

ЗМІСТ

НАУКА В МУЗЕЇ	5
<i>Наталія ШЕВЧЕНКО</i>	
АНТРОПОЦЕНТРИЧНИЙ ФОРМАТ ВІЙНИ ТА ФОРМУВАННЯ КОЛЕКТИВНОЇ ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ У ВИСТАВКОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ МЕМОРИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСУ «НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ ІСТОРІЇ ВЕЛИКОЇ ВІТЧИЗНЯНОЇ ВІЙНИ 1941–1945 РОКІВ»	5
ГРАНІ ВІЙНИ	17
<i>Володимир ШЕВЧЕНКО</i>	
РОТА ім. Т. ШЕВЧЕНКА В ПЕРШИХ БОЯХ ІЗ ФАШИЗМОМ	17
<i>Анатолий ЧАЙКОВСКИЙ</i>	
ИСТОРИЯ ПЛЕНА: ТРАГЕДИЯ И ФАРС	24
НАЦИСТСЬКИЙ ОКУПАЦІЙНИЙ РЕЖИМ	41
<i>Оксана САЛАТА</i>	
МЕХАНІЗМИ ТА ФОРМИ ІНФОРМАЦІЙНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО ВПЛИВУ НА НАСЕЛЕННЯ ВОЛИНИ В ПЕРІОД НІМЕЦЬКОЇ ОКУПАЦІЇ 1941–1944 рр.	41
<i>Максим ГЛАВАЦЬКИЙ</i>	
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ ДІЯЛЬНІСТЬ ОРГАНІВ НІМЕЦЬКОЇ ОКУПАЦІЙНОЇ ВЛАДИ НА ТЕРИТОРІЇ ГЕНЕРАЛЬНОЇ ОБЛАСТІ «КИЇВ» 1941-1944 рр.	50
<i>Юрій ЛЕВЧЕНКО</i>	
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ «ЛЮДСЬКОГО РЕСУРСУ» В АДМІНІСТРАТИВНО-ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ОДИНИЦЯХ УКРАЇНИ В РОКИ ОКУПАЦІЇ	58
ЕКОНОМІКА	68
<i>Ігор ВЕТРОВ</i>	
ПОЧАТОК ВІДБУДОВНОЇ ЕПОПЕЇ В УКРАЇНІ (1943-1944 рр.): ІНДУСТРІАЛЬНА СТРАТЕГІЯ	68

Руслан ГУЛА

ЧИННИК РАДЯНСЬКОГО ПАТРІОТИЗМУ У ВІДНОВЛЕННІ РОБОТИ ПІДПРИЄМСТВ
НАРОДНОГОСПОДАРСЬКОГО КОМПЛЕКСУ УРСР У 1943–1944 рр. 78

ЛЮДИ. ПОДІЇ. ФАКТИ 86

Андрій РУККАС

ВІН СТОЯВ НА ЧОЛІ ВІЙСЬКОВОЇ РОЗВІДКИ УНР У МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД:
ЖИТТЯ ТА ДІЯЛЬНІСТЬ СОТНИКА ВАСИЛЯ НЕДАЙКАШІ 86

Володимир РУГАЛЬ

ВАСИЛЬ ПЕТРОВ: ЗВИВИСТИМИ ДОРОГАМИ ВІЙНИ 97

МЕТОДОЛОГІЯ. ІСТОРИОГРАФІЯ. ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО 106

Світлана ДАЦЕНКО

ПИШУ ТОБІ З-ПІД СТАЛІНГРАДА
(на основі епістолярної колекції Меморіального комплексу
«Національний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 років») 106

ХРОНІКА НАУКОВОГО ЖИТТЯ 115

Дмитро ВЕДЕНЄВ

БИТВА ЗА ДНІПРО – ВУЗЛОВА ПОДІЯ ВИЗВОЛЕННЯ УКРАЇНИ ВІД ГІТЛЕРИЗМУ
Нотатки з Всеукраїнської наукової конференції 115

Олександр ЛИСЕНКО

ВИЗВОЛЕННЯ КИЄВА ВІД ГІТЛЕРІВСЬКИХ ОКУПАНТІВ
ОЧИМА МУЗЕЙНИКІВ: ТРИ ВИСТАВКИ З НАГОДИ ОДНОГО ЮВІЛЕЮ 121

Віталій ГЕДЗ

МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
«ПОВЕРНЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАДБАННЯ:
ЗДОБУТКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ УКРАЇНСЬКО-ЄВРОПЕЙСЬКОЇ СПІВПРАЦІ» 126

РЕЦЕНЗІЇ ТА ОГЛЯДИ 128

Катерина ДВІРНА

ФЛАГМАН МУЗЕЙНОЇ НАУКИ 128

НАШІ АВТОРИ 130