

Nikolaychuk Svitlana, National pedagogical Dragomanov university,
Teacher of Engineering-pedagogical Institute

Николайчук Светлана Петровна, Национальный педагогический университет имени М.П. Драгоманова, преподаватель Инженерно-педагогического института

DESIGNING THE CONTENT OF TRAINING FUTURE TEACHERS OF TECHNOLOGY WITH SELECTION IN THE GARMENT AND GALLANTARY MANUFACTURE

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИЙ С КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЯ В ШВЕЙНОМ И ГАЛАНТЕРЕЙНОМ ПРОИЗВОДСТВЕ

В статье определены принципы и критерии содержания подготовки будущих учителей технологий и проектирование содержания обучения конфекционированию в швейном и галантерейном производстве.

Ключевые слова: конфекционирование в швейном и галантерейном производстве, критерии содержания подготовки.

The article defines the principles and criteria of the contents of training of the future teachers of technology and design of content of training selection in the garment and gallantary manufacture.

Keywords: selection in the garment and gallantary manufacture, criteria of the contents of training.

Образование - часть средства производства материальной жизни, которая с помощью трех взаимосвязанных процессов обучения, воспитания и развития осуществляет целенаправленное формирование необходимого для общества специалиста в определенной области. Общие тенденции модернизации современного высшего образования Украины в контексте европейских образовательных интеграционных и глобализационных процессов осуществляются в соответствии с Национальной доктриной развития образования в Украине, Болонской декларации (1999) и рекомендаций ЮНЕСКО, обуславливают потребность в модернизации содержания подготовки современного специалиста.

Следовательно, в данном контексте содержание подготовки будущих учителей технологий требует совершенствования. Подготовка должна отображать современные процессы в образовательном пространстве и в сфере материального производства, в частности, отображение современного уровня развития и особенностей швейной отрасли.

Конфекционирование в швейном и галантерейном производстве означает рациональный и научно обоснованный подбор пакета комплектующих материалов для изготовления швейного изделия. Конфекционирование является неотъемлемой частью проектирования новых моделей одежды, поскольку от правильного и обоснованного подбора пакета материалов зависит качество и конкурентоспособность одежды, стабильность его внешнего вида в процессе носки и легкость ухода за одеждой. Поэтому очевидно, что конфекционирование в швейном и галантерейном производстве должно отображаться в содержании подготовки будущих специалистов.

Целью статьи является определение принципов и критериев содержания подготовки будущих учителей технологии и конструирование содержания обучения конфекционированию в швейном и галантерейном производстве.

Анализ научно-информационного материала по конфекционированию в швейном и галантерейном производстве^{1 2 3} указывает на его большой объем, который требует проработки с целью превращения в учебный материал. Проблемой проектирования содержания обучения занимались Тхоржевский Д., Даниленко Л., Пащенко О., Сергеева Л., Васенко В., Юрженко В. и другие. Вопросом содержательной подготовки студентов с конфекционирования в швейном и галантерейном производстве занимаются Супрун Н., Орленко Л., Дрегуляс Э., Волинец Т. и другие.

Важной задачей решения поставленной проблемы, по мнению ученых, является выработка критериев отбора и построения содержания обучения учащихся и студентов с учетом общедидактических принципов, принципов профессиональной подготовки и личностно-ориентированного подхода к обучению, социально-экономической целесообразности отдельных направлений содержания, педагогических возможностей обеспечения учебного процесса. Безусловно, это касается прежде всего усвоения базовых общетехнологических знаний и умений в процессе подготовки будущих учителей технологий.⁴

Основой для отбора содержания образования служат общие принципы, определяющие подход к его конструированию, и критерии, которые выступают как инструментарий определения конкретного наполнения содержания дидактического материала в учебных дисциплинах.

¹ Конфекционирование материалов для одежды: Учеб. Пособ. / Н.П. Супрун, Л.В. Орленко, Е.П. Дрегуляс, Т.О. Волинец. - К.:Знание, 2005. - 159 с. - (Киевскому национальному университету технологий и дизайна - 75 лет).

² Орленко Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие. - М.: ФОРУМ:ИНФРА-М., 2006. - 288с. - (Высшее образование).

³ Орленко Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие, МГУ сервиса. М., 2001. - 201с.

⁴ Васенко В.В. Критерии отбора содержания учебного предмета «Специальная технология» для подготовки по профессии «Слесарь по ремонту автомобилей» метод. рек. / [В.В. Васенко, В.В. Юрженко]. - К.: Институт профессионально-технического образования АПН Украины, 2011. - 28 с., С. 3.

Возьмем за основу формирование содержания обучения конфекционированию в швейном и галантерейном производстве систему принципов, предложенных Краевским В.:

- принцип соответствия содержания образования, во всех его элементах и на всех уровнях его конструирования, основным требованиям гуманистического демократического общества, которое развивается;

- принцип учета единства содержательной и процессуальной стороны обучения при формировании и конструировании содержания учебного материала. Реализация этого принципа предполагает наличие всех видов человеческой деятельности в их взаимосвязи во всех предметах учебного плана;

- принцип структурного единства содержания образования на различных уровнях и его формирования с учетом индивидуального развития и становления учащегося, что предполагает взаимную уравновешенность, пропорциональность и гармонию компонентов содержания образования.⁵

Согласно определенных принципов формирования и конструирования содержания обучения в педагогической науке существует система критериев отбора учебного материала (предложенных Бабанским Ю., Лейнером И., Скаткином Н.), к которым относятся:

- критерий целостного отражения задач в содержании образования; формирование творческого, самостоятельно мыслящего человека демократического общества, что предполагает выделение типичных аспектных проблем отраслей знаний, изучаемых в учебном заведении, и методов науки, важных с общеобразовательной точки зрения и доступных для учеников/студентов;

- критерий высокой научной и практической значимости содержания образовательного материала, который включается в каждый отдельно взятый учебный предмет и систему учебных дисциплин;

- критерий соответствия сложности содержания образовательного материала реальным учебным возможностям учеников/студентов данного возраста;

- критерий соответствия объема содержания к выделенному времени на изучение данного предмета/дисциплины;

- критерий учета международного опыта построения содержания образования;

- критерий соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе учебного заведения.⁶

На основе вышеуказанных принципов и критериев нами предложено содержание обучения конфекционированию в швейном и галантерейном производстве для подготовки магистров технологического образования.

⁵ Краевский В.В. Содержание образования - вперед к прошлому. - М., 2001. - С. 15.

⁶ Васенко В.В. Критерии отбора содержания учебного предмета «Специальная технология» для подготовки по профессии «Слесарь по ремонту автомобилей» метод. рек. / [В.В. Васенко, В.В. Юрженко]. - К.: Институт профессионально-технического образования АПН Украины, 2011. - 28 с., С. 12.

Предметом изучения конфекционирования есть процесс и результат отбора пакета комплектующих материалов для изготовления конкретного швейного изделия, а целью обучения является формирование профессиональных компетенций по подбору пакета комплектующих материалов для изготовления швейных изделий, формирование базы теоретических знаний об ассортименте материалов для одежды, этапы их отбора, формирования у студентов навыков составления конфекционных карт.

В результате исследования и анализа научно-технических источников в данной области нами определены основные проблемы, которые рассматриваются в процессе изучения конфекционирования в швейном и галантерейном производстве:

- проектирование пакета материалов для изделий швейного и галантерейного производства;
- конфекционирование материалов для изделий различного назначения.

Основными задачами обучения являются:

- формирование системы знаний, умений и навыков о конфекционировании с целью использования их при изготовлении швейных изделий;
- развитие системного, творческого и технического мышления для выполнения проектных задач;
- формирование комплекса качеств личности будущих учителей технологий; навыки самообразования и совершенствования знаний в области текстильного и швейного производств;
- формирование специальных (предметных) компетенций с конфекционирования швейных изделий, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

В процессе обучения студенты должны знать: современный ассортимент швейных материалов (отечественный и зарубежный); классификацию ассортимента швейных материалов; свойства текстильных материалов; этапы подбора материалов для швейных изделий; основы проектной деятельности в швейном производстве; технологию подбора пакета материалов для швейных изделий; теорию экспертного оценивания качества швейных материалов.

В результате изучения конфекционирования в швейном и галантерейном производстве студенты должны уметь: определять свойства швейных материалов; определять волокнистый состав текстильных материалов; определять сортность тканей; исследовать швейные материалы различного назначения; распознавать материалы по классификации; подбирать пакет материалов для изготовления изделия.

Обязательным требованием подготовки современного специалиста является формирование компетенций. Поэтому в конечном результате изучения конфекционирования в швейном и галантерейном производстве должны быть сформированы следующие компетенции: оперирование

сведениями о проектировании пакета материалов для изделий швейного и галантерейного производства; владение методикой подбора материалов для швейного изделия; ориентации в широком современном ассортименте швейных материалов; оперирование знаниями с конфекционирования материалов для изделий различного назначения; владение умениями и навыками составления конфекционных карт для изготовления изделий различного назначения.

Для реализации цели и основных задач обучения студентов конфекционированию в швейном и галантерейном производстве нами предлагается следующий информационный объем учебного материала:

ПРОБЛЕМА I. Проектирование пакета материалов для изделий швейного и галантерейного производства

1.1. Сущность процесса конфекционирования. Современное состояние и перспективы развития материалов для одежды

Определение конфекционирования. Цель, задачи и структура учебной дисциплины «Конфекционирование швейных изделий». Основные этапы подбора материалов для швейных изделий.

1.2 Ассортимент одежды. Требования к одежде

Классификация ассортимента одежды по общему назначению: классы, подклассы, виды, группы, подгруппы. Ассортимент бытовой, спортивной, производственной одежды. Классификация одежды по целевому назначению: повседневная, торжественная, домашняя, рабочая одежда, одежда для активного отдыха. Требования к качеству одежды. Потребительские показатели качества. Техничко-экономические показатели качества.

1.3 Требования к материалам

Единичный показатель качества. Групповой показатель качества. Структура показателей качества материалов. Потребительские показатели качества материалов: показатели назначения, эргономичности, надежности, эстетики, безопасности, экологии. Техничко-экономические показатели качества, показатели стандартизации, технологичности, экономические показатели качества. Определения значимости единичных показателей качества. Эстетические показатели качества.

1.4 Конфекционный подбор пакета материалов для изделий швейного и галантерейного производства

Совместимость материалов в процессе их подбора к пакету швейного изделия. Основные характеристики микроклимата человека и их влияние на отбор материалов. Конфекционные карты как результат конфекционного подбора пакета материалов.

ПРОБЛЕМА II. Конфекционирование материалов для изделий различного назначения

2.5. Конфекционирование материалов для легкой одежды

Конфекционирование материалов для платьев, блузок, рубашек, требования к материалам данной группы одежды. Ассортимент хлопчатобумажных, шелковых, льняных, шерстяных тканей, трикотажных и

нетканых полотен. Конфекционирование материалов для костюмов, требования к материалам данной группы одежды. Подкладочные и прокладочные материалы. Ассортимент хлопчатобумажных, шелковых и льняных тканей, трикотажных полотен, нетканых материалов, натуральной кожи и замши. Конфекционирование материалов для легкой детской одежды.

2.6 Конфекционирование материалов для верхней одежды

Конфекционирование материалов для пальто, требования к материалам данной группы одежды. Натуральные кожа и мех. Ассортимент тканей и трикотажных полотен. Конфекционирование материалов для курток и плащей, требования к материалам данной группы одежды. Конфекционирование материалов для верхней детской одежды.

2.7 Конфекционирование материалов для бельевой группы изделий

Конфекционирование материалов для белья и корсетных изделий, требования к материалам данной группы одежды. Ассортимент хлопчатобумажных, льняных, шелковых тканей и трикотажных полотен. Конфекционирование материалов для бельевой детской одежды.

2.8 Экспертное оценивание показателей качества

Формирование группы специалистов-экспертов. Подготовка опроса экспертов. Опрос экспертов. Обработка экспертных оценок.

Таким образом предложенное нами содержание подготовки будущих учителей технологий с конфекционирования в швейном и галантерейном производстве разработано по принципам и критериям Краевского В., Бабанського Ю., Лейнера И., Скаткина М.; отражает компетентностный подход и обеспечивает проектную деятельность студентов, которая сегодня лежит в основе школьных предметов «Трудовое обучение» (5-9 классы) и «Технологии» (10-11 классы). Данный подход учитывает современные общественные, образовательные и отраслевые тенденции.

Впрочем, проблема отбора содержания обучения с конфекционирования в швейном и галантерейном производстве является незавершенной, требует глубокого исследования научно-технических наработок в данной области, определение необходимого и достаточного уровня подготовки будущих учителей подготовки с конфекционирования в швейном и галантерейном производстве.

Список литературы:

1. Проектирование учебных программ профессионально-технического образования на основе потребностей отрасли и общества: Учебно-методическое пособие / Кол. Автор.: Пащенко В.В., Сергеева Л.М. и др. За общ. ред. Л.И. Даниленко, - К.: ООО «Этис Плюс», 2007. - 164 с.
2. Васенко В.В. Критерии отбора содержания учебного предмета «Специальная технология» для подготовки по профессии «Слесарь по ремонту автомобилей» метод. рек. / [В.В. Васенко, В.В. Юрженко]. - К.: Институт профессионально-технического образования АПН Украины, 2011. - 28 с.
3. Конфекционирование материалов для одежды: Учеб. Пособ. / Н.П. Супрун, Л.В. Орленко, Е.П. Дрегуляс, Т.О. Вольнец. - К.:Знание, 2005. - 159 с. - (Киевскому национальному университету технологий и дизайна - 75 лет).
4. Краевский В.В. Содержание образования - вперед к прошлому. - М., 2001. - С. 15.
5. Орленко Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие. - М.: ФОРУМ:ИНФРА-М., 2006. - 288с. - (Высшее образование).
6. Орленко Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды: Учебное пособие, МГУ сервиса. М., 2001. - 201с.