А. О. 220
Бурдим І. 221, 222
Буряк Б. С. 252
Ванцак Б. 223
Васильченко (16, 17)
Венгерів С. 283
Веремійчик О. 224, 225
Верестюк В. Ф. 220, 226, 396
Винниченко В. (11, 12, 111, 166, 167)
Врангель (188)
Гаєвська Н. М. 249, 250
Глобенко М. 281
Гнатюк В. 156
Гнідан О. Д. 249-251
Головаха О. 229
Голубець М. 25, 230
Григоренко Г. (30-32, 353)
Громова С. 231
Грушевський М. (88, 89)
Грушевський О. С. 232, 233, 285
Гуляк А. Б. 249
Дей О. І. 254, 280
Дем'янович С. (42)
Дем'яновська Л. С. 251
Денисюк І. О. 191
Денисюк С. П. 346
Дзеверин О. 199
Дзеверін І. О. 287
Диба А. 234, 235
Дончик В. Г. 346
Дорошенко Д. 236-239
Дубровіна Л. 397
Дяченко Т. 240, 241
Ефрон І. 289
Єфимов О. 101
Єфремов С. 242-246, (357)
Жук М. (96, 97)
Жук Н. Й. 255
Засенко О. Є. 252, 266
Зеленюк Н. 247
Зінченко Н. 248
Івченко М. (90, 91)
Ігнатенко Г. Г. 254
Іщук-Пазуняк Н. 253
Калениченко Н. Л. 252, 254-257
Карповець Р. 258
Качура Я. (210, 211)
Кириленко І. (56, 57)
Кирилюк Є. П. 252
Кіраль С. С. 251, 326, 382
Козюра В. 259
Козюра І. 259, 260
Комаров А. 262
Кононенко М. (219)

-
- Кононенко П. П. 346
Копиленко О. (120-122)
Косинка Г. (65,66)
Коструба Т. 263
Котляревський І. (386)
Коцюбинська М. 264, 265
Коцюбинський М. (37-39, 92, 266, 267, 298)
Кочевська Л. 268-274
Кримський А. 275
Крип'якевич І. 276
Кротевич Є. (40, 41)
Кубійович В. 281
Кузнецов Ю. Б. 277
Лаврушкіна Г. 278
Лапій М. 279
Левицький О. (8)
Леонтович-Воронина О. В. (235), 291-315
Липа І. (76,77)
Лотоцький О. 317
Лукич Л. В. 318
Любченко (86, 87)
Люрина Т. І. 301
Максимов А. (104)
Маринич С. 319
Мартинюк М. 320
Масанов І. Ф. 408
Мирний П. (130,131)
Миронець Н. 321, 397
Міщук Р. С. 256
Мовчан Р. В. 346
Модзалевський В. Л. 322
Моргун С. (180)
Музичко О. 323
Навроцький Г. (105)
Наконечна О. 324-331
Наріжний С. (21, 22), 332
Нахлік В. К. 191
Нестелєєв М. А. 334, 335
Никанорова О. 333
Ніковський А. 334, 336, (397)
Отаманюк В. (13, 14)
Павловський І. Ф. 337
Пазуняк Н. 338
Пазуняк Ф. 336
Палевська І. 339
Панч П. (128,141)
Перекидько Г. С. (64)
Підмогильний В. (151, 152)
Погребенник В. Ф. 219, 229, 235, 278, 326, 343-349, 388, 389
Погребенник Ф. П. 266, 287, 351-357
Погрібний А. 358
Подрига В. М. 316, 359-371, 409-411
Полонська-Василенко Н. 372
Романюк М. М. 383
Ротач П. 287, 373
Русова С. 374, 375
Свербій О. О. (117)
Семенюк Г. Ф. 250
Середенко Ю. 397
Симиренко В. Ф. (15)
Сірка Й. 376-377
Сірополко С. 378
Склярєнко С. (153-154)
Скоропадський П. 379
Скрипник Л. (72, 73)
Смолій В. А. 220
Старовойтенко І. 380, 397
Стебницький П. (295)
Стефанік В. (181,182)
Супруненко О. 381
Томашівський С. 383
Третьяченко Т. Г. 266
Ульяновський В. 371
Федченко П. М. 254-256, 405
Франко І. (156), 385-387

Харлан О. 388
Хвильовий М. 193, 194
Хоткевич Г. (26, 29)
Хронюк С. 389
Хропко П. П. 255, 256, 324, 326,
327, 346
Чалий Д. В. 255
Чикаленко Є. Х. (93, 321), 390-397
Чміль (Шульгін) О. 398
Шаповал О. В. 399, 400
Шведченко А. 382
Шевченко Т. Г. (95)

Шевченко Ф. П. 276
Шевчук В. 394, 401
Шкрумеляк Ю. (205, 206)
Шульгін О. 402
Шумило Н. М. 403-406
Щербина В. 407
Якимович П. З. 276
Яковлева Л. 332
Яновська Л. (58-60)
Jajtes M. F. 282
Lejtes F. M. 282

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКИЙ ПИСЬМЕННИК І ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ
ВОЛОДИМИР ЛЕОНТОВИЧ

ПЕРЕДМОВА	5
ВИСОКИЙ ЛЕТ ДУМОК, ШЛЯХЕТНІ ПОЧУТТЯ І ВІДДАНІСТЬ БЕЗМЕЖНА УКРАЇНІ	9
Висловлювання про письменника – Володимира Леонтовича	27
Основні дати життя, творчості та громадської діяльності Володимира Леонтовича	30
ТВОРИ Володимира Леонтовича	35
Художні твори Зібрання творів.....	35
Окремі видання.....	44
Твори В. Леонтовича у збірниках.....	45
Переклади.....	46
Твори у періодичних виданнях	47
Статті	49
Літературні спостереження	52
Інші дослідження.....	55
Алфавітний перелік публікацій Володимира Леонтовича.....	56
Дослідження та згадки у виданнях, присвячені творчості Володимира Леонтовича	75
Іменний покажчик	95

Інформаційне видання

Український подвижник і літератор: до 150-річчя від дня народження Володимира Миколайовича Леонтовича

Біобібліографічний покажчик

Науковий редактор – Володимир Федорович Погребенник,
док. філол. наук
Упорядники бібліографічного покажчика: Олена Василівна Леонтович,
Наталія Іванівна Тарасова
Бібліографічні редактори: Галина Іванівна Шаленко,
Юрій Іванович Левченко, канд. істор. наук,
Оксана Леонідівна Хархун
Верстка – Тетяна Миколаївна Ветраченко



Підписано до друку 27 квітня 2016 р.
Формат 60x84/16 Папір офсетний. Гарнітура Таймс. Друк офсетний.
Умовн. друк. аркушів 6,19. Облік видав арк. 4,34.
Наклад 100 прим.
Віддруковано з оригіналів

Видавництво Національного педагогічного університету
імені М. П. Драгоманова. 01030, м. Київ, вул. Пирогова, 9.
Свідоцтво про реєстрацію № 1101 від 29.10.2002
(044) 239-30-26