

higher education for the formation of special competencies and relevant learning outcomes, including the ability to use basic knowledge to understand physical processes, be familiar with applied physics, materials science, chemistry and related processes.

Keywords: *electroluminescence, radiative recombination mechanism, light-emitting diode, p-n-junction, Fermi level, bandgap, potential barrier, exciton.*

DOI: <https://doi.org/10.31392/NZ-npu-150.2021.05>

УДК 378.091.3:81:908

Вітченко А. Ю., Платонова Т. О.

ВИКОРИСТАННЯ ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГІЇ НА СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТТЯХ З ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВА У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Перед системою освіти постають виклики, пов'язані з тотальною доступністю інформації, діджиталізацією освітнього процесу, впровадженням дистанційного навчання. Відбувається переосмислення цілей навчання, у сучасному світі пріоритетом виступає здатність працювати з великим потоком інформації, знаходити, аналізувати, групувати, інтерпретувати та робити власні висновки. Однією з технологій, яка оснований на використанні новітніх технічних засобів та мережі Інтернет, вчить знаходити необхідну інформацію, систематизувати її та вирішувати поставлені задачі, є веб-квест технологія.

У статті теоретично обґрунтовано та практично перевірено ефективність використання вебквест технології на семінарських заняттях з дисципліни Лінгвокраїнознавство у закладах вищої освіти. Подано визначення поняття “веб-квест” різними дослідниками. Розкрито сутність веб-квест технології, проаналізовано переваги використання веб-квестів на семінарських заняттях з Лінгвокраїнознавства, розглянуто структурні елементи веб-квестів. Виокремлено основні етапи впровадження веб-квестів, наведено приклад використання веб-квестів на семінарських заняттях з дисципліни Лінгвокраїнознавство у закладах вищої освіти.

Доведено, що використання веб-квестів дає змогу актуалізувати лінгвокраїнознавчу лексику у процесі аналізу й обговорення поставлених завдань, відпрацьовувати практичні вміння будувати монологічні висловлювання, брати участь у діалогах, підвищувати інтерес до вивчення англійської мови, формувати навички як самостійної роботи так і роботи у команді, виховувати толерантне ставлення до культури іншого народу.

Ключові слова: *веб-квест, веб-квест технологія, структурні елементи веб-квесту, основні етапи впровадження веб-квестів, Лінгвокраїнознавство, заклади вищої освіти.*

Перед системою освіти постають виклики пов'язані з тотальною доступністю інформації, діджиталізацією освітнього процесу, впровадженням дистанційного навчання. Відбувається переосмислення цілей навчання, у сучасному світі пріоритетом виступає здатність працювати з великим потоком інформації, знаходити, аналізувати, групувати, інтерпретувати та робити власні висновки. Одна з технологій, яка оснований на використанні новітніх технічних засобів та мережі Інтернет, вчить знаходити необхідну інформацію, систематизувати її та вирішувати поставлені задачі є веб-квест технологія.

Теоретичні основи порушеної проблем набули висвітлення у працях

сучасних дослідників: Б. Доджа [1], Т. Марча [2], І. Сокол [3], Я. Биховського [4], Т. Фоменко [5], Р. Нурмієвої та Н. Першиної [6], Л. Савченко [7], Т. Сапух [8], Н. Кононець [9] та інших.

Мета статті полягає в теоретичному обґрунтуванні та практичній перевірці ефективності використання веб-квест технології на семінарських заняттях з Лінгвокраїнознавства у закладах вищої освіти.

Вперше поняття квести з'явилося в Стародавній Греції і означало воно загадку, щось таємниче та незрозуміле на перший погляд. В педагогічну діяльність це поняття ввели професор освітніх технологій університету Сан-Дієго Берні Додж та його помічник Том Марч. Так, у 1995 р. Б. Додж написав статтю "Some thoughts about WebQuest" [1], в якій описав модель створення завдань на основі використання веб-квест технології. Оскільки вона мала практичне значення, багато методистів прийняло її за прототип. На її основі почали створювати завдання, які інтегрували в навчальний процес. Таким чином веб-квест технологія набула широкого розповсюдження в США, країнах Європи, Китаї, Росії та інших країнах.

Серед вчених не має одностайного визначення поняттю "веб-квест". Т. Марч вважає, що веб-квест – це структурована навчальна програма, яка допомагає вирішити складне неоднозначне питання, шляхом опори на важливі аутентичні джерела Інтернет [2]. І. Сокол визначає веб-квести, як міні-проекти, що засновані на пошуку інформації в Інтернеті [3, с. 23]. Я. Биховський в своїй роботі характеризує веб-квести, як посилення на Інтернет джерела з метою вирішення учнями освітньої проблеми [4].

Більш ґрунтовною, науково ввіреною вважаємо позицію Н. Кононець, Л. Савченко, Т. Фоменко та інших, які визначають технологію веб-квесту як "сукупність методів та прийомів організації дослідницької діяльності, для виконання якої студенти здійснюють пошук інформації, використовуючи інтернет-ресурси з практичною метою" [5, с. 150].

Обґрунтовуючи доцільність впровадження веб-квестів в освітній процес, вчені вказують на те, що веб-квест технологія – це простий спосіб інтеграції мережі Інтернет в процес навчання, яка не потребує спеціальних знань та зусиль [6]. Л. Савченко наголошує на ефективності веб-квестів для розвитку лідерських якостей і конкуренції студентів, на підвищенні їх мотивації до процесу здобування знань та відповідальності кожного за отримані результати [7, с. 70]. Т. Сапух виділяє наступні можливості веб-квест технології для формування комунікативної компетентності: удосконалення мовних та мовленнєвих навичок та вмінь, розширення лінгвосоціокультурної компетентності, миттєве використання отриманих знань [8, с. 149]. І. Сокол в своєму науковому доробку говорить про те, що робота над веб-квестом допомагає підвищити мотивацію до самоосвіти; організувати активну пошукову діяльність, як самостійну, так і групову; розвинути творче, аналітичне та критичне мислення; підвищити ІТ компетентність; а також тренує процеси мислення такі, як: пояснення, спостереження, аналіз, класифікація [3, с. 23].

На відміну від інших Інтернет технологій, веб-квест має жорстку структуру. Н. Кононець [9, с. 76] виділяє наступні структурні елементи:

Таблиця 1

Структурні елементи веб-квест технології (за Н. Кононець)

№	Назва структурних елементів	Дії викладача та студентів
1	Вступ.	Викладач визначається з темою квесту, розробляє план, готує сценарій та розподіляє ролі або формує команд.
2	Центральне (головне) завдання.	Викладач оголошує завдання для квесту, розробляє перелік запитань, на які студенти за допомогою пошуку в Інтернеті мають знайти відповіді.
3	Перелік інформаційних джерел.	Викладач складає список Інтернет джерел.
4	Алгоритм дій.	Викладач описує основні етапи роботи. Розробляє рекомендації.
5	Пошук інформації.	Студенти, користуючись переліком джерел та рекомендаціями, починають шукати інформацію в Інтернеті.
6	Презентація матеріалу.	Студенти заповнюють таблиці, розробляють презентації з використанням програми Power Point, готують плакати тощо.
7	Оцінка роботи.	На цьому етапі підсумовується отриманий досвід, робляться висновки. Окреслюються нові виклики для наступних квестів або для того, щоб спонукати студентів до самостійної дослідницької роботи.

Враховуючи вище зазначені структурні елементи технології, пропонуємо наступні етапи роботи з веб-квестами:

Підготовчий. (Викладач роздає студентам завдання, розповідає основні організаційні моменти щодо проведення квесту: обсяг, план, кількість годин, виділених на його виконання, алгоритм дій та домашнє завдання, пояснює критерії оцінювання, розподіляє студентів на команди)

Основний. (Студенти виконують основне завдання, узагальнюють інформацію, обговорюють найважливіше спочатку в групах, на які були поділені, а потім в аудиторії. Викладач спираючись на дані, які студенти вже отримали, акцентує їх увагу на тій інформації, яка має найважливіше значення для даної теми. Студентам пропонується такі варіанти узагальнення інформації: складання та заповнення учнями таблиць, створення презентацій з використанням програми Power Point, підготовка плакатів, колажів, публічний виступ.

Підсумковий. (На цьому етапі викладач пропонує студентам виконати письмові роботи (написати тест або лист другу) Після перевірки письмових робіт, виставляються бали та оголошуються результати).

Наведемо приклад використання веб-квест технології на семінарському занятті з дисципліни “Лінгвокраїнознавства” за темою “*Treasures hidden in London*”. Особливістю даного квесту є те, що після виконання кожного з завдань квесту, студенти отримують підказку, яка необхідна для досягнення загальної мети – пошуку скарбів. Це мотивує студентів та спонукає їх працювати злагоджено.

Тема: “*Treasures hidden in London*”.

Мета квесту:

Практична: Узагальнити та розширити країнознавчі та лінгвістичні знання студентів про різні аспекти життя Великобританії, про історичні пам'ятки Лондона, а також про культурне життя британців, їх історію, традиції.

Розвивати вміння вживати нову лексику у процесі монологічного та діалогічного спілкування, розвивати навички читання, письма, говоріння та аудіювання.

Освітня: Навчити використовувати різні Інтернет джерела для пошуку необхідної інформації, узагальнювати та аналізувати отримані дані.

Розвивальна: Розвивати навички самостійної роботи та роботи у команді, пошуку компромісів. Удосконалювати увагу, пам'ять, образне мислення, комунікативні навички та навички публічного виступу.

Виховна: Виховувати толерантне ставлення до культури іншого народу. Навчити ефективно взаємодіяти в умовах іншомовного культурного середовища. Спонукаючи студентів до самостійного вивчення іноземної мови. Виховувати любов до культури та мистецтва. Заохотити студентів до взаємодопомоги та конструктивного співробітництва.

Тип квесту: Короткотривалий

Вид завдання: пошук скарбів. Після успішного виконання кожного етапу квесту студенти отримують підказки щодо розташування скарбу. Це літери, з яких вони складуть слово, яке буде означати місце розташування скарбів.

Обладнання: Комп'ютер з можливістю входу до мережі Інтернет та пакет програм Microsoft Office, проектор та екран.

Форма організації навчальної діяльності: робота в малих групах

Час виконання: 1 пара

Дисципліна: семінар з Лінгвокраїнознавства

Ключові слова: *London, Monument, Museum of London, St. Paul's Cathedral, Tower Bridge, Tower of London, Westminster Abbey, UK Parliament, British museum, Natural History museum, Open House London, Royal Albert Hall, Sir John Soane's Museum, Victoria and Albert museum, National Gallery, National Portrait Gallery, Royal Academy of Arts, Tate Galleries, Sherlock Holmes museum, London Transport museum, Science museum, Thames Barrier, London's Royal Parks.*

Етап 1. Підготовчий.

Вступне слово викладача: *Dear students, imagine that you are treasure-hunters. And now you are in London. The city with unbelievable history, culture and sights covers you with its mystery. Your task is to dive out of it and find the treasures hidden in London. To figure this task out you should work together. Only hard work and friendship can bring you success. During your travelling you will get some clues that help you to find the treasures. It will be letters. Collecting all of them you'll get the opportunity to order the whole word which points to the place where treasures are hidden. I wish you good luck.*

Викладач розподіляє студентів на команди, виділяє студентів які входять до експертних та домашніх груп, пояснює їх ролі та допомагає обрати капітанів команд.

Етап 2. Основний.

Викладач оголошує головне завдання та мотивує студентів до подальшої роботи. Для побудови гармонійної роботи всередині новоствореної групи пропонуємо наступну вправу. Студентам кожної групи роздається зображення якоїсь відомої пам'ятки архітектури Лондона. Потрібно згадати відомості про

цей витвір мистецтва і написати короткий твір. При цьому всі студенти беруть участь у написанні. Один студент складає одне речення і передає наступному і т.д. Вкінці повинен вийти послідовний, логічно побудований твір. Капітани команд зачитують тексти. Визначається переможець.

За цю вправу команди отримую перші підказки – літери: R, A, U, M, G, E, I.

Після цієї вправи студентам роздаються наступні завдання:

Завдання для групи Historic London

What is the one of the marvelous landmarks of the City of London, which was set up in memory of the Great Fire of London? <https://www.themonument.info/>

Where can you find out more about history of London from antiquity to the present days? <https://www.museumoflondon.org.uk/museum-london>

What is baroque pearl of London? The funny thing is that it is not just the cathedral dedicated to Apostle Paul, but it is the monument to itself. <https://www.stpauls.co.uk/>

What is the iconic bridge of London? <https://londontopia.net/site-news/featured/tower-bridge-10-facts-figures-londons-tower-bridge-probably-didnt-know-birthday/>

<https://www.towerbridge.org.uk/>

What is the traditional place of coronation and interment for British monarchs? <https://www.westminster-abbey.org/>

<https://www.hrp.org.uk/tower-of-london/>

What is the royal fortress, political prison and place of execution in London? <https://www.britannica.com/topic/Tower-of-London>

<https://www.hrp.org.uk/tower-of-london/history-and-stories/the-story-of-the-tower-of-london/#gs.wr1yz1>

What is the supreme legislative body of the United Kingdom? <https://www.parliament.uk/visiting/>

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: Y

Завдання для групи Cultural London

This museum is older than the USA and its roof has 3,312 glass panels. What is it? <https://www.britishmuseum.org/>

<https://blog.britishmuseum.org/29-things-you-probably-didnt-know-about-the-british-museum/>

*Which museum contains an exhibit nicknamed Dippy? That is a thirty-two meter long *Diplodocus carnegii* skeleton.*

<https://www.nhm.ac.uk/>

<http://justfunfacts.com/interesting-facts-about-the-natural-history-museum-london/>

During this festival people have opportunity to drop in London's secret buildings.

<https://openhouselondon.org.uk/>

The most prominent performances are held in this concert hall on the northern edge of London. Its name dedicated to Queen Victoria's husband.

<https://www.royalalberthall.com/>

This is a house museum of London's most popular architect of 19 century. In

this place he held a unique collection of worldwide architectural sights casts and numerous collection of paintings and drawings. <https://www.soane.org/>

This is the biggest ornamental art museum in the world. There are a lot of cultural exhibits of different epoch and counties there. <https://www.vam.ac.uk/>

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: М

Завдання для групи Arty London

This place is a real paradise for those people who are fond of painting. There are more than 2,300 exhibits dating from the 13th century to 20th century are there. <https://www.nationalgallery.org.uk/>

This is the first portrait gallery in the world. It contains famous British people's portraits, busts and photos. <https://www.npg.org.uk/>

This is the most influential association of British artists. Its mission is to cultivate love to art and boost the visual art through exhibitions and other events. <https://www.royalacademy.org.uk/>

It's a composition of four art museums. One of them is situated in London and compounds modern and contemporary art exhibits. <https://www.tate.org.uk/>

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: Е

Завдання для групи Science and transport London

There are lots of types of public transport, underground carriages and double-decker buses there. <https://www.ltmuseum.co.uk/>

This place is the world of science and human's mind. It's educational and interesting. There are lots of amazing interactive exhibits are there. <https://www.sciencemuseum.org.uk/>

This barrier system prevents London from flood. <https://www.gov.uk/guidance/the-thames-barrier>

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: S

Завдання для групи Green and wild London

In the past this lands were used by royal family for hunting. They belong to The Crown. <https://www.royalparks.org.uk/parks>

This organization is created to protect wildlife. <https://www.wildlondon.org.uk/>

This place is one of favourite landmarks for children. There are 698 species of animals. In total 20,166 individuals live there. <https://blog.londonpass.com/favourite-london-zoo-facts/>

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: Е

Fictional London

This is the world's most famous address. A famous fictional detective lived there. It's a museum now. <http://www.sherlock-holmes.co.uk/>

Here you can dive into magic world. Enchantment and sorcery rule in this place. <https://www.wbstudiotour.co.uk/>

These are artificial caves and tunnels. They are covered 35km. <http://www.chislehurst-caves.co.uk/>

Here you can discover the depth of the ocean, see different species of sea inhabitants from sharks to penguins.

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: W

Завдання для групи Sporty London

It is a symbol of English football. Matches of the England national football team and the Cup Final are held there. <http://www.wembleystadium.com/>

This event is the most prestigious university boat race in the world. It is held annually from 1829 to present days. <https://www.theboatrace.org/>

This is the world known tennis championship, that are held in London on outdoor grass courts since 1877. <https://www.wimbledon.com/>

Підказку, яку отримає група, після виконання завдання: Н

Після того, як всі групи впоралися з завданням, викладач пропонує проаналізувати, систематизувати та узагальнити інформацію всередині експертної групи. Кожна група складає таблицю, в якій вказано щонайменше п'ять цікавих фактів про пам'ятку та підбирає ілюстрації, що характеризують даний об'єкт.

Для подальшої роботи над веб-квестом, студентам пропонується повернутися до домашніх груп. Спираючись на таблиці та зображення, які були підготовлені в експертних групах, учасники діляться інформацією. Таки чином, кожен студент зможе отримати повну інформацію квесту.

З метою залучення всіх студентів до співпраці, викладач радить скласти студентам кодове слово. Разом вони повинні скласти слово ROYAL MUSEUMS GREENWICH. Саме в цьому місці сховані скарби.

Також, доречним вважаємо запропонувати студентам віртуально відвідати місця Лондона. Для цього використовуємо наступне посилання: www.goandroam.com. Такий вид роботи допоможе закріпити та розширити отримані знання про Лондон та його визначні місця та пам'ятки архітектури.

Етап 3. На підсумковому етапі, для перевірки засвоєних знань та вмінь, викладач може запропонувати студентам тест створений по темі *Treasures hidden in London*. Після перевірки тестів оголошуються результати та виставляються бали.

Висновки. Отже, ми розкрили сутність методичного поняття “веб-квест технологія”, схарактеризували структурні елементи та етапи роботи з веб-квестами а також дослідили переваги впровадження веб-квест технологій в освітній процес. Крім того, нами було запропонована практична розробка семінарського заняття з дисципліни Лінгвокраїнознавство з використанням веб-квест технології. Завдяки використанню веб-квест технології на семінарському занятті студенти поглибили країнознавчі та лінгвістичні знання про різні аспекти життя Великобританії, її історію, традиції та культуру, набули вмінь застосовувати нову лексику у процесі монологічного та діалогічного спілкування, вдосконалили навички читання, письма, говоріння та аудіювання. Розроблений нам квест розвиває дослідницькі та творчі вміння, підвищує мотивацію студентів до поглибленого вивчення дисципліни, активізує навчально-пізнавальну діяльність студента, сприяє формуванню лідерських якостей, навичок як самостійної роботи так і роботи у команді, сприяє формуванню ІТ компетентності. Перспективи подальшого дослідження вбачаємо у створенні банку веб-квестів.

Використана література:

1. Dodge B. Some Thoughts About Web Quest. URL: http://webquest.sdsu.edu/about_webquest.html.
2. March T. What's on the Web? Sorting Strands of the World Wide Web for Educators. URL: <http://www.ozline.com/learning/webtypes.html>
3. Сокол І. М. Веб-квест як інноваційний метод формування творчої особистості. *Освіта та розвиток обдарованої особистості*. 2013. № 2. С. 23-30.
4. Биховський Я. С. Образовательные веб-квесты. *Информационные технологии в образовании. ИТО-99* : материалы международной конференции. URL: <http://ito.bitpro.ru/1999>.
5. Фоменко Т. М. Визначення поняття “Соціокультурна компетентність” у сучасній парадигмі вищої освіти. *Засоби навчальної та науково-дослідної роботи*. 2014. № 42. С. 149-156.
6. Нурмиева Р. Р., Першина Н. О. Использование веб-квест технологии в обучении иностранным языкам. *Казанский вестник молодых ученых. Современные информационные технологии в обучении иностранным языкам*. 2018. № 5. С. 187-191.
7. Сапук Т. В. Возможности технологии “Веб-квест” для развития иноязычной коммуникативной компетенции бакалавров. *Иностранные языки*. 2017. № 3. С. 149-157.
8. Савченко Л. О. Використання веб-квест технологій у вищій школі при підготовці майбутніх фахівців. *Педагогіка вищої та середньої школи*. 2017. № 1. С. 67-74.
9. Кононец Н. В. Педагогічні інновації вищої школи: ресурсно-орієнтоване навчання. *Педагогічні науки*: зб. наук. праць. 2012. Вип. 54. С. 76-80.

References:

- [1] Dodge B. Some Thoughts About Web Quest. URL: http://webquest.sdsu.edu/about_webquest.html.
- [2] March T. What's on the Web? Sorting Strands of the World Wide Web for Educators. URL: <http://www.ozline.com/learning/webtypes.html>
- [3] Sokol I. M. Veb-kvest yak innovatsiynyi metod formuvannia tvorchoi osobystosti. *Osvita ta rozvytok obdarovanoi osobystosti*. 2013. № 2. S. 23-30.
- [4] Bykhovskiy Ya. S. Obrazovatelnye veb-kvesty. *Ynfornatsyonnye tekhnolohyy v obrazovanyu. YTO-99* : materyaly mezhdunarodnoi konferentsyy. URL: <http://ito.bitpro.ru/1999>
- [5] Fomenko T. M. Vyznachennia poniattia “Sotsiokulturna kompetentnist” u suchasniy paradyhmi vyshchoi osvity. *Zasoby navchalnoi ta naukovo-doslidnoi roboty*. 2014. № 42. S. 149-156.
- [6] Nurmyeva R. R., Pershyna N. O. Yspolzovanye veb-kvest tekhnolohy v obuchenyy ynostrannym yazykam. *Kazanskyi vestnyk molodykh uchenykh. Sovremennyye ynfornatsyonnyye tekhnolohyy v obuchenyy ynostrannym yazykam*. 2018. № 5. S. 187-191.
- [7] Sapukh T. V. Vozmozhnosity tekhnolohyy “Veb-kvest” dlia razvytyia ynoiazychnoi kommunykativnoi kompetentsyy bakalavrov. *Ynostrannyye yazyky*. 2017. № 3. S. 149-157.
- [8] Savchenko L. O. Vykorystannia veb-kvest tekhnolohii u vyshchyi shkoli pry pidhotovtsi maibutnikh fakhivtsiv. *Pedahohika vyshchoi ta serednoi shkoly*. 2017. № 1. S. 67-74.
- [9] Kononets N. V. Pedahohichni innovatsii vyshchoi shkoly: resursno-orientovane navchannia. *Pedahohichni nauky*: zb. nauk. prats. 2012. Vyp. 54. S. 76-80.

ВИТЧЕНКО А. Ю., ПЛАТОНОВА Т. О. Использование веб-квест технологии на семинарских занятиях по лингвострановедению в учреждениях высшего образования.

Перед системой образования стоят вызовы, связанные с тотальной доступностью информации, диджитализацией образовательного процесса, внедрением дистанционного обучения. Происходит переосмысление целей обучения, в современном мире приоритетом выступает способность работать с большим потоком информации, находить, анализировать, группировать, интерпретировать и делать собственные выводы. Одной из технологий, которая основана на использовании новейших технических средств и сети Интернет, учит находить необходимую информацию, систематизировать ее и решать поставленные задачи, является веб-квест технология.

В статье теоретически обоснована и практически проверена эффективность использования веб-квест технологии на семинарских занятиях по дисциплине Лингвострановедение в учреждениях высшего образования. Раскрыта сущность веб-квест технологии, проанализированы преимущества использования веб-квестов на семинарских занятиях по Лингвострановедению,

рассмотрены структурные элементы веб-квестов. Выделены основные этапы внедрения веб-квестов, приведен пример использования веб-квестов на семинарских занятиях по дисциплине Лингвострановедение в учреждениях высшего образования.

Доказано, что использование веб-квестов позволяет актуализировать лингвострановедческую лексику в процессе анализа и обсуждения поставленных задач, отрабатывать практические умения строить монологические высказывания, участвовать в диалогах, повышать интерес к изучению английского языка, формировать навыки как самостоятельной работы, так и работы в команде, воспитывать толерантное отношение к культуре другого народа.

Ключевые слова: веб-квест, веб-квест технология, структурные элементы веб-квеста, основные этапы внедрения веб-квестов, Лингвострановедение, учреждения высшего образования.

VITCHENKO ANASTASIIA, PLATONOVA TETIANA. Use of web-quest technology in seminars on Language and Country Studies in higher education institutions.

The education system faces challenges related to the total availability of information, digitalization of the educational process, and the introduction of distance learning. There is a rethinking of learning objectives, in today's world the priority is the ability to work with a large flow of information, to find, analyze, group, interpret and draw their own conclusions. One of the technologies, which is based on the use of the latest technical means and the Internet, teaches to find the necessary information, systematize it and solve problems, is a web-quest technology.

The article theoretically substantiated and practically tested the effectiveness of using the web-quest technology in seminars on the discipline of Language and Country Studies in institutions of higher education. The essence of the web-quest technology is revealed, the advantages of using web-quests at seminars on Language and Country Studies are analyzed, the structural elements of web-quests are considered. The main stages of the implementation of web quests are highlighted, an example of the use of web quests in seminars on the discipline of Language and Country Studies in institutions of higher education is given.

It is proved that the use of web quests makes it possible to update the linguistic and cultural vocabulary in the process of analyzing and discussing the assigned tasks, to develop the practical skills in constructing monologues, to participate in dialogues, to increase interest in learning English, to form skills of both independent work and teamwork, to develop the tolerant attitude to the culture of other people.

Keywords: web quest, web quest technology, structural elements of a web quest, the main stages of introducing web quests, Linguistic and cultural studies, institutions of higher education.

DOI: <https://doi.org/10.31392/NZ-npu-150.2021.06>

УДК 378:3.083.1

Вітченко А. О.

ПРОБЛЕМИ РЕАЛІЗАЦІЇ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ У СИСТЕМІ ІНШОМОВНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ

Стаття присвячена проблемі впровадження компетентнісного підходу у систему іншомовної підготовки майбутнього вчителя іноземних мов. Критично проаналізовано праці розробників компетентнісного підходу у вищій освіті, вказано на наявні прорахунки і недоліки в розумінні та практичній реалізації досліджуваної освітньої інновації.

Сформульовано провідні положення компетентнісного підходу організації іншомовної