

УДК: 376-056.264.016:81

УСВОЕНИЕ УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ВЗАИМОСВЯЗИ ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ, МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ, СИНТАКСИЧЕСКОЙ, СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ И ОРФОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

**Быкова В.П.,
Сартакова Н.Б.**

У статті розглядається наукове розуміння психологічної структури процесу написання, процес оволодіння Правописом. Пропонований автором оригінальний методологія враховує основні положення спеціальні виправлення педагогіки, психології, логопедії, на принципах і моделей були спеціальні ефекти.

В статье рассматриваются научные представления о психологической структуре процесса письма, процесса овладения орфографией. В предложенной авторами оригинальной методике учитываются фундаментальные положения специальной психологии, коррекционной педагогики, логопедии, о принципах и закономерностях коррекционно-логопедического воздействия.

This article explores the scientific understanding of the psychological structure of the process of writing, the process of mastering the spelling. The proposed authors original methodology takes into account the fundamental provisions of special remedial pedagogy, psychology, speech therapy, on principles and patterns were special effects.

Ключові слова: дисграфія, письмо учнів початкової школи, орфограма, орфографічна навичка.

Ключевые слова: дисорфография, письмо учащихся начальной школы, орфограмма, орфографический навык.

Keywords: disorfografia, letter to elementary school students, orfoграмма, spelling skill.

Одной из проблем современной педагогики и психологии является стойкое нарушение в усвоении и использовании правил орфографии (дисорфография). В процессе преодоления дисорфографии орфографический навык вырабатывается как сложный речевой навык, который формируется в процессе длительных упражнений и основывается на более простых навыках и умениях. Успешное овладение орфографическими знаниями, умениями и навыками лежит в основе усвоения учебных программ по различным общеобразовательным предметам, но также является важнейшим условием не только школьной адаптации, но и в целом приобщения к языковой культуре.

Реализация этого направления осуществляется преимущественно на заключительных этапах логопедической работы по коррекции дисорфографии и предполагает автоматизацию алгоритма речевых действий при написании орфограмм, интеграцию сформированных языковых и мыслительных операций в едином процессе орфографической деятельности.

В орфографических правилах обобщены фонетические, лексические и грамматические признаки слов. Исследователи Д.Н. Богдаевский [2], М.Р. Львов [3], Н.С. Рождественский [4], М.С. Соловейчик [5] отмечают, что для успешного обучения правописанию необходимо, чтобы учащийся осознавал особенности слова как языковой единицы.

С учётом характера орфограммы орфографические навыки квалифицируются по двум группам: навыки, формируемые на фонетико-словообразовательной основе (правописание корней слов, приставок и суффиксов), и навыки, формируемые на морфолого-синтаксической основе (правописание окончаний). И в том, и в другом случае для усвоения правильного написания орфограммы необходима тесная связь фонетических, лексических и грамматических знаний.

В процессе преодоления дисорфографии орфографический навык вырабатывается как сложный речевой навык, который формируется в процессе длительных упражнений и основывается на более простых навыках и умениях, таких как: автоматизированное начертание букв; умение анализировать слово с фонетической стороны (целенаправленный звукобуквенный и слоговой анализ); умение устанавливать морфемный состав слова и вычленять из слова орфограмму, требующую проверки; умение подвести орфограмму под соответствующее правило и некоторые другие умения.

Таким образом, при формировании навыка правописания морфем слова большое значение приобретает усвоение учащимися взаимосвязи фонетических, грамматических, словообразовательных и орфографических знаний, поскольку данный навык представляет сложную систему ассоциаций.

Автоматизация орфографических умений и навыков реализуется в трех направлениях: прогнозирование орфограммы, программирование последовательности умственных действий (алгоритма орфографической деятельности), формирование контроля.

С целью разработки системы логопедической работы по коррекции дисорфографии О.И.Азовой [1] проанализированы орфограммы, в которых дети чаще всего допускают ошибки, принципы орфографии, которые соответствуют этим орфограммам, общие (частные) признаки орфограмм, а также предпосылки, необходимые для успешного овладения этими правилами.

Таблица 3 Орфограммы, принципы орфографии, их опознавательные признаки

Орфограмма и принцип орфографии	Общие и частные опознавательные признаки орфограмм (то, что распознают дети)
Безударные гласные (проверяемые) в корне слова – морфологический (фонематический) принцип письма	А) безударность, отсутствие ударения на корневом гласном; Б) гласные а, о, е, и как наиболее «опасные»; В) место в слове: гласный находится в корне.
Звонкие и глухие согласные в корне слова (проверяемые) - морфологический (фонематический) принцип письма.	А) согласные, образующие пары «звонкие – глухие»: б-п, г-к, в-ф, д-т, з-с, ж-ш; особенное внимание - сочетаниям согласных: берёзка, косьба; Б) уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове; В) место в корне (на конце корня или всего слова); Г) стыки морфем: приставки с корнем, корня с суффиксом.
Непроизносимые согласные в корне слова – морфологический (фонематический) принцип	А) «опасные» звукосочетания (буквосочетания) – стн, сн, здн, вст; Б) место в слове (в корне).
Разделительный Ъ Правило графики – один из способов обозначения звука (j) и мягкости согласного перед ним	А) наличие звука «j» после мягкого согласного; Б) наличие гласных букв е, я, ё, ю или звуков «э», «а», «о», «у».
Разделительный Ы. Правило графики и морфологический принцип	А) наличие звука «j» после согласного; Б) наличие гласных букв я, е, ё, ю или звуков «а», «э», «о», «у»; В) место орфограммы: после приставки, оканчивающейся на согласный, на стыке приставки и корня.
Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих - принцип дифференцирующих написаний	А) наличие на конце слова шипящих согласных ж, ч, ш, щ; Б) часть речи: имя существительное; В) мужской род – женский род; Г) место орфограммы – корень.
Правописание безударных гласных е, и в падежных окончаниях имён существительных - морфологический принцип	А) место орфограммы – окончание; Б) наличие безударной гласной е/и в окончании; В) часть речи: имя существительное.
Правописание окончаний имён прилагательных -ого-, -его- (Р. п.) - морфологический принцип, запоминание	А) место орфограммы – в окончании; Б) часть речи: прилагательное; В) отсутствие ударения на окончании; Г) наличие звукосочетания в ударном или безударном варианте.

В соответствии с принципом квантования на основе анализа орфограмм, соответствующих морфологическому принципу, определена последовательность усвоения квантов [1]:

Безударные гласные в корне слова

1. Уметь дифференцировать гласные и согласные звуки.
2. Уметь быстро и безошибочно определить место ударения в слове, различать ударные и безударные гласные.
3. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове.
4. Уметь быстро подбирать как можно больше (но не меньше четырёх) однокоренных родственных слов или образовывать формы проверяемого слова.
5. Уметь объяснить лексическое значение слов.
6. Уметь различать однокоренные родственные от однокоренных слов (гора, горняк, гореть) и от слов похожих по звукобуквенному составу (лепить -липкий, клиенты - клей).

Звонкие и глухие согласные в корне слова

1. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове.
2. Уметь быстро подбирать как можно больше (но не меньше четырёх) однокоренных родственных слов или образовывать формы проверяемого слова.
3. Уметь объяснить лексическое значение слов (сток - стог).
4. Уметь отличать однокоренные родственные от однокоренных слов и от слов похожих по звукобуквенному составу (пруд - прут, плод - плот).
5. Уметь быстро разбирать слова по составу (видеть стыки морфем: приставка с корнем, корень с суффиксом).
6. Обладать способностью к дифференциации речевых звуков (глухих и звонких, аффрикат и их компонентов, твердых и мягких).

Непроизносимые согласные в корне

1. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове.
2. Уметь быстро подбирать как можно больше (но не меньше четырёх) однокоренных родственных слов или образовывать формы проверяемого слова.
3. Уметь объяснить лексическое значение слов (устный - уста).
4. Уметь различать однокоренные родственные от однокоренных слов и от слов, похожих по звукобуквенному составу (устный, уснуть).
5. Уметь «видеть» частотные (характерные) буквосочетания в словах: сн, стн, здн, вст (орфографическая зоркость).

Разделительный твердый знак (ъ)

1. Уметь быстро производить морфемный анализ: «видеть» морфемный состав слова (прежде всего приставку и корень).
2. Уметь быстро подбирать как можно больше (но не меньше четырёх) однокоренных родственных слов или образовывать формы проверяемого слова (въезд, съезд, поезд, подъезд).
3. Уметь объяснить лексическое значение слов (обедать - объедать, сесть - съесть).
4. Уметь дифференцировать гласные и согласные буквы (поезд, подъезд).
5. Уметь дифференцировать ъ и ь знаки.

Правописание безударного гласного в окончаниях словоформ

1. Уметь быстро и безошибочно определить место ударения в слове, различать ударные и безударные гласные.
2. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове.
3. Уметь быстро находить и выделять окончание в слове.
4. Уметь пользоваться алгоритмом: подбирать нужное проверочное слово и писать ту же букву, что и в проверочном слове.
5. Знать личные окончания глаголов I и II спряжений настоящего и будущего времени.

Перенос слов

При переносе слов соблюдается не только слоговое, но и морфемное деление.

1. Уметь производить деление слов на слоги
2. Уметь быстро производить морфемный анализ слова.

В существенной мере морфологический принцип действует при проверке слитно-раздельных написаний (например, при различении написаний приставок и предлогов, в раздельном написании не с глаголами), в написании суффиксов и особенно в написании стыков морфем: приставки и корня - без-завет-н-ый, корня и суффикса - туман-н-ый.

Не с глаголами

1. Уметь дифференцировать разные части речи.
2. Уметь дифференцировать частицу и приставку не.
3. Уметь быстро производить морфемный анализ слова: «видеть» морфемный состав слова (прежде всего приставку и корень).

Раздельное написание предлогов, слитное - приставок

1. Уметь дифференцировать разные части речи.
2. Уметь дифференцировать предлоги и приставки.
3. Уметь быстро производить морфемный анализ слова: «видеть» морфемный состав слова (прежде всего приставку и корень).

Написание суффиксов и стыков морфем

1. Уметь дифференцировать разные части речи.

2. Уметь дифференцировать предлоги и приставки.
3. Уметь быстро производить морфемный анализ слова: «видеть» морфемный состав слова.
4. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове.
5. Уметь быстро подбирать как можно больше (но не меньше четырёх) однокоренных родственных слов или образовывать формы проверяемого слова.
6. Уметь объяснить лексическое значение слов (масленный - масляный).
7. Уметь различать однокоренные родственные от однокоренных слов и от слов похожих по звукобуквенному составу (ветренный, безветренный, ветряная, вертеть).
8. Уметь находить суффикс слова.

На морфологические знания и умения опираются также орфографические темы: обозначение мягкости согласных на письме (употребление ь), написание заглавной буквы в именах, двойные согласные в корнях слов:

Разделительный мягкий знак (ь)

1. Уметь быстро производить морфемный анализ: «видеть» морфемный состав слова (вьюга - в корне слова, лисья - в окончании и т.д.)
2. Уметь дифференцировать гласные и согласные буквы.
3. Уметь дифференцировать оппозиционные звуки по твердости - мягкости.

4. Написание заглавной буквы в именах собственных

1. Уметь дифференцировать имена собственные от нарицательных (ласточка - кобыла Ласточка).
2. Уметь объяснить лексическое значение слов (город Орел, орел - птица): имя, фамилия человека, кличка животного, название реки, города, моря.

Написание удвоенной согласной в корне слова

1. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове.
2. Уметь объяснить лексическое значение слов (юный - юннаты).
3. Уметь различать однокоренные родственные от однокоренных слов и от слов похожих по звукобуквенному составу.

Мягкий знак (ь) на конце имен существительных после шипящих

1. Уметь дифференцировать части речи.
2. Уметь дифференцировать слова разного родов (мужского, женского, среднего).
3. Уметь дифференцировать шипящие согласные (ж, ш, ч, щ).
4. Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове (мягкий знак пишется на конце, т.е. в корне слова).

На примере правила «Мягкий знак (ь) на конце имен существительных после шипящих» рассмотрим, как могут осуществляться приемы «квантования» и «материализации» правила.

I квант: Уметь дифференцировать слова разного рода (мужского, женского, среднего).

Для изображения лиц различного рода используются картинки мальчика, девочки, солнышка, а позже их схемы.

Предлагается задание разложить картинки под символами.

а) картинки с явным отождествлением рода (кот - мужского рода, лиса - женского рода), используются картинки животных;

б) слова мужского рода без окончаний (стул, пол, рот), женского рода с окончанием «а» (радуга, майка, рука);

в) картинки на трудные слова:

мужской род – конь, тополь, меч, шалаш;

женский род: глушь, брешь, молодёжь;

+ слова среднего рода.

II квант: Уметь дифференцировать части речи.

Детям предлагается:

А) Разложить предметные картинки и картинки-действия в два столбика.

Б) Записать слова в два столбика: 1 - имена существительные, 2 - глаголы.

Среди имен существительных обязательно предлагаются слова, оканчивающиеся на шипящий (рожь, брошь, тишь, паж и др.).

Далее необходимо правило «материализовать».

Можно нарисовать красивую картинку с богатырем и мечом и даму с экстравагантной брошью в форме Ъ, а затем воспользоваться их схематичным изображением. При объяснении правила так же применяется прием постепенного усложнения материала: сначала предъясняется картинка, затем - схема. Детям предлагаются картинки и слова мужского и женского рода, оканчивающиеся на шипящий. Они их записывают в тетради и на

доске, ориентируясь на схему. Для закрепления правила, кроме упражнений, необходимо записать все слова, которые подчиняются данному правилу, в словарик. Таких слов не так уж и много, а дети познакомятся с мало употребляемыми в их речи словами такими как: молодежь, брешь, глушь, сушь и другие, одновременно найдут применение изученному правилу.

III квант: Умение дифференцировать шипящие согласные (реализуется в процессе закрепления правила).

Сказка «Шипящие» [19]. Детям предлагается записать слова в два столбика. Мягкий знак пишется на конце, то есть в корне слова.

Ш	Ж
Шалаш, глушь, брешь, сушь, мышь, тишь, брошь, камыш, карандаш	Рожь, блажь, дрожь, нож, ложь, молодёжь
Ч	Щ
Печь, дочь, ночь, меч, смерч, спич	Лещ, хрящ, свищ, прыщ

IV квант: Уметь быстро находить и выделять корневую морфему в слове

Эта ступень подготавливается в процессе всего курса занятий: каждое занятие начинается с подбора однокоренных слов по заданному логопедом корню. Во время объяснения данной темы на занятии так же даётся корень, который соответствует изучаемой теме. Например, МОЛОД: молодой, молодость, молодежь, молодка, молодильные (яблочки), молодчик, молодец, молодить, молодеть, молодцеватый.

Подобным образом проходит работа по всем орфографическим правилам, которые соответствуют морфологическому принципу языка или опираются на него.

Итак, можно сделать следующие выводы.

При определении направлений логопедической работы по преодолению дисорфографии учитывались современные научные представления о психологической структуре процесса письма, процесса овладения орфографией, фундаментальные положения специальной психологии, коррекционной педагогики, логопедии, о принципах и закономерностях коррекционно-логопедического воздействия, а также выявленные в констатирующем эксперименте особенности симптоматики и механизмов дисорфографии у учащихся 3 класса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Азова, О.И. Логопедическая работа по коррекции дисорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи: Учебно-метод. пособие. / Авт.-сост. О.И. Азова. - М.: РУДН, 2007. - 83с.
2. Богоявленский, Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии. / Д.Н. Богоявленский. // Начальная школа. - 2003. - №4. - С.39.
3. Львов, М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. / М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Н.Н. Светловская. - М.: Просвещение, 2003. - 415 с.
4. Рождественский, Н.С. Обучение орфографии в начальной школе. М.: Просвещение, 2001. - 239 с.
5. Соловейчик, М.С. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения. / М.С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 2000. - 383 с.

УДК: 376

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОЙ И РЕЧЕВОЙ ТРЕВОЖНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕННЫМ РЕЧЕВЫМ РАЗВИТИЕМ

**Валякко С.М.,
Бузина М.А.**

Автори статті пропонують результати експериментального дослідження особистісної та мовленнєвої тривожності дітей з порушеннями мовлення.

Авторы статьи представляют результаты экспериментального исследования личностной и речевой тревожности детей с нарушениями речи.

The authors present the results of the experimental investigation of personality and speech anxiety of children with speech disorders.

Ключові слова: особистісна тривожність, мовленнєва тривожність, діти з мовленнєвими порушеннями.

Ключевые слова: личностная тревожность, речевая тревожность, дети с речевыми нарушениями.

Keywords: personality and speech anxiety, children with speech disorders.