

**ZHELEZNOVA T. P. Theoretical modeling of the development of health-preserving competence of basic secondary school.**

*The article is devoted to one of the topical problems of postgraduate teacher education – the development of health-preserving competence of basic secondary school teachers for the implementation of the strategy "Health through education" in general secondary education institutions. To realize this goal, theoretical modeling of the process of postgraduate professional growth of the teacher has been applied, taking into account not only the specifics of the teacher's professional activity, but also his experience, age, attitude to his own health, etc. The features of continuous professional development of teachers, who teach in 5-9 grades subjects in the educational branches "Mathematics", "Science", "Technology", "Languages and Literature", "Social Studies", "Arts", are considered.*

*The main focus is on the design of the main stages of deployment of the studied process in the system of postgraduate education and their justification. The author of the article has designed the target, conceptual, organizational, activity and diagnostic stages of the theoretical model of the development of health-preserving competence of basic secondary school teachers in the postgraduate education system.*

*The model provides for the design and implementation of the individual educational trajectory of the teacher, the definition of organizational and pedagogical conditions for improving the health-saving activity of the teacher of basic secondary school in order to ensure the positive dynamics of development of this characteristic in the process of continuing vocational education.*

*The proposed model includes a system of structural and functional components that ensure the development of professional-personal qualities and abilities, determine the individualization of the trajectory of professional-personal development and improve the pedagogical skills of basic secondary school teachers. The structural and functional model of the development of health-preserving competence of basic secondary school teachers in the system of postgraduate education acts as an analogy and is an intermediate link between the advanced theoretical provisions and the possibility of their further verification in the real educational process.*

**Keywords:** *health-preserving, basic secondary school teacher, health-saving educational environment, health-preserving competence of the teacher, health-saving activity of the teacher, postgraduate pedagogical education, structural and functional model, model of development of health-preserving competence of basic secondary school teachers in the postgraduate education system.*

УДК 373.5.091.3:004.9

**Мичка-Левченко Ю. З.**

## **РОЗВИТОК МЕТОДИЧНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ МУЛЬТИМЕДІА В УМОВАХ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ ОСВІТИ**

*У статті окреслено теоретичні засади та авторську методику використання мультимедіа в закладах загальної освіти. Показано, що завданням медіа-освіти є формування в учителів умінь і навичок щодо ефективного використання сучасних медіа, які поєднують вербальні, візуальні та інші способи сприйняття інформації. Введення мультимедійних засобів в освітню діяльність учителя розглядається як інтегральна педагогічна проблема, а розробка відповідних методик стає щораз актуальнішою. Акцентовано на окремих проблемах впровадження медіа в школі, а саме: не враховуються персоніфіковані стилі навчання та пізнавальні аспекти навчання, наявна неготовність низки учителів до використання мультимедіа тощо. Висвітлено пріоритетні напрями розвитку медіа-освіти: створення систем шкільної медіа-освіти для навчальних програм інтегрованої освіти учнів початкової*

школи, підготовка учителів та розробки інноваційних проектів, зокрема альтернативних підручників та їх аналогів. Представлено авторські методики, зокрема застосування мультимедійних підручників, що виводить навчальний процес на якісно новий рівень і активізує креативний підхід до навчання. Визначено переваги мультимедійного підручника "Нова школа" (повна відповідність шкільному курсу, якість викладення навчального матеріалу та його представлення, простота використання, універсальність, ігрова форма, матеріали з мережі розкладено за темами шкільної програми), створення комфортного середовища для навчання, надання вчителям зручний інструмент для організації перевернутого класу тощо). Показано, що такий мобільний тип навчання стимулює до легкого, цікавого і успішного засвоєння матеріалу, що дозволяє опанувати предмет набагато ефективніше, ніж за традиційними підручниками. До складу авторських методик входять також автоматизовані програми, відео-інструкції, редагування навчальних планів, розподіл навантаження вчителів, призначення методичних днів, налаштування розкладу, розклад-автомат, уведення аудиторій в розклад, заміни вчителів тощо. Акцентовано, що мультимедійні підручники пройшли апробацію в школах і ліцеях по всій території України і є ефективним доповненням чи альтернативою паперовим підручникам та зошитам.

**Ключові слова:** розвиток, методики, мультимедіа, медіа-освіта, заклади загальної освіти, мультимедійні засоби, підготовка вчителя, мультимедійний підручник, автоматизовані програми.

Система освіти має бути спрямована на формування і розвиток в учнів і студентів навичок для ефективної взаємодії з різними інформаційними джерелами, аналізу одержаної інформації, оцінювання її достовірності й корисності у процесі вирішення життєвих завдань. Завдяки глобальній комп'ютерній мережі Інтернет з'являються реальні можливості для постійної освіти, тобто "навчання впродовж усього життя", а це ключова ідея розвитку сучасної системи освіти в усьому світі, повсякденної співпраці педагогів, закладів освіти тощо.

Освітньо-інформаційне середовище – це територіально і рівнево розподілена конструкція освоєння інформаційно-освітнього простору, мета якої – забезпечення умов освітньо-мережевої взаємодії між об'єктами та суб'єктами середовища тощо [8].

Школи в Україні нині достатньо комп'ютеризовані як у містах, так і в селах. Безумовно, застосування мультимедійного проектора, електронної дошки або комп'ютера значно ефективніше за традиційне заняття. Шкільна освіта спрямована на розвиток людини сучасного інформаційного суспільства [4]. Проте застосування графіки, відеозображень і аудіоінформації не вирішує проблем забезпечення ефективної комунікації, що має істотний емоційний та мотиваційний вплив на учня; не завжди сприяє покращанню сприйняття, розуміння і запам'ятовування дітьми інформації; чимало вчителів не готові до ефективного та цілеспрямованого використання мультимедіа в освіті внаслідок низької мультимедіа-грамотності. Через невідповідність мультимедіа-програм реальному освітньому процесу, недостатню методичну підготовку класних керівників до використання мультимедіа як відносно нового дидактичного засобу в традиційних системах навчання виникає проблема відторгнення наявних програм і ресурсів. Пряме завдання медіа-освіти – формування таких важливих умінь і навичок, як аналіз інформації, одержуваної з різних джерел, її структурування та категоризація,

виокремлення найзначущішого, визначення достовірності тощо.

Зазначену проблему досліджують науковці з різних галузей знань, зокрема В. Іванов, Г. Почепцов, В. Різун, І. Слісаренко, М. Тимошик (теорія і соціологія медіа, журналістика); Н. Іллюк, Г. Онкович, Б. Потятиник (педагогічні аспекти медіаосвіти) та ін. Суттєвий внесок у розвиток проблеми зробили такі науковці: В. Биков, Б. Гершунський, М. Жалдак, Н. Морзе, Е. Полат, О. Співаковський, Л. Лучко, А. Андрєєв, В. Глушков, Г. Селевко, Л. Нікітюк та ін.

Методичні основи проектування, створення та застосування мультимедійних навчальних програм і комплексів досліджують Г. Асвацатурова, Т. Бабенко, І. Бєліцина, Н. Клевцової, В. Підгорна, О. Пінчук, Т. Піскунова, Т. Саливон, О. Скалій та ін. Це свідчить про сталий інтерес педагогів-теоретиків і практиків до пошуку ефективних шляхів застосування зазначених технологій як засобу розвитку пізнавальної активності учнів та шляхів використання мультимедіа як у початковій школі, так і в сучасній освіті загалом. Істотні зміни як у суспільстві загалом, так і в медіа-сфері зокрема, ставлять перед науковцями нові актуальні питання, пов'язані переважно з подальшим посиленням взаємодії особи з різними видами і джерелами інформації.

**Метою** пропонованої **статті** є аналіз теоретичних засад та представлення авторської методики використання мультимедіа закладах загальної освіти.

З 2010 р. в набула чинності Концепція впровадження медіа-освіти в Україні, метою якої є сприяння розбудові в Україні ефективної системи медіа-освіти заради забезпечення всебічної підготовки дітей і молоді до безпечної та ефективної взаємодії із сучасною системою медіа, формування у них медіа-обізнаності, медіа-грамотності і медіа-компетентності відповідно до їхніх вікових та індивідуальних особливостей [5].

Пріоритетними напрямками розвитку в Україні ефективної системи медіа-освіти визначено: “створення системи шкільної медіа-освіти, що передбачає розроблення психологічно обґрунтованих навчальних програм інтегрованої освіти для молодших класів загальноосвітніх шкіл, сприяння поширенню практики інтеграції медіа-освітніх елементів у навчальні програми з різних предметів, напрацювання низки факультативних медіа-освітніх програм для підлітків” та всебічну підготовку необхідних педагогічних кадрів [3].

Сучасні інтернет-ресурси дають змогу студенту успішніше і швидше адаптуватися до довкілля і соціальних змін, що відбуваються, одержувати необхідні знання як нині, так і в майбутньому. Це важливий чинник створення системи освіти, що відповідає вимогам і процесу реформування традиційної системи освіти у світлі вимог сучасного інформаційного суспільства [1].

Європарламент визначив першочергові завдання задля успішного впровадження медіа-освіти: уточнення концептуальних підходів, цілей і завдань медіа-освіти; подальше активне цілеспрямоване використання можливостей, які надають інтернет і традиційні ЗМІ, уміння знаходити, аналізувати й ефективно використовувати потрібну для вирішення різноманітних життєвих завдань інформацію; закріплення розуміння медіа

передусім як інструменту, а не як загрози; підготовка кваліфікованих педагогічних кадрів; забезпечення зв'язку з наявними предметами і програмами; продовження і розширення співпраці між профільними державними організаціями, науковими установами, громадськими організаціями тощо.

Зазначені пріоритетні завдання встановлюють перспективні напрями майбутніх наукових досліджень у медіа-освіті. Це зокрема аналіз іншого значення медіа в інформаційному суспільстві та підготовка назрілих змін у підходах до вивчення сучасних медіа, засвоєння майбутніми фахівцями необхідних їм знань, умінь і навичок.

Для розробки віртуального інформаційно-освітнього середовища навчального закладу необхідний індивідуальний підхід залежно від особливостей закладу: кількості та віку, економічних можливостей, рівня комп'ютерної компетентності педагогічного колективу учнів тощо. Незмінні при цьому основні напрями роботи освітнього персоналу, оптимізація роботи яких є основним завданням віртуального інформаційно-освітнього середовища.

Усі напрями навчально-виховної роботи в рамках формування віртуального інформаційно-освітнього середовища можна умовно розділити на три блоки-сервіси: журнал, планування уроків і звітна документація; дистанційна підтримка навчального процесу; організація класної та позакласної діяльності [2].

Мультимедійні засоби реалізації активних методів навчальної діяльності поділяють на такі *види*:

- мультимедійні методичні вказівки (електронні довідники, тренажери);
- гіпертекстові мультимедійні засоби;
- засоби і компоненти створення мультимедіа;
- мультимедійні засоби лінійного та нелінійного подання навчальних матеріалів (електронні енциклопедії, підручники) [3].

У практиці сучасної початкової школи поширені два *шляхи* використання мультимедійних технологій [4]:

- використання спеціальних видів навчальної електронної продукції, навчальних програм, у яких передбачено матеріали для різних видів навчальної діяльності, а також запропоновано методику їхнього застосування (“Сорока Білобока”, “Атлантик рекордс”, “Вундеркінд з пелюшок”, “Нова школа” та ін.);

- самостійний відбір матеріалу, створення мультимедійних додатків (мультимедіа-презентації, мультимедіа-видання тощо).

Згідно з науковими джерелами та досвідом учителів-новаторів, школярі мають високий мотиваційний, пізнавальний, емоційно-вольовий рівень готовності, а вчителі – чітко сформовані потреби і об'єктивні можливості для використання мультимедіа у навчанні. Раціональна побудова методичної системи навчання з використанням мультимедіа дає змогу забезпечити навчання універсальними засобами для формування ключових компетенцій учнів-початківців.

Мультимедійні підручники апробовані у школах і ліцеях усієї України.

Застосовуючи такі, можна вивести навчальний процес на якісний рівень, сформувавши яскравий об'ємний образ, розвинути логічне мислення і активізувати креативний підхід до навчання.

Наприклад, “Нова школа” – це агрегатор мультимедійних навчальних матеріалів з усього світу з найкращими освітніми ютуб-каналами, мультимедійними уроками, інтерактивними тренажерами і тестами, відібраними у зручні колекції відповідно до шкільної програми.

“Нова школа” – це насамперед мобільний тип навчання, який дає змогу навчатися у будь-який зручний час у будь-якому місці лише за наявності доступу до інтернету і комп'ютера, планшета чи смартфона.

Відео-анімація дає змогу задіювати одночасно зір і слух, створювати доступні багатовимірні моделі складних об'єктів та процесів, що значно підвищує рівень сприйняття навчальної інформації. А сучасна, ігрова динаміка сюжету та інтерактивна взаємодія з персонажами створюють невимушену, дружню атмосферу для навчання. Все це стимулює до легкого, цікавого і успішного засвоєння матеріалу, що дозволяє опанувати предмет набагато ефективніше, ніж із традиційними підручниками. І це визнають як світові організації, так і вітчизняні педагоги.

З відео-інструкцій “Нової школи” можна дізнатися, як: вводити дані навчального закладу; створювати паралелі класів; список учителів; список аудиторій; редагувати навчальні плани; створювати групи за окремими предметами; розподіляти навантаження вчителів; призначати методичні дні; створювати розклад тощо.

**Висновки та перспективи.** Завданням медіа-освіти в сучасному освітньому просторі є: формування в учителів умінь і навичок щодо ефективного використання сучасних медіа, які поєднують вербальні, візуальні та інші способи сприйняття інформації. Введення мультимедійних засобів в освітню діяльність учителя розглядається як інтегральна педагогічна проблема, а розробка відповідних методик стає щораз актуальнішою. Водночас, не враховуються персоніфіковані стилі навчання та пізнавальні аспекти навчання, наявна неготовність низки учителів до використання мультимедіа тощо.

Пріоритетними напрямками розвитку медіа-освіти вбачаємо: створення систем шкільної медіа-освіти для навчальних програм інтегрованої освіти учнів початкової школи, підготовка учителів та розробки інноваційних проектів, зокрема альтернативних підручників та їх аналогів. Авторські методики, зокрема застосування мультимедійних підручників, виводять навчальний процес на якісно новий рівень і активізує креативний підхід до навчання. Визначено переваги мультимедійного підручника “Нова школа” (повна відповідність шкільному курсу, якість викладення навчального матеріалу та його представлення, простота використання, універсальність, ігрова форма, матеріали з мережі розкладено за темами шкільної програми), створення комфортного середовища для навчання, надання вчителям зручний інструмент для організації перевернутого класу тощо). Такий мобільний тип навчання стимулює до легкого, цікавого і успішного засвоєння матеріалу, що дозволяє опанувати предмет набагато ефективніше, ніж за традиційними

підручниками. До складу авторських методик входять також автоматизовані програми, відео-інструкції, редагування навчальних планів, розподіл навантаження вчителів, призначення методичних днів, налаштування розкладу, розклад-автомат, уведення аудиторій в розклад, заміни вчителів тощо.

Подальшими напрямками дослідження є конкретизація поданих положень для різних циклів навчальних дисциплін.

### *Використана література:*

1. Аман І. С., Литвиненко О. В. Інтернет-сервіси в освітньому просторі: метод. посібник. Вип. 2. Кропивницький: КЗ “Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського”, 2017. 60 с.
2. **Бистрянцев М.** Створення інформаційно-освітнього простору загальноосвітньої школи. Рідна школа. 2016. № 10. С. 19–24.
3. **Ищенко А. Ю.** Сучасна медіа-освіта: впровадження в Україні та міжнародний досвід. Стратегічні пріоритети. 2013. № 4 (29). С. 80-84.
4. Климова К., Чуприна О. Проблеми та шляхи використання мультимедійних технологій у сучасній початковій школі. Актуальні проблеми лінгводидактики: зб. наук. праць / ред. кол.: А. О. Новиков (гол. ред.) та ін.; Глухівський НПУ ім. О. Довженка. Суми: Вінніченко М. Д., 2017. Вип. 3. С. 74-78.
5. Концепція впровадження медіа-освіти в Україні / Інститут соціальної та політичної психології Національної академії педагогічних наук України URL: [http://www.ispp.org.ua/news\\_44.htm](http://www.ispp.org.ua/news_44.htm)
6. Назаровець С., Кулик Є. Бібліотека 4.0: технології та сервіси майбутнього. Бібліотечний вісник. 2017. № 5. С. 3–14.
7. European Parliament resolution of 16 December 2008 on media literacy in a digital world (2008/2129 (INI)). URL: <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+TA+P6-TA-2008-0598+0+D0C+XML+V0//EN>
8. **Рахманов В.О.** Застосування освітньо-інформаційного середовища у навчальному процесі вищого навчального закладу. Вісник НТУУ “Київський політехнічний інститут”: Філософія. Психологія. Педагогіка. Вип. 2'2014. URL: <http://novyn.kpi.ua/2014-2/Rakhmanov.pdf>
9. Шишка І. В. Використання мультимедійних засобів навчання на уроках в початкових класах: посібник. Шевченкове, 2013. 250 с. URL: [www.yrok.net.ua/\\_ld/21/2182.doc](http://www.yrok.net.ua/_ld/21/2182.doc). Дата звернення: 22. 06. 2017.

### *References:*

1. Aman I. S., Lytvynenko O. V. Internet-services v osvitnomu prostori: metod. posibnyk. Vyp. 2. Kropyvnytskyi: KZ “Kirovohradskiy oblasnyi instytut pisladyplomnoi pedahohichnoi osvity imeni Vasylya Sukhomlynskoho”, 2017. 60 s.
2. Bystriantsev M. Stvorennia informatsiino-osvitnoho prostoru zahalnoosvitnoi shkoly. Ridna shkola. 2016. № 10. S. 19–24.
3. Ishchenko A. Yu. Suchasna media-osvita: vprovadzhenia v Ukraini ta mizhnarodnyi dosvid. Stratehichni priorytety. 2013. № 4 (29). S. 80–84.
4. Klymova K., Chuprina O. Problemy ta shliakhy vykorystannia multymediinykh tekhnolohii u suchasniy pochatkovii shkoli. Aktualni problemy lnhvodydaktyky: zb. nauk. prats / red. kol.: A. O. Novykov (hol. red.) ta in.; Hlukhivskiy NPU im. O. Dovzhenka. Sumy: Vinnichenko M. D., 2017. Vyp. 3. S. 74–78.
5. Kontseptsiia vprovadzhenia media-osvity v Ukraini / Instytut sotsialnoi ta politychnoi psykholohii Natsionalnoi akademii pedahohichnykh nauk Ukrainy URL: [http://www.ispp.org.ua/news\\_44.htm](http://www.ispp.org.ua/news_44.htm)
6. Nazarovets S., Kulyk Ye. Biblioteka 4.0: tekhnolohii ta servisy maibutnoho. Bibliotechnyi visnyk. 2017. № 5. S. 3–14.
7. European Parliament resolution of 16 December 2008 on media literacy in a digital world (2008/2129 (INI)). URL: <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+TA+P6-TA-2008-0598+0+D0C+XML+V0//EN>

8. Rakhmanov V.O. Zastosuvannia osvitno-informatsiinoho seredovyshcha u navchalnomu protsesi vyshchoho navchalnogo zakladu. Visnyk NTUU "Kyivskiy politekhnichnyi instytut": Filosofiia. Psykholohiia. Pedagogika. Vyp. 22014. URL: <http://novyn.kpi.ua/2014-2/Rakhmanov.pdf>
9. Shyshka I. V. Vykorystannia multymediinykh zasobiv navchannia na urokakh v pochatkovykh klasakh: posibnyk. Shevchenkove, 2013. 250 s. URL: [www.yrok.net.ua/\\_ld/21/2182.doc](http://www.yrok.net.ua/_ld/21/2182.doc). Data zvernennia: 22. 06. 2017.

**МЫЧКА-ЛЕВЧЕНКО Ю. З. Развитие методических возможностей мультимедиа в условиях учреждений общего образования.**

*В статье обозначены теоретические основы и авторскую методику использования мультимедиа в учреждениях общего образования. Показано, что одним из завданий медиа-образования является формирование у учителей умений и навыков эффективного использования современных медиа, которые сочетают вербальные, визуальные и другие способы восприятия информации. Введение мультимедийных средств в образовательную деятельность учителя рассматривается как интегральная педагогическая проблема, а разработка соответствующих методик становится все актуальнее. Акцентируется на отдельных проблемах внедрения медиа в школе, а именно: не учитываются персонафицированные стили обучения и познавательные аспекты обучения, имеется неготовность ряда учителей к использованию мультимедиа и тому подобное. Освещены приоритетные направления развития медиа-образования: создание систем школьного медиа-образования для учебных программ интегрированного образования учащихся начальной школы, подготовка учителей и разработки инновационных проектов, в частности альтернативных учебников и их аналогов. Представлены авторские методики, в частности мультимедийных учебников, выводит учебный процесс на качественно новый уровень и активизирует креативный подход к обучению. Определены преимущества мультимедийного учебника "Новая школа" (полное соответствие школьному курсу, качество изложения учебного материала и его представления, простота использования, универсальность, игровая форма, материалы из сети разложено по темам школьной программы), создание комфортной среды для обучения, предоставление учителям удобный инструмент для организации перевернутого класса и т.д.).*

*Показано, что такой тип обучения стимулирует легкого, интересного и успешного усвоения материала, чем за традиционными программами и учебниками. В состав авторских методик входят также автоматизированные программы, видео-инструкции, редактирование учебных планов, распределение нагрузки учителей, назначение методических дней, настройки расписания, расписание "автомат", введение аудиторий в расписание, замены учителей. Акцентируется, что мультимедийные учебники прошли апробацию в школах и лицеях по всей территории Украины и является эффективным дополнением или альтернативой бумажным учебникам и тетрадям.*

**Ключевые слова:** *развитие, методики, мультимедиа, медиаобразование, учреждения общего образования, мультимедийные средства, подготовка учителя, мультимедийный учебник, автоматизированные программы.*

**MYCHKA-LEVCHENKO YU. Z. Development of methodical possibilities multimedia in the conditions of institutions of general education.**

*The article covers theoretical principles and author's method of using multimedia institutions of general education. It has been shown that the purpose of media education is to develop teachers' skills in the effective use of modern media, which combine verbal, visual and other ways of perceiving information. The introduction of multimedia in the educational activities of teachers is considered as an integral pedagogical problem, and the development of appropriate methods is becoming more relevant. It focuses on some problems of media implementation at school, such as not taking into account personalized learning styles and cognitive aspects of learning, the readiness of some teachers to be ready to use multimedia, etc. Priority directions of development of media education are highlighted: creation of school media education systems for integrated elementary school students' educational programs, teacher preparation and development of innovative projects, including*

alternative textbooks and their analogs. Author's techniques are presented, in particular the use of multimedia textbooks, which takes the learning process to a new level and activates a creative approach to learning. The advantages of the New School multimedia textbook (full compliance with the school course, quality of teaching material and its presentation, ease of use, versatility, game form, materials from the network are arranged according to the topics of the school program), creation of a comfortable environment for teaching, providing teachers with a convenient tool to organize an inverted class, etc.). It is shown that this mobile type of training stimulates easy, interesting and successful learning of the material, which allows you to master the subject much more efficiently than traditional textbooks. The author's methodologies also include automated programs, video tutorials, curriculum editing, teacher load sharing, scheduling days, schedule adjustments, automatic scheduling, classroom scheduling, teacher replacements, and more. It is emphasized that multimedia textbooks have been tested in schools and lyceums throughout Ukraine and are an effective addition or alternative to paper textbooks and exercise books.

**Keywords:** development, techniques, multimedia, media education, general education institutions, multimedia, teacher training, multimedia textbook, automated programs.

УДК 378.147

**Монько Р. М.**

## **ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ КВАЛІФІКОВАНОГО МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ТЕХНІКИ ТА ІНФОРМАТИКИ У РЕСПУБЛІЦІ ПОЛЬЩА**

У статті розглядаються питання особливостей підготовки майбутніх вчителів техніки і інформатики у республіці Польща. Проаналізований досвід вітчизняних і польських дослідників щодо якісної підготовки майбутніх вчителів техніки і інформатики у Польщі. В статті наголошується, що вступ Польщі до Європейського Союзу зумовив чергову хвилю модернізації в системі освіти, зокрема в системі навчання й удосконалення вчителів. Акцентовано, що система освіти потребує всебічно підготовленого вчителя, який оперує кваліфікованими теоретично-предметними знаннями, демонструє високий рівень професійно-педагогічної та практичної підготовки, спроможний постійно вдосконалюватися. Інтердисциплінарні знання вчителів, їхній педагогічний талант, індивідуальність і професійна компетентність уможливають успіх і впливають на подальше майбутнє польської освіти. Особливого значення для майбутніх учителів техніки та інформатики набуває застосування інтерактивних методів у навчанні, що оптимізує розвиток їхніх умінь і навичок, зміцнює творчий процес та критичне мислення, досягнення спільних цілей разом з іншими студентами й педагогами. Стратегічною метою реформування польської освіти було визнано поліпшення якості й ефективності системи освіти. Натомість першою докладною метою в цьому просторі стало підвищення якості навчання і професійного вдосконалення вчителів. В статті наголошується, що європейська освіта вимагає, щоб сучасний учитель був не тільки людиною, яка дає знання, а й радником учня стосовно його розвитку, самостійного формування його творчих основ. До таких завдань має бути підготовлена нова генерація майбутніх учителів, якій притаманні знання, інформаційні вміння та кваліфікована педагогічна підготовка. Доведено, що підготовки вчителів техніки та інформатики у Польщі спонукає до аналізу реформування освіти й виокремлення нових вимог до підготовки вчителя техніки та інформатики.