

że nie są oni niemoralni tylko działają w ramach modelu surowego ojca.

BIBLIOGRAFIA:

1. A. Malewska-Szałygin, Tradycja stosowania pojęcia dyskursu i jego przydatność w antropologii współczesności, „Etnografia Polska», t. XLVIII: 2004, z. 1-2
2. J. Ziarko, Framing w nowych mediach jako narzędzie manipulacyjnego oddziaływania na społeczeństwo, na przykładzie budowania dyskryminującego obrazu uchodźców, w: Bezpieczeństwo nr 4 [2017]
3. R. Entman, Framing: towards clarification of a fractured paradigm, „Journal of Communication” 1993, Vol. 43
4. Ks. P. Nowosielski, Framing w komunikacji medialnej, <http://dlp90.pl/index.php?kid=5&id=519b97c55d06a>, data dostępu: 10.04.2019 r.
5. G. Lakoff, Moralna polityka. Jak myślą liberałowie i konserwatyści?, wyd. Aletheia, Warszawa 2017

ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ЗА УМОВ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

*Бернацька Олена Володимирівна,
кандидат педагогічних наук,
кафедри іноземних мов та методики навчання
факультету педагогіки і психології
НПУ імені імені М. П. Драгоманова
o.v.bernatska@npu.edu.ua*

Удосконалення рівня іноземної компетентності студентів ЗВО здійснювались відповідно до провідних документів МОН України згідно з національною доктриною розвитку Освіти, законом «Про освіту»(2017), концепцією «Нова Українська школа». В сучасних умовах надзвичайної ситуації, введення карантину з запобігання розвитку епідеміологічної ситуації, запровадження системної дистанційної освіти всіх закладів освіти перед викладачами ЗВО постала задача забезпечення формування ключових професійних компетентностей відповідно до навчальних планів і робочих програм в умовах дистанційного навчання. Тому, сьогодні як ніколи актуально визначення ефективних засобів, форм і методів дистанційної форми навчання.

Нашою метою є визначення особливостей та ефективних методів організації дистанційного навчання іноземної мови, формування іноземної компетентності студентів як складової їх професійної компетентності.

Поняття дистанційне навчання має багато спільних рис з такими формами навчання як самостійна робота та автономна робота студентів у навчанні іноземних мов але вони не є тотожними.

Самостійна робота - це вид навчальної діяльності, одна з організаційних форм навчання, яка проходить без особистого контакту вчителя та учня. Автономна робота - це самокерована навчальна діяльність з оволодіння іноземною мовою, яка починається з самостійного аналізу комунікативних потреб, самооцінки вихідного рівня іноземної мови, визначення цілей навчання [1, с. 500]. Дистанційна форма навчання визначається як така форма організації навчального процесу, в результаті якої передбачається можливість отримання випускниками документів державного зразка про відповідній освітній рівень [4, с. 171].

Питання організації дистанційного навчання розглядалися у науковій літературі і раніше. Так, Олійник О.В. вивчала інноваційні технології дистанційного навчання, визначила педагогічні методи та прийоми дистанційного навчання іноземної мови студентів. Вивчаючи дистанційне навчання англійської мови в процесі професійної підготовки Романюк С.М., Форостюк І.В. звертають увагу на цілу низку проблем та труднощів, що виникають під час дистанційного навчання, а саме: недостатність соціальної взаємодії, технологічні проблеми, формальний характер навчання, якщо студент не має відповідної мотивації, необхідність створення окремих програм. Науковцями визначено і низку переваг дистанційного навчання іноземної мови: гнучкість, можливість використання різних платформ, модульність, технологічність, соціальна рівність, нова роль викладача.

Олійник О.В. визначила такі педагогічні методи дистанційного навчання іноземної мови:

- методи навчання за допомогою взаємодії з освітніми ресурсами при мінімальній участі викладача за допомогою комп'ютерних мереж;
- методи індивідуалізованого викладання і навчання, для яких характерні взаємини одного студента з одним викладачем за допомогою електронної пошти, телефонного або Скайп зв'язку;
- методи надання студентам навчального матеріалу викладачем або експертом;
- методи активної взаємодії шляхом Інтернет конференцій. [2, с. 240]

Практика запровадження дистанційного навчання виявила переваги і недоліки та складності навчання іноземної мови студентів ЗВО. Так, перевагами є набуття практичного досвіду роботи з англійськими сайтами та Інтернет ресурсами, можливість вибору рівня складності матеріалу, сучасного змістового наповнення при роботі з такими ресурсами: busyteacher.org, en.islcollective.com, test-english.com, www.youtube.com-Learn English through story, learnenglish.britishcouncil.org та іншими.

Студенти виконували такі завдання: 1. busyteacher.org/3652-be-a-better-teacher/html - Read the article, write down the key words, write your Composition about teaching ideas

2. Grammar worksheets- writing answers for 4 worksheets

busyteacher.org/classroom_activities-grammar/passive_voice-worksheets/

3. en.islcollective.com/video-lessons/harry-potter-much-many-few-little-

so-many

Watch video-lesson and perform the tasks, send the screen of your result

Наведемо приклад завдань та оцінювання студентів (освітнього рівня: Магістр) дистанційної форми навчання. Для отримання рейтингового оцінювання з курсу «Література іноземна» передбачено виконання таких завдань на основі вивчення художніх творів англійською мовою: вивчити біографію авторів, зробити записи в конспекті, прочитати художні твори; обрати і прочитати народну Американську казку; переглянути фільми англійською мовою: «За прірвою у житті», «Stuart Little», послухати аудіокниги The Wonderful Wizard of Oz- Learn English through stories.

Критерії рейтингового оцінювання студентів дистанційної форми навчання дисципліни: « Література іноземна .

№ п/п	Теми	Форма виконання	Кількість балів
1	American Tales	Plan, прочитати 1 казку, написати план та сценарій в ролях	5
2	Washington Irving (1783-1859) "The legend of sleepy Hollow"	Making questions	10
3	My favourite author: Ernest Hemingway; Harriet Beecher Stowe, Mark Twain ("The adventures of Tom Sawyer", "The adventures of Huckleberry Fin"), Jack London. E.Poe	Project Обрати одного американського письменника	10
4	Frank Baum (1856-1919) "The Wonderful Wizard of Oz"	Comics	10
5	F. Scott Fitzgerald "The Great Gatsby", "Babylon Revisited", « The Curious case of Benjamin Button»	Making notes	10
6	My favourite characters from American literature for children	composition	10
7	Jerome David Salinger (1919) "The Catcher in the rye"	vocabulary	10
8	Ray Bradbury "The Martian Chronicles", "the October Country", "The Illustrated Man"	Project	10
9	Module work	Module test	15
10	"Saving Mr. Banks", "The Catcher in the rye"», «Stuart Little»	Film-watching	10
	Всього:		100

Module test

1. Describe the appearance of Ichabot Crane from “The Legend of Sleepy Hollow”.

2/ What was the funniest moment connected with Benjamin Button from “The Curious case of Benjamin Button”?

3/ What was the dream of Holden Caulfield from “The Catcher in the rye”?

4/ What question did Holden Caulfield always ask?

Формування іншомовної компетентності студентів за допомогою впроваджених ІТ технології, Інтернет ресурсів при дистанційному вивченні дисциплін: «Іноземна мова», «Іноземна мова фахового спрямування», «Іноземна мова професійного спрямування», «Дитяча література іноземною мовою», «Іноземна література» має бути максимально наближеною до майбутньої професійної діяльності, готувати студентів до практичної роботи, формувати вміння вчитись упродовж життя.

Методичним стандартом дистанційного навчання іноземної мови студентів стає комунікативно-орієнтоване навчання із застосуванням Інтернет ресурсів і джерел, при якому успішність формування іншомовної компетентності залежить і від свідомості студентів, ступеня вмотивованості і відповідальності, технічного забезпечення студента і викладача, відповідності навчального матеріалу умовам природного спілкування та потребам професійної діяльності. Дистанційне навчання іноземної мови для професійної діяльності потребує зусиль викладачів у визначенні електронних джерел, Інтернет ресурсів навчання іноземної мови та створення власних програм для роботи в Moodle та на інших платформах.

ВИКОРИСТАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Бігіч О.Б, Бориско.Н.Ф., Борецька Г.Е. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика, Київ: Ленвіт, 2013, 590с.

2. Олійник О.В. Інноваційні технології дистанційного навчання іноземної мови для студентів немовних ВНЗ - Лінгвістичні дослідження: Збірник наукових праць ХНПУ ім. Г.С. Сковороди, 2014, вип. 38, с.238-246

3. Новомлинець О.О., Дрозд О.П. Дистанційні курси. Методичні рекомендації щодо веб-ресурсу дисциплін при організації навчального процесу за дистанційною формою , Чернівці: ЧНТУ, 2013, 32с.

4. Романюк С.М. Дистанційне навчання англійської мови в процесі професійної підготовки майбутніх юристів: стан та перспективи. / Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля, Серія «Педагогіка і психологія», Педагогічні науки 2015, №1 (9), с.171-176.

5. Форостюк І.В. Використання платформи Moodle в процесі викладання іноземних мов у нелінгвістичних вищих навчальних закладах /Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2017, №31, том 3, с 191-193.