

Анотація

У статті висвітлюються етапи експериментальної роботи по впровадженню мультимедійних технологій в процес фахової підготовки майбутніх учителів музики та діагностика ефективності експериментальної методики.

Аннотация

В статье освещаются этапы экспериментальной работы по внедрению мультимедийных технологий в процесс профессиональной подготовки будущих учителей музыки и диагностика эффективности экспериментальной методики.

Summary

The article illuminated stages of experimental work on introduction of multimedia technologies in the process of professional preparation of future music masters and diagnostics of efficiency of experimental methodology.

Ключові слова: фахова компетентність, мультимедійні технології, музичні комп'ютерні програми, мистецько-інформаційна компетентність.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, мультимедийные технологии, музыкальные компьютерные программы, художественно-информационная компетентность.

Key words: professional competence, multimedia technologies, musical computer programs, artistic-informative competence.

Подано до редакції 17.10.13.

Рекомендовано до друку докт.пед.наук, проф.Гуральник Н.П.

УДК [378.147:811.111]:004

© 2013

Білецька Ю.Г.

ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Постановка проблеми у загальному вигляді... Інтеграція України до європейської спільноти, приєднання вітчизняної системи вищої освіти до Болонської декларації, орієнтація на загальноєвропейські рекомендації та вимоги з мовної освіти передбачають реформування вищої школи, модернізацію професійної підготовки майбутнього вчителя іноземної мови (ІМ).

В світовому освітньому процесі ми вбачаємо тенденції гуманізації сучасного суспільства, коли ставка робиться на формування культури, духовність людини, відповідальність за свої вчинки, повагу до особистості, довіру до неї, прийняття її особистісних цілей, запитів і інтересів, створення максимально сприятливих умов для розкриття і розвитку її здібностей і обдаровань, повноцінного життя і самовизначення.

Зміст Рекомендацій Ради Європи щодо мовної освітньої політики формує нові вимоги до майбутнього вчителя в контексті демонстрації ним високого рівня готовності до забезпечення європейської якості освіти, переходу до нових форм і методів організації навчального процесу, сприяння мобільності студентів у межах європейського освітнього простору, впровадження інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ), формування професійної культури. Широке впровадження ІКТ дозволяє майбутнім фахівцям з іноземної мови використовувати такі засоби навчання, які були б адекватні їх індивідуальним рисам, відповідали професійному досвіду, наявній міжнародній практиці, сприяли б формуванню і розвитку професійної культури.

Формулювання цілей статті... Визначити теоретичні засади професійної культури майбутнього вчителя в умовах впровадження ІКТ. Для вирішення вказаної мети поставили такі завдання: 1) визначити поняття «професійно-педагогічна культура», 2) визначити основні засоби ІКТ; 3) схарактеризувати особливості професійної культури майбутніх вчителів іноземної мови в умовах впровадження ІКТ.

Аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми... Слід зауважити, що у зв'язку з збільшенням уваги до викладання іноземних мов у загальноосвітній школі аспекти професійної підготовки майбутнього вчителя ІМ є предметом дослідження широкого кола науковців. Зокрема, цій проблематиці присвячені праці О.Л. Бердичівського, О.Б. Бігіч, Ж.Л. Вітліна., Т.В. Зубенко, Л.П. Кадченко, С.Ю. Ніколаєвої., В.Г. Пасинок., Н.В. Савчак., В.Л. Скалкіна, Н.К. Складаренко., В.С. Цетлін., Т.М. Шкваріної та ін.

Крім того, науковцями досліджено різні аспекти соціально-професійного становлення особистості вчителя, а саме: проблеми формування соціальної та професійної зрілості вчителя (І.А. Зязюн., М.П. Лебедик., О.В. Михайлов., В.В. Радул та ін.); професійна майстерність вчителя (В.І. Авершин, Ю.Л. Баланюк., І.А. Зязюн, М.В. Євтух, І.Є. Синиця., І.Т. Федоренко., І.І. Чернокозов., Л.Л. Хоружая., С.О. Шмаков та ін.); професійна активність (Л.А. Аврамчук, Ю.А. Мислевський, Л. Онищук, С. Щербина та ін.); умови становлення професійної мотивації майбутнього вчителя (В.К. Буряк, В.М. Галузинський, Н.В. Кічук, М.П. Максимчук, О.О. Медведенко, Н.Г. Ничкало, Б.О. Федоришин, П.І. Шевченко та ін.); проблеми професійного самовдосконалення педагога (І.А. Зязюн, М.І. Сметанський, Н.Г. Ничкало, В.О. Мартиненко, С.О. Сисоєва, В.О. Сухомлинський та ін.).

Разом з тим, у науково-педагогічній літературі накопичено значний досвід обґрунтування педагогічних умов формування професійної культури вчителя. Серед найбільш значущих досліджень у цьому напрямку слід відзначити праці Ж.Л. Вітліна, І.А. Зязюна, Н.Г. Ничкало, С.О. Сисоевої, В.В. Радула, Н.Б. Крилової, В.О. Сластьоніна та інших. Також велика увага науковцями була приділена вивченню різних аспектів формування педагогічної культури. Цій проблематиці присвячено праці О.В. Барабанщикова, О.В. Бондаревської, М.М. Букач, О.Б. Гармаш, Т.В. Іванової, І.Ф. Ісаєва, О.П. Рудницької.

Професійна культура майбутнього фахівця з іноземної мови досліджувалась у працях І.І. Костикової [5], А.О. Маслюк [7], Я.О. Черньонкова [10]. Але невирішеною раніше частиною цього питання залишається проблема визначення засад професійної культури майбутнього вчителя іноземної мови в умовах впровадження ІКТ. На наш погляд, питання використання засобів ІКТ при формуванні професійної культури саме майбутнього вчителя іноземної мови залишається невирішеним.

Виклад основного матеріалу дослідження... Культурологічна концепція освіти полягає в тому, що культура розглядається не тільки як соціально-антропологічний, але й як метасистема, в яку вписана і в якій функціонує освіта. При цьому метою освіти як підсистеми культури визнається формування особистісної культури людини, а суспільна культура визначається як чинник, що однозначно детермінує зміст освіти (за І.В. Гавриш).

У теоретичних інтерпретаціях феномен культури в цілому визначається як історично обумовлений рівень розвитку суспільства, творчих сил і здібностей людини, виражений у типах організації життя і діяльності людей. Культура задає систему ціннісних уявлень для кожної людини і регулює її індивідуальну, соціальну поведінку, служить базою для постановки і здійснення пізнавальних, практичних, професійних і особистісних завдань. Можна говорити про мета-системний характер культури, на основі предметного та функціонального тлумачення сутності культури в її змісті виділено описовий (зовнішній) і пояснювальний (внутрішній) вияви. На основі положень праць П.С. Гуревича, Б.С. Єрасова, М.С. Кагана можна говорити про соціокультурну спільноту вчителів іноземних мов, яку доцільно розглядати як професійну субкультуру з ціннісними характеристиками.

Враховуючи феноменологію культурної діяльності, розроблену Л.С. Виготським, В.В. Давидовим, М.С. Каганом, ми можемо стверджувати, що професійна культура проявляється через особистісний вияв, є складним особистісним утворенням, що має проектувати загальну культуру вчителя ІМ у професійній сфері і може формуватися і проявлятися лише в контексті цілісної соціально-професійної діяльності особистості.

У результаті теоретичного аналізу проблеми професійного становлення особистості (праці Є.В. Бондаревської, І.А. Зязюна, Н.Б. Крилової, Л.М. Мітіної, К.К. Платонова, В.В. Радула, В.О. Сластьоніна) можна визначити, що професіоналізм педагога – це психолого-педагогічний феномен, який ґрунтується на педагогічній самосвідомості й професійній культурі, являє собою складну діалектичну взаємодію педагогічного мислення, педагогічних здібностей, професійних знань та умінь, індивідуально-особистісних характеристик учителя, які виявляються в його духовній культурі, інтелігентності, гуманізмі та реалізуються у творчій професійній діяльності.

Культурна діяльність вчителя за своєю суттю – творча, пов'язана з процесом самореалізації, самовдосконалення, саморозвитку особистості. Педагогічна діяльність вчителя скеровується закріпленими у професійній культурі ціннісними установками, нормами, мотивами та традиціями.

Науковці стверджують, що нові парадигми професійної підготовки мають утворюватися на інформаційно-комунікаційних технологіях на основі нових підходів і стратегій; система освіти набуває гуманоцентричної орієнтації, що формує і розвиває особистісний і фаховий потенціал фахівця у сфері освіти. Виходячи з того, що до основних загальноцивілізаційних тенденцій сучасного світу відносять інформатизацію і глобалізацію всіх сфер життєдіяльності особистості і суспільства (В.Кремень), актуалізується проблема надання молодій людині елементарних можливостей інтегруватися в різні соціуми, самовизначатися в житті, мати високу культуру, активно діяти, бути конкурентоспроможною на світовому ринку праці.

Так, детермінується переосмислення цілей підготовки майбутнього вчителя, воно ґрунтується на ідеї, що процес навчання так само важливий, як і результат. Урахування формування в нього професійно-педагогічної культури засобами ІТК підвищує цінність процесу навчання – у здобутті знань і досвіду, а не простій акумуляції фактів. Вченими і освітянами-практиками обґрунтовується необхідність переходу від оцінювання відтворення знань до виявлення реально сформованої професійно-педагогічної культури.

Як відомо, професійна культура майбутнього фахівця, за визначенням багатьох дослідників, є здебільшого результатом розвитку особистості, її освіти й вихованості. Людина містить у собі частку культури, розвивається на її основі, поповнює її новими елементами. Культура спеціаліста, у свою чергу, характеризується як прояв зрілості й розвинутої всієї системи соціально значущих особистісних якостей, які продуктивно реалізуються в індивідуальній діяльності (професійній, суспільно-політичній, науковій, комунікативній тощо). Вона є результатом якісного розвитку знань, інтересів, переконань, норм діяльності й поведінки, здібностей і соціальних відчуттів [6].

Не викликає сумніву, що відродження української національної освіти та піднесення її статусу вимагають підвищення загальної культури майбутнього фахівця. По-перше, йдеться мова про його інтелектуальне

збагачення досягненнями національної та світової культури, культури спілкування, побуту праці, поглиблення філософсько-педагогічних знань, які спрямовані на відродження та розвиток національної освіти в Україні. По-друге, нові сучасні тенденції в педагогіці вимагають від науковців не тільки ґрунтовного оновлення психолого-педагогічної підготовки фахівця нової генерації, здатного не тільки здійснювати діяльність на основі використання новітніх технологій, але й брати на себе відповідальність за її реалізацію. Такій особистості повинні бути притаманні особливості національного характеру, культури та відповідність міжнародним критеріям.

У розумінні І. Ф. Ісаєва професійна культура майбутнього фахівця – це міра і засіб творчої самореалізації його особистості в різних видах діяльності, спрямованої на опанування, передачу і створення професійних цінностей та технологій [4, с. 23-24].

Ми поділяємо погляд тих дослідників, що пов'язують професійно-педагогічну культуру майбутнього вчителя іноземної мови з феноменом культури в цілому, з розвитком інтелектуальної культури, і вважають, що вона є здебільшого результатом розвитку особистості, її освіти й вихованості. «Інтелектуальна культура – сукупність професійної підготовки фахівця, гнучкості та адаптивності мислення, володіння необхідними методологічними та методичними технологіями, завдяки яким він орієнтується в умовах існування систем науково-інформаційного пошуку та управління», – стверджує дослідниця О.М. Ельбрехт [2, с. 212].

У роботі С.Г. Тер-Мінасової виділені ті компоненти культури, які слід урахувати під час навчання іноземних мов: традиції (чи сталі елементи культури), а також звичаї, які визначаються як традиції у “соціонормативній” сфері культури й обряди, що виконують функцію несвідомого пристосування до нормативних вимог, які домінують у даній системі; побутова культура, тісно пов'язана з традиціями, саме тому її часто називають традиційно-побутовою; повсякденна поведінка (звички представників певної культури, зведені в норми поведінки), а також пов'язані з нею мімічний і пантомімічний (кінетичний) коди, що використовуються носіями певної лінгвокультурної спільноти; “національні картини світу”, що відображують специфіку сприйняття оточуючого світу, національні особливості мислення представників тієї чи іншої культури; художня культура, яка відображає культурні традиції того чи іншого етносу [9, с. 28-29].

У цьому контексті цікавим є тлумачення професійної культури Я.О. Черньонковим, згідно з яким культура майбутнього фахівця з іноземної мови визначається як складне, інтегральне утворення в цілісній професійній структурі особистості, уособлення різних видів особистісної культури, сукупність професійно важливих якостей та характеристик, інтеріоризованих сенсожиттєвих і світоглядних цінностей та установок, умова ефективної професійної діяльності, професійної самоактуалізації, досягнення соціально-професійної зрілості. Професійна культура майбутнього фахівця з іноземної мови охоплює весь спектр його соціальних і професійних відносин, уособлює найвищий якісний професійний та культурний розвиток особистості, який характеризується певною кількістю складових компонентів, якостей та характеристик [10, с. 8-9].

На підставі цього вважаємо, що формування професійної культури майбутнього фахівця з іноземної мови має ґрунтуватися на меті професійної підготовки майбутнього фахівця з іноземної мови і має враховувати основні цілі навчання іноземній мові. Відповідно до “Програми з англійської мови для університетів” цілями навчання є такі: практична: формувати в студентів комунікативну, лінгвістичну й соціокультурну компетенції; когнітивна: формувати в студентів когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій; емоційно-розвивальна: формувати в студентів позитивне ставлення до володіння як мовою, так і культурою англійськомовного світу; освітня: розвивати в студентів здатність до самооцінки й самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс вищої освіти і стане передумовою їх наступного професійного росту; професійна: формувати в студентів професійну компетенцію шляхом ознайомлення їх з різними методами і прийомами навчання іноземної мови та залучення їх до виконання професійно орієнтованих завдань; виховна: виховувати й розвивати в студентів почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідні для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами [8, с. 3].

До професійно важливих якостей і характеристик вчителя іноземних мов відносяться: ґрунтовність фахової та педагогічної освіти; здібності до іншомовного спілкування, здатність до співпраці, креативність та інноваційність як здатність до подолання традиційності в процесі навчання іноземних мов; здатність до самоосвіти та самовдосконалення; рефлексивне мислення як здатність коригувати власний понятійний апарат, попередній досвід, робити його адекватним до сучасної педагогіки.

Формування професійної культури сучасного фахівця неможливо без засобів ІКТ. Інформаційно-комунікаційні технології розглядаються як система методів і способів, що забезпечують збирання, накопичення, збереження, опрацювання, передавання й відображення інформації на основі використання комп'ютерної техніки та комп'ютерних мереж. Засоби ІКТ у сфері підготовки фахівців з іноземної мови – це сукупність апаратних і програмних засобів комп'ютера й телекомунікацій і способів їх функціонування, що реалізуються для ефективного формування професійної культури майбутнього фахівця [7].

У цілому професійну культуру майбутні фахівці з іноземних мов отримують шляхом розвитку різних фахових дисциплін протягом вивчення іноземної мови, «шляхом ознайомлення з різними методами і прийомами

навчання іноземної мови в галузі дидактики, методики, психології, лінгвістики, шляхом формування готовності та підготовленості до праці через залучення до виконання професійно-орієнтованих знань з організації й управління навчальною діяльністю», – вважає дослідниця з професійної підготовки вчителів іноземних мов І. І. Костікова, а також шляхом розвитку особистісних якостей для ефективної праці, як-от: вимогливість, увічливість, відповідальність, самостійність тощо [5, с. 74].

Особливістю професійної культури саме майбутнього вчителя іноземної мови є опора на провідну комунікативну компетенцію. Комунікативна компетенція включає окремі складові: лінгвістичну (мовну), соціолінгвістичну (мовленнєву), прагматичну (соціальну) компетенції, що є базовими в діяльності майбутнього вчителя іноземної мови. У теперішній час не останню роль у цьому складному процесі відіграють засоби ІКТ, що розширюють світогляд людини, яка набуває світової культури та досвіду в професії, інтелектуальної культури, містить у собі нову частку культури, розвивається на її основі, поповнює її сучасними новими елементами.

Таким чином, професійна культура майбутнього вчителя іноземної мови розглядається нами як єдність теоретичної й практичної готовності до професійної діяльності майбутнього вчителя іноземної мови, яка має комунікативну спрямованість, характеризує сукупність професійно важливих якостей і характеристик, компетенції, що сприяють особистісному динамічному збагаченню, умінню співвідносити власну діяльність із накопиченим провідним світовим досвідом, доповнювати відомі методи, форми, прийоми навчання, що розвивають мотивацію, творчість, здатність до рефлексії за допомогою сучасних засобів ІКТ.

Формування професійної культури майбутнього вчителя радимо здійснювати за допомогою комплексного застосування ІКТ в усіх формах професійної підготовки майбутніх фахівців з іноземної мови, що передбачає використання на дисциплінах фахового спрямування комп'ютерних навчальних програм, програм-перекладачів, тестових середовищ, експертних систем, інформаційних систем, електронних джерел інформації, сайтів BBC, Longman, OUP. У навчальному процесі нами було впроваджено комп'ютерні навчальні програми [1], як-от «Straightforward», «Reward Inter@active»; «Macmillan English Grammar in Context», комп'ютерні словники «Longman Contemporary English with CD», «ABBYY Lingvo», енциклопедії «Britannica», «World Book» тощо. Все це дало позитивні результати при формуванні професійної культури майбутнього вчителя.

Висновки... Проведений аналіз свідчить, що комплексне поєднання засобів ІКТ, а саме апаратних і програмних засобів, телекомунікаційного зв'язку й мережі Інтернет дозволяє підвищити ефективність формування професійної культури майбутнього вчителя іноземної мови. Проте, проведене дослідження не вичерпує всіх аспектів проблеми формування професійної культури майбутніх вчителів іноземної мови засобами ІКТ. Перспективними напрямками подальших наукових досліджень можуть стати такі: розробка системи моніторингу розвитку професійної культури майбутніх фахівців з іноземної мови засобами ІКТ; удосконалення професійної культури майбутнього фахівця з іноземної мови засобами ІКТ у процесі дистанційного навчання тощо.

Література

1. Білецька Ю.Г. Засади професійної компетентності майбутніх перекладачів в умовах впровадження інформаційно-комунікаційних технологій / Ю.Г. Білецька // Проблеми сучасної педагогічної освіти. Вип.39, (частина 2). – Ялта, 2013. – С.134-138.
2. Ельбрехт О.М. Науково-практичні основи вищої освіти: Монографія. / О.М.Ельбрехт. – К. : Фенікс, 2008. – 296 с.
3. Жорнова О.І. Перспективи розвитку професійної освіти у контексті вимог ЄС / О.І. Жорнова // Вища освіта України. – Додаток 3, том III (10). – 2008. – С. 150-156.
4. Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. Ф. Исаев – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
5. Костікова І.І. Підготовка майбутнього вчителя іноземної мови засобами інформаційно-комунікаційних технологій: монографія / І.І. Костікова. – Харків : Колегіум, 2008. – 355 с.
6. Крылова Н. Б. Формирование культуры будущего специалиста / Н.Б. Крылова. – М. : Высшая школа, 1990. – 140 с.
7. Маслюк А.О. Формування професійно-педагогічної компетентності майбутнього вчителя іноземної мови засобами інформаційно-комунікаційних технологій / А.О.Маслюк: дис. ... канд. пед. наук: спец. 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти», Кіровоград, 2012. – 284 с.
8. Програма з англійської мови для університетів \ інститутів (п'ятирічний курс навчання): Проект / С. Ю. Ніколаєва, М. І. Соловей, Ю. В. Головач та ін. – К. : КДПУ, 2001. – 245 с.
9. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: учеб. пособие / С. Г. Тер-Минасова. – М. : Слово, 2000. – 264 с.
10. Черньонков Я. О. Формування професійної культури майбутнього вчителя іноземної мови: автореф. дис. ... канд. пед. наук: спец. 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти» / Я. О. Черньонков. – Кіровоград, 2006. – 20 с.

Анотація

Стаття присвячена вивченню процесу формування професійної культури майбутнього вчителя іноземної мови засобами інформаційно-комунікаційних технологій. У роботі визначено основні терміни дослідження, з'ясовано основні засоби інформаційно-комунікаційних технологій, а також особливості професійної культури майбутнього вчителя іноземної мови при використанні засобів інформаційно-комунікаційних технологій.

Анотація

Стаття посвящена изучению процесса формирования профессиональной культуры будущего учителя иностранного языка средствами информационно-коммуникационных технологий. В работе определены основные термины исследования, средства информационно-коммуникационных технологий, а также особенности профессиональной культуры будущего учителя иностранного языка при использовании средств информационно-коммуникационных технологий.

Summary

The article presents the theoretical basis for solving the problem of forming professional culture of future foreign language teacher's by means of information and communication technologies. The article elucidates the essence of means of information and communication technologies of future teachers of foreign languages. The basic terms of the research and the means of information and communication technologies are analyzed. The peculiarities of forming professional culture of future foreign language teachers by means of information and communication technologies are theoretically substantiated.

Ключові слова: професійна культура, майбутній вчитель іноземної мови, засоби інформаційно-комунікаційних технологій.

Ключевые слова: профессиональная культура, будущий учитель иностранного языка, средства информационно-коммуникационных технологий.

Key words: professional culture, foreign language teacher-to-be, means of information and communication technologies.

Подано до редакції 12.10.13.

Рекомендовано до друку докт.пед.наук, проф. Костіковою І.І.

УДК 378.147

© 2013

Булавина О.А.

МОЖЛИВОСТІ КУРСУ «МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ЕКОНОМІКИ» У ЗАБЕЗПЕЧЕННІ ПРОФЕСІЙНОГО ТА ОСОБИСТІСНОГО ЗРОСТАННЯ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ЕКОНОМІКИ

Постановка проблеми у загальному вигляді... Основною ознакою інформаційного суспільства та переходу до економіки знань є засвоєння і широкомасштабне використання інформації та її найвищої форми – наукових знань – практично в усіх сферах соціальної активності. Знання стають рухомою силою суспільного прогресу та джерелом суспільного зростання. Адже сьогодні обсяг інвестицій у знання більший, ніж обсяг вкладень до основних фондів; майже 90 відсотків всієї кількості знань, якими користується людство, було створено за останні 50 років, і більшість вчених та інженерів, підготовлених за всю історію цивілізації, – є нашими сучасниками. І ключовим компонентом у цьому процесі є освіта та, зокрема, економічна освіта, яка дозволяє сформувати певну систему цінностей, соціальних норм та моделей економічної поведінки, що базуються на мотивах та стимулах господарської діяльності, шляхом навчання та виховання особистості.

Необхідність удосконалення системи освіти та підвищення якості освітніх послуг є найважливішою соціокультурною проблемою, яка значною мірою обумовлюється процесами глобалізації та потребами формування позитивних умов для індивідуального розвитку людини, її соціалізації та самореалізації у світі [6, с.7]. Реалізація пріоритетних напрямків розвитку системи економічної освіти вимагає якісних змін як від викладачів, що готують фахівців економічного профілю, так і у підготовці майбутніх викладачів економіки.

Важливість підготовки викладачів економічних дисциплін підтверджується тим, що 33% з 2 млн. студентів в Україні навчаються на економічних спеціальностях [7]. Таким чином, система економічної освіти стає відправною точкою для формування світогляду та професійної компетентності того, хто навчається, а також розвитку його пізнавальних навичок та творчості, що обумовлює потребу у викладачах економіки нового, інноваційного типу, а також зміни у методиці навчання економічним дисциплінам.

У Державному стандарті базової і повної загальної середньої освіти (затверджений Постановою Кабінету Міністрів України №24 від 14 січня 2004 року) визначено, що основною ціллю «економіки» як окремої дисципліни є сформувати світогляд, розвивати творчість та формувати компетентність особи, тобто здатність аналізувати та оцінювати економічну ситуацію, вміння розв'язувати конкретні життєві проблеми. Дана ціль набуває ще більшого значення в умовах прагнення України увійти до європейського освітнього простору з точки зору забезпечення мобільності та конкурентоспроможності випускників вітчизняних закладів освіти.

Виходячи з поставлених цілей, змінюється роль та вимоги до сучасного викладача, який в процесі навчання дисципліні будь-якого профілю повинен не тільки надати необхідний обсяг навчальної інформації, але й забезпечити певний рівень її розуміння, можливості використання отриманих знань на практиці, розвиток пізнавального і творчого потенціалу особистості. Дайте відповіді на запитання: «Скільки коштує ваша економічна освіта, а скільки коштує невігластво в економіці?», «чому 20% сучасних мільйонерів не мають вищої економічної