



XI Міжнародний дитячий конкурс з англійської мови "GOOD LUCK!"

Міжнародний дитячий конкурс з англійської мови "Good Luck!" пройшов водинадцяте у підмосковному місті Ногінськ. Це подія, котра цікава і дітям, і вчителям, і батькам, які серйозно і старанно готуються до нього протягом усього навчального року.

Кожного року конкурс "Good Luck!" набуває все більшої популярності серед дітей Росії та близького зарубіжжя. Конкурс не лише допомагає їм розкрити свої лінгвістичні та артистичні здібності, але й дає можливість знайти нових друзів, духовно злагатитися, отримати запал доброї енергії, такої необхідної на життєвому шляху.

Час переконливо довів необхідність Міжнародного дитячого конкурсу з англійської мови "Good Luck!". Ще у 1996 році цей проект отримав високу оцінку і підтримку королеви Великої Британії Єлизавети II. Колеги з Великої Британії – професор Ноелс Уіттс, викладачі Ітонського коледжу, директор школи North Luffenham сер Сем Мерітон – здійснюють підтримку цього культурно-освітнього проекту Міжнародного центру творчої ініціативи (керівник Т.Б.Гребенщикова) у Москві на чолі з головою оргкомітету конкурсу В.М.Лаптевим.

"Good Luck!" – конкурс особливий, слід не лише добре знати англійську мову, але й зуміти себе показати у творчому конкурсі. А це не так просто. Тема конкурсу 2006 р. була – "ТЕАТР", тому необхідно було мати певні знання з історії театру, вистави останніх років і, звичайно, класику... І взагалі це – величезний простір для дитячої фантазії.

Діти з дитинства обирають шлях під Вітрилами Творчості. І доки політики сперечаються, діти з різних регіонів Росії, України, Білорусі знаються, змагаються і починають товаришувати на гостинній Богородській землі.

У цьому році географія конкурсу збільшилася: від Алтайського краю на сході до Калінінградської області на заході. Великий Новгород, Сєвероморськ, Череповець, Петрозаводськ, Ханти-Мансійський автономний округ, Ямало-Ненецький автономний округ, Москва, Підмосков'я, Україна, Білорусь.

Цього року Україна була представлена 8 учасниками, серед яких було троє моїх вихованців – учні п'ятого класу ЗОШ № 4 м. Василькова Київської області – Яша Дерев'янко, Катя Бобир, Оленка Дерев'янко. І наші маленькі конкурсні представлюють Україну з такою гідністю, з таким почуттям патріотизму, що тане звичайна стриманість англійців – вони відкривають для себе іншу Україну, відкриту для світу, тому що наші діти-учасники вже розуміють їх і говорять з ними англійською мовою.

Можливість взяти участь у конкурсі діти мали не лише завдяки своєму таланту, але й безпосередній турботі секретаря міської ради Є.Л. Трофименко-Волоніївської, заступника міського голови, депутата міської ради О.Ф.Клименка та спонсорів поїздки на Міжнародний конкурс, за що ми їм усім широ вдячні.

Виступ юних васильківців був показаний по телебаченню, висвітлений у московській пресі, а робота їхньої вчительки англійської мови ЗОШ № 4 м. Василькова (Київська область) Петъко Людмили Василівни була достойно відмічена Британською стороною та Оргкомітетом конкурсу „Good Luck!“ – Адресом подяки та цінним подарунком.

Цього року до участі в XI Міжнародному конкурсі було допущено 90 маленьких конкурсантів. До складу журі увійшли шановні й відомі особистості – Д.Самітов (засл. працівник культури Росії, м. Москва), академік С.Белза (м. Москва), Міністр освіти уряду Московської області Л.Антонова, Вайн Біллінгтон (директор Міжнародної Британської школи у Москві), Т.Б.Гребенщикова (директор міжнародного центру творчої ініціативи, м. Москва), Генрі Стілл (спостерігач з Ітонського коледжу), С.Куніца (режисер, м. Москва), Т.Касаткіна (акториця) та ін.

Конкурс включав три тури з англійської мови: тестування, аудіювання, практика мови і четвертий – творчий (заключний) тур.

Сер Вайн Біллінгтон – директор Міжнародної Британської школи у Москві – відмітив високий рівень знань з англійської мови всіх учасників української команди як одне з важливих досягнень проекту "Good Luck!", а професора з Ітонського коледжу Генрі Стілла приемно вразило палке бажання юних українців якнайглибше оволодіти англійською мовою. "Сподіваюсь, що у цих дітей велике майбутнє," – сказав він.

Творчий конкурс розпочався під звуки „Віденського вальсу“ геніального Штрауса. Один за одним виходили на театральну сцену конкурсні (а їх було 90!). Як не хвилюватися! Але щирі, дотепні репліки Дмитра Самітова, генерального продюсера конкурсу, допомагали дітям опанувати хвилювання, як і вчителям і батькам. І конкурсні намагалися якомога краще станцювати, заспівати, продекламувати, одним словом, показати свої здібності. Запальну Кармен зміняла цнотлива Мельпомена, молодецького Лускуничка – величний Блакитний Птах (костюм було визнано кращим), чарівну Мери Поппінс – незgrabна Коломбіна з іграшковою мавною, яка отримала приз глядацьких симпатій, Принца, закоханого в чарівну Троянду – ефірна Фея, а всім відому своєю підступністю лисицю Алісу – хороший Тореадор.

Були й міні-спектаклі. Була гра на саксофоні. Був ляльковий театр. Був виїзд ... на самокаті дівчинки Еллі. Одним словом – море фантазій.

Мої учні підготували дві ролі. Спочатку вони були українськими дівчатками та хлопчиком (ну, як представляти Україну без українського танцю?!). Цей виступ в українських національних костюмах викликав гучні онлески залу: ніяка політична кон'юнктура не зруйнує нашу дружбу і спілкування, і "Good Luck!" – переконливий тому доказ. А в другому виступі вони представили театральні образи: Таємничий гість (Яша Дерев'янко), Клеопатра



(Оленка Дерев'янко), Киця (Катя Бобир), яка перетворюється у Світську левицю. Ці танці ставилися й готувалися під керівництвом вчительки англійської мови Л.В. Петко.

Ще конкурсанти відобразили засобами декоративно-прикладного мистецтва своє уявлення теми конкурсу "Театр". Членам журі було представлене Чарівне дерево, яке виготовила власноруч Катя Бобир з кольорового бісеру і запропонувала всім бажаючим загадати бажання і торкнутися чарівного листочка — "і тоді ваші бажання обов'язково здійснятися", — запевнила усіх дівчинка. "А мое бажання, коли я робила це дерево, було попасті на конкурс "Good Luck!". І моя мрія здійснилась — я дуже щаслива", — широко призналася Катя, чим розчудила глядачів у залі.

Оленка Дерев'янко представила картину "Троянди", виконану з рожевих стрічок, яку вона подарувала мамі на день її народження. Були і вишиванки. Це все готувалося під керівництвом В.П.Вольської, керівника декоративно-прикладного гуртка в ЗОШ № 4 м. Василькова.

Для свята було також виготовлено декорації і світлові ефекти, які дивували гостей фінального шоу в місті Стара Купавна (зал на 2000 місць).

Фінальне шоу конкурсу "Good Luck!" – це момент істини, удосконалення інтелектуальних якостей дитини, її залучення до взаємодії з оточуючим світом. Розмірковуючи під час п'ятигодинного фінального шоу над проблемами сучасної освіти й виховання, дійшла висновку, що сучасна школа вчить, а не виховує; задовольняється ознаками культури, а не самою культурою. А весь театральний світ намагається опанувати спадщину К.С.Станіславського, наприклад, англо-американська театральна школа сподівається разом із нашою українською театральною школою повернути театру духовність. Ми ж часто уходимо в форму, нехтуючи глибиною, витонченістю духовного світу, своєрідністю індивідуальності людини. І мета вчителів – виховати в собі смак до мистецтва і передати його своїм учням, тому що педагогічна діяльність у її впливі на особистість дитини аналогічна діяльності актора.

Мене як учителя тішить те, що під час підготовки до конкурсу мої конкурсанті минулих років, а їх було вже п'ять, виступали в ролі порадників, помічників і репетиторів, допомагали підбирати музику, костюми, ролі. І навіть наполягали на тому, щоб підготувати український народний танець, хоча я й мала сумніви. І мої радники мали сенс – ми мали успіх. Мабуть, виходячи з дитячого світогляду, мої учні-помічники, які вже побували конкурсантами, мають право голосу і до нього слід прислуховуватися.

Призові місця розподілили між собою учениці Ломоносовського ліцею: Мельпомена (І місце), Фея (ІІ місце) і Марія Попінс (ІІІ місце) м. Москва.

Майбутнє України підростає сьогодні. І такі конкурси як **"Good Luck!"** – одна з ефективних форм цього зростання. Ми бачимо сяючі очі конкурсантів і дуже сподіваємося, що це світло залишиться з ними назавжди!

Для вчителів буде цікаво дізнатися про зміст діагностичного тесту шкільного туру 2006 року. Тема – „Театр”. Час виконання роботи – 45 хвилин.

1. Find 10 words connected with the theatre:

DRAMACBUT
AINTERVAL
PRODUCERS
LOPERARMT
ACTORROWWA
YCOMEDYMG
OSEATJMAE

II. Choose the correct item:

- 1) They are going to the theatre... Sunday evening.
a) on b) in c) at

2) Listen! She...now.
a) sings b) singing c) is singing

3) ... they like the decorations?
a) Do b) Does c) Are

4) ... people are there in the hall?
a) How many b) How much c) How a lot of

5) ... are our seats.
a) This b) These c) That

6) Are ... tickets expensive?
a) mine b) our c) ours

7) When...you buy tickets?
a) does b) did c) have

8) This performance is... of all.
a) more interesting
b) the most interesting
c) interesting

9) Look! ... curtains are rising.
a) a b)- c) the

10. He couldn't see... on the stage.
a) something b) anything c) nothing

III. Match the question words with the phrases:

- | | |
|--------------|--------------------------|
| A. When? | I. \$10 |
| B. Whose? | 2. Ten |
| C. How much? | 3. In the evening |
| D. Why? | 4. The ballet |
| E. How many? | 5. My sister's |
| F. What? | 6. Because I enjoyed it. |

IV. Make up sentences:

- 1) am, of, I, fond, ballet.
 - 2) not, my, a theatre-goer, is, friend.
 - 3) take part, school, do, your, performances, you, in.

V. Find opposites:

For example: 1) late – 4) early

- 1) late 2) tall 3) beginning 4) early 5) new 6) on the right 7) short
8) behind 9) end 10) in front of 11) happy 12) sad 13) old 14) on
the left

VI. Where and when can you hear the following phrases?

- | | |
|---|--------------------------|
| 1) Is this the right way to the Puppet Theatre? | a) At the buffet |
| 2) I'd like two seats in the gallery. | b) In the street |
| 3) Two glasses of mineral water, please. | c) During the interval |
| 4) How did you like the performance? | d) At the booking office |

VII. Choose the best answer for the following situation:

- 1) – *Would you like to watch a film?*
 - a) Yes, and two apples, please.
 - b) Yes, why not?
 - c) Help yourself.
 - 2) – *Could you tell me the time, please?*
 - a) What's your name?
 - b) Oh, I am late.
 - c) It's 5 o'clock now.
 - 3) – *Hi, Helen! How are you?*
 - a) How do you do?
 - b) Fine, thanks, and how are you?
 - c) I am hungry.



KEYS

- I. 1) drama; 2) interval; 3) producer; 4) opera; 5) actor; 6) comedy; 7) seat; 8) row; 9) play; 10) stage
 II. 1) a; 2) c; 3) a; 4) a; 5) b; 6) b; 7) b; 8) b; 9) c; 10) b
 III. A-3; B-5; C-1; D-6; E-2; F-4
 IV. 1. I am fond of ballet. 2. My friend is not a theatre-goer.
 3. Do you take part in your school performances?
 V. 2) tall—7) short 6) on the right — 14) on the left
 4) beginning — 9) end 8) behind — 10) in front of
 5) new — 13) old 11) happy — 12) sad
 VI. 1-b; 2-d; 3-a; 4-å
 VII. 1) b; 2) c; 3) b

До уваги читачів наводимо тести XI Міжнародного дитячого конкурсу з англійської мови "Good Luck!" (2006 р.). Час виконання роботи – 45 хвилин.

I. Spell the word:

1 ['feɪvərɪt]; 2) ['pjū:l]; 3) ['ta:min]; 4) [ək'ses]; 5) [klɒ]

II. Cross out the word that doesn't have the same pronunciation of vowels:

- | | | | |
|--------------|-------------|------------|-----------|
| 6) a) cast | b) actor | c) drama | d) dancer |
| 7) a) hall | b) audience | c) gallery | d) stalls |
| 8) a) aisle | b) light | c) bright | d) ring |
| 9) a) puppet | b) public | c) tune | d) usher |

III. Cross out the word that doesn't have the same pattern of forms as others:

- | | | | |
|-----------------|--------------|---------------|--------------|
| 10) a) laugh | b) smile | c) play | d) sing |
| 11) a) the best | b) the first | c) the second | d) the third |
| 12) a) nice | b) famous | c) bright | d) great |
| 13) a) my | b) our | c) him | d) his |

IV. Complete the logical chains with the suitable word:

- | | |
|--|------------------------------|
| 14) a drama theatre, a comedy theatre, a puppet theatre, ... | A) a producer |
| 15) stalls, a dress-circle, a balcony, ... | B) a piano |
| 16) a play, a tragedy, a ballet, a musical, ... | C) a gallery |
| 17) a violin, a drum, a flute, ... | D) a comedy |
| 18) a stage director, a prompter, a playwright, ... | E) an opera and ballet house |

V. Match the definition and the word:

- | | |
|---|-----------------|
| 19) a group of people, playing musical instruments together | A) an orchestra |
| 20) a line of things (people) | B) the stalls |
| 21) seats nearest to the stage | C) a cloak-room |
| 22) decorations on the stage | D) a box-office |
| 23) where we buy our tickets | E) a row |
| 24) where we leave our hats, coats and jackets | F) a matinée |
| 25) an afternoon performance of a play | G) scenery |

VI. Choose the right answer:

- 26) ... Bolshoi Theatre is famous in the world,
 a) — b) the c) a
 27) The performance will take place... Saturday evening,
 a) in b) in the c) on d) at

- 28) Look! The curtain...
 a) rises b) rose c) is raising d) is rising
 29) Are ... tickets expensive?
 a) your b) yours c) this d) that
 30) There ... a palace, many trees and flowers on the stage.
 a) were b) are c) was d) did
 31) They perform ... parts ...
 a) there...well c) there...good
 b) their...well d) their...good
 32) ... you fond of music and arts?
 a) Do b) Did c) Are d) Will
 33) My aunt.. usher.
 a) works b) is c) is an d) she is
 34) The third bell has ... rung.
 a) already b) usually c) yet d) ago
 35) The company of this theatre is the best ... our city,
 a) than b) of c) at d) in

VII. Write short answers:

- 36) Is your sister a theatre-goer? – Yes, ...
 37) Did the children like the play? – No, ...
 38) Who plays the leading role? – A young actress...
 39) Will you buy flowers? – Yes, ...

VIII. Read the texts and choose the character; fill in the table:

- 40) He is funny, has many friends. He lives in the forest. He likes honey. He is very friendly. He likes to visit his friends. He is full of ideas.
 41) She is nice. She likes children and children like her. She often tells wonderful stories. She likes to travel to imaginary lands. She is the best nurse in the world.
 42) He is lazy. He has a long nose. He doesn't want to go to school. He wants to play all day long. He is very kind. He helps his friends.
 43) He is brave and strong. He lives in the forest among animals. He is the true friend of animals. They love him too. He is clever. He is fond of nature.
 44) She lived in a wonderful country in her dreams. She fell asleep and in her dream she was in Wonderland. She had a lot of adventures there.

Characters:	No
Alice	
Mowgli	
Winnie-the-Pooh	
Mary Poppins	
Pinocchio	

IX. Make up questions in a proper way:

- 45) You, enjoy, the performance, last Sunday?
 46) Who, usually, buy, tickets, for the performance?
 47) What play, you, see, next week?
 48) What, he, just, say?
 49) Who, play, the leading role, yesterday?

X. Which statement is correct?

- 50) The seats in the stalls are the cheapest.
 51) W.Shakespeare founded the Globe Theatre.
 52) You are allowed to use mobile phones during the performance.

Л.В.Петъко (Васильків)

■ Knowledge is of two kinds. We know a subject ourselves, or we know where we can find information upon it.

Ibid.

■ Life is not long, and too much of it must not pass in idle deliberation how it shall be spent.

Ibid.